वीर	र सेवा	मिरि	दर
	दिल्ल	त्री	
	*		
	8	85	-
क्रम संख्या	239	<u></u>	मोहत
काल नं०	~ ~ (		1,50

# गीता का व्यवहार-दर्शन PRACTICAL PHILOSOPHY OF THE GITA.

श्रीमद्भगवदगीता के स्रोकों के व्यावहारिक अर्थ श्रीर स्पष्टीकरण सहित

योगस्थः कुरु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा धनअध । सिद्धवसिद्धवोः समो भत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ---गी० ५० २ रखी० ४८.

- : लेखक और प्रकाशक : -रावबहाद्र सेठ गोवर्धनदासजी मोहता, त्रो० वी० ई० का श्रामाज

रामगोपाल मोहता

कराची श्रीर बीकानेर.

१६३८ जन्म जुलाई १६३८,

रिजिस्टी, डाक-खर्च के लिए ॥=) (दस माने) लेखक के पास माने पर पुस्तक बिना मूह्य मेजी जायगी भीर पुस्तक विकेताओं से ।।। में भिज सकेगी।

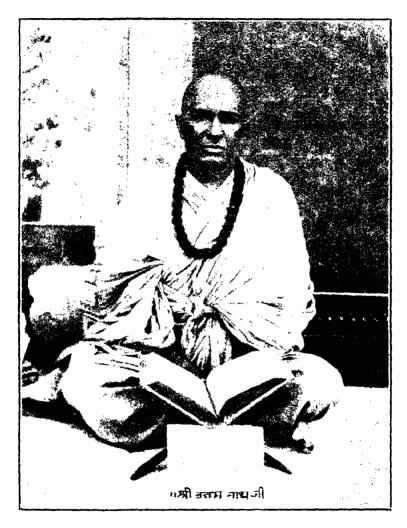


यदि कोई सजान इस पुस्तक को इसी रूप में श्रथवा श्रम्य भाषाश्रों में श्रनुवाद करके प्रकाशित करना चाहें तो लेखक को पूर्व सूचना देकर कर सकते हैं।



मुद्रकः— रेखचन्द् रामचन्द् पचीसिया श्री संयनारायस विन्टिङ्ग प्रेस क्रियर रोड, कराची.

## र्गाता का व्यवहार दर्शन 🕾



परमपद-प्राप्त महातमा स्वामीजी श्री उत्तमनाथजी महाराज बाद ही के प्रसाद से लेखक महोदय को ब्रध्यारम विषय का यरिकचित बोध हुआ है।



### **FOREWORD**

सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपासनम्दनः । पार्थो वस्सः सुधीओक्ता दुग्धं गीतामृतं महत् ॥

---गीतामाहास्यम्.

Shri Ram Gopal Mohta, the author of this interesting and important work deserves to be congratulated on having succeeded in completing the writing of this lucid and luminous commentary in Hindi on Shrimat Bhagwatgita. He is a well-known figure in the field of banking, trade & commerce. But he has succeeded equally well or in one sense even better in carving out a place of honour for himself in the republic of letters. His two previously published works सास्वक जीवन and देवी सम्पद् have been received with great appreciation by the Hindi reading public and I have no doubt that the present work गीता का स्ववहार-दर्शन will add one more feather to his crown of glory and secure to him a high place in the devotees of learning in general and Hindi literature in particular.

Combination of wealth and learning owing to its rarity, has from times immemorial excited the admiration of great poets and philosophers both in the East and the West. Wealth and Wisdom seldom go together. But when they do it invariably enforces appreciation and respect. The great Kalidas of immortal fame seems to me to have paid his silent tribute to one in whom Shri Laxmi the Goddess of wealth and Saraswati the Goddess of learning are found to live in harmony forgetting their proverbial and traditional antagonism in the following quoted lines:—

#### निसर्गभिकास्पदमेकसंस्थं यस्मिन् द्वयं श्रीश्च सरस्वती च।

Shri Ram Gopalji, I am convinced on the careful perusal of the important portions of this great work, certainly belongs to the small group of fortunate souls who, simultaneously

Foreword II

enjoyed the blessings and boons of both. बच्मी and सरस्वती.

It is needless for me to say anything relating to the importance of the study of Bhagwatgita, the immortal celestial song of Mahabharat. It has been the one book of solace to every Indian who turned to it for help and guidance. It has never failed one who approached it for light whenever the frail human intellectual vision is blurred or completely obscured by the clouds of doubt and distrust. A careful and conscientious study of Bhagwatgita is simply indispensable to the person who aspires to understand the principles of philosophy preached and practised by the Vedic Sages and their disciples for the last four thousand years and more

This gem serene of Indian philosophy attracted the notice of the Western orientalists soon after the West came in close contact with the East. It is translated in almost all the civilised or even semi-civilised languages of the world. Probably Bhagwatgita will rank only next to the Holy Bible in its multiform linguistic appearances. Missionary zeal has clothed the Bible even with the dress of the barbarian tongues which can have no place whatsoever in the concourse of literary languages of the world. The Gita has now a recognized place in the study of philosophy in a number of Western and American seats of learning. It has appealed equally to the intellect and imagination of those who have taken pains to study it. Gita classes opened by some Hindu Sanskrit scholars even in the very heart of London were attracting large number of students from all classes of people. Thus the message of the Lord contained in the Gita has been exercising its spiritualising influence among those who are pre-eminently engaged in the pursuit of, what Gita would describe as Asuri-Sampat and who were thus precipitately plunging themselves and also drawing with them the human civilisation headlong into the "devil's den". Redemption of a virile section of humanity from this path of error is a sacred duty of those who have been blessed with the custody of the keys with which the gates of the heaven of Universal peace, Universal love and Universal brotherhood can be opened. Lord assures in Bhagwatgita every erring soul:-

TII FOREWORD

#### महं त्वा सर्वपापेम्यो मोचयिष्यामि मा शुचः (Gi. Ch. XVIII-66.)

That key of Universal redemption is carefully deposited by Him in the celestial discourse commonly known as and, It has been regarded by the Indians as the quintessence of the Wisdom of the Vedic Sages to whom true knowledge of cosmic order, divine harmony and eternal laws was revealed in the form of of Vedas and Upanisheds. It was but natural that this Holy Book should have been the subject of most profound thought of almost every philosopher of Bharatvarsha. The philosophical literature that has gathered round the seven hundred Verses of Bhagwatgita, is immense. All systems of philosophy and schools of thought derive their authority from Bhagwatgita, Upanishads and Brahmasutras of Badaravan Vvas which are collectively described as प्रस्थानत्रयी. If on the one hand the large number of Bhashyas and Tikas are an index of the spirit of veneration and respect felt by the Indian people for this unique book, it has to be confessed on the other hand that it is not an unmixed blessing. This book of inspiration has suffered more from the display of intellectual subtlety of the Indian Scholars and Pandits than any other work in any other language may have ever been. At this perennial fountain of Divine Wisdom every Indian philosopher has come to drink deep to quench his thirst for knowledge. But their expositions learned, erudite and critical, as they are, do not necessarily result in presenting to the readers any general rules of conduct on which they can rely for guidance in times of doubts and difficulties. The reason for this is not far to seek. These learned commentators after a careful and critical study of the Scriptures and Upanishads came to certain definite conclusions about the ultimate truths underlying the everchanging cosmic phenomena and the relation between the Creator and the created and then they began to look into the Bhagwatgita for substantial corroboration of the same. The metaphysical portion of the discourse in the Gita has thus assumed greater importance in their eyes and the bulk of the teachings of the Gita which primarily concerned itself more with the ethical than with the metaphysical problems was relegated to the secondary position.

Foreword

Roughly the numerous commentaries, glosses and explanatory notes on Bhagwatgita can be classified under three categories. Some of them stand for the path of renunciation संन्यास. Some for the path of devotion भक्तिमार्ग. Only a few advocate the gospel of action कर्ममार्ग. The Karmavogashastra better known as all Gangadhar Tilak is the most learned cor. mentary that was ever written on Bhagwatgita to elucidate the principles of Action which are preached by the Lord in his discourse with Arjun. He had taken in that great work a synthetic view of all the chapters of Bhagwatgita and proved that the Lord's word was delivered to Ariun to rouse in him the sense of duty, the spirit of action and not the spirit of renunciation. Arjun was suddenly overpowered with the spirit of renunciation at the sight of the army of the Kauravas and the generals and warriors who were moving prominently there. The great Lord who was then his charioteer began his discourse by censuring Arjun for having given himself up to this spirit of despair and despondency and he ministered a very severe rebuke to him by sarcastically characterising his speech as united. In fact the whole argument which is developed with great skill in 18 Chapters subsequently has this condemnation of the spirit of renunciation as its starting point. Lord Shri Krishna says in the 18th Chapter of the vitar that the popular notion regarding Sanyas or renunciation is entirely erroneous. Real renunciation does not at all imply or involve cessation of activities which tend to the moral and spiritual uplift of man.

### काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो चिदुः ।

Gita stands for किस्ताम कर्म as distinguished from कार्यकर्म Properly speaking कार्य कर्म ought to mean only those activities which are done with a sordid or sinister or selfish motive. The Lord Shri Krishna has been most explicit in insisting on the due and proper performance of duty prescribed to every body. The following verses lay down the doctrine of action in the most unambiguous and unequivocal terms:—

### स्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषियाः । यज्ञदानतपःकर्म न स्याज्यमिति चापरे ॥ १८ अ० ३ ॥

Having thus presented the two conflicting views on the performance of Karma, Bhag wan Shri Krishna asks Arjun to listen to his definite view in this matter:

निश्चयं श्वः में तत्र त्यागे भरतसत्तम ।

Then He goes on to say:—

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।

यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ४ ॥

एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फल्लानि च ।

कर्तव्यानीति मे पायं निश्चितं मतसुत्तमम् ॥ ६ ॥

Bhagwan Shri Krishna is most emphatic in His insistence on the performance of यज्ञ, दान, तप and कमे; and He states that as the most definite and correct view. Then again Bhagwan warns Arjun that there can be no abandonment of duty prescribed on any ground in the name of Sanyas or renunciation:— नियतस्य तु संन्यासः कमेशो नोपपद्यते।

Running away from one's own duty on any pretext such as avarice, temptation or physical suffering has been condemned by Him as unworthy of the Man who aspires for his salvation. He who does the duty for duty's sake without seeking for any sordid advantage for himself and without any attachment for its fruit is the ideal man who is generally described as साहिक in the भीता.

Quotations can be multiplied to prove that Bhagwatgita is a gospel of action and not of requiritation. Arjun, who at the outset declared his resolve not to fight, sat down overpowered with a sense of sorrow and shame, (न योग्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तृष्णी बसूव ह) assured Bhagwan Shri Krishna at the end of the discourse in the following words—

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्बा स्वयमादान्मयाऽध्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥ ६३ ॥ Foreword

Through your grace, Oh Achyuta! the unerring teacher of the Universe, my doubt is dispelled, my memory is refreshed and I stand entirely rid of indecision. I will carry out your behest.

It is impossible to conceive that the discourse which resulted in preparing the Great Hero to take his place of command at the head of the army to give his adversaries a decisive fight, can have any other message except one of action, for any body else.

Various problems such as attachment (आसकि), non-attachment (अनासिक), renouncement of fruit of Karma (कर्मक्वस्थाग), dedication to Deity (अवार्षण) are frequently misunderstood and even misinterpreted by the readers of Bhagwatgita. Those who have not the time and the patience to pursue the subject in the monumental work of Lokmanya Tilak 'Gita-Rahasya' will find the present गीता का स्यवहार-दर्शन of great help to them to properly understand the practical limits of these conditions and the precise connotation of these conceptions.

Similarly the author has taken great pains in explaining in homely language entirely free from the technicalities of the Vedanta Shastra, the characteristic and essential features of the **ARTHURA** condition which registers the high watermark of the spiritual evolution of any person according to Bhagwan Shri Krishna. The following verses in Chapter VI give us a clear conception of this ideal.

सर्वभूतस्थमारमानं सर्वभूतानि चारमिन ।

हंचते योगयुष्कारमा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥

यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति ।

तस्याहं न प्रयाश्यामि स च मे न प्रयाश्यति ॥ ३० ॥

सर्वभूतिस्थतो यो मां भज्ञत्येकत्वमाहिथतः ।

सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ३१ ॥

जात्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन ।

सुसं वा यदि वा दुःसं स योगी परमो मतः ॥ ३१ ॥

VII FOREWORD

There can't be any conception of man's "Summum bonum' of life more comprehensive, more catholic and more cosmopolitan than this.

Bhagwatgita teaches the tenets that stand for all time and for all clime. They are as firmly rooted in the cosmic evolution as the original and homogeneous primeval element out of which the entire cosmos have budded forth and blossomed like a lotus holding within it the seeds of all knowledge and creation and culture and progress.

The knowledge of the principles of cosmic evolution is essential to those who desire to know the precise place of man in the creation, his relation to it and the creator and his ultimate destination. knowledge properly grasped can enable him to keep himself in a proper frame of mind to contemplate on the entire Universe as nothing but an enlarged manifestation of the same Universal Power which moves and determines what he is. No proper sense of proportion can develope or grow unless the individual is able at one time or another to comprehend the whole, of which he appears to be an insignificant part or particle. This conception of totality is at the basis of the ideal condition which the Gita calls by various names such as with quarte or the tis not mere love for all, as some imagine, nor is it entirely a strict sense of justice that knows no discrimination. These ideas only help us to make an approximate approach to the realisation of that highly evolved conception which is spiritualism pure and unalloyed. The essence of that condition is the elimination of individual existence and its assimilation with the Universal existence. Love and justice presuppose separation and serve to maintain the distance between one being and the other. Conception of weritara annihilates dualism and establishes a state of monism, where action cannot, by its nature admit of any invidious distinction, as there is no second thing for it to distinguish it from the first. This is the doctrine of Advait which the Philosophers on the banks of the Sapt-Sindhus have learnt and preached for thousands of years in the interest of peace and progress, not merely of man, not even of this terrestrial sphere but of the entire Universe which lives and moves and has its being in the Great Brahman, the first and the only cause of all that exists, grows and disappears. The Great Badarayan defines or rather describes it in the 2

Foreword VIII

second aphorism of Brahmasutra, "जन्माचस्य बतः".

The philosophy of Gita is to harmonise man's duties in the mundane sphere of worldly life with this highest ideal of cosmic conception. But as the cosmic conception is nothing but an unceasing and ceaseless flow of one action evolved out of another, so the man's real destiny is to play his part fearlessly and selflessly in the great drama of divine comedy that is being unfolded to one who has given his best thought to the teachings of the Upanishads and Bhagwatgita.

"Upanishads are the Cows and the Great Cow-herd-Boy of Gokul is the Milkman, Arjun of keen intellect is the favoured calf and the advice in the 'Gita' is the nectar milked."

The author has created in the form of that a suage. The abeautiful pot to hold some portion of that nectar for distribution among those who are ignorant and have no access to the difficult and lofty heights of the classical works on which the holy stream of spiritual knowledge was showered from above by one who is described by the Vedas as the Ocean of Kindness and Mercy.

I think that the author's labours will be amply rewarded by the public if they procure a copy of the book which he has decided to distribute gratis to anyone who wants it.

I desire to conclude this foreword after expressing my thanks to my friend Pandit Krishna Kanta Malaviya who introduced me to the author, also to Pandit Chintamani V. Shastri who was kind enough to read out and explain to me some of the important portions of this book.

सह नावबतु सह नौ अनक्तु सह वीर्थं करवाव हैं। तेजस्विनावधीतमस्तु मा विद्विषाव है।।

अधिकाः शान्तिः शान्तिः शान्तिः

YEOTMAL,

(Berar).

Madheo Shrihari Anev.

17 October 1937.

शास्तिवाहन शके १८१६ आश्विन शुक्खा १२ रविवासरे

### पाक्कथन का हिन्दी अनुवाद

सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः । पार्थो वत्सः सुधीर्भोक्ता दुग्धं गीतामृतं महत् ॥ \*

--गीतामाहात्म्यम्.

श्रीमद्भगवद्गीता पर हिन्दी भाषा में अपना प्रसादगुण्युक तथा पूर्णतया भाषप्रकाशक भाष्य सफलातापूर्वक सम्पूर्ण करने के लिए, इस महस्वपूर्ण तथा विक्ताकर्षक ग्रंथ के रचयिता, श्री रामगोपाल मोहता सबंधा बचाई के पात्र हैं। विक्तिंग, ब्यापार तथा ब्यवसाय के केन्न में आप ख्यातनाम ब्यक्ति हैं। परन्तु साहित्यिक जगत् में अपने लिए गौरवपूर्ण स्थान के निर्माण में आपने उतनी ही या किसी अंश में इससे भी अधिक सफलता प्राप्त की है। आपके इससे पूर्व प्रकाशित 'सात्विक जीवन' तथा 'देवी सम्पद्' नामक ग्रन्थों का हिंदी भाषा के पाठकों ने सम्मानपूर्वक स्वागत किया है, और मुक्ते पूरा निश्चय है कि 'गीता का ब्यवहार-दर्शन' नामक इस ग्रन्थ हारा आपके यशोमुकुट में एक रान की और बृद्धि होगी, और आपको देवी सरस्वती के, विशेषकर हिन्दी साहित्य के, अपासकों में बहुत जैंचा स्थान प्राप्त होगा। अध्यन्त दुर्शन होने के कारण, धन और विद्या की एकन्न स्थित ने सदेव ही पूर्वीय तथा पाश्चात्य विद्वानों एवं दार्शनिकों के हदयों में विस्मयपूर्ण प्रशंसा के माव उत्पक्ष किये हैं। वाषमी और सरस्वती प्रायः एकन्न नहीं रहती। परन्तु जब ऐसा होता है, तब सबको सदा विवशता से सम्मान करना ही पढ़ता है।

'निसर्गभिन्नास्पद्मेकसंस्थं यस्मिन् द्वयं श्रीश्च सरस्वती च'।

ऐसा प्रतीत होता है कि इन पंकियों में अमर यशस्वी महान् कालिदास ने उस व्यक्ति के प्रति अपनी मौन श्रद्धांजलि अपित की है जिसमें अन की अधिष्ठात्री देवी सरस्वती अपने सर्वत्र प्रसिद्ध तथा परम्परागत शत्रुख को भूषकर स्नेहपूर्वक एकत्र रह सकती हैं।

<sup>#</sup>सब उपनिषद् गाय हैं चौर गोकुत के महान् गोपनन्दन दुहने वाले हैं, इत्राम्बद्धि चर्जुन भगवान् के कृपापात्र वस्स हैं, चौर गीता का उपदेश दुहा हुआ सबुत है।

इस महान् अन्य के महत्त्वपूर्ण घंशों को सावधानी से पढ़ने के बाद मुक्ते यह पूर्ण विश्वास होगया है कि श्री रामगोपाळजी निस्सन्देह भाग्यवान् आधामाओं के उस छोटे-से समूह के अन्तर्गत हैं जिन्हें लच्मी तथा सरस्वती, इन दोनों के आशीर्वाद एवं अनुसह का सीभाग्य प्राप्त हैं।

महासारत के अमर एवं दिग्य गीत 'भगवद्गीता' के अध्ययन के महस्व के बारे में कुछ कहना न्ययं है। सहायता और मार्गप्रदर्शन के लिए इसकी ओर उन्मुख प्रश्चेक भारतीय को इस पुस्तक ने शानित तथा सन्तोष प्रदान किया है। अपनी दुर्बन्ध मानवीय दृष्टि के अविश्वास एवं संशय के बाद्बों द्वारा सर्वथा आच्छादित या धुंअभी होने पर प्रकाश पाने की आशा से इसका आश्चय प्रश्चा करने वाले व्यक्ति को गीता ने कभी निराश नहीं किया है। पिछले चार हज़ार वर्ष या उससे भी अधिक समय तक वैदिक ऋषियों तथा उनके शिष्यों द्वारा उपदिष्ट एवं अभ्यस्त दर्शन-शास्त्र के सिद्धान्तों को समअने की इच्छा वाले व्यक्ति के लिए यह नितान्त आवश्यक है कि वह भगवद्गीता का सावधानी तथा बारीकी से अध्ययन करे।

पूर्व का पश्चिम से धनिष्ठ संबन्ध होने के कुछ समय बाद ही भारतीय दर्शन-शास्त्र के इस बहुमूहय रान ने पाश्चात्य संस्कृतप्रेमियों का ध्यान श्वाकर्षित किया । संसार की सभी सभ्य एवं अर्थसभ्य भाषाओं में भी इसका अनुवाद हो चुका है। बाइबक्त के बाद बहुसंख्यक भाषाओं में प्रकाशित होने में सम्भवतः भगवद्गीता का ही स्थान है। ईसाई धर्मप्रचारकों के धार्मिक जोश ने बाहबस को उन ग्रसभ्य भाषाओं का रूप भी दिया है जिन्हें संसार की साहित्यक भाषाओं के सम्मेजन में कोई स्थान प्राप्त नहीं हो सकता । गीता को तो कई पारचात्य एवं अमेरिकन विश्वविद्यालयों में दर्शन-शास्त्र के अध्ययन में विशिष्ट (प्रतिष्ठित) स्थान प्राप्त है । जिन्होंने गीता के अध्ययन का प्रयास किया है उनकी बुद्धि एवं कल्पनाशक्ति को इसने समान रूप से बाकर्षित किया है। एवं खरण्डन नगर में कुछ हिन्दू संस्कृत बिद्वानों द्वारा प्रारम्भ की इंडे गीता-कक्षाएँ विभिन्न वर्गी से बहसंख्यक छात्रों को बाकर्षित करती रही हैं। इस प्रकार गीतान्तर्गत भगवान का संदेश उन पर भी अपना आध्यारिमक एवं हृदय को पवित्र करने वाला प्रभाव डालता रहा है जो गीता के शब्दों में चासुरी सम्पत्ति की प्राप्ति में लग्न हैं, और जो इसी कारण अपने आपको तथा मानव सभ्यता को भयंकर वेग से शेतान की कंदरा में निमन्न कर रहे हैं। मानव जाति के एक उत्साहसम्पन्न एवं शक्तियुक्त भाग को इस गुजती के गस्ते से

XI

बचाना उन मनुष्यों का पतित्र कर्तब्य है जिन्हें उन कुश्चियों की संरचकता का सीभाग्य प्राप्त है जिनसे विश्वप्रेम, विश्वशान्ति और विश्वबंधुस्व के द्वारों की धर्मछाएँ दूर हो सकती हैं। भगवान् ने भगवद्गीता में हर एक आन्त धारमा को विश्वास दिखाया है कि वे उसका सब पापों से उद्धार करेंगे। वह इस बात का भय न करे।

'श्रहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोत्तयिष्यामि मा शुचः'।

इस विश्वमुक्ति की कुञ्जी को भगवान ने सावधानी से इस भगवद्व्याल्यान में रक्सा है जिसे मनुष्य सामान्यतः गीता कहते हैं। भारतवासियों ने इसे उन वैदिक ऋषियों के जान का सारांश समस्ता है जिनको बेटों और अपनिषदीं के रूप में विश्वस्थिति, दिश्यसामक्षस्य और नित्य सिद्धान्तों का सस्य ज्ञान मास हका । यह स्वामाविक ही था कि यह पवित्र ग्रंथ भारतवर्ष के प्राय: हर एक दार्शनिक के गहन से गहन विचार का विषय बनता । भगवदगीता के सातसी रखोकों पर निर्भर दार्शनिक साहित्य का परिखाम बहुत अधिक है। सभी दर्शनशास्त्रों एवं सम्प्रदायों की प्रामाखिकता भगवदगीता, उपनिषदों धीर बादरायका के ब्रह्मसूत्रों पर छाश्चित है, धतपुत इन तीनों का वर्ग 'प्रस्थानत्रयी' के नाम से प्रसिद्ध है । यद्यपि भाष्यों और टीकाओं की प्रचुर संख्या इस बात की शोरक है कि भारतवासियों ने इस बहितीय प्रन्थ अध्यन्त आदर एवं सम्मान किया है, तथापि यह मानना पहला है कि इन टीकाओं के प्रसर प्रास्त्रय से हमें केवल साभ ही नहीं बल्क कुछ हानि भी हुई है । भारतीय बिद्वानों तथा पण्डितों की बुद्धि-चातुरी के प्रदर्शन से इस भगवतप्रेरित प्रन्थ को जितनी हानि छठानी पड़ी है, उतनी सम्भवत: किसी भाषा के किसी प्रन्थ को कभी न डठानी पढ़ी होगी। प्रत्वेक सारतीय दार्शनिक ने अपनी ज्ञानपिपासा की पर्याप्त शान्ति के लिए दिव्य ज्ञान के इस बाइय स्त्रोत का बाश्रय लिया है । परम्तु विद्वत्ता, पाण्डिस्य और विवेचनाहि गुर्वों से युक्त होने पर भी उनकी ज्याक्याएँ पाठकों के समक ज्यवहार के ऐसे सिद्धान्त न रख सकी हैं जो कठिनता तथा संशय के समय विश्वस्तरूप से डचित मार्ग का प्रदर्शन करें । और इसका कारण भी स्पष्ट ही है: धार्मिक पुस्तकों एवं उपनिषतों के सप्रयास तथा विवेचनात्मक अध्ययन के प्रजात इन विद्रान ब्याख्याताओं ने परिवर्तनशीक संसार के तश्व तथा सृष्टि एवं स्नष्टा के सम्बन्ध के विषय में कई सिद्धान्त निर्धारित किये; श्रीर तद्नन्तर उन्हींकी पर्याप्त परिपृष्टि के लिए उन्होंने गीता का पठन आरम्भ किया। इसी कारण से गीता

के कारवारिमक भाग ने उनकी दृष्टि में अधिक महस्त धारता किया है और-गीता के उपदेशों का अधिकांश—नो मुख्यतः श्राध्यारिमक नहीं प्रश्युत नैतिक समस्या सम्बन्धी है—पूर्वातया गीता मान लिया गया है।

सामान्यतः गीता की टीका-टिप्पशियों को तीन विभागों में विभक्त किया जा सकता है । उनमें कई संन्यास-मार्ग का प्रतिपादन करती हैं, कई भक्ति-मार्ग का: केवस कुछ ही ऐसी हैं जो कर्म-मार्ग का समर्थन करती हैं। कृष्यार्जुन संवाद में भगवान् द्वारा उपदिष्ट कर्म-मार्ग के सिद्धान्तीं का स्पष्टीकरण करने के लिए जितनी टीकाएँ श्रव तक लिखी गई हैं. उनमें स्वर्गीय खोकमान्य बाब गंगाधर तिलक द्वारा बिखित "गीता-रहस्य" के नाम से प्रख्यात कर्म-बोनशास ही सबसे अधिक विद्वतापूर्व है। उस महान् प्रन्थ में भगवद्गीता के सब अध्यायों का समन्त्रय कर उन्होंने सिद्ध किया है कि भगवान ने अपना डपदेश संस्थास के बिए नहीं, श्रापितु श्रर्जुन के हृदय में कर्तव्य-बुद्धि तथा कार्य की इच्छा उत्पन्न करने के लिए प्रदान किया था। अत्यन्त प्रवस्त कौरवों श्रीर इनके सेनापतियों की सेना को देख कर धर्जुन सहसा संन्यास लेने को तबत हो गया । परम प्रभु श्रीकृष्य ने, जो उस समय बर्जुन के सारथी थे, अर्जुन के नैराश्य तथा विचाद की निन्दा कर अपना भाषण आरम्भ किया भीर मर्जुन के भाषया को उपहासपूर्वक 'प्रज्ञावाद' बतता कर उसकी कड़ी अस्तिना की । वास्तव में गीता के बाठारह बाध्यायों द्वारा बाद में पुष्ट की हुई इस युक्ति का धारम्भ संन्यास-वृत्ति की इस निन्दा द्वारा ही किया गया है। मगवान् श्रीकृष्य गीता के १८ वें प्रध्याय में बतस्राते हैं कि सामान्य मनुष्यों के संन्यासविषयक विचार सर्वथा ज्ञान्तियुक्त हैं। संन्यास का वर्थ यह नहीं है कि मानव जाति की बाध्यारिमक तथा नैतिक उद्यति करने वाले कार्यों का त्वाग किया जाय । 'काम्य कर्मों के न्यास को ही ज्ञानी स्रोग त्याग कहते हैं'--

'काम्यानां कर्मणां न्यासं सन्यासं कवयो विदुः'।

निष्काम तथा काम्य कर्मों को भिन्न-भिन्न मान कर, गीता ने निष्काम कर्म का समर्थन किया है। वास्तव में काम्य कर्मों से उन्हीं कर्मों का तारपर्थ है जो स्वार्थवश या द्वेषपूर्व दृष्टि से किये जाते हैं। भगवान् श्रीकृष्य ने प्रस्वेक मनुष्य के लिये निर्धारित कर्तव्य के उचित एवं विधिवत् श्राहुष्टान पर स्पष्ट शब्दों में ज़ोर दिया है। निम्नलिखित श्रक्तोकों में कर्म-योग के सिद्धान्त का स्पष्ट तथा असंदिग्ध शब्दों में प्रतिपादन किया गया है।

त्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः। यहदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे॥३॥ इस प्रकार कर्मानुष्ठान के दो तिरोधी पत्तों को हमारे समस रखकर भगवान् श्रीकृष्या श्रर्जुन से कहते हैं कि वह इस विषय पर उनका निश्चित सिद्धान्त सुने। 'निश्चयं श्र्राष्ट्र में तुत्र त्यांगे भरतसत्त्रम।' (४) तदनन्तर भगवान् फिर श्रीर कहते हैं:—

यक्षदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्।
यक्षो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ४ ॥
पतान्यपि तु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा फलानि च ।
कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

भगवान् श्रीकृष्ण ने यज्ञ, दान, तप श्रीर कर्म के श्रानुष्ठान पर बहुत ही श्रायिक ज़ोर दिया है, श्रीर इसे श्रयना सबसे श्रायिक निश्चित तथा निर्दोष एवं यथार्थ सिद्धान्त बतलाया है। भगवान् ने श्रातुंन को इस बात की भी चेतावनी दी है कि किसी नियत कर्म का संन्यास के नाम पर स्थाग नहीं किया जा सकता। 'नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते'। (७) तृष्णा, लोभ या कायाबलेश के बहाने कर्तब्य से विमुख होना भगवान् ने मोश्रार्थी के लिए श्रमुचित तथा निन्दनीय समझा है। जो श्रनासिक, निस्स्वार्थ-भाव एवं कर्तब्य हुद्ध से ही श्रयने कर्तब्य का श्रमुखान करता है, वह श्रादर्श मनुष्य है, श्रीर गीता ने उसके लिए प्रायः सारिषक शब्द ब्यवहत किया है।

इस बात को सिद्ध करने के लिए बहुत से उदाहरण दिये जा सकते हैं कि गीता ने कमें के अनुष्ठान का ही उपदेश दिया है, न कि संन्यास का । उसी अर्जुन ने, जिसने आरम्भ में युद्ध न करने का निश्चय कर शिया था, और जो शोक एवं जज्जा से संविग्न होकर एक तरफ़ बैठ गया था, (न योस्त्य इति गोविन्द्मुक्तवा तूर्ष्णीं बभूख ह), गीता के उपदेश के अन्त्रमें भगवान् को निग्नश्चिख्त शब्दों में विश्वास दिश्वायाः—

नप्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्त्रसादान्मयाऽच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥ ६३ ॥

हे बिश्व के अआन्त उपदेश भगवान् अध्युत ! आपके अनुप्रह से मेरा मोह नष्ट हो गया है, मुक्ते पुनः स्मृति हो गई है, मैं अब संदेहरहित हो गया हूँ; मैं आपकी आजा का पालन करूँगा।

इस बात की करूपना करना भी असम्भव है कि जिस भाषण ने प्रतिपश्चियों के साथ निर्णयास्मक युद्ध में प्रकृत कर महाबीर अर्जुन को सेनापतिस्व प्रहण करने के लिए तैयार किया था, वही धन्य पुरुषों को कर्म-मार्ग को छोड़ कोई दूसरा संदेश प्रदान करेगा।

श्वासिक, श्वनासिक, कर्मफलस्याग और बहाएँ या छादि के श्वनेक परनों को या तो भगवद्गीता के पाठकों ने श्रिषकतर समभा हो नहीं है या उनका विश्वकुत उत्तरा ही अर्थ जगाया है। जिनके पास इतना समय और धेर्य नहीं है कि वे लोकमान्य के विशाल एवं महत्त्वपूर्ण प्रन्थ श्री गीता-रहस्य का श्रवलोकन करें, उन्हें इन शब्दों के ठीक श्रथ तथा इन श्रवस्थाओं की व्यावहारिक सीमा समभने में 'गीता का व्यवहार-दर्शन' नामक इस प्रंथ से बहुत सहायता मिलेगी।

भगवान् श्रीकृष्ण के कथनानुसार पुरुषों की श्राध्याश्मिक उत्तरि का सबसे ऊँचा दर्जा श्राश्मीपम्य है। लेखक महोदय ने, येदान्त शास्त्र की पारिभाषिक शब्दावली से सर्वथा रहित एवं सादी बोख-चाल की भाषा में, इस श्रावस्था के लक्षण एवं स्वरूप बतलाने में बहुत परिश्रम किया है। छुटे श्रध्याय के निम्निलिखित रलोक हमें इस श्रवस्था का बहुत श्रव्छा बोध कराते हैं:—

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि । ईन्नते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥ सर्वभूतिस्थितो यो मां भजत्येकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ३१ ॥ श्रात्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन ।

सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥ मनुष्य की मोद्यावस्था का कोई स्वरूप इनसे ऋधिक सर्वक्यापक, सार्वजीकिक एवं सार्वदेशिक नहीं हो सकता।

गीता उन सिद्धान्तों का उपदेश करती है जो सब समयों तथा सब देशों के लिए उपयुक्त हैं। विश्व के विकास में इन सिद्धान्तों का वही हड़ नियत स्थान है जो कि अविकृत मूख प्रकृति का, जिससे उत्पन्न होकर यह समस्त क्रक्षाण्ड अपने गर्भ में आन, सृष्टि, सम्यता एवं उन्नति के बीज भारण करने बाले कमला के समान प्रस्फुटित एवं विकसित हुआ है।

प्राक्तथन XV

विश्व-विकाश के सिद्धान्तों का ज्ञान उनके लिए अध्यावश्यक है, जो यह जानना चाहें कि मनुष्य का सृष्टि में ठीक स्थान क्या है, उसका सृष्टि तथा सृष्टिकर्ता से क्या सम्बन्ध है, और उसका अन्तिम सक्य क्या है? इन सिद्धान्तों के सम्यक्-ज्ञान से मनुष्य इस ध्यान के धनुरूप मानसिक वृत्ति को प्राप्त कर सकता है कि यह संसार उस स्वयं के स्वरूप को निर्धारण करने-वाली विश्वशक्ति का केवल एक प्रवृद्ध एवं प्रश्यक्ष स्वरूप मात्र है। अपने महत्त्व या बागुरव का ठीक ज्ञान उस समय तक उरपन्न एवं विकलित नहीं हो सकता जब तक कि मनुष्य को किसी न किसी समय उस समस्त विश्व का ज्ञान न हो जाय जिसका वह छोटा-सा ग्रंश या केवल ग्रंगुमात्र-सा प्रतीत होता है। यही ऐक्य एवं समष्टि की भावना, गीता में आत्मीपम्य अथवा सम-इष्टि आहि नामों से अभिहित आदर्श दशाश्रों की मूल है। यह न केवला विश्वप्रेम ही है, जैसा कि कई सोचते हैं. और न पूर्णतया दृढ़ न्यायबुद्धि ही, जो भेदबुद्धि को दूर करती है। ये भाव हमें केवल उस अध्यन्त विकसित आदर्श की प्राप्ति के कुछ निकट पहुँचाने में सहायता प्रदान करते हैं जो शुद्ध एवं निर्दोष अध्यास्म-वाद है । व्यक्तिगत सत्ता का त्याग श्रीर विश्वसत्ता से ऐक्य इस दशा के मुक्त तत्व हैं। प्रेम श्रीर न्याय के लिए भिन्नता की करूपना श्रावश्यक है। श्रतएव प्रेम एवं न्याय व्यक्तियों के बीच के श्रन्तर को कायम रखने में सहा-यता प्रदान करते हैं। आत्मीपम्य का भाव हैत को नष्ट कर श्रहेतावस्था की स्थापना करता है, और श्रद्धेतावस्था में स्वभावतः ही एक के सिवाय किसी दसरी चीज़ के न होने के कारण, कोई ईंध्याजनक एवं दिख द:खानेवाखा भेद नहीं किया जा सकता। यह वही श्रद्धत का सिद्धान्त है जिसका दार्शनिकों ने, न केवल मनुख्यों की या भूलोक की ही, छपितु स्थिति, वृद्धि एवं प्रलय-शील सब वस्तुन्नों के परम कारण बहा द्वारा स्थितिमान समस्त चर एवं सप्राण विश्व की शान्ति एवं उश्वति के लिए सप्त-सिंधुओं के किनारे हजारों वर्षों तक अभ्यास एवं प्रचार किया था। ब्रह्मसूत्र के 'जन्माधस्य यतः' नामक दूसरे सूत्र में महानू श्रीबादरायण ने इसीका लक्षण या कहना चाहिये उपलक्ष्य लिखा है।

गीता के तस्त्रज्ञान ने संसार के स्वरूप के इस उच्चतम आदर्श का ऐहिक जीवन के ऐहिक कर्तन्यों से सामअस्य किया है। परन्तु, क्योंकि संसार एक कार्य से उत्पन्न दूसरे कार्यों के निरन्तर एवं श्रविच्छिन प्रवाह का दूसरा नाम मात्र है, इसिबए मनुष्य के बिए यही सत्य एवं नियत कार्य है कि वह निभय एवं निस्स्वार्थ होकर इस दिख्य नाटक में खपना कर्तस्य पूर्ण करे, जिस-

3

के तास्वक स्वरूप का ज्ञान उसी को होता है जिसने गीता एवं उपनिषदों का पूर्व मनन किया है।

डपनिषद् गाय हैं, श्रीर गोकुत के महान् गोपनन्दन दुहने वाले हैं; कुशाप्रबुद्धि श्रर्जुन भगवान् के कृपापात्र वस्स हैं, श्रीर गीता का उपदेश दुहा हुआ श्रमृत है।

इम अमृत के कुछ श्रंश को धारण करने एवं उन लोगों में बांटने के लिए, जो विद्वान नहीं हैं श्रीर जिनकी पहुँच प्राचीन एवं श्रत्युःकृष्ट अन्धों के उन दुरिधगम्य श्रीर उत्तुंग शिखिरों तक नहीं है जिन पर उसने श्राध्यात्मिक ज्ञान का पवित्र प्रवाह बहाया था, जिसका वेदों ने द्या एवं करुणासागर श्रादि नामों से वर्णन किया है, लेखक ने 'गीता का ब्यवहार-दर्शन' नामक अन्ध के रूप में एक बहुत ही सुन्दर बरतने का निर्माण किया है।

लेखक ने यह निश्चय किया है कि यह पुस्तक पाठकों को सुप्रत दी जाय। यदि जनता ने इस पुस्तक को मंगाया तो मैं समक्रता हूँ कि जनता की तरफ से लेखक के परिश्रम का एक पर्याप्त पुरस्कार होगा।

इस प्राक्कथन को समाप्त करते हुए में श्रपने मित्र पं० कृष्णकांत मासवीय को धन्यवाद देना चाहता हूँ जिन्होंने लेखक महोदय से मेरा परिचय कराया, श्रौर पं० चिन्तामिण वि० शास्त्रों को भी में धन्यवाद दिये बिना नहीं रह सकता, जिन्होंने इस प्रनय के कई महस्त्रपूर्ण स्थल मुक्ते पढ़कर सुनाने श्रीर समस्ताने की कृपा की।

सह नाववतु सह नौ भुनक्तु सह वीर्य करवाव है। तेजस्विनावधीतमस्तु मा विद्रिषाव है॥ \* ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः

यवतमाल (बरार). माधव श्रीहरि श्रेणे. १७ श्रन्दूबर, १६६७. शालिवाहन शके १८५६ श्राश्विन शुक्ला १२ रविवासरे.

CAKE:

<sup>\*</sup> वह श्रत्यन्त प्रसिद्ध परमारमा हम शिष्य श्रीर श्राचार्य, दोनों की रहा करें। वह श्रत्यन्त प्रसिद्ध परमारमा हम दोनों को विद्या के फल्ल का भोग करावे। हम दोनों मिल कर बीर्य श्रायीत सामर्थ्य प्राप्त करें। हम दोनों का पदा हुआ तेजस्वी हो। हम दोनों परस्वर द्वेष न करें।

# विषय-सूची

विषय <sup>े</sup>	पृष्ट	विषय	पृष्ट
प्रस्तावना	ছ্ম-ছ্যা	स्रो∘ २६-२⊏ द्यर्थ	999-192
इपोद्घात	१-२६	स्पष्टीकरण	११२-११३
ब्यावहारिक वेदान्त	३०-७१	,, ૨૬ દ્રાર્થ	113
गीता के ज्यावहारिक सर्थ की		स्पष्टीकरण	113-118
भूमिका	७२-८६	,, <b>ફ ૦ પ્ર</b> ર્થ	118
पहला अध्यायः		स्पष्टीकरगा	118-114
श्की० ३ अर्थकीरफुटने	TZ =:0	,, ३१-३८ अर्थ	114-198
2	<b>= 5.5</b> €	स्पष्टीकरचा	99€-13⊑
2	= 5-80 = 5-80	,, ३६-४० श्वर्थ	395-398
2	80	स्पष्टीकरण	११९-१२०
	£9-8 <b>3</b>	,, ૨૧-૪૪ શ્રર્થ	१२०-१२१
,, २४-४६ अथ स्पष्टीकरण	£8-8 <b>*</b>	,, ૪૪-૪૬ જાર્ય	१२१
20	84	स्पष्टीकःश	१२२-१२४
,, ४७ भ्रय उपसंहार	६ <b>५-</b> ६६	,, ४७-४८ भ्रर्थ	१२४-१२५
	(4-64	स्पष्टी करया	१२५-१२६
दूसरा श्रध्यायः—	1	,, ૪૬-५૧ જાર્થ	१३०
ક્કો ૧ ૧૧૧ ૧૫ માર્ચ	<i>v 3</i>	स्पष्टीकरण	१३०-१३१
,, ર-ફ જાર્ય	१७	,, પ્ર <sub>-</sub> પ્ર <b>ત્રથે</b>	१३१
,, ৪-= স্বৰ্থ	₹9-85	स्पष्टीकरण	१३१-१३३
,, <b>શ-૧૦ પ્ર</b> ર્થ	\$ 5-2 <b>\$</b>	,, ५४-६८ अर्थ	१३३ १३६
स्पष्टीकरण	86-808	स्पष्टोकरण	१३६-१४०
	१०२-१०४	,, ६१-७२ अर्थ	280-483
	308-330	स्पष्टीकरण	१४१-५४३
,, <b>રર શ્ર</b> ર્થ	310		·
स्पष्टीकरसा	390	तीसरा ऋध्यायः—	
,, <b>૨</b> ફ-૨ <b>૮ જ્ઞ</b> ર્થ	330-333	भूमिका	688
स्पष्टीकरमा	333	रको० १-२ धर्य	१४४

विषय	ã	विषय	पृष्ठ
रको० ३-३० प्रर्थ	१४४-१५२	स्पष्टीकरण	२७४-२७८
स्पष्टीकरण	१५२-१६१	,, રેરૂ-૪૭ જાર્થ	२७८-२८१
,, ३१-३५ ऋर्थ	१६१-१६३	स्पष्टीकरण	251-358
<b>स्पष्टीकर</b> ण्	१६३-१६८	सातवाँ ऋध्यायः—	
,, <b>૨</b> ૬- <b>૪૨ પ</b> ર્થ	१६८-१७०	भूमिका	3=1.3=e
<b>स्पष्टीक</b> रण	१७०-१७२	रस्रो० १-३० अर्थ	२ म ४ - २ म <b>६</b> २ म ६ <sub>-</sub> २ ६ म
चौथा अध्यायः—		स्पष्टीकरण	₹85- <b>३</b> ०४
रखो॰ १-३ अर्थ	१७३	श्राठवाँ श्रध्यायः—	10m-4-1
<b>स्पष्टीक</b> रण	908-904	भूमिका	३०६
,, ४-१५ अर्थ	१७५-१७३	रखो० १-२२ मर्थ	<b>३</b> ०६-३१२
स्पष्टीकरण	१७६-१८६	स्पष्टीकरग्	<b>३१२-३१</b> ६
,,	, १८६-१६०	,, २३-३८ मध	394-399
स्पष्टोक्रस्या	189-200	स्पष्टीकरण्	३१७=३१⊏
,, ২.২-३० ঋर्थ	२०१-२०२	नवमाँ ऋध्यायः—	
,, ફ્રશ-પ્રર પ્રાર્થ	२०२-२०६		
स्पष्टीकरण	२०६-२१०	भूमिका	398
पांचवाँ श्रध्यायः—		रखो० १-३ मर्थ	३१६-३२०
<b>सू</b> मिका	<b>२</b> ११-२ <b>१</b> २	स्पष्टीकरण्	<b>३२०-३२३</b>
रखो० १-१७ अर्थ	२१२-२२०	,, ૪-૧૦ જાર્થ	३२३-३२६
स्पष्टी करण	२२०-२२⊏	स्पष्टीकरण	३२६-३२६
,, १८-२६ वर्ष	२२ <b>≍-२३</b> २	,, গণ-২২ স্বৰ্থ —————	३२६-३३४
<b>स्</b> पष्टीकर <b>ग</b>	२३२-२४७	स्पष्टीकरण	<b>\$</b> \$ <i>\</i> -\$ <i>\</i> \$\$
,, ২৩-২৪ শ্বৰ্থ	२ <b>४७-२४</b> म	,, २६-३४ <b>अ</b> र्थ स्पष्टीकरण	336-384 336-384
<b>छुठा अध्यायः</b> —		स्पष्टाकरण	₹84- <b>₹</b> 40
भूमिका	२४१	दसवाँ श्रध्यायः—	
रत्नो० १-६ मर्थ	२४६-२६२	भूमिका	349
स्पष्टीकरसा	२६२-२६४	रको० १-१८ श्रर्थ	249-344
,, ७-६ मर्थ	२६४-२६६	स्पष्टीकरया	३४४-३४७
स्पष्टीकरगा	२६ <b>६</b> -२ <b>६</b> ६	,, १६-४२ मर्थ	३५७-३६१
,, १०-३२ मर्थ	२६६-२७४	स्पष्टीकरण	३६१-३६४

विषय	<b>ब</b> ह	विषय	58
ग्यारहवाँ श्रध्यायः—		सोलहवां ग्रध्यायः—	
भूमिका	३६६	भूमिका	800-801
रको० १-१४ अर्थ	<b>३</b> ६६- <b>३</b> ६६	श्क्तो॰ १- <b>५ म</b> र्थ	801-803
स्पष्टीकरमा	३६६-३७०	स्पष्टीकरण	४७३-४८२
,, ૧૪- <b>૨૪ પ્ર</b> ર્થ	\$ 00-\$ 0E	1 '	824-822
<b>स्पष्टीकरण</b>	३७६-३७७	,, २१-२४ अर्थ	822-82
,, <b>২</b> ২-২ <b>৪ স</b> র্থ	3 @@-3 ⊏8	स्पष्टीकरण	880-400
स्पष्टीकरण	३८४-३८८	सतरहवां ऋध्यायः	
,, ક્ક <b>જા</b> ર્થ	३८८	भूमिका	401-203
बारहवाँ श्रध्यायः		रकार १-६ पर्ध	804-204
भूमिका	3,⊏8	स्पष्टीकरग्	408-K0K
रको॰ १-१२ अर्थ	₹=8-३8३	,, ৬-৭০ মৰ্থ	२०४-४०६
स्पष्टीकरण	₹ ₹ ₹ ₹ ₹	स्पष्टीकरण	*00-*08
42 2 - ms	₹ € -800	,, ११-१३ वर्ष	५०१-५१०
		स्पष्टीकरण	<b>₹१०-₹१२</b>
स्पष्टीकर <b>ण</b>	४००-४२४	,, ૧૧-૧૨ દ્વાર્થ	<b>415-418</b>
तेरहवां श्रध्यायः—		स्पष्टीकरण	<b>₹१8-</b> ₹ <b>१</b> ₹
भूमिका	<b>४२६</b>	,, २०-२२ अर्थ	<b>434-430</b>
रक्रोक १-१८ प्रर्थ	४२६-४३४	स्पष्टीकरम्	<b>490-430</b>
स्पष्टीकरण	858-850	,, २३-२८ मध	<b>4</b> २०- <b>4</b> २ <b>२</b>
,, ૧૬-૨૬ જાર્ય	830-838	स्पष्टीकरग्र	<b></b>
,, <b>૨</b> ૪- <b>૩૪ થ</b> ર્થ	888-885	<b>ग्रठारहवां ग्रध्यायः</b> —	
स्पष्टीकरण	885-880	भूमिका	<b>स्</b> रह्
चौदहवां म्रध्यायः—		रखो॰ १-१२ अर्थ	<b>4</b> 28-429
भूमिका	882	2	
रको० १-२७ प्रर्थ	४४८-४११	J _	<b>430-480</b>
स्पष्टीकरण	844-44=	,, १८-३५ अर्थ	<b>१३०-</b> १३६
पन्द्रहवां ऋध्यायः—	,,,,,	,, ३६-३६ ম্বর্থ	<b>+36-+8</b> =
भूमिका	४१६	,, ४०-६३ प्रर्थ	<b>१३</b> ८-१8८
रस्रो० १-६ म्रर्थ		,, ६४-६६ भूमिका	48 <b>2-</b> 488
रका० 1-६ अथ स् <b>र</b> ष्टीकर <b>रा</b>	<b>४<b>५</b>६-<b>४६२</b> ४<b>६२-</b>४६३</b>	श्चर्थ	<b>488-443</b>
2	४६४-४ <b>६</b> ⊏	स्पष्टीकरण	<b>***</b> * <b>*</b> *
,, ७-२० <b>भ</b> य स्पष्टीकर <b>या</b>	४६८-४६६	,, ६७-७८ मधं	<b>***-*</b> *8
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	1		

### ॥ श्रोऽम् तत् सत्॥

### प्रस्तावना

श्रीमद्भगवद्गीता पर इतनी टीकाएँ हैं कि जितनी श्रन्य किसी भी ग्रन्थ की शावद ही होंगी; परन्तु इसकी व्यावहारिक टीकाएँ बहुत कम हैं, श्रीर सर्वसाधारण के समसने योग्य सुगम व्यावहारिक टीका की तो बहुत ही शावरयकता है। इस शावरयकता की पूर्ति के लिये "गीता का व्यवहार-इशंन" लिखने का विचार किया गया। परन्तु इस महान् कार्य में सफलता भास होने में बहुत ही संदेह था; इसलिये पहले इसके चार श्रष्यायों की टीका विश्वकर प्रथम भाग के रूपमें प्रकाशित हुई। इसको सर्व-साधारण ने बहुत पसन्द की श्रीर सारी गीता का व्यावहारिक अर्थ विश्वकर प्रकाशित करने की प्ररचा की। तब, सबके श्रारमा=परमारमा के व्यक्त स्वरूप भगवान् की हुन्य के इन वाक्यों का श्राथय लेकर कि.—

यतः प्रबृत्तिर्भृतानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मेणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः ॥

''गीता का ब्यवहार-दर्शन'' सम्पूर्ण जिल्लकर आढ़ाई हज़ार प्रतियों का प्रथम संस्करण गत दिसम्बर मासमें प्रकाशित किया गया; त्रीर बड़ी ही प्रसन्नता की बात है कि विश्व-कप-धारी भगवान् श्रीकृष्ण का इसतरह पूजन करने का, खोकनायक आगे महोद्य के शब्दों में, 'Reward' आर्थात् पुरस्कार भी तुरंत ही मिखा गया। जनता-जनाईन ने तीन ही महीनों में प्रथम संस्करण सारा ही ठठा किया और प्रजुर संख्या में प्रशंसा-पत्र प्राप्त हुए, जिनमें अनेक ऐसे महानुभावों के थे जिन से आशा नहीं की जा सकती थी। साथ ही दूसरे संस्करण के किये डाक-खर्च बहुत ही बड़ी संख्या में आगाऊ आगया। इस बात से इदय बढ़ा ही प्रफुक्खित हो रहा है कि इस देश के जोग अपनी प्यारी आर्थ-संस्कृति का सखा स्वरूप जानने और ब्यावहारिक वेदानत के सर्वोच सिद्धान्त को समझने के किये इतनी उत्सुकता दिखा रहे हैं, त्रीर धार्मिक एवं सामाजिक जागृति के चिन्ह सर्वन्न दृष्टिगोचर हो रहे हैं। ''गीता का स्ववहार-दर्शन'' के प्रथम संस्करण को आशातीत सफखता प्राप्त होने से उत्सा-हित होकर, इस दूसरे संस्करण को आशातीत सफखता प्राप्त होने से उत्सा-

प्रस्तावना

मावश्यकतानुसार कुछ विषय घटा-बढ़ाकर, झपाई गई हैं चौर पहले की तरह इनको भी विना मूल्य, केवल प्रति-पुस्तक के रिजस्टी डाक-खर्च के लिये दस भाना भाने पर भेजने का निश्चय किया है। भाशा है कि जनता-रूपी जगदीश्वर को यह प्रेम-पूर्ण भेंट भी पहिले की तरह ही स्वीकार होगी।

प्रथम संस्करण के इतनी जल्दी उठ जाने में एक प्रधान कारण खोकनायक माधव श्रीहरि श्रणे महोदय की कृषा है, जिन्होंने बड़े परिश्रम से गंसीर विचार एवं विद्वत्तापूर्णे प्राक्कथन लिख कर इस पुस्तक का महत्त्व बढ़ाया। इसलिये उनके प्रति फिर से कृतश्चता प्रगट करता हूँ।

कराची; मिती सावन बदीर सं० १६६४ तारीख १४ ७-३८, गुरुवार

विनीत---

रामगोपाल मोहता





# गीता का व्यवहार-दर्शन

### उपाद्घात

ख-प्राप्ति चौर दुःख-निवृत्ति सभी देहधारियों का ध्येय है। प्राणिमात्र की नाना प्रकार की चेष्टाओं का धन्तिम लच्य दुःख की निवृत्ति चौर सुख की प्राप्ति होता है। पशु-पित्तियों में साधारणतया विचारशक्ति का विकास नहीं होता, खतः वे केवल अपने शरीरों की तात्कालिक दुःख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति के लिए ही उद्यम करते रहते हैं, और उस उद्यम में सफलता होगी कि नहीं, अथवा उसका विपरीत परिणाम तो नहीं हो जायगा अर्थात् उससे सुख के बदले उलटा दुःख तो न हो जायगा, अथवा पहिले थोड़ा-सा सुख होकर परिणाम में अधिक दुःख तो न हो जायगा, इत्यादि बातों पर विचार करने की उनमें योग्यता नहीं होती।

मनुष्य (स्नी-पुरुष) में विचार-शक्ति का विकास होता है, श्वतः वह पशु-पश्चियों की तरह श्वन्धाधुन्ध उद्यम नहीं करता, किन्तु विवेक श्रीर दूरदर्शिता से काम लेता है। वह केवल श्वपने शरीर की तारकालिक दुःख-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति से ही सन्तोष नहीं करता, किन्तु शरीर के श्रातिरिक्त मानसिक दुःख-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के लिए भी प्रयस्न करता रहता है, तथा इस लोक के भविष्य एवं परलोक पर दृष्टि रखता हुआ सुख-दुःख की मात्रा श्रीर परिखाम का भी विचार करता है। वह श्रपने शरीर के श्रातिरिक्त श्रपने कुटुन्ब श्रादि के सुखों के लिए भी उद्यम करता है।

मनुष्यों में भी विचार-शक्ति के विकास की न्यूनाधिकता के अगिगित दर्जे होते हैं और अपनी योग्यतानुसार दुःख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति के लिए सब कोई निरन्तर उद्योग करते रहते हैं। कई लोग तो विशेषतया अपने ही शरीर और मन की इहलीकिक दु:ख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति के लिए उद्योग करते हैं; कई अपने और अपने कुदुन्त्रियों एवं सम्बन्धियों आदि की इहलीकिक दुःख-निवृत्ति और सु:ख-प्राप्ति के लिए प्रयस्नशील रहते हैं; और कई भावुक लोग इहलीकिक सु:खं को तुष्क्ष मान कर पारखीकिक सु:खों के लिए—इस देह के

सुखों की खबहेलना करके-श्रमेक प्रकार के शारीरिक और मानसिक कष्ठ सहन करते हैं, अर्थात मरने के बाद दूसरे जन्म में भौतिक सुखों की प्राप्ति, अथवा सूचम शरीर द्वारा स्वर्गादि सुख भोगने, श्रथवा मुक्ति प्राप्त करने की कामना से जप, तप, पूजा, पाठ, बत, उपवास, तीर्थाटन, दान, पुरुष, हवन, अनुष्ठान श्रादि अनेक प्रकार के कर्मकाएडों में लगे रहते हैं और उनके लिए आवश्यक विधान किये हुए कठिन नियम पालन करने में हुटपूर्वक सर्दी, गर्भी, भूख, प्यास मादि शारीरिक पीड़ाएँ एवं राग, द्वेष, चिन्ता, भय, क्रोध भादि मानसिक कष्ट सहन करते हैं। परन्तु जिनकी बुद्धि अधिक विकसित हो जाती है, उनको दु:ख-निवृत्ति और सुख-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयश्न निरर्थक प्रतीत होते हैं, क्योंकि वास्तव में न तो उनसे दु:खों की निष्टृति होती है और न निरङ्कश्र, निरतिशयळ, सच्चे एवं श्रचय सुख की प्राप्ति ही। वे प्रत्यच अनुभव करते हैं कि शारीरिक एवं मानसिक सम्ब-दुःखादि द्वन्द्व (जोड़े) सब सापेत एवं भ्रन्योन्याश्रित (Relative and interdependent) होते हैं, श्रतः जितने श्रधिक सुख के साधन किये जाते हैं. उतना ही श्रधिक दु:ख साथ ही उत्पन्न हो जाता है। प्रथम तो उन सुखों की प्राप्ति के प्रयत्न में पहिले ही से बहुत से कष्ट उठाने पड़ते हैं: फिर सुख प्राप्त होने पर उनके नाश होने का भय बना रहता है और साथ ही दूसरों के श्रधिक सुखों को देख-देख कर जलन होती रहती है; श्रीर सुख-भोग के पीछे, उनके परिणाम में दुःख श्रवश्य होता है। श्रतः वे सोचते हैं कि जिन स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति के साथ दु:ख निरन्तर लगा ही रहता है, वे दु:ख-मिश्रित सुख, वास्तविक सख कैसे हो सकते हैं: और मरने के बाद की जिस मुक्ति की प्राप्ति के लिए जीवन-काल में सारी आयु नानाप्रकार के नियमों और बन्धनों में बितानी पड़े वह सची मुक्ति कैसे हो सकती है? सचा सुख अथवा मिक्त तो वह है कि जिसके लिए मरने की प्रतीका न करनी पड़े. किन्तु जिसका श्रनुभव इसी शरीर में तुरन्त हो जाय, श्रर्थात जीवन-काल ही में सब प्रकार के दुःखों श्रीर बन्धनों की निवृत्ति हो जाय। इसलिए वे लोग दु:ख-निवृत्ति श्रीर सुख-प्राप्ति के उपरोक्त प्रयत्न निष्फल समभ कर, दु:खों की श्चरयन्त निवृत्ति श्रीर निरङ्कश, निरतिशय, सच्चे एवं श्रवय सुख की प्राप्ति किस तरह हो सकती है, इसका भ्रमूक उपाय ढूंढ निकालने के लिए, सुख-दु:ख के यथार्थ स्वरूप, उनके मूल कारण श्रीर उनके नाना प्रकार के सम्बन्ध एवं प्रभाव आदि के विषय में गहरा अन्वेषण करते हैं। इस अन्वेषण के प्रसङ्ग में

ॐ जिस सुख में पराधीनता अथवा परावलम्बन न हो, वह निर्द्धरा सुख कहलाता है, और जिस सुख से अधिक कोई दूसरा सुख न हो, वह निरितशय सुख कहा जाता है।

जब सारा जगत् ही सुख-दु:खमय प्रतीत होता है प्रशीत् अपनी तरह सारी सृष्टि सुख-दु:ख से प्रसित दीखती है, तो यह जानने की उन्करण सहज ही उत्पन्न होती है कि यह जगत् क्या है? में क्या हूँ? जगत् से मेरा क्या सम्बन्ध है? यह जगत् क्यों और किस तरह होता है, श्रीर इसका सञ्चालन कीन और किस प्रकार करता है? इसमें नाना प्रकार के सुख-दु:ख क्यों होते हैं? इनके प्रभाव से रहित कोई हो सकता है कि नहीं, श्रीर यदि हो सकता है तो किस तरह ? हत्यादि। जब इस प्रकार की जिज्ञासा उत्पन्न होती है तब इस विषय में सूचम-तारिक विवेचन करने की श्रावश्यकता पड़ती है, क्योंकि किसी भी विषय के तारिक विवेचन बिना उसकी श्रवलियत का पता नहीं खगता और असलियत का पता जगी बिना उसका यथार्थ निर्णय नहीं हो सकता। अतः बुद्धिमान् लोग अपने तथा जगत् के अस्तित्व भीर उससे सम्बन्धित विषयों पर तारिक विचार करते हैं। इस तरह के सूचम-तारिक विचारों को दर्शनशास्त्र (Philosophy) कहते हैं; और उन तारिक विचारों के श्राधार पर श्राचरण करने की विवेचना इयवहार-दर्शन (Practical Philosophy) है।

प्राचीन कास के आर्थ लोगों ने दार्शनिक विषय में सब से अधिक अनुसन्धान किया था और बुद्धि के तारतम्य के अनुसार उन खोगों ने विविध प्रकार के दार्शनिक सिद्धान्त निश्चित किये थे, जिनके बहुत से दर्शनशास्त्र बन गये थे। इस विषय में उत्तरीत्तर उन्नति करते हुए वे कोग इस अन्तिम निश्चय पर पहुँचे कि न।नाभाषापन्न प्रतीत होने वाला यह जगत् वस्तुतः एक ही सस्य सनातन आतमा के अनेक रुपों का बनाव है, अर्थात् एक ही सम्बदानन्द आतमा भ्रापनी इच्छासे अनेक भावों में स्थक होकर जगत्-रूप होता है (कठोपनिषद वस्ती ४ मन्त्र १-१०; छान्दोग्य-उप०प्रपाठक ६ खगङ २ ); परन्तु उसका यह नाना रूपों का बनाव अर्थान जगत का नानाव, निरन्तर परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-नाशवान होने के कारण श्रसत् यानी कल्पित है और उन नाना रूपों अर्थात अनेकताओं के बनाव के अन्दर जो एकाव-भाव है, वही सचिदा-नन्द सनातन भारम-तस्व है भीर वह भारम-तस्व सर्वध्यापक एवं सदा इकसार स्थायी रहने के कारण सत् है (ईशोपनिषद् मन्त्र ४-४; कटोपनिषद् वस्ती २-३)। साथ ही वे इस सिद्धान्त पर पहुँचे कि इस मिन्नता के कहिएत बनाव को सच्चा मानने की भूख में पड़ कर, दूसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के भ्रहङ्कारयुक्त तथा दूसरों से पृथक भ्रापनी व्यक्तिगतस्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से राग-द्वेषपूर्वक, जगत् के व्यवहार करने से नाना प्रकार के दु:ख उत्पन्न होते हैं (कटोपनिषद बल्ली ४ मन्त्र १०-११); परन्तु इस अनेकता के

बनाव को एकही सिख्यानन्द, सर्वन्यापक, सनातन आत्मा की इच्छा-शिक (प्रकृति) का प्रति-च्या पितर्तनशील खेल समक्त कर, सर्वत्र एकता के निश्चयपूर्व क दूसरों से प्रथक् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार और दूसरों से प्रथक् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार और दूसरों से प्रथक् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार को समष्टि अहङ्कार के साथ और व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों के साथ जोड़ कर व्यवहार करने से दुःख का जरा भी अस्तित्व प्रतीत नहीं होता, किन्तु संसार आनन्दमय मान होता है (ईशोपनिषद् मन्त्र १-२; कठोपनिषद् दल्ली ४ मन्त्र १४, वल्ली ४ मन्त्र १२-१३, वल्ली ६ मन्त्र १४-१४); और वह आनन्द सापे इ, सांकुश, दुःख-परियामवाला अथवा उत्पत्तिवनाशवाला नहीं होता, क्योंकि वह आत्म-ज्ञान की समस्वद्वद्धि से होता है। आत्मा स्वयं आनन्द-स्वरूप है इसलिए उपरोक्त आत्मज्ञानयुक्त व्यवहार करने वाला जीवनसुक्त महापुरुष सदा आनन्द-स्वरूप होता है। यह वेदान्त सिद्धान्त है (ईशोपनिषद् मन्त्र ६-७-६; कठोपनिषद् वक्ली ४ मन्त्र १२-१३)। प्राचीन काल में इसी को अद्यविद्या कहते थे।

प्रत्येक संस्कृति के दो भाग होते हैं—एक उसका तत्त्वज्ञान और दूसरा उसका कर्भकायड । तत्त्वज्ञान संस्कृति का जीवारमा और कर्मकायड उसका शरीर होता है । 'जगत् के नानास्त्र का बनाव असत् और सबका एकस्त्र-भाव सत्' यह निश्चय आर्थ-संस्कृति (Hindu Culture) का तत्त्वज्ञान है, अतः यह सिद्धान्त आर्थ-संस्कृति का सनातन जीवारमा है; और इस सिद्धान्त के आधार पर आवरण करने के लिए देश, काल और व्यक्तियों की परिस्थिति एवं योग्यता के उपयुक्त जो ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकायड की व्यवस्थाएँ, सामाजिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, और व्यक्तिगत आवरणों तथा सबके प्रथक्-पृथक् कार्थ-विभाग के नियम आदि, समय-समय पर बनाकर उनके अनुसार सांसारिक व्यवहार किया जाता है, वह इस आर्थ-संस्कृति का परिवर्तनशील शरीर है । जिस तरह शरीर परिवर्तनशील होने के कारण बद्दाता रहता है, किन्तु उसका आधार—अविनाशी आस्मा, अनेक शरीरों को प्रहण करता और छोदता हुआ भी ज्यों का त्यों बना रहता है, उसी तरह ईश्वरोपासना एवं धार्मिक कर्मकायड की व्यवस्थाएँ, विधि-निषेधक्ष की सामाजिक एवं नैतिक मर्यादाएँ, व्यक्तिगत आवरण एवं कार्थ-विभाग के नियम आदि, निरन्तर परिवर्तनशील देश, काल और वस्तुरूप जगत् के नानास्त्र की नियम आदि, निरन्तर परिवर्तनशील देश, काल और वस्तुरूप जगत् के नानास्त्र की नानास्त्र की स्वरूप जगत् के नानास्त्र की नानास्त्र परिवर्तनशील देश, काल और वस्तुरूप जगत् के नानास्त्र की नानास्त्र काला की नानास्त्र कालास्त्र की नानास्त्र की नानास्त्र की नानास्त्र की नानास्त्र की नानास्त्र कालास्त्र की नानास्त्र की नानास्त्र की नानास्त्र की नान

क्ष "अमुक-अमुक व्यवहार करने चाहिएँ" ऐसी अनुमित देने वाली व्यवस्थाएँ "विधि" कही जाती हैं और "अमुक अमुक व्यवहार नहीं करने चाहिएँ" ऐसी मनाई करने वाली व्यवस्थाएँ "निषेष" कही जाती हैं।

के दिखावटी खेल के अन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील हैं; अतः देश, काल और व्यक्तियों की बदलती हुई परिस्थित के साथ-साथ इनका भी बदलते रहना आवश्यक ही नहीं, किन्तु अनिवार्य है। परन्तु इन सबका आधार—मूल सिद्धान्त सत्य एवं नित्य होने के कारण अपरिवर्तनशील है, अतः वह ज्यों का त्यों बना रहता है। यदि मूल सिद्धान्त को भुलाकर अथवा उसकी उपेका करके उसके स्थान में कर्मकाण्ड आदि को ही नित्य एवं अपरिवर्तनशील मान कर हठ और दुराग्रह से इन्हें न बदला जाय तो जीवारमा के बिना जो शरीर की दुर्दशा होती है, वही दशा किसी भी संस्कृति अथवा धर्म की होनी स्वाभाविक, अतः अवश्यम्भावी है।

उपनिषद्-काल से लेकर महाभारत-काल से पूर्व तक, आर्य लोगों में उक्त वेदान्त-सिद्धान्तानुसार, ज्ञान आर्थ तो तिज्ञान अयुक्त संसार के व्यवहार करने का भाव बना रहा, जिसके प्रसाद से यह देश सुख-समृद्धि से परिपूर्ण और हरप्रकार की उन्नति के शिखर पर आरूढ़ रहा। यह बात अवश्य है कि वेदान्त सिद्धान्तानुसार यदि थोड़ा आचरण किया जाय तो उससे थोड़ा सुख होता है और अधिक आचरण करने से अधिक सुख होता है। अतः जिस समय यहाँ के लोग इस सिद्धान्त के अनुसार अधिक आचरण करते थे, उस समय वे अधिक सुखी रहते थे और जब कम करते थे तब कम सुखी रहते थे।

किसी भी देश श्रथवा काल की जनता में साधारणतया श्राथ्मविकास इतना उन्नत नहीं होता कि वह स्वयं सूचम दार्शनिक रहस्यों को अच्छीतरह समक्ष कर स्वतन्त्ररूप से उनके श्रनुसार यथोचित श्राचरण करती रहे; इसलिए वह सूचमदर्शी तस्वज्ञानियों की बनाई हुई व्यवस्थाओं के श्रनुसार श्राचरण करे तभी उन्नत होती है। अतः पुराने ज़माने के श्रार्थ ऋषि-महर्षि खोग श्राध्यात्मक विचारों द्वारा, जनता के लिए श्राचरणीय व्यवस्थाएँ—देश, काख श्रीर व्यक्तियों की परिस्थित एवं योग्यता के उपयुक्त—बना-बना कर खोगों को उनके श्रनुसार चलाते रहते थे तथा श्रावश्यकतानुसार उन व्यवस्थाओं में समय-समय पर परिवर्तन भी करते रहते थे।

उस समय यहाँ के ऋधिकतर खोगों को अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति

क्ष यहाँ ज्ञान से मतलब सबकी एकता के आत्मज्ञान से है जो इन्द्रियों के अगोचर, केवल सास्विक बुद्धि का विषय है; और विज्ञान से मतलब जगत् के मिल मिल इन्द्रिय-गोचर भौतिक पदार्थों के तास्विक अनुसन्धान से है।

तथा पारजीकिक कल्याण अर्थात अभ्युद्य और निःश्रेयस दोनों, अप्तिहोत्र आदि वैदिक कर्मकायड से होने का विश्वास था और वे कर्मकायड उस समय की परिस्थित के अनुकूज भी थे। अतः उन आधिभौतिक कर्मकायडों का रिवाज़ इस देश में अधिक था; पर इन कर्मों में देवताओं को प्रसन्न करने का आधिदिविक भाव भी रहता था; और साथ ही साथ उन देवताओं को एक ही सर्वात्मा=परमात्मा की अनेक शक्तियाँ मानने और उनकी कृश से समष्टि हित के साथ-साथ अपने व्यष्टि हित-साधन होने, तथा इन जोक-हितकर कार्यों से अन्तः करण शुद्ध होकर व्यष्टि-समष्टि की एकता के अनुभव-रूपी आत्मज्ञान प्राप्त करने का आध्यारिमक भाव भी रहता था। उपनिषदों में वैदिक कर्मकायड के उक्त आध्यारिमक भाव का सुजासा करके उनकी आध्यारिमकता स्पष्ट कर दी गई है (बृहदारण्यकोपनिषद् अ० १ अ१० १-२)।

उपरोक्त कर्मकागड के श्वितिरक्त लोगों के साधारण व्यवहार भी प्रायः श्वाध्यात्मिक विचारों के श्वाधार पर सबके साथ एकता के प्रेम-भाव से किये जाने के वर्णन प्राचीन प्रन्थों में बहुतायत से पाये जाते हैं। पृथ्वी, जल, श्रिप्त, वायु श्रीर वनस्पति श्वादि जब पदार्थों की चेतन प्राणियों के साथ एकता, पशु-पिश्यों की मनुष्यों के साथ एकता, मनुष्यों की परस्पर तथा देवताश्रों के साथ एकता, पुरुषों की सिश्रयों के साथ एकता, उँच की नीच के साथ एकता के भावयुक्त व्यवहारों के श्वाणित श्राध्यात्मिक वर्णन उपनिषदों, पुराणों श्रीर इतिहासों में भरे पड़े हैं।

उस समय विश्व की एकता के भाव इस देश के लोगों में यहाँतक बढ़े हुए थे कि वराह, नृसिंह, हयग्रीय, मच्छ, कच्छ, इंस, शेव ग्रादि पशु-पिक्स्यों के रूप में भी ईश्वरावतार होना माना जाता था।

यद्यपि उस जमाने में आर्थ कोग, न्यवहार में आध्यास्मिकता है, आधि-दैविकता और आधिमौतिकता है—तीनों का यथायोग्य उपयोग करते हुए उन सबको यथोचित महत्व देते थे, परन्तु आध्यास्मिकता की अपेचा आधिदैविकता और आधिमौतिकता को विशेष महत्व नहीं देते थे, अर्थात् आधिदैविक और आधिमौतिक सुखों के लिए आध्यास्मिक भावों की अवहेबना कदापि नहीं करते थे। यथपि वे स्थूल शरीर और उसकी पुष्टि के साधन—भोग्य पदार्थों—एवं इहबौकिक तथा पारखोकिक मानसिक सुखों के साधनों को

<sup>&</sup>amp; आधिभौतिकता, आधिदैविकता और आध्यात्मिकता का स्पष्टीकरण आगे के प्रकरण में देखिए ।

निर्धक समक्त कर उनसे प्रशा नहीं करते थे-इतना ही नहीं, किन्तु उस समय वह देश भौतिक उन्नति में बहत ही बढ़ा-चढ़ा था भीर प्राचीन प्रन्थों में भौतिक उन्नति के वर्शन वर्तमानमें चकाचौंध उत्पन्न करने वाले वैज्ञानिक माविष्कारों से टक्कर लेते हैं- तथापि माध्यास्मिक-भाव से शन्य भौतिक उन्नति उस समय बहुत ही गहित और विनाशकारी आसुरी सम्पत्ति समसी जाती थी; श्रीर जब कोई शरीर तथा शरीर से सम्बन्ध रखने वाला ध्यथवा मानसिक व्यवहार ध्रथवा इहस्तीकिक या पारसीकिक सुखों के साधन की कोई क्रिया, धाध्यत्मिकता के बिरुद्ध पडती थी. तो शरीर या शरीर के सम्बन्धी पदार्थों की तथा इहला किक एवं पारला किक सखों की कोई परवाह नहीं की जाती थी । इतना ही नहीं, किन्त आध्यात्मिकता से रहित केवस आधिभौतिक सख एवं ऐश्वर्य में ही जीन रहनेवाले जोग अपुर कहजाते थे। आरिमक उन्नति के जिए किसी के शरीरका चला जाना, श्रथवा किसी को शारीरिक एवं मानसिक कष्ट होना, या लोकिक दृष्टि से किसी व्यक्ति का पतन हो जाना, अथवा पारलोकिक सुखों में बाधा पहचना भ्रादि बातों को कुछ भी महत्व नहीं दिया जाता था। सारांश यह कि उस समय यहां के लोग स्थूल शरीरों के ध्यवहारों को इतना महत्व नहीं देते थे जितना कि इस समय के लोग देते हैं। वे कर्ता के भाव भीर कर्मों से होने वाले वास्तविक एवं सार्वजनिक हिताहित के विचार को अधिक महत्व देते थे, और श्रध्यात्मिक भाव से किये हुए कर्म, यदि साधारण लोगों की दृष्टि में कभी बुरे भी प्रतीत होते थे, तो भी सुचमदर्शी महातमा स्रोग उन कर्मों की नैतिकता जनता को समका टिया करते थे।

उपरोक्त ब्रह्मविद्या के आधार पर स्थापित आर्थ-संकृति उस समय, प्रति-स्रण् पित्वर्तनशील स्थूल शरीर और उससे सम्बन्ध रखने वाले देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, वर्ण-भेद, सम्प्रदाय-भेद आदि से उथ्यन्न होने वाली उपाधियों को हतना महत्व नहीं देती थी जितना कि वर्तमान में दिया जाता है; किन्तु जिसकी जैसी योग्यता होती थी, उसके साथ वैसा ही सर्वभूतारमैक्य-भावयुक्त समता का व्यवहार करना अर्थ-संस्कृति का सर्वोपिर सिद्धान्त था; और जो कोई इस सिद्धांत के अनुसार आध्यात्मक दृष्टि से आचरण करता, वही आर्थ (श्रेष्ट) माना जाता था। इस ब्रह्मविद्या अर्थात् व्यावहारिक वेदान्त के प्रसाद ही से, आर्थ-संस्कृति के बाह्य-क्य (कर्मकायड आदि) की अवहेलना करने वाले अनार्य खोग भी, आध्यात्मक सिद्धांतानुसार आचरण करने पर आर्थों में सिम-लित हो जाते थे। आस्री कर्म करने वाले देत्यों से साधारणतया परहेज़ रखने पर भी देत्य-कुलोत्पन्त भक्त प्रह्लाद, ब्रह्म-विद्या का अवल्यन्यन करने से

भक्त-शिरोमिशो माना जाकर श्रव तक पूजा जाता है; श्रीर दैश्यराज बलि के द्वार पर विष्णु भगवान् के पहरा देने का विश्वास श्रव भी प्रचलित है। श्रनेक श्रनार्थ-जातियों के श्रार्थ हो जाने के बहुत से इतिहास प्रसिद्ध हैं।

प्राचीन काल में आर्थ जोगों की स्थावहारिक स्थवस्थाएँ वर्तमान की तरह सङ्काचित नहीं थीं, किन्तु आध्यन्त उदार थीं। माता-पिता के गुगा सन्तान में जाने की अधिक सम्भावना के कारण तथा उस समय की परिस्थित के उपयुक्त होने के कारण वर्णव्यवस्था में जनम को अधिक महस्व देने पर भी कार्य-विभाग गुर्कों के अनुसार ही होता था। इत्रिय राजा मनुका रचा हुआ धर्म-शास्त्र बाह्यक ऋषि-महर्षियों को मान्य था और अब तक है। शुकदेव आदि मनियों ने राजा जनक आदि चत्रियों से महाज्ञान का उपदेश लिया। तुलाधार वैश्य से जाजलि ऋषि ने ज्ञान प्राप्त किया। शुद्र सुत से ब्राह्मण ऋषियों ने महाभारत और प्राणों की कथाओं का उपदेश सना : और धर्मध्याध चारडाल से तपस्वी कै। शिक बाह्यवा ने धर्म का उपदेश ग्रहण किया। व्याध वालमीकि. रामायस के रचिवता आदिकवि हए और धनुर्विद्या के आचार्य बाह्मण द्रोणाचार्य, चत्रिय सेना के प्रधान सेनापति हुए। राजिष ययाति ने दैश्य-कन्या शर्मिष्ठा चीर बाह्यश-कन्या देवयानी से एक साथ विवाह किया और उनकी सन्तानीं में कोई अन्तर नहीं रहा। अर्जुन द्वारा नाग-कन्या उलुपी से और भीम द्वारा राइस-दन्या हिडिस्वा से उत्पन्न सन्तानों ने इत्रियों के युद्ध में बरावर भाग बिया ! निषाद, भीखनी, व्याध, चाएडाख और पशु-पत्ती आदि पाप-योनि कहलाने वालों से भी भेद-भाव न रख कर, उनको ग्रेंमपूर्वक अपनाने की, परमारमा के अवतारों की कीर्ति, शास्त्रों तथा स्तोन्नों में विशेष रूप से काई जाती है और भगवान का''पतित पावन'' विशेषण अधिक महत्वपूर्ण समझा जाता है।

िक्स के भौतिक अधिकार, उस समय की परिस्थित के अनुसार, साधारण-तया पुरुषों की अपेचा बहुत ही कम रख कर भी उनका आदर पुरुषों से अधिक किया जाता था। देवी की पूजा इंश्वर और देवताओं के बराबर अब तक की जाती है। देवी गागीं, मैत्रेयी, मदाखसा, अनसूया आदि विदुषी ब्रह्मवित्रयां बड़े-बड़े ऋषियों से ब्रह्मविद्या के विषय में शास्त्रार्थ किया करती थीं। परमास्मा के अवतार राम की उपासना सीता के साथ, कृष्ण की राधा के साथ और शक्कर की उमा के साथ होती है। सतीत्व-हरण किये जाने वाली अहिएया, पुनर्विवाह करने वाली तारा और मन्दोदरी, कुमारी अवस्था में सन्तान उत्पन्न करने बाली कुन्ती और पाँच पतियों की भार्या द्रीपदी—ये पज्रकन्याएँ मानी गई, जिनका प्रातःस्मरण करना बढ़ा पुर्य समस्ना जाता है। भीमर की कन्या योजनगन्धा कुमारी अवस्था ही में महर्षि पराशर के सहवाससे भगवान् वेद्द्यास जैसे ईश्वरावतार को गर्भ में धारण करने योग्य समभी गई और फिर वह भारत सम्राट्ट महाराजा शान्तनु की पटरानी हुई और उसकी सन्तान, नियोग से उत्पन्न, धतराष्ट्र एवं पागडु तथा उनके पुत्र, धर्म के अवतार युधिष्टर आदि कीरव-पाण्डव, चन्द्रवंशी क्त्रियों में सर्वश्रेष्ट एवं सर्वगुण-सम्पन्न चक्रवर्ती सम्राट्ट हुए, जिनकी महिमा विश्व में अब तक गाई जाती है। माना का स्थान पिता से प्रथम और अधिक सम्माननीय माना जाता था। भगवान् रामचन्द्र जी को ''कौशल्यानन्दन'', कृष्ण महाराज को ''यशोदानन्दन'' व ''देवकीनन्दन'', इसी तरह पाण्डवों को ''कुन्तीपुत्र'', ''कौन्तेय'' या ''पार्थ'' आदि माताओं के नाम सहित सम्बोधन विशेष गौरवान्वित समके जाते थे।

यद्यपि साधारण जनता की स्थूल बुद्धि होने के कारण, उसके लिए समय की परिस्थिति के अनुसार, सूचम तत्व-वेत्तान्त्रों के द्वारा बाँधी हुई मर्यादान्त्रों के श्रनुसार चलनाही श्रेष्ठ माना जाता था, परन्तु उक्त सूचमदर्शी तस्त्रवेत्ता लोग स्वयं, उपरोक्त सिद्धान्तानुसार स्वतन्त्रतापूर्वक व्यवहार करते थे श्रर्थात् वे किसी वंधे हुए नियम या मर्यादा पर सदा-सर्वदा कट्टरता रखना आवश्यक नहीं समकते थे. न किसी रूढि के गुलाम ही होते थे, किन्तु श्राध्यात्मिक (समत्व) बुद्धि के उपयोग से, देश-काल आदि की परिस्थित एवं आवश्यकतानुसार, धार्मिक एवं सामाजिक नियमों और विधि-निषेध की मर्यादाश्रों में परिवर्तन करते रहते थे। इसके प्रमाश-स्वरूप धर्मशास्त्र की अनेक स्मृतियाँ समय-समय पर बनी हुई प्रस्तत हैं । सामाजिक नियमों श्रीर विधि-निषेध की मर्यादाश्रों में श्रावश्यकतानुसार सधार करने वाले तस्व-ज्ञानी लोग विशेष आदरणीय होते थे। मर्यादा-प्रकृषोत्तम भगवान शमचन्द्र जी, परमारमा के केवल बारह कला के श्रवतार माने गये, परन्त प्रचलित रीति-रिवाजों, कर्मकाण्ड के बन्धनों श्रीर श्रन्धविश्वासों एवं पुरानी धन्यक्क मर्यादाश्चों को दुकरा कर ''सर्वधर्मान् परित्यडय'' की महान् काहित-कारी स्पष्ट घोषणा करके ''बुद्धियोग'' का महत्वपूर्ण उपदेश देने वाले महायोगेश्वर भगवान श्रीकृष्ण को परमात्मा का सोलह कला-सम्पन्न पूर्ण श्रवतार माना गया। चत्रिय-वंश के विघातक क्रोध-मूर्ति भगवान् परशुराम, वैदिक कर्मकारड का खरडन करने वाले श्रमीश्वरवादी भगवान् कपिस, बुद्ध एवं ऋषभदेव, परमात्मा के श्चवतार माने गये; भौर परमाणुवाद के मानने वाले महर्षि गौतम श्चीर कणाद के न्याय श्चौर वैशेषिक दर्शन सब दर्शनो के पथ-प्रदर्शक माने जाते हैं श्रीर सबसे पहिले इनका श्रध्ययन श्रावश्यक है। नास्तिक मत के श्रादि-प्रवर्तक देवगुरु बृहस्पति बुद्धि के देवता माने गये तथा उनके सिद्धान्तों की दर्शनों में गणना की गई।

धार्य-संस्कृति के सिद्धान्तानुसार नानाभावापक जगत्-प्रपञ्च एक ही धारमा के अनेक रूप होने के कारण जगत् के सभी पदार्थ आपस में एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य हैं धौर व्यष्टि जीवन समष्टि जीवन के लिए हैं (बृहदा० उ० घ० २ आ० १); इसलिए प्राचीन काल में धार्यों के लोकिक व्यवहारों की व्यवस्थाएँ इस आधार पर होती थीं कि प्रत्येक व्यक्ति अपनी योग्यतानुसार एक दूसरे की सेवा करता हुआ दूसरों के हित के साथ धपना हित साधन करे, धर्यात् निम्न श्रेणी के धारमविकास वाले लोग धपने व्यक्तित्व के भाव धौर स्वार्थों को धपने कुटुम्ब धौर उसके स्वार्थों के धन्तगर्त समर्भे; उसके आगे की श्रेणी में, कौटुम्बक एकता-प्राप्त लोग, धपने कौटुम्बिक भावों धौर स्वार्थों को समाज घौर उसके हित में जोड़ें; उसके धागे की श्रेणी में सामाजिक एकता-प्राप्त लोग, धपने सामाजिक भावों घौर स्वार्थों को देश-हित में जोड़ें; और इसी तरह सबसे धागे बड़े हुए धारमविकास वाले, देश से एकता-प्राप्त लोग, विश्व के साथ एकता में जुड़ें धौर ''वसुधैव कुटुम्बकम्'' के भाव से सबके हित में लगे रहें। इस तरह क्रमोन्नति करते हुए वे लोग सारे विश्व के साथ धन्नत का सन्नभव करते हुए यथायोग्य जगत् के व्यवहार करते थे।

उस समय बाह्मण्-वर्ग के खोग, आत्म संयम पूर्वक ज्ञान और विज्ञान की उन्नति करने की खोक-सेवा में सदा तत्पर रहते थे। इत्रिय-वर्ग अर्थात् राजा खोगों का जीवन व्यक्तिगत ऐश-श्राराम ही में न बीत कर प्रजा के साथ अपनी एकता के प्रेमभावयक्त, उसकी रक्षा करने और उसको सख-सम्पन्न रखने के प्रयान-रूपी लोक-सेवा में व्यतीत होता था। वैश्य-वर्ग के लोग कृषि, वाणिज्य, पशु-पालन श्रादि से लोगों की आवश्यकताएँ पूरी करने की सेवा में लगे रहते थे। इसी तरह शह-वर्ग के लोग कला-कौशल एवं भ्रन्य प्रकार के शारीरिक श्रम से सबके साथ प्रेमयक्त लोव-सेवा करते थे। बाल्यावस्था अर्थात् जीवन के प्रथम भाग में सभी वर्गों के स्तोग ब्रह्मचर्याश्रम अर्थात् ब्रह्मचर्य-वतः में रह कर शारीरिक एवं मानसिक बत्त सम्पादन करते हुए श्रपनी-ग्रपनी योग्यतानुसार विद्याध्ययन करते थे; जीवन के द्वितीय भाग-युवावस्था में गृहस्थाश्रम, श्रर्थात् गृहस्थ में रह कर, चतुर्वर्ण-ब्यवस्थानुसार अपनी-अपनी योग्यता के लीकिक व्यवहार करते थे; जीवन के तृतीय भाग-प्रौदायस्था में अपने उत्तराधिकारियों को गृहस्थ के व्यवहारों में प्रवेश करा कर, श्रपना कार्यचेत्र विस्तृत करके वानप्रस्थाश्रम में समाज-सेवा के कार्यों में विशेष रूप से तत्पर रहते थे; श्रीर जीवन के श्रन्तिम भाग--वृद्धावस्था में गृहस्थ के सभी कर्तव्य, श्रधिकार श्रीर स्वत्व, श्रपने उत्तराधिकारियों को पूर्यतया सींप, गृहस्थ छीर समाज के साथ ममत्व की सङ्क्षीत परिवि के बाहर

निकल कर, संन्यासाध्रम में प्रवेश करके एवं सर्वभूतास्मेक्य-ज्ञान प्राप्त करके ध्रापनी धारमोन्नित करते हुए जात् के साथ ध्रपनी एकता के प्रेय-भावयुक्त, ध्रपने जीवन में प्राप्त किये हुए ध्रमुनवों से तथा नीति ध्रीर ज्ञान के सदुपदेशों से सब के हित करने में लग जाते थे। इस तरह सब कोई ध्रेयने-ध्रपने कार्यक्षेत्र के ध्रमुलार ध्रपना-ध्रपना कर्तव्य पालन करते हुए, एक दूसरे से सहये। परस्तते तथा एक दूसरे के सहायक रहते हुए ध्रपना जीवन निर्वाह करते थे जिससे यह देश सब तरह से उन्नत ध्रीर सुख-समृद्धि से परिपूर्ण था।

वर्तमान काल में उन सब बातों का विपर्यास हा जाने से, तथा सबके आचारण आध्यात्मिक विचारों से शून्य हा जाने से, लोगों की दशा बहुत ही भयानक रूप से पतित हा गई हैं। इसलिए वर्तमान दशा ही के। दृष्टि में रखते हुए, तथा आध्यात्मिक विचार के बिना, केवल मौतिक दृष्टि के। ही प्रधानता देकर आलोचना करने से प्राचीन समय के, तास्कालिक परिस्थिति के अनुकूल आध्यात्मिक दृष्टि से किये हुए आर्थ लोगों के व्यवहार, वर्तमान के स्रोगों की समस्त में न आर्थे अथवा बुरे प्रतीत हों, तो कोई आश्चर्य की बात नहीं है।

यहाँ पर यह स्पष्ट कर देना चात्यनत बावश्यक है कि बार्य-शास्त्रों (उपनिषद्, पुरागा इतिहास आदि ) में, स्थूल बुद्धि के लोगों को सूचम आध्यारिमक विचार एवं तस्व सममाने के लिए, अनेक स्थलों पर उनके स्थल रूपक बैं। धकर विविध विषयोपयोगी भाख्यायिकाओं द्वारा, प्रतिपादित विषय की सुगम व्याख्या की गई है: और अनेक स्थलों पर आत्मज्ञान-प्राप्ति के साधन-- प्रम एवं नीति के सिद्धान्त साधारण स्त्रोगों को समस्राने के लिए विविध विषयोपयोगी कथाएँ भीर दृष्टान्त दिये गये हैं, जिससे वे खोग उन विषयों को सुगमता से समक कर अपना इहलोकिक अभ्यदय तथा पारतीकिक श्रेय साधन कर सकें। उन रूपकों, श्रास्यायिकाश्चों, कथाश्चों श्रीर द्रष्टान्तों में बहुत सी ऐतिहासिक घटनाएँ भी हैं. परंतु उनके लिए यह आवश्यक नहीं कि उनमे विश्वा सभी घटनाएँ ज्यों की त्यों उसी कम से घटी हों, क्योंकि उनका उद्देश्य किसी घटना विशेष अथवा घटनाओं का इतिहास तथान करने का नहीं है, किन्त उनका एकमात्र प्रयोजन, अधिकारानुसार विविध प्रकार से आत्मज्ञान अधीत् आत्मा और जगत् की एकता का ज्ञान और उसकी प्राप्ति के साधन प्रतिपादन करने का है। इसलिए उनमें वर्णित घटनाओं के संस्थासस्य अथवा सम्भव-असम्भव है।ने के विषय में वाद विवाद करना न तो आवश्यक है जार न उचित ही। सूचम तस्वों और सिद्धानतों को समकाने के ब्रिए जिस तरह के रूपक, आक्याबिकाएँ, कथाएँ और दशन्त आवश्यक प्रतीत हुए, वेसे ही दिये गये हैं। उस समय गद्य की अपेका पद्य का अधिक प्रचार था. इसलिए प्रायः सभी वर्णन पद्य में किये गये हैं, जिनमें कवियों की रुचियों के अनुसार श्रद्धार भादि रसों का समावेश हुआ है, भीर उपमा अतिशयाकि आदि अबद्वार भरे हुए हैं; तथा जनता की रुचि अध्छे धानागों में बढ़ाने और बरे कमीं से हटाने के लिए रोचक एवं भयानक भावों से भरी हुई कथाएँ बहुतायत से कही हुई हैं। इनके मतिरिक्त इन प्रन्थों के बहुत पुराने होने के कारण इतने दीर्घ काल में, स्वार्थी लोगों ने अपनी प्रयोजन-सिद्धि के लिए कहीं कहीं इनमें श्रनेक प्रकार के चेपक भी मिला दिये हैं। इन कारणों से उक्त शास्त्रीय कथान्नों का वास्तविक मर्म समऋना बहुत ही कठिन हो गया है। परन्तु यदि इनके असली उदेश्य पर लच्य रख कर, वर्णनों के पूर्वापर के. अर्थात् पहिले कही हुई बात का पीछे कही हुई बात के सम्बन्धों पर ध्यान रखते हए, कवियों की श्रतिशयोक्तियों श्रीर श्रर्थवाट यानी रोचक-भयानक वचन, श्रीर चेपकों अर्थात् पीछे से मिलाई हुई बातों को अलग करके, उन पर आध्यास्मिक दृष्टि से तास्त्रिक विचार किया जाय तो उनका श्रमली ताल्य समक में श्रा सकता है, और श्रार्थ-संस्कृति का सन्धा स्वरूप सहज ही प्रकट हो सकता है, श्रर्थात श्रार्थ बोगों के श्राध्यात्मिक विचारों के श्राधार पर जगत के व्यवहार करने की व्यवस्था श्रम्छी तरह ध्यान में श्रा सकती है । नीचे दिये हुए थोडे से उदाहरखों से उपरोक्त कथन की सार्थकता सिद्ध होशी :---

- (१) जगत् की सूचम श्रवस्था, श्रधीत् सूचम सृष्टि के रहस्य को स्थूल रूप से समझाने के सम्बन्ध में, चतुर्विध श्रम्तःकरण् श्रधीत् मन को स्मय, शोक श्रादि विकारों सहित—चतुर्मृख ब्रह्मा का, श्रीर मन की रचना—माया (जगत्-प्रपञ्च) को ब्रह्मा की कन्या का रूप देकर, मन की माया में श्रासिकत को ब्रह्मा का श्रपनी पुत्री पर श्रासकत होने के घृणात्मक रूपक देने का प्रयोजन माया से मन की श्रासिकत खुड़ा कर उसे श्रात्मा में खगाने का है।
- (२) एक तरफ़ तो देखने, सुनने, खाने, पीने, बोलने, चल्चने, काम करने, रोकने, छोदने, विचारने, स्मरण करने, संकल्प करने, आदि व्यवहारों की अनेक प्रकार की व्यष्टि शक्तियों के समष्टि (संयुक्त) भाव, जिनसे जगत् का संचालन होता है और जो सूर्य, अप्रि, वायु, चन्द्र, इन्द्र, वरुण आदि नामों से देवता कहे जाते हैं, उन के लिए प्रथक्-प्रथक् उपयुक्त स्थूल रूप किएपत किये, तथा प्रेम, दया. शील, सन्तोष, सस्य; स्मा, शम, दम, आदि साविक इत्तियाँ, मन को एकरव-भाव में जोड़ने वाली अर्थात् आस्मज्ञान की साविका होने के कारण उनके लिए भी देवताओं के सुन्दर एवं सीम्य स्थूल रूपों की करपना

की, श्रीर दूसरी तरफ श्रहक्कार, काम, क्रोध, दम्भ, मोह, शोक, खोभ, भय, ईर्ष्या, द्वेष, श्रादि भेदोत्पादक राजस-तामस वृत्तियों को श्रपुरों तथा राखसों के नाना प्रकार के भयानक रूप देकर, प्रत्येक शरीर में तथा जान में इन विरोधी वृत्तियों के निरन्तर होनेवाले संघर्ष की, देवामुर-संग्राम रूप से श्रनेक प्रकार की श्राख्या-यिकाश्रों में विष्णु भगवान की सहायता से देवताश्रों की विषय होने के जो वर्णन किये गये हैं, उन सबका तारपर्य यह है कि विष्णु-रूपी श्राक्मज्ञान के प्रसाद ही से उक्त सारिवक देवी शक्तियाँ राजस-तामस श्रासुरी शक्तियों पर विजय पा सकती हैं।

- (३) पृथ्वी पर जब जन-संख्या बहुत बढ़ जाती है तब लोगों में व्यक्तित्व के भाव अत्यन्त प्रवत्न हो जाते हैं, और वे व्यक्तिगत श्रहह्वार और व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए भौतिक उन्नति में एक दूसरे से बढ़ा-चढ़ी करते हैं, जिससे राग-द्वेष के श्रासुरी भावों की प्रवताता हो जाती है और मिन्न-मिन्न समाजों में संघर्ष-उत्पन्न होकर जनता में घोर अशान्ति फैल जाती है। इस तरह की राग-द्वेषयुक्त अपरिमित भौतिक उन्नति से जगत् में विषमता बहुत बढ़ जाती है. जिससे विश्व को धारण करने वाली देवी शक्तियाँ विद्वब्ध होती हैं एवं स्नोग श्रत्यन्त दुःस्वी हो जाते हैं। जब स्नोगों के दुःस्व चरम सीमा को पहुँच जाते हैं श्रीर सबके मन में उस बेहिसाब बढ़ी हुई विषमता से उत्पन्न हुए दु:खों से छुटकारा पानेकी तीव तखमलाहट उत्पन्न हो जाती है, तब सबके श्रन्त:करणकी सम्मिलित श्रातुरता के प्रतिफल-स्वरूप उसकी प्रतिक्रिया होती है; बर्थात् सबके श्रात्मा=परमात्मा की समष्टि सात्विक शक्ति, परिस्थिति की श्राव-रयकतानुसार विशेष कलासे किसी विशेष व्यक्ति के रूपमें प्रकट होकर सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त व्यवहारों द्वारा उस बढी हुई जनसंख्या की काट-छाँट करके एवं विषमता का समीकरण करके शान्ति स्थापन करती है, तथा स्नोगों को उस समय की परिस्थित के उपयुक्त धर्म के उपदेश से उपरोक्त श्रधमंकी प्रवृत्ति छुड़ा कर साम्यभाव-युक्त व्यवहार करने के धर्म का पुन: प्रचार करती है। इसी विषय को स्थूल रूप से समग्राने के लिए पृथ्वी पर पाप बढ़ने से पापी स्रोगों का बोग्र पृथ्वी से सहन नहीं होना, तब उसका देवताओं के पास जाना और देवताओं का. जगत् के पालनकर्ता सारिवक देव विष्णु से पुकार करना, फिर विष्णु का अवतार लेकर पृथ्वी का बोम हस्रका करना और धर्म की स्थापना करना आदि कथाएँ कही गई हैं।
- (४) भगवान् रामचन्द्र भौर रावण के युद्ध की कथा का प्रधान उद्देश्य यह दिखानेका है कि सर्वारम-भावापन्त महायुरुष में इतनी भ्रदस्य भारम-शक्ति होती

हैं कि वह बिना ग्रस्त शस्त्र ग्रीर सेना ग्रादि के, एक महान् शक्तिशाली एवं सब प्रकार के भीतिक बस्त से सुमिजिंग शत्रु पर विजय पा सकता है; ग्रीर श्रारम-ज्ञान से शून्य व्यक्ति, चाहे वैदिक काम्य-कर्मों ग्रीर शारीरिक कष्ट-सहन के तपादि के प्रभाव से बद्दा भारी ऐश्वर्यवान् हो गया हो, चाहे वह ग्राप्य नीति-निपुण हो, चाहे वह कितने ही उन्न वर्ण का हो ग्रीर चाहे उसने भीतिक उन्नति की पराकाष्ठा ही क्यों न प्राप्त कर ली हो, उसमें श्रासुरी भाव इतने बद जाते हैं कि उसका सर्वनाश हो जाता है।

- (४) सत्यव्रत-पालन की पराकाष्टा दिखाने के साथ-साथ आत्मज्ञान-विहीन, व्यक्तित्व के श्रद्धकारयुक्त सत्यपालन के हठ का दुष्परियाम राजा हरिश्चन्द्र के इतिहास में दिखाया गया है।
- (६) अनेक श्रेष्ठ गुर्खों के होते हुए भी किसी ब्यसन में अध्यक्त हो जाने से मनुष्य की बुद्धि कितनी बिगड़ जाती हैं और इससे उसका कितना भयद्वर पतन हो जाता है, और एक पतिवता श्ली इस तरह के पतन की अवस्था में भी अपने पति से विमुख न होकर उसका किस तरह उद्धार कर सकती है, यह दिखाने के लिए राजा नक्ष और दमयन्ती का इतिहास कहा गया है।
- (७) महर्षि पराशार का मस्स्यगम्धा के साथ संयोग भ्रौर उससे भगवान् वेदच्यास के उत्पन्न होने की कथा का मुख्य उद्देश्य यह है कि भ्रात्मक्तानी महापुरुष के व्यवहार, चाहे भौतिक विषयासक्त दृष्टि में कितने ही भ्रानुस्तित प्रतीत हों परन्तु वास्तव में वे खोक-हितकर होते हैं।
- (二) इसी तरह कुन्ती के कुमारी भवस्था ही में कर्ण जैसे शूरवीर श्रीर दानी सन्तान उत्पन्न होने की कथा भी, खोक-हित के लिए भेद-भाव उत्पन्न करने वाली विधि-निषेध की मर्यादाश्चों की भवहेखना करने के सिद्धान्त को पुष्ट करती है।
- (१) द्रीपदी पाँच पायडवों की धर्मपरनी हुई, इस कथा से उस ज़माने के बदे-चढ़े पातिवरय-धर्म के बादर्श चौर उसके महस्व का प्रदर्शन होता है, चौर साथ ही यह भी निश्चय होता है कि धार्य-संस्कृति में विवाह का उद्देश्य केवल पाशिवक विषय-वासना ही नहीं होता था कि खी के स्थूख शरीर के स्पर्श मात्र के लिए पुरुषों में पशुद्धों की तरह ईंध्या-द्रेष से मगड़े होते रहें। इस कथा में पाँच पतियों के साथ द्रौपदी का एक समान प्रेम, उनकी एक समान सेवा करने चौर उन सबको एक समान प्रसन्त रखने के धानुपम पातिवरय धर्म कि जितनी महिमा है, उतना ही पाँचों पायडवों के धारम-संयम, परनीव्रत-पाद्यन चौर धर्म-परायग्राता का महत्व भरा पड़ा है। जब कि एक पति के साथ भी धनन्य भाव के प्रेमश्रकत

पितवस्य धर्म पास्नन करने वाली स्त्री की इतनी महिमा होती है कि वह खोक-पूज्या हो जाती है; और जब कि एक पित की स्त्री के साथ पूर्ण प्रेम, आदर श्रीर धर्मपूर्वक व्यवहार करके उसको प्रसन्न रखने वाले पित का आत्मवल बहुत बढ़ जाता है और लोगों में वह आदरखीय हो जाता है, तो पाँचों पितयों के साथ अनन्य प्रेम रख कर एवं पाँचों को प्रसन्न रख कर उनकी आत्मोबति में सहायक होने वाली देवी, और पाँच पितयों की स्त्री के साथ अनन्य भाव का प्रेम, इकसार आदर और धर्मपूर्ण व्यवहार करने वाले सत्यवती एवं संयमी पितयों का आत्म-विकाश इतना क्यों न बढ़ जाय कि वे जगद्वन्छ हो जायँ, श्रीर समष्टि आत्मा=परमात्मा की विशेष विभूति भगवान् कृष्ण के रूप में सदा उनके सम्मुख उपस्थित रहे।

इस तरह आध्यारिमक और नैतिक विषयों की व्याख्यापूर्ण आगणित कथाओं से रामायण, महाभारत और पुराण भरे पड़े हैं। भगवान् श्रीकृष्ण महाराज की जीजा के वर्णन तो व्यावहारिक वेदान्त की पूर्णावस्था का मूर्तिमान् म्बस्प ही हैं। उनके प्रत्येक व्यवहार में सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव भरा पढ़ा है। यहाँ पर उनकी कतिपय जीजाओं के रहस्य का थोड़ा सा दिग्दर्शन करा देना आवश्यक प्रतीत होता है।

- (१) श्रत्याचारों की पराकाष्ठा से पीडित, बन्दी-प्रह में कैद स्तिय वसुदेव के यहाँ श्रवतित होकर, श्रीर उसी समय श्रपने ईरवरत्व यानी प्रकृति के स्वाभित्व श्रीर दिव्य-जन्म का परिचय देकर, श्रासुरी भावों से भरी हुई, बाल्यावस्था के श्रचपुत्रक, मथुरापुरी छोड़, भगवान् कृष्ण ने शेशव श्रीर बाल्यावस्था के स्वाभाविक प्रेम के उपयुक्त, प्रेम से पिरपूर्ण अजमूमि में शेशव श्रीर बाल्यावस्था श्रहीर नन्द के घर बिताई श्रीर नन्द यशोदा के वास्तत्य भाव के श्रुद्ध प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनको श्रपनी बाल-क्रीडा का सुख दिया; श्रीर साथही साथ राक्सों को मारने के श्रासाधारण विक्रम, श्रीर श्रपने नन्हें से मुख में यशोदा को विश्व-दर्शन कराने श्रादि श्रद्धत चमरकारों से वे श्रपने योगैश्वर्य का प्रदर्शन कराते रहे।
- (२) इन्द्रयज्ञ की निःस्तारता एवं निरर्थकता तथा बर्षा होने के वैज्ञानिक तस्व बजवातियों को समक्ता कर उनसे उक्त रूड़ी तथा अन्ध-विश्वास को छुड़वा कर उसके स्थान में प्रत्यच लाभ देने वाले गोवईन पर्वत की पूजा करवाई, और बर्षा के

<sup>\*</sup> बालक के मुख में विश्व दीखने का वर्णन कई वर्षों पिट्ले तो लोगों को आश्चियंजनक ही नहीं किन्तु हास्यास्पद प्रतीत होता था, परन्तु जब से बाइस्कोप के फ़िल्मों (फ़ीतों) में जगत् के बड़े-बड़े दृश्य भर-भर कर दिखाये जाने लगे, तब से सम्भवतः यह वर्णन बुद्धिमानों को नहीं अखरते होंगे।

श्राधिदेव-इन्द्र के भय से उन्हें मुक्त करके बुद्धि से काम लेने के सिद्धान्त की पुष्टि की।

- (३) सखा-भाव के विशुद्ध प्रेम के प्रतिफल्ल-स्वरूप ग्वालों के साथ गीएँ चराई चौर वनके पशु-पित्वयों के साथ भी प्रेममय क्रीइएँ करके सबकी एकता का भाव दिलाया। साथ ही साथ सृष्टि-रचना के अधिदेव बहा। द्वारा बछड़ों और ग्वाल-बालों के चुराये जाने पर अपनी योग-माया से दूसरे बछड़े और ग्वाल-बालों की रचना करके अपना योगेश्वर्य दिखाते हुए माया से मोहित बहा। (समष्टि मन) का मोह दूर किया अर्थात् प्रकृति पर अपना आधिपत्य प्रकट किया।
- (४) गोपिकाओं के असीम प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी इच्छानुसार उनके साथ अनेक प्रकार के खिलवाड़ ॐ करने के साथ ही साथ, नाना स्थानों में एक ही समय एक ही साथ अपने तथा गोप-गोपिकाओं के अनेक रूप दिखाकर, अपने तथा गोप-गोपिकाओं आदि सबके शरीरों में एक आत्मा अर्थात् अपनी सर्व-स्थापकता का परिचय दिया।
- (१) यमुना में नक्की होकर नहाती हुई गोपिकाच्चों के चीरहरण की लीला का यह तार्स्पर्थ है कि जीवारमा जब तक भीतिक शरीरों के ब्यक्तिरव के च्रहंकार के वश होकर परमारमा से पृथकता के निश्चय का परदा रखता है, तब तक उसकी मुक्ति की साधन देवी सम्पत्ति प्रर्थात् साखिक वृत्तियाँ प्राप्त नहीं होतीं। इस लीला में भगवान् श्रीकृष्ण सर्वारमा-परमारमा हैं, गोपिकाएँ जीवारमा हैं, श्रीकृष्ण से लज्जा करना भौतिक शरीरों के व्यक्तिरव का च्रहंकार है, जल से बाहर न निकलना पृथकता के भाव का परदा रखना है, च्रीर उनके वस्त्रालङ्कार का हरा जाना साखिक वृत्तियों की च्रप्राप्ति है। जब गोपिकाएँ लज्जा छोड़ कर जल से नक्की बाहर निकल चाई तो वखालङ्कार प्राप्त करके निर्भय (स्वतन्त्र) हो गई। इसी तरह मनुष्य व्यक्तिरव की च्रासिवत-रूपी लज्जा छोड़ कर परमारमा से च्रपनी भिन्नता के श्रज्ञान-रूपी जल से च्रलग हो जाय चर्यात् च्रारमा-परमारमा की एकता का विश्वास कर ते तो उसको देवी सम्पत्ति रूपी वस्त्रालङ्कार प्राप्त हो सकते हैं चर्यात उसके चित्त की वृत्तियाँ सादिवक हो सकती हैं, जिनसे युक्त होकर वह जीवनमुक्त हो सकता है। जब तक परमारमा से भिन्नता का निश्चय रखता है, तब तक मुक्तित के साधन प्राप्त नहीं होते।

<sup>\*</sup> अध्यात्म-दृष्टि से तो जगत् का सब ही प्रपञ्च सर्वोत्मा-परमान्मा का खिलवाड़ ही है, पत्न्तु आधिभौतिक दृष्टि से भी बारह वर्ष से कम के बालक की क्रीड़ाएँ खिलवाड़ के अतिरिक्त और कुछ भी नहीं हो सकतीं।

- (६) रासलीला के प्रेम में आसक्त गोपिकाओं को शारद् पूर्णिमा की रात्रि के समय एकान्त वन में पातिवारय-धर्म का उपदेश देकर मौतिक विषयों में उनकी आसक्ति होने के लिए उन्हें लिजित किया, श्रारिक उनकी भावना के अनुसार कृष्ण श्रीर गोपियों के श्रनेक रूप धर कर रासलीला का दृश्य दिखाते हुए रासलीला के बीच ही में, सबको मुद्दाबस्था में छोड़ कर, श्रन्तधान हो गये और वे सब रोती-बिल्ला रहीं। इससे उन्होंने श्रनामिक योग की पृर्ण श्रवस्था बता कर, भौतिक विषयासक्ति के दुष्परिणाम की सबका शिवा दी।
- (७) बारह वर्ष की बाल्यावस्था ही में ब्रजवासियों के शुद्ध श्रीर भविचल प्रेम के प्रतिफल-स्वरूप उनकी भावना के अनुसार धनेक प्रकार की चमस्कारिक लीकाएँ 🕾 दिखा कर श्रीर साथ ही साथ श्रपना सर्वात्मभाव भी समय-समय पर प्रदर्शित करते रह कर. "ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्" इस गीतोक कथन को चरितार्थ कर दिया। इतने पर भी जब वे खोग भगवान के सर्वारमभाव को न पहिचान सके-उनके मायिक शरीर के प्रेम में ही उज्जाभरहे-. तब भगवान् अपने उस शरीर से उनका साथ छोड़ कर युत्रावस्था के आचारण के उपयुक्त स्थान- मधुरापुरी चले गये श्रीर वहाँ से उन्होंने उद्भव के साथ अपने श्रमली भाव श्रर्थात् श्रात्मज्ञान का सन्देश भेज कर अजवासियों को कहलाया कि तुम लोगों में यद्यपि प्रेम का भाव बहुत ही उच्च कोटि का है, परन्तु वह प्रेम मेरी स्थूज लीलाग्रों तक ही परिमित है, इसलिए तुमका ये लीलाएँ दिखा दी गईं: परन्तु सदा परिवर्तनशील भौतिकता ही में उलके रहने से अर्थात मेरी माया के खेल ही को सञ्चा समक्ष कर उसी में श्रामिक रखने से घोखा श्रीर दु:ख होना भ्रानितार्थ है: क्योंकि मायिक पदार्थ बिछडे बिना नहीं रहते - चाहे वे कितने ही उच्च कोटि के क्यों न हों। मेरा (कृष्ण का) शरीर भी मेरी माया का एक खेल हैं, तुमने इस शरीर श्रीर शरीर की श्रीड़ाश्रों में ही श्रासक्ति रक्खी, मेरे श्रसली सर्वात्म-भाव तक पहुँचने का प्रयत्न नहीं किया.

<sup>#</sup>भौतिक दृष्टि से एक छोटे से बालक के इस तरह के अद्भुत आइच्येजनक चमस्कार असम्भव प्रतीत होते हैं, परन्तु इस समय भी अनेक नन्हेसे बालक बालिकाएँ कई प्रकार की कलाओं एवं प्राणायाम आदि यौगिक चमस्कारों में इस तरह की अद्भुत प्रवीणता दिखाते हैं, जो दीर्घकाल के अनुभव और अभ्यास के बाद, बृद्ध कलाविद और योगाभ्यासी भी नहीं दिखा सकते; और योग की सिद्धियों एवं जादू तथा मेरमेरिइम आदि की कियाओं के आइचर्यजनक चमस्करों के रहस्य साधारणतया कुछ भी समझ में नहीं आते । फिर आध्यास्मिक शक्ति के चमस्कारों के रहस्य तक तो भौतिक विचार- सिक्त पहुँच ही नहीं सकती।

इसलिए मेरा मायिक शरीर तुमसे परोत्त हो गया। यदि श्वव भी तुम शरीरों में श्वासिक छे।इ कर मेरे श्वसली सर्वात्मभाव को प्राप्त होने के प्रयत्न में लग जान्नो तो में तुमसे श्वलग नहीं हूँ, किन्तु तुम्हारे पास ही हूँ।

- (म) मधुरा में पहुंच कर झरयन्त कुरूपा दासी कूबरी के शुद्ध प्रेम के प्रतिफल्ल-स्वरूप उसके साथ भी उसकी भावना के आनुसार वर्ताव करके यह प्रकट कर दिया कि सर्वारम-भावापन्न महापुरुष के लिए ऊँचे-नीचे, अच्छे-बुरे, सब एक समान होते हैं। जिसकी जैसी भावना होती है, वैसा ही वे उसके साथ वर्ताव करते हैं, उनकी उसमें कोई आसकित नहीं रहती।
- (१) मरुख-युद्ध की रंक्नभूमि में उपस्थित दर्शकों की जैसी भावना थी, उनको भगवान् ने उसी तरह का अपना रूप दिखाया और मामा कंस श्रपने पाप-कर्मों के कारण भगवान् के हाथ से सदा अपनी मृश्यु का चिन्तन किया करता था, अतः उसी की भावना के श्रनुसार उसके पापी स्थूल शरीर से जीवारमा का सम्बन्ध-विच्छेद करा कर साधु-हृदय उपसेन को राज्यसिहासनारूढ़ करके जगत् को यथोचित व्यवहार का श्रादर्श दिखाया।
- (१०) रुक्मिणी को, उसकी इच्छा के विरुद्ध, उसके आततायी पिता भीष्मक श्रीर बड़े भाई रुक्माग्रज ने शिशुपाल के साथ ब्याहने की योजना की थी, उस श्रत्याचार से भगवान ने उसे बचाया श्रीर उसकी इच्छानुसार स्वयं उससे विवाह किया। इसी तरह श्रपनी बहिन सुभदा के, श्रर्जुन द्वारा हरी जाने पर, कृपित हुए बलदेव जी का क्रोध शान्त करके श्र्जुंन को उसके योग्य वर समभ कर, सुभदा की इच्छानुसार, श्र्जुंन के साथ उसका विवाह कर दिया। इन कृत्यों से भगवान ने वर जुनने में कन्या के श्रनुमित देने के श्रधिकार की रहा करके समस्वभाव की पृष्टि की।
- (१९) श्रारयाचार-पीड़ित सोस्नह हज़ार राज-कन्याश्चों को बन्दीगृह के कष्ट से छुड़ा कर, उनकी भावना के श्रनुसार उन सब से विवाह किया, श्चौर प्रत्येक के महत्त में एक ही समय में उपस्थित रहने का दृश्य नारद को दिखा कर श्रपनी सर्वत्रावस्थिति एवं श्रत्नीकिक योगैश्वर्य का परिचय दिया।
- (१२) दुष्ट कालयवन के साथ युद्ध करने से बहुत से निर्देश सैनिकों की निर्धिक हत्या होती, इसलिए उससे युद्ध न करके उसके सामने से भाग जाना श्रीर "रग्रिझेड़" कहलाने में श्रपमान न समसना तथा उसको पर्वत की गुफा में ले जाकर मुचुकुन्द राजा से मरवाना श्रादि श्राचरणों से भगवान ने यह उपदेश दिया कि लोकहित की बाधक, प्रचलित मर्यादाश्रों की पावन्दी

रखना आवश्यक नहीं और न बोकहित के कार्यों में बोकापताद की ही परवाह करनी चाहिए।

- (१३) पाठशाला के सहपाठी बाल-सखा सुदामा ब्राह्मण ने विद्यार्थी-जीवन में श्राने हिस्से के भोजन से सन्तोष न करके चीरी से दूसरे का हिस्सा खा लिया, जिसके फल से उसे घीर दरिद्रता भोगनी पड़ी, और जब ब्राह्मणोचित श्राचरणों से उस पाप का पर्याप्त प्रायश्चित्त हो चुका, तब भगवान् कृष्ण के समीप चावलों की भेंट लेकर उपस्थित होने पर उनने बड़े ही श्रादरपूर्वक सम्कार करके उसकी दरिद्रता दूर की। इससे स्पष्ट किया कि बुरे कमों का फल प्रत्येक व्यक्ति को श्रवश्य भोगना पड़ता है, चाहे वह भगवान् का भक्त ही क्यों न हो; और श्रच्छे श्राचरणों से पूर्व के बुरे कमों से उत्पन्न पाप नष्ट होकर फिर पुरुष का फल-सुख-समृद्धि प्राप्त हो सकती है।
- (१४) सम्राजित यादव द्वारा लगाये गये स्यमन्तक मिए की चोरी के मिथ्या कलाई को दूर करने के लिए, मिए को बड़े प्रयक्षपूर्वक ढूँढ़ कर उसको ला दी, जिससे यह शिक्षा दी कि लोकहित के प्रयोजन के सिवाय यदि किसी कारण से निरर्थक लोकापवाद खड़ा हो जाय तो उसको मिटाने का प्रयत्न श्रवश्य करना चाहिए।
- (१४) शिशुपाल की एक सी गाली सहने के बाद भी जब वह गाली देता ही रहा तब उसको मारा। इससे यह शिक्षा दी कि शिक्षशाली पुरुष दुष्ट के कुछ धपराध समा करके उसे सँभसने का धवसर दें, फिर भी यह न सँभक्ते तो उसे धवश्य दण्ड दें।
- (१६) जरासन्ध भीर शिशुपाल के वध के बाद उसी समय उनकी जीवारमा को भ्रपने भ्रन्दर लय कर लेना इस बात का प्रमाण है कि भगवान् को किसी से भी द्वेष नहीं है, किन्तु दुष्टों की दुष्टता छुड़ाने के लिये ही उनके पापी शरीरों से जीवारमा का विच्छेद कराया जाता है।
- (१७) भगवान् ने अनेक अत्याचारी राजाओं को मारा और श्रनेकों को राज्यच्युत किया, परन्सु सबका राज्य उनके उत्तराधिकारियों को दे दिया, स्वयं किसी भी राज्य-सिंहासन पर श्रास्ट्ड न होकर निस्स्वार्थ-भाव से जगत् के ब्यवहार करने का आदर्श भन्नी प्रकार प्रदर्शित किया ।
- (१८) द्रौपदी के चीरहरण के समय, उसकी करुणामरी भावना के प्रतिफल-स्वरूप, भगवान् ने चीर-रूप में ही श्रपनी श्रनन्तता दिखा कर जड़-चेतन में श्राश्मा की एक समान स्थापकता सिद्ध की।

- (१६) ऋषि दुवीसा अपनी सामर्थ्य का दुरुपयोग करके, पाण्डवों को शाप देने के श्राभिश्राय से उनकी भोजन-सामग्री समाप्त होने के बाद, उनके यहाँ अतिथि होने गये, तब पुरुपारमा पाण्डवों की रक्षा के लिए भगवान् ने बर्तन में लगे हुए एक चावल से तृप्ति मान कर, केवल ऋषि दुवीसा को ही नहीं छुकाया, किन्तु श्राखल विश्व को तृप्त करके अपनी सर्वव्यापकता तथा सर्वभूतारमंक्य-भाव का प्रत्यक्ष नमूना दिखा दिया, श्रीर साथ ही साथ ऋषि को कोध के दुरुपयोग का परिशाम भी बता दिया।
- (२०) राजा दुर्योधन की बड़े ठाट-बाट की मेहमानी स्वीकार न करके दास विदुर के घर पर, उसकी प्रीतिपूर्वक भेंट की हुई शाक-भाजी खाकर यह प्रकट किया कि महारमा जोग केवज प्रेम-भाव से प्रसन्न होते हैं, भोग्य-सामग्रियों से नहीं।
- (२१) कीरव-पायडवों का श्रापस में समसौता कराने के लिए भगवान् ने स्वयं कीरवों की सभा में जाकर उनको बहुत समसाया, श्रीर पायडवों को केवल पाँच गाँव देकर शेष सब राज्य कीरवों को रखने को कहा। परन्तु जब उन्होंने भगवान् की यह बात भी न मानी श्रीर उनको ही पकड़ कर क़ैद करना चाहा तब श्रपना विराट् रूप दिखा कर कीरवों के ख़क्के ख़ुड़ाये श्रीर इस तरह साम, दाम श्रीर दण्ड नीति का यथायोग्य उपयोग दिखाया।
- (२२) महाभारत के युद्ध में अपनी बहुसंख्यक सेना कौरवों को दी और आप अकेले निःशस्त्र होकर पाण्डवों की तरफ रहे; फिर दोनों तरफ की सेनाओं को खपा कर अन्त में बहुसंख्यक अधर्मी कौरवों की हार और अल्प-संख्यक धर्मीरमा पाण्डवों की जीत करवा कर यह सिद्ध किया कि स्थूल मौतिक बल पर सूचम आस्मशक्ति की ही विजय होती है।
- (२३) धर्म श्रीर नीति का विशारद, सत्यवती, श्रखण्ड ब्रह्मचारी भक्त भीष्म यद्यपि परिस्थितिवश अन्यायी कौरवों की सेना का सेनापित होकर धर्मात्मा पाण्डवों से लड़ा, फिर भी भगवान् ने उसको अपना परम भक्त मान कर तथा उसकी महिमा बड़ा कर यह प्रकट किया कि ज्ञानी पुरुष के उपरी व्यवहार चाहे विपरीत भी दीखें, परन्तु वे किसी जोक-हितकर प्रयोजन-सिद्धि के लिए ही होते हैं, वास्तव में उसका अन्त:करण पवित्र होता है, श्रतः वह महात्मा ही होता है। भगावान् ने अपनी प्रतिज्ञा तोड़ कर भीष्म की प्रतिज्ञा रक्खी, इससे यह शिचा दी कि बड़ों को अपने छोटों की बातों, उनकी प्रतिज्ञा आदि का अभिमान जितना छोटों को हुआ करता है उतना बड़ों को नहीं होता। भगवान् श्रीकृत्या की स्थित तो समष्ट-भाव की थी, अतः उनकी दृष्ट में भीष्म उन से

भिन्न था ही नहीं, भीर न मीष्म श्रीर भगवान् की प्रतिज्ञा में ही कोई श्रम्तर था। श्रीकृष्ण महाराज में सर्वारमभाव होने के कारण उनकी किसी प्रतिज्ञा में श्रासक्ति नहीं थी, इसलिए भीष्म की प्रतिज्ञा को ही भगवान् ने महत्व दिया, श्रीर वह महत्व श्रम तक चन्न रहा है श्रीर श्रागे चन्नता ही रहेगा। परन्तु यदि मीष्म की प्रतिज्ञा न रह कर भगवान् की प्रतिज्ञा रहती तो उसका कोई महत्व नहीं था।

- (२४) अपने परिवार वाले यदुवंशियों की बहुत बड़ी हुई जन-संख्या तथा उनके बढ़े हुए भौतिक बल, वैभव तथा गर्व आदि से लोगों पर अस्याचार अवश्य होते, इसलिए उन्हीं के अहङ्कार तथा प्रमाद के प्रतिफल-स्वरूप, दुवांसा ऋषि द्वारा शाप दिला कर, उन सबको आपस में लड़वा कर मरवा दिया और गीता के इस वाक्य की सार्थकता प्रत्यच दिखला दी कि ''समोऽहं सर्वभूतेषु न मे देखोस्त न प्रिय:'' और साथ में यह भी दर्शा दिया कि जिस जाति या कुल में आधिभौतिका जब बहुत बढ़ जाती है, तब वह उसका अवश्य विनाश कर देती है, चाहे वह जाति या कुल कितना ही श्रेष्ठ क्यों न हो !
- (२१) इस तरह कृष्णावतार में ब्रह्म-विद्या प्रथवा व्यावहारिक वेदान्त का साम्रात् रूप से पूर्ण धाचरण दिखा कर खोगों के कल्याणार्थ भगवान् ने पहिले महाभारत युद्ध के आरम्भ में धर्जुन को लक्ष्य करके श्रीमव्भगवद्गीता में विश्वत उस ब्रह्मविद्या अथवा व्यावहारिक वेदान्त यानी आत्मज्ञानयुक्त संसार के व्यवहार करने का दिव्य उपदेश सबको दिया; और फिर अवतार-लीला के भन्त में पनित्र आत्मा उद्धव को लक्ष्य कर, उसी ब्रह्म-विद्या के उपदेश को दुहरा कर कृष्णावतार धारण करने का एक मुख्य उद्देश ''धर्मसंस्थापतार्थाय सम्भवामि युगे युगे'', पूरा किया।

श्रीकृष्ण महराज की लीलाओं के रहस्य के उपरोक्त संचित्त स्पष्टीकरण से यह निष्पन्न होता है कि भगवान् की सभी लीलाएँ सर्वात्मभाव-युक्त व्यवहार की पूर्णावस्था का भादर्श हैं, क्योंकि भगवान् सारे श्रद्धाण्ड की भारमा=परमारमा (गी० भ्र० १० रक्तोक २०) होने के कारण वे सबको भ्रपने में भौर भ्रपने को सब में श्रनुभव करते थे (गी० भ्र० ६ रलोक ३०, भ्र० ११ रक्तोक १ से ११) भ्रतः न तो उनमें व्यक्तित्व का भाव था (गी० भ्र० ७ रक्तोक २४) भ्रीर न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ (गी० भ्र० ३ रक्तोक २२); किन्तु भ्रस्तिज विश्व उनका व्यक्तित्व भ्रीर भ्रस्तिक विश्व का हित उनका स्वार्थ था। इसिल्य उनके सभी व्यवहार केवल लोक-संग्रह के लिए होते थे भ्रधान् जगत्-रूपी भ्रपने खेल के सञ्चालन के लिए ही उन्होंने स्वेच्छा से, उस खेल की परिस्थित के उपयुक्त, एक विशेष रूप भारण करके लीलाएँ की थीं भीर उन लीलाओं के करने में उनकी कोई भ्रासक्ति नहीं

थी, क्योंकि उनकी दृष्टि में अपने से सिक कुछ था ही नहीं (गी० अ० ७ रलोक ४ से १२, घ० ६ रलोक १६ से १६, घ० १० रलोक ३६ से ४२), स्रीर जहाँ सर्वत्र एकःव-भाव हो वहाँ सङ्ग प्रथवा श्रासक्ति के लिए श्रवकाश ही नहीं रहता; अतः सब कुछ करते हुए भी वे वास्तव में अकर्ता ही रहते थे (गी० अ०६ रखोक ४ से १०), और सगुरा रूप धारण किये हए भी वे निर्मण ही थे ( गी० अ० ४ रत्नोक ६ से ६) । इसी तरह जिन श्रात्मज्ञानी महा-परूपों को सर्वारम-भाव का सन्धा अनुभव हो जाता है, वे सबको अपने में और श्रपने को सब में देखते हैं (ईशोपनिषद् मम्न ६; गी० म्र० ६ श्खोक २६), च्चीर व्यक्तित्व का भाव मिटकर समष्टि में उनकी स्थित हो जाती है (गी० अरु ६ रखोक ३१, अरु १३ रखोक ३०)। अपने व्यक्तित्व के लिए उन्हें कुछ भी कर्तब्य नहीं रहता (गी० छ०३ रलोक १७-१८), किन्तु उनके सभी व्यवहार लोक-हित के लिए होते हैं (गी० ग्र० १ रलोक २१), श्रर्थात् जिस रूप में वे रहते हैं. उसी रूप की योग्यता और उसी रूप के कार्यनेत्र के अनुसार सब व्यवहार, स्वतन्त्रतापूर्वक, जगत् के स्वामी-भाव से, केवल लोक-संग्रह के लिए करते हैं (गी॰ अ॰ ३ रखोक २४) । ईश्वर में और उनमें कोई भेद नहीं रहता अर्थात् वे परमारमा-स्वरूप होते हैं और स्वेच्छा से जगत् के व्यवहार करते हैं (गी॰ ग्र॰ ४ रखोक ९०, ग्र॰ ४ रखोक १६-२०, ग्र० ६ रखोक ७ से १)। सब कुछ करते हुए भी उनमें किसी भी कार्य का सङ्ग श्रीर श्रासक्ति नहीं रहती, किन्तु वे अलिस और निर्वन्धन रहते हैं (गी० अ०४ रलोक १६ से २४, अ० १८ रक्षोक १७)। सब व्यक्तित्व के व्यवहार करते हुए भी उनका समष्टि (सर्वात्म) भाव ज्यों का त्यों बना रहता है अर्थात् वे सर्वत्र अपना ही रूप देखते हैं, अपने से मिस उन्हें कुछ भी नहीं दीखता (ईशोनिषट् मन्त्र ६-७; गी० घ० ४ श्लोक मसे १०)। श्वतः सब सगुण ब्यवहार करते हुए सदा वे निर्गुण समाधिस्थ रहते हैं श्रर्थात् उनके भ्रान्त:करण में सुख-दु:ख का लेश भी नहीं रहता, किन्तु वे भ्रापने स्वरूपा-नन्द में निमग्न रहते हैं (गी० अ० ४ रखोक २१, अ० ६ रखोक २७-२८)।

यद्यपि सुषुप्ति (गाढ़ निद्रा की) अवस्था में, और योग की समाधि अवस्था में तथा अन्य क्रियाओं-जन्य चित्त की एकाग्र अवस्था में भी निर्मुण अवस्था की तरह एक प्रकार का आनन्द प्रतीत होता है, परन्तु सुषुप्ति अवस्था में तमोगुण से दबी हुई वृत्तियों की मूर्विछत अवस्था का आनन्द होता है, और योग की समाधि आदि क्रियाओं से चित्त की वृत्तियों का निरोध होकर शून्यावस्था का आनन्द होता है, परन्तु वह आनन्द स्थायी नहीं रहता, किन्तु जब बृत्तियाँ पुनः जामत होती है, तब वह अवस्था नहीं रहती। परन्तु

सर्वात्म-भावापन जीवनमुक्त महान्-आत्माभों की समाधि, मूर्चिन्नत भथवा शून्य श्रवस्था नहीं होती, किन्तु वे सब प्रकार के व्यवहार करते हुए भी निर्गृण श्रवस्था के एकत्व-भाव यानी साम्य-भाव में स्थित रहते हैं, क्योंकि उनकी दृष्टि में जगत् सब श्रात्मामय ही होता है, श्रपने से भिन्न कुछ भी नहीं रहता, इसिलए उनके मन पर किसी प्रकार के क्लेश या बन्धन श्रादि विकारों का प्रभाव नहीं होता। ये विकार तो जहाँ द्वेत-भाव होता है वहीं श्रपना प्रभाव दालते हैं।

इस तरह जो श्रपने को सारे जगत् की श्वारमा श्रनुभव करता है श्रीर जो समष्टि हित के लिए स्वेच्छापूर्वक शरीर धारण करता है, उस सर्वारमा के जन्म श्रीर कर्मों का रहस्य पञ्चभौतिक शरीरों की तरह न तो यथार्थ वर्णान किया जा सकता है श्रीर न स्थूल दृष्टि से समक्ष में ही श्रा सकता है। यह रहस्य तो सूक्ष श्राध्यारिमक दृष्टि से विचार करने ही से ठीक-ठीक जाना जा सकता है।

प्राचीन काल में इस देश में ब्रह्मविद्या विशेषतया राजाओं की विद्या समभी जाती थी (गी० घ० ६ रखोक २) घीर राजा लोगों में इसका बहुत प्रचार था (गी० घ० ४ रखोक १ से ६) क्योंकि सारे समाज को सुब्यवस्थित रखने की जिम्मेवारी राजाओं ही की होती है, घोर ब्रह्म-विद्या की जानकारी बिना समाज को पूर्ण रूप से सुब्यवस्थित रखा नहीं जा सकता। वास्तव में घादशें घीर निर्देष राज्य-शासन वा शासन-पद्धति ब्रह्मविद्या के घाघार पर ही निर्माण हो सकती है घौर बड़ी से बड़ी एवं जटिल से जटिल राजनैतिक समस्याओं को ठीक-ठीक सुलमाने का एकमात्र घच्चक साधन ब्रह्मविद्या ही है। इसलिए राजाओं के लिए इसकी घरयन्त धावश्यकता समभी जाती थी। वे लोग इसी के प्रसाद से सर्वभूताःमैक्य-ज्ञान द्वारा, सबके साथ एकता के प्रेमयुक्त, प्रजा-रक्ष्मादि कार्य यथायोग्य करते थे, श्रीर इस ब्रह्मविद्या का उपदेश श्रन्य लोगों को भी देकर सबको घपने-धपने कर्तव्य में स्थित रख कर समाज को सुव्यवस्थित रखते थे। राजाओं से ब्रह्मविद्या का उपदेश श्रन्य लोगों के लेने के वर्षान प्राचीन शासों में जगह-जगह पाये जाते हैं।

भारतवर्ष के स्वर्णयुग में रचे हुए श्रनेक दर्शन श्रीर व्यवहार-शास्त्र सूचम विचारों में एक-एक से बढ़ कर हैं; जिनमें वेदान्त दर्शन सबसे परे का है। इस दर्शन के जो प्रन्थ वर्तमान में उपजब्ध हैं, उनमें उपनिषद् सबसे प्राचीन श्रीर सबसे श्रिक महत्वपूर्ण एवं मान्य हैं। उनमें वर्णित ब्रह्मविद्या सर्वोपिर है, श्रीर वेदान्त के दूसरे सब प्रन्थ उपनिषदों के प्रमाणों ही से प्रमाणित होते हैं। केवल वेदान्त के प्रन्थ ही क्यों, पुराण, इतिहास, धर्मशास्त्र श्रादि भी श्रपनी धार्मिकता के

प्रमाखा में उपनिष हों ही का आश्रय लेते हैं। अतः उपनिषदों को हिन्द-संस्कृति के मूल श्राधार प्रनथ कहे जाँय तो अत्युक्ति नहीं होगी। श्रीमद्भगवद्गीता उपनिषदों का सार माना जाता है, परन्तु वास्तव में यह केवल उपनिषदों का सार ही नहीं है. किन्तु उनके गहन और सचम सिद्धान्तों का जीवन के व्यवहारों में उपयोग करने का विधान भी इसमें है. अर्थात ज्ञान और स्यवहार के मेल का खुकासा अध्यन्त ही सरत और सुगम रीति से गीता में किया गया है। यद्यपि योगवाशिष्ठ भी व्यवहारिक वेदान्त का एक बृहत् ग्रन्थ है, परन्तु उसमें रूपान्तर से प्राय: गीता ही के उपदेशों का विस्तारपूर्वक प्रतिपादन किया गया है । इसके श्रतिरिक्त उसमें श्रायन्त सुद्धन एवं गहन विचारों का इतना श्रधिक विस्तार है कि उनका साधारण जनता की समक्ष में आना बहत कठिन है। वेदानत के अन्य प्रनथ प्रायः अपने अपने सिद्धान्तों की सिद्धि एवं उनकी पुष्टि के शास्त्रार्ध तथा निवृत्ति में ही उनके उपयोग के विचारों से भरे पडे हैं। प्रवृत्ति में उनका उपयोग कैसे करना चाहिये. कार्थ-रूप में उन्हें कैसे परिणत करना चाहिए. अर्थात् उनको अमल में कैसे जाना चाहिए. यह निरूपण उपनिषदों के आधार पर जैसा श्रीमद्भगवदगीता में है. वैसा किसी में नहीं है। तारपर्य यह कि गीता की यह विशेषता है कि चारम-ज्ञान की सारिवकी बुद्धि से कर्तव्याकर्त्ठय का निर्णय करके, जगत के ब्यवहार किस तरह करने चाहिए कि जिससे अभ्युदय और निःश्रेयस दोनों, अर्थात् शान्ति. पृष्टि और तृष्टि की निश्चयपूर्वक प्राप्ति हो सके, इस ज्ञान-कर्म-समुच्चय का निरूपण इसमें बहुत ही स्पष्ट रूप से किया गया है-सो भी केवल सातसी रक्षोकों में. भीर बहुत ही सरकातापूर्वक । यदि गीता में केवन एकात्म-ज्ञान के सिद्धान्त (Theory) मात्र ही का उपदेश होता, तो उसकी कोई विशेषता नहीं होती, श्रौर म उसकी सार्वजनिकता एवं सर्वोपयोगिता ही रहती, क्योंकि केवल भारमज्ञान के तो बहुत से प्रन्थ हैं, परन्तु जिस ज्ञान के अनुकृत व्यवहार न हो सकें, श्रथवा जिसका व्यवहार में उन्ह भी उपयोग न हो सके. वह साधारण लोगों के किस काम का? वह शुष्क्र ज्ञान तो लीकिक व्यवहार से विरक्त संन्यासियों ही के उपयोग में आ सकता है। परन्तु गीता में वह शुक्क ज्ञान नहीं है। गीता तो ज्यावहारिक वेदान्त का एक अनुपम शास्त्र है, जिसकी उपयोगिता किसी व्यक्ति-विशेष या समदाय-विशेष तक ही परिमित नहीं है: किन्त वह सार्वभीम श्रीर सार्वजनिक है। उसका उपयोग छोटे से छोटे श्रीर बड़े से बड़े लोग--जाति, वर्श, श्राश्रम, धर्म, सम्प्रदाय, देश श्रीर काल के भेट बिना-सदासर्वदा कर सकते हैं: क्योंकि उसके उपदेश किसी साधारण

मनुष्य के कहे हुए नहीं हैं, किन्तु सर्वात्म-भावापन्न (म्रलिल विश्व को भ्रपने में भ्रीत भ्रपने को भ्रतिल विश्व में भ्रनुभव करने वाले भ्रयोत् भ्रतिल विश्व के साथ भ्रपनी एकता का श्रनुभव करने वाले) महान्-श्रात्मा के—जिसको हिन्तू लोग तो परमात्मा का पूर्ण भ्रवतार मानते ही हैं, किंतु भौर लोग भी एक भ्रताभारण महापुरुष भ्रवश्य ही स्वीकार करते हैं—कहे हुए हैं। गीता की बरावरी का तूसरा कोई शास्त्र संसार को भ्रव तक उपलब्ध नहीं हुआ है—यह बात केवल श्रार्य-संस्कृति के माननेवाले भारतीय लोग ही नहीं मानते, किन्तु भ्रन्य संस्कृतियों के माननेवाले बहुत से विदेशी विहान भी मुक्तकण्ठ से स्वीकार करते हैं।

जब तक भारतवर्ष में दार्शनिक लोग ज्ञान रूपी प्रकाश को लिये हए आगे चलते रहे, और साधारण जनता उस प्रकाश में उनके पीछे चलती रही. अर्थात श्राध्यारिमकता के मूल सिद्धान्त के श्राधार पर थोड़ा या बहुत श्राचरण करती रही, तब तक यह देश अन्य देशों की प्रतियोगिता में उन्नत और शक्तिशाली बना रहा। संसार के सब देश इसका मेंह ताकते थे। सुख-समृद्धि से यह परिपूर्ण था। परन्त महाभारत-काल में. श्रधिकार-प्राप्त लोगों में भौतिकता बहुत बढ़ जाने से व्यक्तिस्व का श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थसिद्धि के भावों की प्रवत्नता होकर लौकिक व्यवहारों में भाष्यात्मिक भाव प्राय: लुस हो गये थे (गी० भ्र० ४ रत्नोक १-२), भ्रार तत्त्वज्ञानी लोगों ने श्रधिकतर निवृत्ति मार्ग ही स्वीकार कर जिया था, तब भगवान श्रीकृष्ण महाराज ने श्रवतार लेकर श्रपने श्राचरणों द्वारा, तथा सर्वभूतात्मैक्य साम्ब-भाव से व्यवहार करने के उपदेश लोगों को देकर ब्रह्मविद्याका पुनः प्रचार किया (गी० घ्र० ४ रखोक ३)। फिर, महाभारत-काल के बाद के प्रामाणिक इतिहास के श्रभाव में यह तो नहीं कहा जा सकता कि दर्शनशास्त्रों का ब्यावहारिक उपयोग यहाँ कब बन्द हुआ, परन्त भगवान बुद्ध के अवतरित होकर प्रवृत्ति-मार्ग के विरुद्ध निवृत्ति-मार्ग का प्रचार करने से यह अनुमान होता है कि उस समय इस देश में विश्व की एकता का वेदानत सिद्धानत लोगों के श्राचरणों से लुस होकर व्यक्तिगत स्वार्थ-तिद्धि के कर्मकारडों की अत्यन्त वृद्धि हो गई होगी, जिनके अस्मिचिति से लोग बहुत ही दुःखी होगये होंगें, श्रीर उस श्रवस्था से होगों का उद्देश करने के लिए भगवान बुद्ध ने निवृत्ति-मार्ग का प्रचार ही उस श्रमय की परिस्थित के उपयुक्त एवं करुयाग्यकर समसाहोगा। फिर अब बौद्धमन में भी विषयीस हुआ श्रोर उससे भी लोगों पर श्रत्याचार बढ़ने लगे, तब भगवान् रेक्ट्रीचार्य ने उसका खण्डन करके वदिक धर्म का पुनः प्रचार किया, तो उस समय की किस्टिमित के श्रन्कुल उन्होंने भी निवृत्ति-मार्ग पर ही विशेष ज़ोर देना उचित समका और वेदान्तरास्त्र के आधार पर

निवृति-मार्ग को ही द:खों की बात्यन्तिक निवृत्ति, बीर सच्चे एवं बचय सुख की प्राप्ति यानी मुक्ति का साधन सिद्ध किया। इससे यह निष्पन्न होता है कि भगवान् बुद्ध के समय से इस देश में निवृत्ति-मार्ग पर खोगों की ऋधिक श्रद्धा हो गई श्रीर यहाँ के स्त्रीग संसार के व्यवहारों को सर्वधा बन्धन का हेतु मानने लगे; दर्शनशास्त्र केवल निवत्ति के ही प्रतिपादक समभे जाने लगे. प्रवृत्ति में दार्शनिक तस्वज्ञान भ्रानावश्यक ही नहीं, किन्त उसका विरोधी ठहराया गया। फलतःदार्शनिक विषय केवल पुस्तकीय ज्ञान (Theory)-कोरे शास्त्रार्थ करने के लिए ही रह गया: संसार के व्यवहार में वेदान्त के विदान्तों का उपयोग विलक्त ही छट गया भीर गहरथाश्रम छोड कर संन्यास लेने वासों ही का दर्शनों पर अधिकार हो गया । दसरे शब्दों में दार्शनिक तत्त्वज्ञान का उपयोग संसार के व्यवहारों से लुप्त होकर. केवला संन्यास ही में होने लगा। यहाँ तक कि उपनिषद् श्रीर गीता जैसे ज्ञान कर्म-समुख्य अर्थात् व्यावहारिक वेदान्त के प्रन्थों का भी निवृत्ति-मार्ग की पुष्टि में ही उपयोग होने लगा और उसीके अनुकृत इनके अनेक भाष्य और टीकाएँ बन गईं। साम्प्रदायिक टीकाकारों ने अपने-अपने मत की पुष्टि और अपने अनुया-वियों को अपने सिद्धान्त समक्ताने की स्वार्थ-सिद्धि के लिए उपनिषद श्रीर गीता का आश्रय लेकर इनके अर्थ की यहाँ तक खींचा-तानी की, और शास्त्रार्थ के वागादम्बरों का तूल इतना बढ़ा दिया कि इनके अर्थ में बहुत ही गड़बड़ हो गई भीर इनका भ्रसली वारपर्य (व्यावहारिक वेदान्त) विलक्कल भ्रजात हो गया। गीता के विषय में तो कहीं-कहीं यहाँ तक कहा जाने जगा कि 'गीता का अर्थ कूर्या ही जानें', जिसका भावार्थ यह निकलता है कि स्वयं कृष्या के सिवाय दूसरा कोई उसका सच्चा तारपर्य समझ ही नहीं सकता, श्रतः न श्रव इस थुग में फिर से कृष्ण का अवतार हो भीर न गीता का वास्तविक अर्थ ही समक्षा जा सके । कैसे धरचर्य की बात है कि जब धपने सिवाय इसरा कोई उसको समक्र ही न सके, तो गीता बनाने का परिश्रम उन्होंने ज्यर्थ ही किया। तारपर्य यह कि साधारण जनता भगवान् के इस सार्वजनिक एवं सर्व हितकर उपदेश का यथार्थ जाभ उठाने से विश्वत हो गई। बहुत से लोगों ने तो इसको निवृत्ति-मार्ग की पुस्तक समम कर, इस के पढ़ने से संसार से वैराग्य हो जाने के डर से इसको, पढ़ना छोड़ कर, केवल सृथ्यके समय सुनाने योग्य ही निश्चय कर लिया। इस तरह उपनिषदीं श्रीर गीता में प्रतिपादित व्यावहारिक वेदान्त भारतवर्ष में बिलकुल लुप्त हो गया. श्रीर ज्ञान के प्रकाश बिना श्रज्ञान के श्रन्धकार में संसार के व्यवहार होने खरी, जिसका परियाम जैसा होना स्वामाविक है, वैसा ही हुआ अर्थात् आर्थ-संस्कृति के ब्यवहार-रूपी शरीर में से आध्यात्मिक मूल सिद्धान्त-रूपी जीव निवःल गया। तब, जिस

तरह जीव रहित शरीर में धनेक प्रकार के विकार और सहाव-मलाव उत्पन्न हो जाते हैं. वही दशा इस संस्कृति की हुई । इस देश के अधिकांश लोग अपने व्यवहारों में आध्यारिमकता का उपयोग भूत कर आधिभौतिकता में ही अत्यन्त श्रासक हो गये, जिससे जहता (तमोगुर्या) का इन पर साम्राज्य हो गया, श्रीर बुद्धि का विपर्यास होकर ये लोग सध्य को ऋठ श्रीर ऋठ को सध्य मानने लगे; भौतिक शरीरों को ही सब कुछ मान कर, आपस में अनन्त प्रकार की भिन्नताएँ उत्पन्न करके, व्यक्तिगत श्रहङ्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ पर ही प्राय: सबका जच्य रह गया, जिससे एक दूसरे से चूखा और तिरस्कार के भाव उत्पन्न हो गये, और आपस की एकता का लोप होकर सारे देश में फूट फैल गई; श्रधिकांश लोग श्रापस में श्रासत्य श्रीर छुत्त-कपट का व्यवहार करके एक दूसरे को हानि पहुँचाने लगे, जिससे सम्मिलित शक्ति से काम करने की योग्यता प्राय: लुस हो गई; भौतिक शरीरों में इतना मोह बढ़ गया कि बहुत से लोग मरने श्रीर कष्ट सहने से दरने लगे; बुद्धि से काम लेना छोड़ कर श्रन्धविश्वासों श्रीर -रूढ़ियों के दास हो गये; मानसिक दुर्बलता के कारण बात-बात में वहम श्रीर शङ्काएँ खड़ी करके सदा सशङ्कित रहने खगे: श्रात्मिक निर्वेत्तता बढ़ जाने से स्वावज्ञम्बन का भाव बहुत कम रह गया: प्रत्येक कार्य में भ्रपने से मिन्न देवी-देवता. भूत-प्रेत आदि श्रदृष्ट श्रस्थित शक्तियों का श्रथवा अपने से मिन्न लोगों का भाश्रय लेकर ये लोग श्रधिकतर परावलम्बी, उत्साहहीन, निरुद्यमी श्रीर श्रालसी बन गये, और आत्मा की स्वाभाविक स्वतन्त्रता एवं परिपूर्णता के भावों से विमुख होकर, दसरी दृष्ट वा श्रदृष्ट किएत शक्तियों के दास बन कर, उनके श्राश्रित हो गये: भूतकाल के श्रमिमान में शोचनीय वर्तमान श्रीर श्रन्थकारमय भविष्य पर ध्यान देना प्राय: भूत गये, और अपने श्रवगुर्खों तथा त्रटियों को छिपाये एवं दबाये रखना ही अपने लिए हितकर मानने लगे।

इन्हीं कारणों से इस देश का धार्मिक, नैतिक, सामाजिक और आर्थिक पतन हुआ और इन्हीं कारणों से इस देश के क्रोग, राजनैतिक स्वतन्त्रता खोकर, जिन क्रोगों में ये दुर्गुण यहाँ के क्रोगों से कम थे, उनके आधीन हो गये।

दूसरी तरफ़, जो देश वर्तमान में उन्नितिशील हैं उनकी उन्निति का कारण थोड़ा या बहुत, जाने या अनजाने, ज्यावहारिक वेदान्त का आचरण ही है। उन देशों में दार्शनिक और वैज्ञानिक लोग ज्यों-ज्यों आगे बढ़ते जाते हैं, स्यों-स्यों साधारण जनता उनके पीछे चस्नती रहती है। आपस में एकता और प्रेम इतना बढ़ा हुआ है कि एक दूसरे के साथ असस्य और छुल-कपट का बर्ताव प्राय: नहीं करते, और प्रत्येक कार्य में सन्न-शक्ति का उपयोग करते हैं; व्यक्तिस्व के अहक्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ को, जातीय ग्रहह्कार ग्रीर जातीय स्वार्थ के श्रन्तर्गत मानते हैं; जनता की सेवा ग्रीर जनता के हित के लिए व्यक्तिगत शरीर पर वष्ट भेलने ग्रीर मरने तक को भी सदा तैयार रहते हैं; व्यवहार में ग्रन्थविश्वास की रूढ़ियों तथा मानसिक दुर्बलताग्रों को बाधक नहीं होने देते; स्वावजन्यन में श्रारमामिमान मानते हैं ग्रीर परावलन्यन एवं दासता के भावों को बहुत हीन एवं त्याज्य सममते हैं; भूतकाल को श्रनावश्यक महत्व न देकर वर्तमान ग्रीर भविष्य पर विशेष प्यान रखते हैं, ग्रीर ग्रपनी त्रुटियों का प्रकट होना हितकर सममते हैं। इन सद्गुयों के कारया ही उन देशों की उन्नति हुई है ग्रीर वे दूसरों पर ग्राधिपस्य करते हैं।

भारतीयों के लिए कुशल इतनी ही है कि जिस तरह भौतिक शरीर के बिगद जाने अथवा नाश होने पर भी अव्यय, अविनाशी जीवारमा ज्यों का त्यों बना रहता है उसी तरह आर्थ-संस्कृति के व्यवहार-रूपी भौतिक शरीर के अस्तव्यस्त होने पर भी उसका मूल सिद्धान्त, सस्य और सनातन होने के कारण, ज्यों का त्यों विद्यमान है। अन्य संस्कृतियों के अपूर्ण और अस्थिर सिद्धान्तों की तरह वह कभी नष्ट नहीं हो सकता और न उसका कुछ बिगद ही सकता है। इसलिए आयं संस्कृति यदि अपने मूल सिद्धान्त के आधार पर अपने बिगड़े हुए व्यवहार-रूपी बिकृत कलेवर को बदल कर, उसको वर्तमान समय की परिस्थिति के अनुकृत बना ले, तो वह अपनी पूर्व उन्नतावस्था पुनः प्राप्त करके सर्वशिरोमिण हो सकती है, और इस देश की जनता के सभी क्लेश मिट कर सुख-शान्ति प्राप्त हो सकती है। अतः यदि हमें इस भयानक अवस्था से मुक्ति पाकर, दूसरे देशों की प्रतिद्वन्दिता में जीबित रहना है, तो हमें अक्षविद्या का पुनः प्रचार करना चाहिए, अर्थात् श्रीमद्भगवद्गीता का असली ताल्पर्य समस्र कर सर्वभूतात्मेक्य-शान्युक्त व्यवहार करने की व्यवस्थाएँ बनाकर जनता को यथायोग्य उन पर चलाने का प्रवन्ध करना चाहिए।

जिस तरह मरा हुन्ना शरीर पुनः पूर्व रूप में जीवित नहीं किया जा सकता, उसी तरह प्राचीन काल की सुद्रा ब्यवस्थाएँ, बिलाकुल उसी रूप में पुनः प्रचलित नहीं की जा सकतीं; न दूसरे देशों एवं ग्रन्थ संस्कृतियों के लोगों का श्रन्थानुकरण ही हमारे लिए हितकर हो सकता है, क्योंकि ज्ञन्य संस्कृतियों के सिद्धान्त बहुत सङ्कृतियों हैं श्र्यात् उनका चेत्र किसी देश-विशेष या जाति-विशेष या समाज-विशेष तक ही परिमित है, इसलिए वे धापूर्ण धार श्रस्थर भी हैं। उनसे सन्धा एवं श्रन्थ सुख तथा सन्धी स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं हो सकती। परन्तु हमारी संस्कृति का मृत्व सिद्धान्त क्यापक होने के

कारख उसका चेत्र श्रसीम श्रीर सार्वजिनक है, इसिबए वह पूर्ण एवं निश्य है; श्रतः उसके श्राधार पर ही श्रपनी ब्यावहारिक व्यवस्थाएँ, समयानुकूब बाँधते रहना हमारे लिए विशेष हितकर हो सकता है। हाँ, श्रन्य संस्कृतियों की भी जो-जो बातें हमारी वर्तमान परिस्थिति के उपयुक्त श्रीर हितकर हों, उनकी श्राध्यात्मिक दृष्टि से छान-बीन करके उनसे हमें लाभ उठाना चाहिए; श्रीर जो-जो प्राचीन व्यवस्थाएँ हमारे यहाँ श्रव तक प्रचलित हैं, उनमें से जो उसी रूप में श्रथवा संशोधित होकर, वर्तमान समय की परिस्थिति के उपयुक्त तथा हितकर हों उनका यथायोग्य उपयोग करना चाहिए। हमको द्वेष किसी से भी नहीं रखना चाहिए, क्योंकि प्राचीन श्रीर नवीन सभी बातें हमारी संस्कृति के व्यापक सिद्धान्त के श्रन्तर्गत ही हैं; इसिलिए हमको यथायोग्य सबका सदुपयोग करना चाहिए। ऐसा करने से इस देश की वास्तविक उन्नति ही न होगी, किन्तु सारे संसार को उसका श्रनुसर्या करना पड़ेगा।

क्योंकि श्रीमद्भगवद्गीता का ब्यावहारिक वेदान्त ही हमारी संस्कृति का मूज श्राधार है, श्रीर उसी के श्रनुसार श्राचरण करने से हमारी उन्नति सम्भव है, इसिलए उसी विषय के निरूपण करनेका प्रयत इस पुस्तक में श्रागे किया जायगा।



## व्यावहारिक वेदान्त

यह बात उपोट्घात में कह आये हैं कि "ब्यावहारिक वेदान्त" के आचरण से ही सचा सुख अर्थात् शान्ति, पुष्टि और तृष्टि प्राप्त हो सकती है। अब सबसे पहिले इस विषय पर विचार करना चाहिए कि "वेदान्त" क्या है और ब्यवहार में उसका उपयोग किस तरह होता है?

"वेदान्त" किसी विशिष्ट धर्म (मज़हब), मत, सम्प्रदाय या पन्थ का नाम नहीं है, और न किसी प्रनथ-विशेष ही में "वेदान्त" परिभित है। "वेदान्त" शब्द का अर्थ है—जानने का अन्त अथवा ज्ञान की पराकाष्टा। जानने का अन्त अथवा ज्ञान की पराकाष्टा। जानने का अन्त अथवा ज्ञान की पराकाष्टा प्रत्येक व्यक्ति के "अपने आप" में होती है। जब तक अपने से भिक्त कोई दूसरी वस्तु रहती है तब तक जानने का अन्त नहीं होता, क्योंकि जब तक जानने वाला (ज्ञाता) और जानने की वस्तु (ज्ञेय) का श्राला-अलग श्रस्तित्व रहता है, तब तक एक दूसरे का जानना अथवा ज्ञान बना रहता है; परन्तु जब जानने वाले (ज्ञाता) और जानने की वस्तु (ज्ञेय) की प्रथकता मिट कर एकता हो जाती है, अर्थात् ज्ञाता और ज्ञेय का, सबकी एकतारूप "अपने आप (Self)" में लय हो जाता है, तब जानने के लिए कुछ भी अवशेष नहीं रहता, केवल 'आपना आप' ही शेष रहता है, जो जानने (ज्ञान) का विषय नहीं है; क्योंकि जब अपने से भिक्त कोई दूसरा हो तभी जानने की क्रिया हो सकती है। अतः जानने का अन्त 'अपने आप (self)" में होता है।

तूसरे पदार्थ तो "अपने आप (self)" से जाने जाते हैं, परन्तु जिससे सब जाने जाते हैं, उस "अपने आप (self)" को किससे जाना जाय? वह तो स्वयं अपने अनुभव का विषय है। प्रत्येक व्यक्ति यह अनुभव करता है कि "मैं हूँ"—इस विषय का किसी को अज्ञान नहीं है कि जिसे दूर करने के लिए ज्ञान की आवश्यकता हो। "अपने आप" से कोई अनजान नहीं है। यह कोई भी नहीं कहता कि "मैं नहीं हूँ"। "अपने आप" से भिक्ष जितने पदार्थ हैं, उनकी दूरी (पृथकता) मिट कर ज्यों-ज्यों समीपता (एकता) होती जाती है, त्यों-त्यों उनका ज्ञान बढ़ता जाता है, और जब सारी पृथकता—सारा अन्तर—मिट कर सबकी "अपने आप (self)" में पूरी एकता हो जाती है तब ज्ञान की समाप्ति होकर केवल "अपने आप" का अनुभव मात्र ही शेष रह जाता है, अर्थात् सभी पृथकताओं का "अपने आप" में समावेश होने का अनुभव हो जाता है, अर्थात् सभी पृथकताओं का "अपने आप" में समावेश होने का अनुभव हो जाता है, अर्थात् सभी पृथकताओं का "अपने आप" है।

वेदान्त किसी व्यक्ति-विशेष: जाति-विशेष, समाज-विशेष, देश-विशेष श्रयवा काल-विशेष में सीमाबद नहीं है, क्योंकि ''अपने आए' का भाव अर्थात् '' में हूं " यह अनुभव समस्त भूत पाणियों में, सब देश और सब काल में एक समान बना रहता है। श्रत: सबकी पूर्ण एकता-स्वरूप "अपने आप" का यथार्थ अनुभव ही ''बेदान्त'' है, चाहे वह अनुभव किसी भी व्यक्ति को हो। यहाँ यह स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि यद्यपि अपने आपका अनुभव तो सबको है, परन्तु उपरोक्त यथार्थ अनुभव विरत्नों को ही होता है। "मैं हूँ" यह तो सब अनुभव करते हैं, परन्तु "मैं क्या हूँ" इसका यथार्थ अनुभव सबको नहीं होता। अधिकांश स्त्रोग स्थूल, सुदम अथवा कारण शरीर ही को "अपना श्राप (self)" माने हुए हैं। यह यथार्थ श्रनुमव नहीं है। किसी भी ब्यक्ति का शरीर वास्तविक "अपना आप (self)" नहीं है, क्योंकि शरीर तो अनेक और भिन्न-भिन्न हैं, उनमें एक दूसरे से विषमता है, और वे प्रतिचरण बदलने एवं जन्मने-मरने वाले हैं, परन्तु " अपना आप (self)" तो सब में एक है और समान भाव से सदा विद्यमान तथा सदा एकसा रहता है। इसलिए परिवर्तन शील शरीर "श्रपना श्राप (self)" नहीं हो सकता, किन्तु जो सब शरीरों का श्राधार सत्-चित्-श्रानन्द स्वरूप श्राथा है, जो शरीर का रूप धारण करता है और प्रत्येक शरीर को चेतना देता है, जो प्रत्येक शरीर का श्रस्तित्व बनाये रखता है, जो प्रत्येक शरीर का प्रकाशक है भीर उसका ज्ञान रखता है, एवं जो प्रत्येक शरीर को गति देता है, वही सच्चा "अपना आप (self)" है।

प्रत्येक व्यक्ति अपने स्थूल शरीर के सब अवयवों — अँख, नाक, कान, मुख, सिर, हाथ, पाँव, हड्डी, मांस, रक्त, नस, नाड़ी, चमड़ी आदि को ''मेरे'' कहता है, और चतुर्विध अन्तःकरण (मन, बुद्धि, चित्त, अहङ्कार) एवं पाप, पुण्य, सुख, दुःख, राग, द्वेष आदि सूच्म शरीर के अवयवों और विकारों को भी ''मेरे'', कहता है। इससे स्पष्ट है कि वह ''अपने आप'' को स्थूल और सूच्म दोनों शरीरों का स्वामी मानता है। जायत अवस्था में स्थूल शरीर के सब अवयवों द्वारा ''में'' यानी ''अपना आप'' स्थूल व्यापार करता है और नाना भाँति के स्थूल भोग भोगता है; स्वप्न अवस्था में जब स्थूल शरीर के सब व्यापार बन्द हो जाते हैं एवं उसका ज्ञान भी नहीं रहता, उस समय भी ''में'', यानी ''अपना आप'' स्थूल तथा स्थूचन के व्यापार करता है; और सुबुप्ति अर्थात् गाद निझ की अवस्था में स्थूल तथा सूचम दोनों शरीरों के व्यापार बन्द हो जाने पर एवं सुख-दुःख आदि का कुछ भी ज्ञान न रहने पर भी ''में'', यानी ''अपना आप'' कारखरूप से गाद निझ। के आनन्द का अनुभव करता है और जागने पर

कहता है कि "मैं बड़े सुखसे सोया"। इसी तरह तरीय श्रवस्था श्रर्थात् श्रात्माकार-वृत्ति की निर्गुण प्रवस्था में सब प्रकार के शारिरिक ज्यापारों से पृथक रहते हुए भी ''मैं'', यानी ''श्चरना श्चाप'' श्रपने श्चापके श्वारमानन्द्र में स्थित रहता है। शरीरों के बनने अर्थात जनम के पूर्व, और उनके बिगडने अर्थात मरने के बाद भी "मैं", यानी " अपना भ्राप " भ्रपने मन के संस्कारों भ्रधीत मानसिक क्रियाओं के सिद्धत प्रभावों के श्रनुसार, कभी कारण रूप से तमोगुण की मुर्दिछत दशा में, श्रथवा पञ्चभौतिक जह श्रवस्था में---पृथ्वी, जल, तेज,वाय, श्रथवा श्राकाश-रूप में--रहता है; उस दशा में चेतनता यद्यपि कारण रूप से रहती तो है. परन्त ब्यक्त (प्रकट) नहीं होती। जब कुछ चेत्रनता के संस्कार उद्भव (विकसित) होते हैं, तब पृथ्वी में से (जड़ अवस्था से) निकल कर वनस्पति-रूप से रहता है; किर अधिक चेतनता के संस्कार विकसित होने पर, वनस्पति-रूप में प्राणियों के उदर में जाकर, उनके रज-वीर्यरूप होकर पशु, पत्ती, मनुष्य श्वादि योनियाँ धारण करता है। इसी तरह अपने मनके संस्कारों के अनुसार कभी विकास की कमोन्नति की सीढी चढ़ता और कभी उतरता हुआ नाना रूप धारण करता है। कभी सःवगुण की प्रबत्तता-जन्य उन्नत संस्कारों के कारण कमोननति की किया के बिना ही विकास की उच्च अवस्थाओं में एकदम चढ जाता है: श्रीर जब सब संस्कारों श्रीर संह्रहरों से रहित हो जाता है, तब नाम, रूप एवं क्रियायों के विकारों से रहित होकर निर्विकार अवस्था में अपनी स्वमहिमा में स्थित रहता है। परन्तु किसी भी दशा में "मेरा" यानी "अपने आप का" कभी अभाव नहीं होता; क्योंकि वह सत्-चित्-भ्रानन्द है, इसलिए सदा बना रहता है (बृहदारणय-कोपनिषद् धा० ४ जा० ३ और ४)।

सबके "अपने श्राप" के श्राह्तत्व से ही श्रान्य सबका श्रह्तत्व है। सबको सत्ता देने वाला "श्रपना श्राप=श्राहमा" है। "श्रपने श्राप" बिना श्रान्य किसी का श्राह्तत्व सिद्ध नहीं होता। जब "श्रपना श्राप" होता हैं, तब दूसरों की प्रतीत होती है। दूसरे सब पदार्थ तो परिवर्तनशील हैं—कभी प्रतीत होते हैं, कभी नहीं होते, कभी किसी प्रकार के प्रतीत होते हैं, कभी किसी प्रकार के; तथा उनके होने में संशय भी हो सकता है—इसलिए वे श्रसत् हैं। परन्तु सबका "श्रपना श्राप" अपरिवर्तनशील हैं श्रीर सदा इकसार बना रहता है, तथा "श्रपने श्राप" की प्रतीति में कभी श्रन्तर नहीं श्राता, वह सबके लिए निरन्तर इकसार बनी रहती हैं; न "श्रपने श्राप" के होने में कभी किसी को संशय ही होता है; इसलिए सबका "श्रपना श्राप" यानी श्रारमा सत् है।

सबका "अपना आप" चेतन है अर्थात् स्वयं ज्ञान अथवा प्रकाश-रूप है। अन्य

सब वस्तुओं का प्रकाशक चेतनस्वरूप ''श्रपना श्राप'' है, वे सब ''श्रपने आप'' से जानी जाती हैं; परन्तु ''श्रपने श्राप'' को प्रकाश करने के लिए, श्रथीत श्रनुभव कराने के लिए, श्रम्य किसी वस्तु की श्रावश्यकता नहीं होती। श्रन्य किसी भी वस्तु की प्रतीति न होने पर भी ''श्रपने श्राप'' की प्रतीति सबको सदा बनी रहती है। श्रतः सबका ''श्रपना श्राप'' यानी श्रास्मा चित् है।

"श्रपना छाप" सबको सदा अध्छा और प्यारा लगता है। "श्रपना छाप" कभी किसी को दुःखदायक एवं अप्रिय और बुरा प्रतीत नहीं होता। अन्य सब वस्तुएँ "अपने आप" अर्थात् आस्मा के कारण अच्छी एवं प्यारी लगती हैं, अर्थात् जितने पदार्थ अपने मान लिये जाते हैं, और अपने अनुकूल होते हैं वे ही सुखदायक एवं प्यारे खगते हैं। जब कोई वस्तु बेगानी मानी जाती है अथवा अपने प्रतिकूल प्रतीत होती है तो वह प्यारी नहीं लगती। किसी भी पदार्थ में प्यारापन उसको अपनाने से उत्पक्त होता है। अन्य कोई भी पदार्थ सुखदायक एवं प्रिय न रहने पर भी "अपना आप" तो सबको सदा सुखदायक एवं प्यारा जगता है। इसलिए सबका "अपना आप" यानी आत्मा आनन्द है।

"अपने आप" (Self) के बिना कोई भी पदार्थ नहीं है। किसी भी काल, किसी भी देश और किसी भी वस्तु में, "अपने आप" (Self) का अभाव अथवा वृद्धि-हास (बढ़ना-घटना) नहीं होता; इसिलिए "अपना आप" नित्य, सर्वक्यापक एवं सम अर्थात् सब में एक समान और सदा एकसा रहने वाला है; और जो वस्तु नित्य, सर्वक्यापक एवं सम होती है, वह वस्तुतः एक ही होती है, उससे भिन्न दूसरा कुछ भी नहीं होता, क्योंकि एक से अथिक होने से उसमें नित्यता, सर्वक्यापकता एवं समता नहीं रहती।

सबके ''श्रपने श्राप' यानी श्रात्मा के सत्, चित्, श्रानन्द, नित्य, सर्वेग्यापक, सम श्रीर एक होने के विषय में कई तरह की शङ्काएँ उठती हैं, यथा:—

- (१) यदि हमारा ''श्रपना श्राप'' सत् श्रीर नित्य है, तो हमारा जन्म-मरण क्यों होता है ? क्योंकि सत् पदार्थ का तो कभी नाश नहीं होना चाहिए।
- (२) यदि यह कहा जाय कि शरीर के साथ हमारा श्रास्मा जन्मता-मरता नहीं—जन्मने के पहिले श्रीर मरने के बाद मी वह बना रहता है, तो जन्म के पहिले के श्रीर मरने के बाद के हमारे श्रस्तित्व का ज्ञान हमें यहाँ क्यों नहीं रहता ? तथा जन्म के पूर्व की बात हमें याद क्यों नहीं रहती ? एवं मरने का डर क्यों स्नगता है ?
- (३) यदि हमारा ''श्रपना श्राप'' चित् श्रर्थात् ज्ञान-स्वरूप है, तो फिर हम अस्पज्ञ क्यों हैं? संसार के सभी देश, काल श्रीर वस्तुश्रों का हमें ज्ञान क्यों नहीं होता? ४

- (४) यदि हमारा ''झपना आप'' आनन्द है, तो हमें अनेक प्रकार के दुःख और बन्धन क्यों होते हैं ? हम सदा सुखी और मुक्त ही क्यों नहीं रहते ?
- (१) यदि हमारा ''खपना धाप'' सर्वव्यापक है, तो किसी विशेष देश और विशेष काल तथा विशेष व्यक्ति में ही हमारा श्रास्तित्व परिमित क्यों है ? हम अपने को एक साथ सर्वत्र उपस्थित श्रनुभव क्यों नहीं करते ?
- (६) यदि हमारा सबका "श्रपना श्राप" सम है, तो एक दूसरे में इतनी विषमता क्यों है ? कोई सुखी और कोई दुःखी, कोई धनी और कोई निर्धन, कोई ऊँचा और कोई नीचा, कोई निर्वत और कोई सबता, कोई रोगी और कोई निरोग, कोई विद्वान और कोई मूर्ख क्यों है ? और एक ही व्यक्ति कभी सुखी और कभी दुःखी—आदि श्रनेक प्रकार की विषमताएँ दृष्टिगोचर क्यों हो रही हैं ?
- (७) यदि हमारा सबका ''झपना श्राप'' एक है, तो सबके सुख-दुःख श्रीर श्रम्य मानसिक विकार, एक दूसरे को श्रनुभव क्यों नहीं होते? सबका श्रापस में मेल क्यों नहीं रहता? श्रालग श्रालग व्यक्तियों के श्रालग-श्रालग स्वभाव, श्रालग-श्रालग सुख-दुःख श्रादि क्यों होते हैं ?

उपरोक्त शङ्काओं का समाधान नीचे लिखे अनुसार है:-

(१) शरीरों के जन्मने और मरने से ध्रपने वास्तविक श्रापका जन्मना-मरना नहीं होता, केवल स्वाँग का परिवर्तन होता है; न अपने वास्तविक भाप की उत्पत्ति भीर नाश ही होते हैं; इस विषय का खुलासा पहिले कर आये हैं। शरीर तो पञ्चभूतों के सम्मिश्रण का बनाव है और वह बनाव प्रति-चया बदबाता रहता है; शरीर का जन्मना पञ्चभूतों के सम्मिश्रण का एक विशेष रूप होता है और मरना उसका इसरा रूप | इन रूपों के बदलने से उनके आधार पञ्चभूत और पञ्चभूतों के आधार शारमा--जो सबका ''अपना आप'' है-के श्चाहितस्य में किसी प्रकार की घटा-बढी श्चाथवा विकार नहीं होते । श्चारमा पञ्चभूतों के सम्मिश्रण का कभी कोई और कभी कोई स्वाँग (बनाव) धारण करता रहता है। शरीर के जन्म के पहिले और मरने के बाद भी, पञ्चभूत ज्यों के स्यों बने रहते हैं--केवल नाम और रूप का उनमें परिवर्तन होता है और वह परिवर्तन ही उत्पत्ति और नाश प्रतीत होते हैं। उत्पत्ति और नाश सापेच द्वन्द्व (जोडे) हैं अर्थात् आपस में अन्योन्याश्रित हैं, अतः वास्तव में उत्पत्ति और नाश कुछ भी नहीं होता। सब शरीरों और पञ्चतत्त्वों का आधार आत्मा यानी "अपना शाप", उक्त परिवर्तन की सब दशाश्रों में ज्यों का खों बना रहता है, इसलिए उसकी सत्यता और नित्यता स्वतः सिद्ध है।

(२) इस जन्म के पहिले के और मरने के बाद के हमारे अस्तित्व के ज्ञान के संस्कार हम सबमें रहते तो अवश्य हैं पर वे अपकट-रूप में रहते हैं। यह इसी से सिद्ध है कि इस शरीर की खबोध (शैशव) अवस्था में ही अनेक चेष्टाएँ हम ऐसी करते हैं , जो पूर्व के अभ्यास बिना हो नहीं सकतीं श्रीर जिनका हमने इस जन्म में कभी अभ्यास नहीं किया-जैसे खाना. पीना. रोना. हँसना ब्रादि - श्रीर भिन्न-भिन्न व्यक्तियों के तरह-तरह के स्वभाव श्रीर सुख-दु:ख श्रादि जन्म के साथ ही क्रागे हुए रहते हैं, श्रीर यह बातें पूर्व-जन्म के संस्कारों के बिना है। नहीं सकतीं। अब रही मरने के बाद हमारे अस्तित्व के अनुभव की बात, सो यद्यपि इस बात का सबको निश्चय है कि दस बीस पचास या श्रिधिक से श्रिधिक सौ वर्षों से श्रिधिक यह शरीर नहीं रहेगा. फिर भी बन्धी मुद्दत के लिए ऐसे समान-परबोक में विश्वास न रखनेवाले भी एकत्र करते रहते हैं और अनेक प्रकार के ऐसे प्रबन्ध बान्धते रहते हैं कि जो उनके वर्तमान शरीर के उपयोग में नहीं बासकते: परन्त अपने उत्तराधिकारियों को, अपने मधने के बाद भी वे अपने ही समक्रते हैं अर्थात मृत्य के बाद भी उनसे अपना सम्बन्ध कायम रहना मानते हैं. तभी तो उनके लिए इतना परिश्रम करते हैं: नहीं तो यदि मरने के बाद अपने अस्तित्व की सर्वधा समाप्ति हो जाना मानते तो उत्तराधिकारियों से किसका सम्बन्ध रहता. जिनके लिए इतने भवन्य बान्धने का परिश्रम किया जाता है । अतः हम लोग चाहे अपनी अस्पनाता के कारण प्रत्वस में अनुभव न करें, परन्तु वास्तव में अपना अस्तित्व सदा बना रहना रूपान्तर से मानते ही हैं।

जन्म के पूर्व की बातें याद न रहने का कारण यह है कि प्रथम देह छोड़कर दूसरी देह धारण करने के बीच में दीर्घकाल का अन्तर बेढ़ोशी यानी अचेतनता का पढ़ता है, जिससे पूर्व के संस्कारों की स्मृति दब जाती है। इस शरीर में भी मृद्दताप्रस्त तामसी जीवों की स्मृति कम होती है और शेशव अवस्था की बातें बड़े होने पर याद नहीं रहतीं, यद्यपि शरीर वही होता है। वर्तमान में भी हमारे शरीर में अनन्त कियाणें ऐसी हो रही हैं जिनका हमको कुछ भी पता नहीं है यद्यपि उन कियाओं के करने वाले हम ही होते हैं। डॉक्टरों ने भी अब विज्ञान द्वारा सिद्ध कर दिया है कि छ:-सात दिन तक खगातर बेहोशी रहे तो इसी शरीर के पहिले के संस्कारों की स्मृति नहीं रहती। जिन व्यक्तियों में तमोगुण की मात्रा कम होती है और सरवगुण बढ़ा हुआ होता है, उनको पूर्व-जन्म की स्मृति तारतम्य से होती है। ऐसे कई व्यक्ति समय-समय पर देखने में आते हैं जिन्हें पूर्व-जन्म

के बहुतसे बृतान्त याद होते हैं, परन्तु ऐसे ध्यक्ति थोड़े ही होते हैं। श्रधिकतर लोगों में तमोगुण की प्रबलता होने के कारण वे दीर्घ काल की श्रचेतन-श्रवस्था से गुज़र कर जन्म लेते हैं, यही कारण है कि पूर्व-जन्म की स्मृति नहीं रहती। जब हम सोते हैं, उस समय यदि पहिले स्वप्न श्राकर पीछे लम्बी सुषुप्ति होती है तो वह स्वप्न याद नहीं रहता, परन्तु स्वप्न के बाद ही यदि हम जाग जाते हैं तो वह स्वप्न कुछ-कुछ याद रह जाता है।

मृत्यु के विषय में जो चित्त में भय प्रतीत होता है, उसका कारण यह है कि सबके ''श्रपने श्राप' यानी श्रारमा का स्वभाव मरने का नहीं है, परन्तु उसके स्वभाव के प्रतिकृत, मरने की भावना उत्पन्न करने से दोनों विरोधी भावों के सङ्घर्ष होने का जो मन में विद्येष होता है, वही भय-रूप से प्रतीत होता है। मृत्यु का भय निर्वत्त हृदय के श्रज्ञानी लोगों को श्रधिक होता है, विचारशील श्रीर वीर लोगों को नहीं होता।

(३) हमारे भ्रल्पन होने का कारण यह है कि हमने भ्रपने भ्रापको इस भौतिक शरीर के भन्दर ही कैंद कर रक्खा है, अर्थात् हम अपने को एक साढे तीन हाथ का पुतका ही सममते हैं, भीर इस पुतले के इर्द-गिर्द के पदार्थों भीर इसके निकटवर्ती सम्बन्धियों में ही भ्रासिक करके, उतने तक ही अपने कार्यनेत्र की हद बाँध रक्की है। यह बात प्रत्यक्ष है कि सङ्कृत्वित घेरे में रहने वाले व्यक्ति का ज्ञान परिभित ही होता है। जिस न्यक्ति का कार्यचेत्र जितना ही श्रधिक विस्तृत है।ता हैं उतना ही उसका ज्ञान भी श्रधिक विस्तृत है।ता है। जो लोग जितना ही श्रधिक देशारन श्रादि करके जितने श्रधिक लोगों से मिलते हैं तथा जितने मधिक स्थान श्रीर पदार्थ देखते हैं, उतना ही उनको उन विषयों का श्रधिक ज्ञान हे।ता है। संसार में ज्ञान की बृद्धि, सङ्कचित व्यक्तित्व के भाव कम करके, अपने कार्यक्त्रि को विस्तृत करने से अर्थात् एकता बढ़ाने से ही हो सकती है भीर जो खोग अपना ज्ञान बढ़ा सके हैं वे इसी साधन से बढ़ा सके हैं। वर्तमान में भी भौतिक विज्ञान में जो स्नोग इतने उसत हुए हैं— यहां तक कि सारी पृथ्वी के हर्द-गिर्द एक ही विद्यत-शक्ति की क्यापकता का ज्ञान प्राप्त करके विश्व की भौतिक एकता सिद्ध करने के निकट पहुँचे गये हैं---वे भी एकता के अवलम्बन से ही ऐसा कर सके हैं, अर्थात उन्होंने केवल श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थीं और व्यक्तिगत सुखों पर ही खच्य नहीं रक्खा, किन्तु अपने व्यक्ति-गत स्वार्थों श्रीर सुखों को दूसरों के स्वार्थों श्रीर सुखों के श्रन्तर्गत समझ कर कार्य किया-वहाँ तक कि बहुत से भाविष्कर्ताभ्रों ने भपनी सारी भायु उसी में बिता दी भार बहुतों ने प्राया भी दे दिये और जब सफलता मिली तो उससे सबने जाभ

उठाया । इसी तरह यदि हम व्यक्तित्व के भाव से ऊपर उठ कर दूसरों से अपनी एकता बढ़ाते-बढ़ाते सर्वात्म-भाव तक पहुँच जायँ, तो हमको सबका ज्ञान हो सकता है । आत्मा तो ज्ञान-स्वरूप ही है । स्वयं हमने ही व्यक्तित्व के अहङ्कार से अपने ज्ञान के हर्द-गिर्द व्यक्तित्व की चारदीवारी खड़ी कर रक्खी है । यद्यपि श्राँखों में दूर तक देखने की शक्ति होती है और दीपक में दूर तक प्रकाश डाजने की उयोति होती है, परन्तु उनके सामने यदि आड़ खड़ी कर दी जाय तो आँखें दूर तक देख नहीं सकेंगी, और दीपक दूर तक प्रकाश नहीं डाख सकेगा ।

(४) सांसारिक विषयों से होने वाले दु:ख अथवा सुख का स्वतन्त्र अस्तित्व ही नहीं है । सुख की अपेका से दुःख और दुःख की अपेका से सुख प्रतीत होता है। इससे सिद्ध होता है कि ये सुख और दु:ख दोनों ही फूठे हैं। यदि ये सच्चे होते तो प्रत्येक अपने ही आधार पर, यानी स्वतन्त्र रूप से सदा बने रहते । इसके अतिरिक्त सुख और दुःख की अवस्था कभी स्थिर नहीं रहती, श्रीर न किसी पदार्थ में सुख श्रथवा दु:ख सदा इकसार बना रहता है। किसी अवस्था में कोई पदार्थ सुखदायक प्रतीत होता है, दूसरी अवस्था में वही पदार्थ महान् दु:खदायक हो जाता है। सुपृप्ति श्ववस्था में सुख-दु:ख का कुछ भी अनुभव नहीं होता, और सुष्ट्रित अवस्था प्राणि-मान्न के लिए जाप्रत और स्वम दोनों से बहुत बड़ी होती है। ब्रात्मज्ञान की तुरीय अवस्था और योग की समाधि भवस्था में भी सुख-दुःख का भान नहीं होता। इससे स्पष्ट है कि सुख-दु:ख दोनों ही मिथ्या हैं। इसके श्रातिरिक्त जिस वस्तु में हमारी जैसी भावना होती है वह वैसी ही सुखदायक अथवा दु:खदायक बन जाती है। हम श्रपनी ही ख़ुशी से श्रीर भ्रपने ही मन के सक्करूप से सुख श्रीर दु:ख की करपना करके सुखी-दु:खी होते हैं। यदि हम चाहें तो सुख-दु:ख की करपना से रहित हो सकते हैं। फिर सुख-दु:ख ज़रा भी न रहेंगे। हमारा वास्तविक ''श्रपना श्राप'' तो स्वभाव से ही इन सुख-दु:खों से रहित स्वतः श्रानन्दस्वरूप है।

नाना भाँति के बन्धन भी हमने अपनी इच्छानुसार व्यक्तित्व के आहंकार से कित्पत कर खिये हैं। यदि हम चाहें तो उनको फ़ौरन हटा सकते हैं; क्योंकि हमारा वास्तविक ''आपना आप (आत्मा)'' तो स्वभाव से ही मुक्त है।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि मुख तो सब चाहते हैं, परन्तु दुःख की इच्छा कोई नहीं करता, फिर दुःख हमने स्वतः कैसे उत्पन्न कर जिये? इसी तरह बन्धन में भी कोई नहीं रहना चाहता, फिर बन्धन हमने स्वयं कैसे उत्पन्न कर क्षिये? इन प्रश्नों का उत्तर यह है, कि यद्यपि हम अपने जिए दुःख और बन्धन नहीं चाहते, परन्तु यह बात भी विज्ञकुत्न सस्य है कि

दु:ख और बन्धन हमने स्वयं ही उत्पन्न किये हैं श्रीर कर रहे हैं श्रीर उनसे श्रज्ञग होना नहीं चाहते। पहिले कह श्राये हैं कि सांसारिक पदार्थों का सुख श्रीर दु:ख-दोनों सापेस हैं, एक का होना दूसरे पर निर्भर है, एक के होने के जिए दूसरे का उतनी ही मात्रा में होना मिनवार्थ है। जितनी मात्रा में एक उत्पन्न होता है उतनी ही मात्रा में द्यरा साथ ही उत्पन्न हो जाता है। दूबरे शब्दों में यदि यों कहें तो श्रनुचित नहीं होगा कि ये एक ही वस्तु के दो रूप हैं—एक क्रिया (action) न्नौर दूसरा उसकी प्रतिक्रिया (re-action) है, न्नतः ये दोनों साथ ही रहते हैं। इसिबए जब हम आनन्द-स्वरूप श्रपने आपको भूल कर सांसारिक विषयों के सुख की कामना करके उनमें भासक्ति करते हैं, तो उसकी प्रतिक्रिया-दु:ख-स्वयं उत्पन्न करते हैं। जिस सांसारिक पदार्थ का संयोग होता है, उसका वियोग होना अनिवार्य है, अत: जिसके संयोग से जितना सुख माना जाता है, उसके वियोग में उतना ही दु:ख होना अवश्यम्भावी है; श्रीर इन सांसारिक सुखों की श्रासक्ति हम छोड़ना नहीं चाहते, श्रर्थात् हम सदा इन सुखों को भोगते रहने ही की इच्छा रखते हैं -- कभी इनका वियोग सहन नहीं कर सकते; श्रीर जब कि सुख ब्रौर दु:ख साथ ही रहते हैं, तो इससे स्वत: सिद्ध है कि दु:खों को भी हम छोड़ना नहीं चाहते। यदि किसी को नशे छादि की आदत पड़ जाती है, तो वह उससे बहुत दु:स्त्री हे।ता है परन्तु जब तक वह उस व्यसन को नहीं छोड़ देता तब तक वह उस दुःख से छुटकारा नहीं पा सकता-यद्यपि भ्रादत डाखना और छोडना उसके अधिकार में होता है।

अपने आप के साथ व्यक्तित्व के भाव की उपाधि और उस व्यक्तित्व के साथ जातिविशेष, नामविशेष, कुलविशेष, धर्मविशेष, सम्प्रदायविशेष, समाजविशेष, निवासविशेष, पदविशेष और प्रतिष्ठाविशेष आदि अनेक प्रकार की उपाधियों के अहक्कार के बन्धन और अनन्त प्रकार की कामनाएँ हम स्वयं अपने साथ लगाते हैं, और उन विविध प्रकार की उपाधियों एवं कामनाओं के कारण अपनी आवश्यकाताएँ मी बहुत बढ़ा लेते हैं, क्योंकि प्रत्येक उपाधि के साथ उसकी विशेष आवश्यकताएँ स्नगी हुई रहती हैं; अतः जितनी अधिक उपाधियाँ होती हैं उतना ही अधिक धावश्यकताएँ होती हैं उतना ही अधिक आवश्यकताएँ होती हैं उतना हो अधिक धावश्यकताएँ होती हैं, और व्यक्तित्व के अहक्कार, व्यक्तिगत आवश्यकताओं एवं कामनाओं की आसक्ति ही मनुष्यों को परवश करती है। फिर हमको उन उपाधियों के बन्धन और कामनाओं की परवश करती है। फिर हमको उन उपाधियों के बन्धन और कामनाओं की परवश करती है। फिर हमको उन

चाहते, श्रीर उनसे ऊँचे उठे बिना श्रर्थात् उनकी श्रासिक से रहित हुए बिना बन्धनों से मुक्त होना नहीं से मुक्त होना नहीं चाहते। जो उन उपाधियों श्रीर कामनाश्रों से जितना ही ऊपर उठता है श्रर्थात् उनमें जितनी कम श्रासिक रखता है, उतना ही वह बन्धनों से मुक्त होता है। वास्तव में सबका "श्रपना श्राप" तो श्रानन्द श्रीर मुक्त स्वरूप ही है। "श्रपने श्राप" के श्रसत्ती स्वरूप, यानी सर्वात्म-भाव को भूख कर व्यक्तित्व की उपाधियों श्रीर व्यक्तित विषय-सुखों की कामना ही में श्रासक्त होने से दु:ख श्रीर बन्धन प्रतीत होते हैं।

- (१) हमने अपनी ही इच्छा से व्यक्तित्व के भाव में आसिक्त करके अपने सर्व-व्यापक-भाव के बदले छोटे से शरीर ही को "अपना आप" मान कर, शरीर से सम्बन्ध रखने वाले विशेष देश, विशेष काल, विशेष व्यक्तियों और विशेष वस्तुओं के साथ राग की आसिक्त कर ली, तब शेष सब देश, काल, अयिक्त और वस्तुओं से द्वेष स्वतः ही हो गया, क्योंकि राग की प्रतिक्रिया द्वेष होना स्वाभाविक है। अतः जितनी थोड़ी सी हद तक हमने अपना सम्बन्ध जोड़ा, उतनी थोड़ी सी हद तक ही अपना अस्तित्व परिमित कर लिया; बाकी सब से हमने अपने अस्तित्व का सम्बन्ध-विच्छेद कर लिया। जेल की चारदीवारी के अन्दर क़ैद होने वाले का अस्तित्व जेल की चारदीवारी तक ही सीमाबद्ध रह जाता है। यदि वह जेल से अपनी मुक्ति कर ले तो उसके बाहर, उसके अस्तित्व का सम्बन्ध विस्तृत हो सकता है। इसी तरह व्यक्तित्व के भाव-रूपी जेललाने से यदि हम बाहर निकल कर सर्वारम-भाव में अपनी स्थिति कर लें तो हम अपनी सर्वव्यापकता का अनुभव कर सकते हैं। पर न तो हम व्यक्तित्व का भाव छोड़ना चाहते हैं और न सर्वव्यापक होना ही।
- (६) सब विषमताएँ हमने अपनी इच्छा से उत्पन्न की हैं और कर रहे हैं। संसार के सभी पदार्थों में हम लोग एक दूसरे से बढ़ा-चढ़ी करने की दौड़-पृए में लगे हुए हैं। हमारे जितने प्रयत्न होते हैं वे एक दूसरे से अधिक सुखी, अधिक सम्पत्तिशाली, अधिक बलवान् और अधिक उन्नत होने के लिए होते हैं। एक दूसरे से आगे निकलने के लिए दिन-रात घुड़ दौड़सी होती रहती है। अपने स्वार्थ-साधन के लिए एक दूसरे को दबाने, एक दूसरे को गिराने एवं एक दूसरे को कष्ट देने के लिए, एक दूसरे से छोन-मत्पट सदा चलती रहती है। जब हम दूसरों को अपने से पृथक् समम कर उनको दबाने और दुःख देने की चेष्टाएँ करते हैं, तो उनकी प्रतिक्रिया-स्वरूप दूसरे भी हमें दबाने और दुःख देने की चेष्टाएँ करते हैं; अतः इन्हीं चेष्टाओं द्वारा अनन्त प्रकार की विषमताएँ हम ही उत्पन्न करते हैं। यदि हम इस तरह की खींचातानी छोड़ दें तो कोई

विषमता न रहे: क्योंकि वास्तविक ''श्रपना श्राप'' तो स्वभाव से ही सम हैं। परन्तु हम अपने व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए बढ़ा चढी की खींचातानियों को छोड़ना नहीं चाहते. फलतः विषमताएँ मिटाना नहीं चाहते। वर्तमान समय में प्रत्यच्च देखने में भ्राता है कि जगत् में विषमताएँ इतने भयानक-रूप से बढ़ गई हैं कि लोग अरयन्त ट:स्वी हो रहे हैं, स्त्रीर ट:स्वों से खुटकारा पाने के लिए ससार के प्रायः सभी राष्ट छटपटा रहे हैं. ग्रीर बहुत से विचारशील पुरुष यह अनुभव करते हैं कि जब तक अलग-अलग व्यक्तिगत भौर भिन्म-भिन्न राष्ट्रीय स्वार्थों की खींचातानियाँ छे।इ कर, सबकी एकता स्वीकार करके, सबके सम्मिक्कित स्वार्थों के लिए प्रवश्न नहीं किया जायगा. तब तक सुख-शान्ति नहीं हो सकती (क्योंकि जगत, वास्तव में एक ही शास्मा के भनेक रूप होने के कारण एक दूसरे के सुख-दु:ख की क्रिया-प्रतिक्रिया का प्रभाव आपस में पड़े बिना कदापि नहीं रहता); परन्त अपने ध्यक्तिगत और राष्ट्रीय स्वार्थों को दूसरों के स्वार्थों के श्रन्तर्गत मानना कोई भी राष्ट्र वास्तव में नहीं चाहता, इसिंकए विषमताएँ श्रीर उनसे होने वाले दुःख भी नहीं मिट सकते। परनतु इतनी विषमताएँ होने पर भी सबका "अपना वास्तविक आप=आत्मा" तो सम ही रहता है, क्योंकि वह सर्वब्यापक है -- उसमें सब विषमताश्चों का एकीकरण है। जाने से सबका एकत्व-भाव सम है। जाता है। सुखी-दु:खी, ऊँचा-नीचा, धनी-गरीब भादि द्वन्द्वों (जोड़ों) की सभी विषमताएँ सापेच हैं, जितनी माश्रा में एक हे।ती है, उतनी ही मात्रा में दूसरी हे।ती है। सबका एकीकरण हे। जाने से आपस में एक दूसरे से कट कर कोई विषमता शेष नहीं रहती-सर्वत्र समता है। जाती है। श्रतः जिन श्रात्मज्ञानी महापुरुषों ने सबकी एकता का सञ्चा भ्रतुभव कर लिया है, उनके लिए कोई विषमता नहीं है; परन्तु जो लोग एकता को स्वीकार न करके, श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के श्रदक्कार में उत्तम रहे हैं, उनको विषमताजन्य दुःख हुए बिना नहीं रहते ।

(७) हम, सब के साथ अपनी वास्तविक एकता के भाव को मुलाकर एवं अलग-अलग व्यक्तिस्व के भाव को सच्चा मान कर उसके अनुसार आचरण करते रहते हैं, इसी से हमें एक दूसरे के सुख-दुःख आदि विकारों की प्रतीति नहीं होती। जितने व्यक्तियों के साथ, हम जिस दर्जे की अपनी एकता मानते हैं, उतने व्यक्तियों के सुख-दुःखादि का अनुभव हमको उसी दर्जे का होता है। अपने शरीर के साथ हम अपनी पूर्ण एकता मानते हैं, इससे अपने शरीर के सुख-दुःख का अनुभव हमको पूर्ण रूप से होता है। अपने शरीर के सम्बन्धी—अपने सी-पुत्रादिकों को अपने सबसे निकट के सम्बन्धी मान कर उनके साथ

दूसरों की अपेका अधिक एकता मानते हैं, अतः उनके सुख-दुः स आदि का प्रभाव हम पर अपने शरीर के सुख-दुः खों से दूसरे नम्बर का होता है। उनके बाद अपने कुटुन्वियों, उनके बाद जाति-बान्धवों, उनके बाद प्रामित्वासियों, और उनके बाद देशवासियों के साथ उत्तरोत्तर अपनी एकता हम कम मानते हैं, उसी के अनुसार उनके सुख-दुः खादि के अनुभव हमको उत्तरोत्तर कम होते जाते हैं, और जिमके साथ हम अपनी एकता का सम्बन्ध विलक्क नहीं मानते, उनके सुख-दुः ख आदि का अनुभव हम विलक्क नहीं करते। जिसने अपने आपको जिस तरह का मान रक्खा है और जिसने दूसरों के साथ जिस तरह का सम्बन्ध बना रक्खा है, उसको उसी तरह के सुख-दुः ख आदि प्रतीत होते हैं और उसका उसी तरह का स्वभाव बन जाता है। वास्तव में सबके असली ''अपने आप'' में न तो कोई मेदभाव है और न कोई सुख-दुः ख ही। यदि प्रथकता के भाव छोड़ कर सब से एकता का सक्षा अनुभव हो जाय तो सुख-दुः ख आदि हन्ह कोई शेष ही न रहे।

सारांश यह कि हमने स्वयं अपने आपके वास्तविक स्वरूप को बिसार कर असस्य, अज्ञान, दुःख, अन्यापकस्व, विवमता, अनेकता आदि विपरीत भाव किल्पत कर लिये हैं और इन्हीं को सच्चा मान कर इनमें आसिक कर सी है—यहाँ तक कि इनको छोड़ना ही नहीं चाहते—अतः जब तक हम ''अपने आप'' का यथार्थ अनुभव न कर लें, तब तक ये भाव बने ही रहेंगें।

इस पर एक बड़ा ही पेचीदा प्रश्न उठता है, कि हम अपने वास्तिविक आपको यानी सबकी एकता स्वरूप आत्मा को भूले ही क्यों ? इस प्रश्न का यथार्थ उत्तर "अपना आप" ही दे सकता है, क्योंकि अपनी करनी का सब्धा रहस्य अपने सिवाय दूसरा कौन जाने ? जब तक अपने आपसे अलग दूसरे पर इस प्रश्न का उत्तरदायित्व रक्खा जाता है तब तक इसका पूर्णतया समाधान नहीं हो सकता। यह रहस्य कहने-सुनने से परे, केवल "अपने आप" के अनुभव का विषय है। जब "अपने आप" का पूर्ण रूप से यथार्थ अनुभव हो जाता है तब इस प्रश्न का समाधान आप ही हो जाता है। इसिलए इस प्रश्न का समाधान दूसरों से करवाने के समेले में न पड़ कर "अपने आप" का यथार्थ अनुभव शाम करने के प्रयत्न में लगे रहना चाहिए। यदि यह कहा जाय कि जिससे यह प्रश्न किया जाता है, वह भी तो उत्त सिद्धान्त के अनुसार "अपना आप" ही है, तो यह पूरा अनुभव हो जाने से कि सब "अपना आप" ही है, फिर यह प्रश्न ही रोष नहीं रहता, क्योंकि उस दशा में जो कुछ असत्यता, भूल, अम आदि प्रतीत होते हैं, वे सब "अपने आप" में ही लय हो जाते हैं

धीर फिर "श्रपने श्राप" के श्रतिरिक्त कुछ रोष ही नहीं रहता—न कभी यह भूल या अम वस्तुतः उत्पन्न हुए थे श्रार न हैं; ये सब श्रपनी ही इच्छा श्रथवा संकल्प के खेल थे; श्राप ही ने यह विनोद किया था, ऐसा श्रनुभव हो जाता है। जिस तरह होली श्रादि स्वोहारों के श्रवसर पर कई लोग श्रपनी खुशी से जान बूम कर श्रपने विनोद के लिए विदूषक (मूर्ख श्रथवा बावले) का स्वांग करके कष्ट उठाते हैं श्रथवा नशा लेकर बावले श्रीर ब्याकुल हो जाते हैं, श्रीर स्वांग छोड़ने श्रथवा नशा लेकर बावले श्रीर ब्याकुल हो जाते हैं, श्रीर स्वांग छोड़ने श्रथवा नशा उतरने पर फिरसे श्रपनी पहिले वाली स्थिति में श्रा जाते हैं, उसी तरह सबका "श्रपना श्राप=श्रारमा" श्रपनी खुशी से श्रपने विनोद के लिए यह भूल-भूलया का खेल करके व्याकुल होता है श्रीर जब श्रपने श्राप का यथार्थ श्रनुभव कर लेता है तब समम लेता है कि यह सब मेरी ही इच्छा का खेल था।

स्वम के अन्दर हम अनेक प्रकार के अच्छे-बुरे, अनुकृत-प्रतिकृत, नाना भावों युक्त दृश्य देखते हैं श्रीर जाग्रत श्रवस्था की तरह ही सब व्यवहार करते हैं--उस समय हमको वह साजात जाग्रत अवस्था ही प्रतीत होती है. स्वम का ज़रा भी सन्देह नहीं होता। हम स्वम के देखने वाले यानी द्रष्टा रूप से नाना प्रकार की रचनाओं को देखते हैं और नाना प्रकार के व्यवहार उन रचनाओं के साथ करते हैं तथा उन रचनाओं को हमसे भिन्न एवं हमसे पहिले की-दसरों की रची हुई मानते हैं। वास्तव में स्वप्न की रचनाओं और स्वप्न के दृष्टा, दोनों के रचने वाले हम ही है।ते हैं--रचने वाले ही नहीं, किन्तु स्वम की रचनाएँ और उनके साथ व्यवहार करने वाले द्रष्टा, सब हम स्वयं ही बनते हैं। उसमें सुख, द:ख, भय, क्रोध ब्रादि सभी विकार होते हैं, क्योंकि यद्यपि स्वम के दृष्टा और दृश्य दोनों हम ही है।ते हैं, परन्त स्वप्नावस्था के दृष्टा है।ना तो हम उस समय श्रनुभव करते हैं, दश्य होना हम श्रनुभव नहीं करते श्रर्थात् यह श्रानुभव हम नहीं करते कि नाना मांति के दृश्य भी हम ही हैं. किन्तु दृश्य हम अपने से मिन्न मान कर उनके विकार हम स्वयं ही अपने लिए कल्पित कर लेते हैं। इतना होने पर भी जागने पर वे सभी मिथ्या हो जाते हैं; वहाँ इतने सुख-दु:ख प्रतीत होने श्रीर भोग भोगने पर भी जागने पर हम पर उनका कोई प्रभाव नहीं रहता. क्योंकि जागने पर हम जान लेते हैं कि स्वप्न की जितनी रचनाएँ थीं वे सब मूठी थीं, सब हमारे ही मन की कहपनाएँ थीं, हमसे भिन्न कुछ भी नहीं था। एक तरफ हम भोका थे, दूसरी तरफ़ हम ही भोग्य थे। हम ही

डरने वाले. हम ही डराने वाले. हम ही मरने वाले और हम ही मारने वाले ग्रांति थे। यद्यपि स्त्रमानें हमने भारने की वास्तव ही में सखी, दःखी, बद्ध, मुक्त आदि अनेक विकारों युक्त अनुभव किया था. परन्त जागने पर उन सबकी भिथ्या जान कर चित्त पर उन सब का कोई प्रभाव नहीं रक्खा। वास्तव भें न हम कभी दुःखी हुए धौर न हम कभी किसी से बँधे। ऐसी दशा में यह प्रश्न ही नहीं उठता कि हमको ये निकार कहाँ से हए। इसी तरह यद्यपि जायत जगत का भी दृश्य श्रीर उसके द्रष्टा दोनों हम ही हैं, परन्तु श्रज्ञान दशा में द्रष्टा अथवा कर्ता अथवा भोका तो हम अपने को मानते हैं- दश्य अथवा कर्म अथवा भोग्य हम अपने से भिन्न तथा दसरे के रचे हुए मानते हैं भीर इसीसे नाना भाँति के सुख-द:ख आदि विकार हम आपने लिए स्त्रयं ही किए रत कर लेते हैं। परन्त आत्मज्ञान अर्थात "अपने आए" का यथार्थ अनुभव हो जाने पर निश्चय हो जाता है कि जगत का नानात सब हमारे ही मन की करपना थी-हमसे भिन्न कुछ नहीं था। हम ही दृष्टा कर्ता अथवा भोक्ता थे और हम ही दृश्य, कर्म अथवा भोग्य थे; अतः वास्तव में न हम कभी दुःखी हुए, न हम किसी से बँघे, क्यों कि दुःख या बन्धन हमसे मिन्न कुछ था ही नहीं: फिर यह प्रश्न ही नहीं उठता कि हममें ये विकार कहाँसे भाये थे। प्रसङ्गवश यहाँ स्वप्न के विषय में कुछ खुलासा कर देना आवश्यक प्रतीत होता है; क्योंकि स्वपन क्या है-इस विषय में बहुत मतभेद है । स्वपन-मन के सक्करों की सुचम सृष्टि है। पूर्व और वर्तमान के शारीरिक और मानसिक व्यापारों श्राथवा कमोंके श्रानुसार जिस तरह की वासनाओं के संस्कार चित्त पर श्राक्कित होते हैं. उन्हीं के अनुपार मन में नाना भाँति के सक्करण उठते हैं. और वे सङ्करण ही सचम (स्वम) सृष्टि-रूप होते हैं: और वही स्थूल होकर जामत सृष्टि रूप से व्यक्त होते हैं। तारपर्य यह कि मन चौर शरीरों द्वारा जो-जो कियाएँ हम सदा-मनेक जन्मों में-करते रहते हैं, उनके भनुसार मन में भनेक प्रकार की वासनाएँ उरपक्ष होती रहती हैं: उन वासनाओं के संस्कार चित्त पर श्राङ्कित होते रहते हैं और उन संस्कारों के अनुसार मन में तरह-तरह के सङ्करण उठते रहते हैं। पतले कौर चल्रक संस्कारों से उत्पन्न मन के सक्ररूप निर्वत और भदद होते हैं, भतः वे चक्कल एवं भस्पष्ट सुक्त (स्वप्न) सृष्टि-रूप से ही व्यक्त होते हैं; परन्तु जब संस्कार गहरे एवं हद हो जाते हैं तब उनसे उत्पक्त मन के सङ्कर, सदम से स्थान रूप है। कर स्थान (जायत) सृष्टि रूप बन जाते हैं। इस तरह वासनात्मक मन के संकर्णों से सुचम और स्थूल सृष्टि, और सृष्टि के कमीं से फिर बासना, और बासना से फिर सृष्टि होने का चक्कर चक्कता रहता है।

तारपर्य यह कि मन के सुचम संकल्प ही स्वप्न हैं। जिस तरह वाइस्कोप के किए भीं में नाना प्रकार के दृश्य सूचम रूप से भरे हुए रहते हैं, खीर छोटी वस्तु को बड़ी दिखाने वाले काँच द्वारा बृहदाकार (Magnify) होकर बड़े-बड़े दश्य बन जाते हैं, उसी तरह चित्त रूपी फिल्म पर पूर्व वासनाश्चों के संस्कार सूचम रूप से भरे पड़े रहते हैं. श्रीर वे मन के संकल्प रूप से स्वम-सृष्टि है।कर बड़े द्याकार में ब्यक्त होते हैं। परन्तु मन जब हैत भाव के मानसिक विकारों से अथवा शरीर की अस्वस्थता से विचिस होता है. तभी वह उन संस्कारों को व्यक्त करता है। मन और शरीर की पूर्ण स्वस्थ दशा में स्वम नहीं आते। यदि वर्तमान में मन शुभ कार्यों श्रीर शुभ वासनाश्रों में लगा हुआ होता है तो, वह उनके अनुकूल ही पूर्व के शुभ कार्यों और शुभ वासनाओं के संस्कार व्यक्त करता है, जिनसे अच्छे स्वप्न दीखते हैं; और जब मन अग्रुभ कार्यों और बुरी वासनाओं में लगा हुआ होता है, तब वह उनके अनुकूल पूर्व के बुरे संस्कार व्यक्त करता है. जिनसे खोटे - भयावने स्वप्त दीखते हैं (बृहदा० उ० श्र०४ मा०३ मन्त्र ६से२०) । स्वत्नावस्था में वासनात्मक मन की प्रधानता रहती है-ज्यवसायात्मिक । बुद्धि का विकास प्राय: दबा हुआ रहता है, इसलिए वहाँ के टयवहारों में विवेक का प्रदर्शन बहुत कम होता है; स्रोर पूर्व के एकन्नित स्रनेक संस्कारों का सिमिबित एवं भ्रव्यवस्थित प्रदर्शन होने से घोटाला सा हो जाता है, इसलिए श्रिष्ठिकतर स्वप्न विश्रङ्खल यानी ऊटपटाँग होते हैं। जाग्रत श्रवस्था में भी विश्विप्त मन में कभी-कभी पूर्व के संस्कारों का प्रावुर्भाव होकर स्वप्न की सी दशा हो जाती है, श्रीर श्रनहोने दश्य दीखने खगते हैं तथा बिना किसी दृष्ट कारण के मन में विकार उत्पन्न हो जाते हैं. परन्तु चित्त की स्वस्थता श्रर्थात एकाग्रता में इस तरह के जाग्रत-स्वप्न नहीं होते ।

सारांश यह कि जिस तरह स्वमावस्था के सब बनाव हमारी ही पूर्व और वर्तमान की मानसिक वासनाओं और क्रियाओं के संस्कारों का स्नुष्म दश्य होता है, उसी तरह जामत अवस्था के सब बनाव भी हमारी ही पूर्व और वर्तमान की मानसिक वासनाओं और क्रियाओं के संस्कारों के स्थूल दश्य-मान्न हैं, और जिस तरह हमारे ही रचे हुए स्वम-प्रपञ्च का रहस्य स्वमावस्था ही में, अपने स्वरूप का ज्ञान न होने के कारण जाना नहीं जा सकता—जागने पर ही अपने स्वरूप का ज्ञान होने से जाना जा सकता है, उसी तरह हमारे ही रचे हुए जामत प्रपञ्च का रहस्य भी अपने वास्तविक आपके अज्ञान की अवस्था में जाना नहीं जा सकता; जब अपने आपका यथार्थ अनुभव हो जाता है, तब ही जाना जा सकता है।

इस सम्बन्ध में यह प्रश्न श्रामतीर से उठता है कि जब हम ही अपने मन के सङ्ख्य से सब रचनाएँ करते हैं. तो उनका हमको प्रत्यच अनुभव भीर स्मरण क्यों नहीं होता ? श्रीर उन पर हमारा पूर्ण श्रधिकार क्यों नहीं होता? हम चाहते कछ हैं और होता कछ और ही है। इसका उत्तर यह है कि हमारे संस्त्यों की रचनाश्रों का हमको श्रनुभव श्रीर स्मरण न होने श्रीर उन पर हमारा अधिकार न होने का कारण हमारा अपना ही स्वीकार किया हवा श्रज्ञान-श्रह्पज्ञता अथवा विचारशक्ति (बुद्धि) की निर्वेद्धता है। बहुत से कर्य ऐसे होते हैं कि जो हमने स्वयं प्रत्यन्न रूप में किये हैं चौर कर रहे हैं. परन्त हमारे अपने ही अज्ञान अथवा अस्पन्नता के कारण उनका हमको न तो स्मरण रहता है और न उनके काने का अनुसव ही। पूर्वजन्म के कर्नों की बात छोड़ दी जाय तो भी, इसी जन्म में बाल्यावस्था में हमने इसी शरीर से ऐसे बहुत से काम किये हैं जिनका प्रभाव हमारे पीछे के जीवन पर पड़ता है परन्तु उन कामों की हमको कुछ-भी स्मृति नहीं रहती और उन किये हुए कार्मोंका फल जब हम भोगते हैं, तो उसमें हम अपना कोई कर्तृत्व नहीं मानते। वर्तमान में भी हमारे शरीरों में धनन्त प्रकार की कियाएँ ऐसी हो रही हैं जिनका करनेवाला हमारे अपने सिवाय भौर कोई नहीं होता, परन्तु हमको उनका कुछ भी पता नहीं है कि हम उन्हें कर रहे हैं, न हमको यह ज्ञान है कि वे किस प्रकार हो रही हैं, श्लीर न उनपर हमारा कोई अधिकार ही हमकी प्रतीत होता है; उदाहरण के लिये:--शरीर के अन्दर खाये हुए पदार्थों की पाचन क्रिया; रस खून आदि बनने की किया और उनका परिचालन: मल-मुन्न आदि की उत्पत्ति श्रीर निकास: श्राक्र-प्रत्यक्कों का बढ़ना-घटना: नख, केश, रोम श्रादि का निकलना: रोगादि विकारों की उत्पत्ति और शमन इत्यादि । यद्यपि हमारी उपरोक्त क्रियाओं का हमको स्मरण धार अनुभव नहीं होता, तथापि उनके कर्ता हम ही होते हैं-हमारे सिवाय दूसरा कोई नहीं होता; क्योंकि कियाएँ सब हमारे शरीर के अन्दर, उसकी भीतरी शक्ति द्वारा होती हैं, कोई बाहरी शक्ति आकर नहीं करती, और वह भीतरी शक्ति हम ही हैं--हमारे सिवाय दूसरी कोई हो नहीं सकती। बात यह है कि जो-जो काम हम अपनी छोटी-सी (ब्यष्टि) बुद्धि की आदत से यानी पृथकता के भाव की सावधानी (होश) पूर्वक करते हैं उनको तो हम अपने किये हुए मानते हैं और उनपर अपना अधिकार भी मानते हैं परस्तु अपनी व्यष्टि बुद्धि के उपयोग बिना अपने समष्टि भाव के किये हुए कर्मों को हम भ्रापने किये हुए और उनपर भ्रापना अधिकार नहीं मानते। जब कि हमारे अपने शरीर के अन्दर हमारी ही की हुई कियाओं का

हम अनुभव नहीं करते और उनके होने न होने पर हम अपना कोई अधिकार नहीं मानते, तो शरीर के बाहर होने वाली घटनाओं का अनुभव और उन पर अधिकार कैसे हो सकता है ? परन्त अनुभव न होने पर और उन पर अधिकार न मानने पर भी. हमारा जगत हमारे ही सञ्चल्पों श्रीर कर्मों की रचना है, इसमें कोई सन्देह नहीं। हमारे ही भूतकाल के और वर्तमान के बाच्छे-बुरे कर्मों घीर मन के सङ्कल्पों के श्रनुसार हम श्रपने इर्द-गिर्द का घेरा द्वर्थात द्वपने से सरबन्ध रखने वाली सृष्टि निर्माण करते हैं। यदि हमारे सङ्करण श्रीर श्राचरण श्रद्धे श्रीर सबके लिए हितकर होते हैं, तो उन्हीं के अनुसार इमारी सृष्टि हमको सुखदायक हे।ती है, श्रीर यदि हमारे सङ्क्ष और श्राचरण इसके विपरीत होते हैं तो हमारी सृष्टि भी इसके विपरीत होती है। वास्तव में हमारे जगत के रचियता हम ही हैं। शरीर के अन्दर की क्रियाओं का अनुभव और उन पर अधिकार हम अपने मन की वृत्तियों को अन्तर्मख अर्थात एकाप्र करके प्राप्त कर सकते हैं, उसी तरह शरीर के बाहर की समष्टि कियाओं को हम समष्टि जगत से एकता करके अपनी ज्ञान-शक्ति को बढाकर जान सकते हैं. और उन पर अधिकार भी प्राप्त कर सकते हैं। जब तक वृत्ति भिन्नता के भावों में बहिर्मुख बिखरी हुई रहती है. तब तक शरीर के अन्दर की कियाओं का ज्ञान होना सम्भव नहीं: उसी तरह हम जब तक दूसरों से पृथक श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार की चारदीव री में घिरे रहते हैं भीर भपने छोटेसे संकृचित दायरे के सिवाय दूसरे सारे जगत् से संबंध-विच्छेर किये हुए हैं तब तक जगत की घटनाची के विषय में यथार्थ ज्ञान श्रीर उन पर श्रधिकार प्राप्त कर सकता श्रसम्भव है।

श्रव यह प्रश्न उठ सकता है कि क्या हम मानसिक श्रीर शारीरिक क्रियाएँ करने में स्वतन्त्र हैं ? क्या कर्म करना पूर्यात्या हमारे श्रधिकार में है ? प्रत्यक्त श्रनुभव से तो इस विषय में साधारण जोगों को स्वतन्त्र बहुत कम प्रतीत होती हैं; इसिलए यहाँ कर्मों के विषय में संदोप से विचार किया जाता है । कर्म चाहे मानसिक हों या शारीरिक—सब जद हैं, श्रतः वे स्वयं (श्रपने श्राप) सम्पादन नहीं होते, किन्तु चेतन की श्रध्यक्षता से सम्पादन होते हैं, श्रर्थात् चेतन-श्रारमा ही कर्मों का सञ्चालक है, श्रीर जो किसी कार्य का सञ्चालक होता है, वह कार्य उसी के श्रधिकार में होता है। श्रतः यदि हम श्रपने को चेतन श्रारमा श्रनुभव करें तब तो स्वभावतः हम कर्मों के स्वामी हैं श्रीर कर्म करने में पूरे स्वतन्त्र हैं; परन्तु यदि हम श्रपने को जद शरीर का प्रतला मान कर शरीर के विषयों श्रीर उनसे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थों ही में

आसक हो जायँ तो हम कर्मी के शाधीन हा जाते हैं। यद्यपि कर्म रूपी जगत को भारमा ही श्रपनी इच्छा से स्वतन्त्रतापूर्वक रचता है, परन्तु श्रपने ही रचे हुए कमों के मोह में फँस कर जब वह भ्रापने वास्तविक स्वरूप को भूल जाता है, तब उनके भाषीन हे।कर, नदी की बाद में बहने वालों की तरह, कर्मों के प्रवाह में बहता चला जाता है श्रीर जब तक उस मोह-रूपी निर्वेखता को हटा कर आत्मानुभव रूपी शक्ति का उपयोग नहीं करता, तब तक कर्म-रूपी नदी के प्रवाह से निकलने में असमर्थ रहता है। शरीर और इन्द्रियों से ऊपर मन है, मन से ऊपर बुद्धि आरे बुद्धि से ऊपर आरमा है। जिनका मन बुद्धि के अधीन न रह कर इन्द्रियों के वश में हो जाता हैं, उनको मानसिक श्रीर शारीरिक कर्भ करने में कोई स्वतन्त्रता नहीं रहती ; परन्तु जिनका मन बुद्धि के श्राधीन रहता है और बुद्धि सारिवक (भ्रात्माभिमुख) होती है, वे कर्म करने में स्वतन्त्र होते हैं। बुद्धि जितनी अधिक साखिक (श्रारमाभिमुख) होती है, उतनी ही स्व तन्त्रता अधिक होती है और जितनी कम सारिवक होती है उतनी ही स्वतन्त्रा कम होती है। रज-तम-प्रधान बुद्धि, मन को अपने अधीन नहीं रख सकती, किन्तु वह मन के अधीन हो जाती है, और मन इन्दियों के वश में हो जाता है। इन्द्रियों द्वारा कर्म होते हैं अत: बुद्धि कर्मानुसारिगी हो जाती है, अर्थात जैसे कर्म किये जाते हैं वैसे ही बिचार उत्पन्न होने लगते हैं और फिर उन बिचारों के अनुसार कर्म होते हैं। इसी तरह कर्मों के अनुसार बुद्धि और बुद्धि के अनुसार कर्मी का चक्कर निरन्तर चलता रहता है श्रीर कमों के बन्धन से तब तक छटकारा नहीं मिलता. जब तक बुद्धि को सारिवक श्रर्थात् श्रात्माभिमुख करने का प्रयत्न नहीं किया जाता। इस पर एक दृष्टान्त दिया जाता है ! किसी सम्राट् ने अपने मनोरञ्जन के लिए स्वेच्छा से शिकार खेताने श्रथवा श्रास्य प्रकार के किसी खेल के लिए श्रपनी राजधानी से दूर, किसी विनोद के स्थल में जाकर वास किया । वहाँ नाना प्रकार के सहावने, मन को सुग्ध करने वाले दृश्य श्रीर भोग-विखास की मींति-भाति की सामग्रियाँ, जो स्वयं उसने वहाँ रख छोडी थीं, उनमें उलभ कर वह अपने साम्राज्य को भूज गया श्रीर उसी विलास-भूमि में ममस्व करके वहाँ निरन्तर रहने लग गया; यहाँ तक कि अपने सम्राटपन की उसकी कुछ भी स्मृति न रही, श्रीर श्रपने को एक साधारण व्यक्ति मान कर श्रपने ही कर्मचारियों के अधीन हो गया । यद्यपि वह साम्राज्य का मालिक था श्रीर सारा देश, सारी सम्पत्ति तथा सब ऐश-श्राराम के सामान एवं सब कर्मचारी उसीके थे. परन्तु श्रपने पद के श्रज्ञान से वह एक तुच्छ व्यक्ति, सबका श्राश्रित बन गया और सब कोई उसका अपमान करने लगे। यदि वह उस तुच्छ ऐश-धाराम की क्रीड़ा-भूमि की श्रामित कोड कर अपने वास्तविक स्वरूप का स्मरण करके, अपनी राजधानी में बौट श्राता तो उसकी हीनता श्रीर दीनता तरनत मिट जाती. फिर श्रपने साम्राज्य का स्वामी तो वह बना हमा ही था। यही हाल प्रत्येक देहघारी जीवारमा का है। उसने अपनी इच्छा से कर्म-रूप इस जगत का खेल रचा धीर स्वयं ही धपनी मनोहर रचना में आसक्त होकर अपने असली स्वरूप और अपनी सर्वशक्तिमत्ता को विसार कर अपने रचे हए कर्मों के अधीन हो गया और सबके स्वामी होने के बदले उत्तटा कर्मी का दास बन गया । जब तक वह उत्तर कर अपने असली स्वरूप का फिर से अनुभव न कर ले तब तक परवश होकर कभीं के प्रवाह में बहता ही रहता है। कभीं के गुखन से वह प्रवाह अनन्त काल तक चलता ही रहता है, और उनके विविध प्रकार के सुख-दुःख आदि फल भोगते ही रहता पड़ता है, क्यों कि कर्म और फल का जोड़। है. फल कर्मी के साथ ही उत्पन्न हो जाते हैं और फिर आगे कर्म उत्पन्न कर देते हैं। इस तरह कमें से फल और फलों से कर्म का चकर निरन्तर चलता ही रहता है, कभी ट्रटता नहीं: परन्तु जिस त्त्रण अपने आपका यथार्थ श्रामुभव कर जिया जाता है. उसी श्राम कमें। के बन्धन के सारे अप्र मिट कर पूर्ध स्वतन्त्रता प्राप्त हो जाती है।

श्रज्ञान श्रवस्था में भी, बुद्धि के तारतम्य के श्रनुसार कर्म करने में थोड़ी-बहुत स्वतन्त्रा रहती हैं। जिनकी बुद्धि श्रिषक विकसित होती है, वे कर्म करने में श्रिषक स्वतन्त्र होते हैं और कर्मों के श्रच्छे-बुरे परियाम का उत्तरदायित्व भी उन पर श्रिषक होता है; श्रीर जिनकी बुद्धि कम विकसित होती है, वे कर्म करने में कम स्वतन्त्र होते हैं श्रीर उनका उत्तरदायित्व भी कम रहता है। वर्तमान कानून में भी जानने वाले श्रीर श्रनजान के लिए बुरे कर्मों के दण्ड-विधान में श्रन्तर रहता है। यदि कर्म करने में बिलकुल परतन्त्रता ही रहती तो दण्ड-विधान श्रीर शास्त्रों की विधि-निषेध की मर्यादाएँ, श्रधीत् ''श्रमुक काम करो श्रीर श्रमुक काम मत करो' इस तरह के विधान निरर्थक होते श्रीर न पाप-पुण्य का ही कोई प्रशन रहता।

उपरोक्त सारी व्याख्या का निष्कर्ष यह है कि असली ''अपना आए'' अर्थात् सिखदानन्द आरमा, एक, निस्य, सर्वव्यापक और सम है, और वहीं सत् हैं; और जगत् में जो अनन्त प्रकार के मिझ-मिझ पदार्थ प्रतीत होते हैं, वे सब ''अपने आए'' यानी आरमा ही के अनेक नाम और रूपों के किंदित एवं प्रतिक्रण परिवर्तनशील बनाव हैं, उससे भिझ कुछ नहीं हैं; और जो वस्तु प्रतिक्रण बदलती रहती है, स्थायी नहीं रहती, वह सत् नहीं हो सकती ।

किसी भी प्राणी का शरीर लीजिए—गभीधन से लेकर ज्यों-ज्यों वह बदता है, उसकी अवस्था प्रतिच्या बदलती रहती है। वह गभे में अनेक प्रकार के रूप बदलता हुआ विशेष अवधि में पूरा शरीर बन कर गभे के बाहर आता है, और बाहर भी वही परिवर्तन की क्रिया निरन्तर चालू रहती है। कितने ही परमाणु शरीर में से प्रतिच्या निक्जते हैं, और कितने ही प्रवेश करते रहते हैं। शनै:-शनं: बाल्यावस्था से युवावस्था, प्रौदावस्था और फिर बृद्धावस्था है। जाती है। इन अवस्थाओं का परिवर्तन किसी विशेष समय में एकदम नहीं हो जाता, किन्तु प्रतिच्या निरन्तर होता रहता है, और घटा-बढ़ी की क्रिया निरन्तर चालू रहती है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष समय में एकदम होता प्रतिच्या प्रतिच्या है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष समय में एकदम होता प्रति है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष समय में एकदम होता प्रति है। शरीर का विनाश, यद्यपि किसी विशेष समय में एकदम होता प्रति है। उसकी सम्मिलित प्रतीति, मरने के समय के ज़ोरदार परिवर्तन के धक्के से होती है।

इसी तरह स्थावर पदार्थों का भी प्रतिक्षा परिवर्तन होता रहता है। ज्वनस्पति (वृक्त, जता श्रादि) किसी विशेष समय में एकदम नहीं उगते श्रीर न एकदम सूखते ही हैं, किन्तु उनके बढ़ने-घटने की किया भी प्रतिक्षा निरन्तर चालू रहती है। खनिज पदार्थ—हीरा, पक्षा, माणिक, सोना, चाँदी, पत्थर, मिटी श्रादि भी निरन्तर परिवर्तन की किया में से गुज़रते हुए श्रपने-श्रपने प्राकृत रूप में श्राते हैं, श्रीर फिर भी उनका परिवर्तन एवं वृद्धि-हास चालू रहता है।

काल (समय) का भी निरन्तर परिवर्तन होता रहता है। स्योंदय से लेकर स्यांस्त तक, तथा शाम से लेकर सुबह तक, समय निरन्तर बदलता रहता है। इसी तरह ऋतु भी प्रतिच्या बदलती रहती है। सुबह के सुहावने शीतल समय को हटा कर उसके स्थान में दोपहर की कड़ी ध्रुप एकदम नहीं आजाती और दिन के प्रकाश को हटा कर राग्नि का अन्धकार भी अकस्मात् पृथ्वी मण्डल को आच्छादित नहीं कर लेता; न जाड़े की सदीं सहसा ग्रीष्म में परिखत होती है, किन्तु सभी परिवर्तन प्रतिच्या निरन्तर होते रहते हैं। समय की जो शीवना और बिल्वन्ब प्रतीत होते हैं, वे भी इकसार और स्थायी नहीं होते। किसी प्राणी को जो काल बहुत थोड़ा प्रतीत होता हैं, वही दूसरों को लम्बा प्रतीत होता है; स्वप्नावस्था में थोड़ा काल भी बहुत लम्बा प्रतीत होता है—घड़ी भर के स्वप्न में वर्षों का अनुभव हो जाता है; और सुषुष्ठ अवस्था में दीर्घ काल भी बहुत थोड़ा प्रतीत होता है —चएटों की गाढ़ निद्रा एक च्या के तुल्य प्रतीत होती है। जाग्रत अवस्था में भी सुल की अवस्था का काल स्वल्प और

तुःख की अवस्था का काल बहुत सम्बा प्रतीत होता है। इसी तरह भूत काल अवप और अविष्यत् बहुत सम्बा प्रतीत होता है। ताल्पर्य यह कि कास भी इकसार नहीं रहता, वह भी निरन्तर बदसता रहता है।

यही अवस्था देश की है। किसी अवस्था में किसी की दृष्टि में कोई देश बहुत विस्तृत और बहुत दूर प्रतीत होता है, और दूसरी भवस्था तथा दूसरे की दृष्टि में वही देश बहुत छोटा और निकट मालूम देता है। एक समय में कोई देश बहुत सुन्दर और सुहादना प्रतीत होता है, और दूसरे काल में वही महान् भयानक हा जाता है। किसी समय कोई नवीन देश उरपन्न हा जाता है. भौर किसी समय किसी बर्तमान देश का प्रलय है। जाता है। वर्तमान में भौतिक विज्ञान, देश, काल और वस्तुन्त्रों के नानास्त का अस्थायीपन, स्युक्त इत्हियों को भी प्रत्यक्ष दिखा रहा है और उनका एकस्व सिद्ध करने की छोर अप्रसर है। रहा है। बेतार का तार(Radio Telegraphy), बेतार का टेलीफ़ोन (Radio Telephony), बिना सम्बन्ध के दूर के दृश्य दिखाना (Radio Television) आदि आविष्कारों ने देश की त्री और काल की लम्बाई को समेट कर बहुत कम कर दिया है और सर्वत्र एक वाहक शक्ति का ब्यापक होना सिद्ध कर दिया है । रेडियम (Radium) धातु के छोटे-छोटे कर्णों में भी श्रख्ट तेज-राशि भरी हुई दिखा दी; ग्रीर संसार के बड़े-बड़े दृश्य बाहरकोप के फिल्मों के फीतों में बन्द कर लिये गये हैं। ज्यों-ज्यों भीतिक विज्ञान आगे बढता जायगा त्यों-त्यों उसके द्वारा भी एकता का अधिक प्रमाण मिलता जायगा। सारांश यह कि प्रत्यस्त अनुभव, श्रीर भौतिक विज्ञान भी जगत् की एकता को स्थायी. और मिश्रता को अस्थायी एवं परिवर्तनशील सिद्ध करता है: श्रीर जो वस्तु स्थायी नहीं हे।ती वह सम्बी नहीं हो सकती, किन्तु मेरमेरिएम या जाद के खेल की तरह केवल दिखावटी हाती है, यह सर्वमान्य सिद्धान्त है। व्यवहार में प्रत्यक्त देखने में आता है कि कता. अथवा आज ही एक घरटे बाद किसका क्या होगा, इसका किसी को कोई निश्चय नहीं है। सकता । यदि सचाई होती तो यह अनिश्चितता नहीं रहती। प्रतिक्रण प्रजटने वाले मनुष्य को सब महा कहते हैं। बास्ट्रकोप के परदे पर प्रतिच्चा पस्तटने वाले दिखाव को सच्ची कियाएँ कोई नहीं मानता ।

इसके श्रितिरिक्त देश, काल श्रोर वस्तु, यानी संसार का कोई भी पदार्थ (देश, काल श्रोर वस्तु में संसार के सभी पदार्थों का समावेश हा जाता है) सबको सदा एक सा प्रतीत भी नहीं हे।ता । किसी को कोई वस्तु किसी श्रवस्था में एक प्रकार की प्रतीत है।ती है, दूसरी श्रवस्था में तथा दूसरे व्यक्ति

को वही बस्तु दूसरी तरह की भान है।ती है। किसी को कोई वस्तु । उन अवस्था में अनुकूछ प्रतीत होती है, इसरी अवस्था में अथवा उपरे व्यक्ति क. वही प्रतिकृत प्रतीत है। ति नचरों को सूर्य प्रकाश-रूप दीखता है, निशाचरों को अन्धकार-रूप । सुखे में बृष्टि सुहावनी लगती है, अतिवृष्टि के समय वर्षा भयानक प्रतीत होती है। भारत-वर्ष में प्रीष्म ऋतु में सूर्य का तेज असहा होता है, योरप में सूर्य के दर्शन को लोग तरसते हैं। प्यास से मरते हुए के लिए जल जीवनदाता है, वही जखोदर के रोगी तथा इबने वाले का प्राण हरता है। सल-शान्ति के समय जो देश प्रिय लगता है, श्रशान्ति श्रार विपत्ति के समय उसको छोड भागना हितकर प्रतीत होता है। धन्य-धान्य श्रादि का संप्रह, सत्ता तथा मान-प्रतिष्ठा शान्ति के समय एवं योग्य व्यक्तियों के पास हों तो सुखदायक हे।ते हैं, विप्तव के समय अथवा अयोग्य व्यक्तियों के पास वे ही महान् दु:खदायक होते हैं। सदाचारी व्यक्तियों की विद्या सबको जाभदायक -होती है. दराचारियों की विद्या से सबको हानि होती है। पुत्रहीन गृहस्थ पुत्र-जन्म पर बढ़ा हुई मानता है, विधवा स्त्री गर्भ में ही उसे मार दाखना चाहती है। पतिवता स्त्री पति को चौर स्नेह करने वाला पति परनी को एवं सुपुत्र पिता को प्यारा जगता है, इनसे विपरीत गुयों वाले पति, पत्नी श्रौर पुत्र, राम्न प्रतीत होते हैं। सदीं में जो गर्म कपड़े तथा गर्म प्राहार-त्रिहार अच्छे लगते हैं, गर्मी में वे ही बुरे प्रतीत होते हैं। भूखे को भोजन बहुत स्वादिष्ट स्नगता है, भ्रष्ठाये हुए को उससे ग्लानि होती है। कहाँ तक गिनाया जाय, जगत् का कोई भी व्यवहार सदा-सर्वदा एक सा नहीं रहता। यहाँ तक कि धर्म भी सदा एक सा नहीं रहता। किसी परिस्थिति में प्रेम, दया, सत्य, श्वमा, श्वहिंसा, शील, सन्तीप भादि सारिवक इत्तियों का भी उद्घटा हानिकारक परिग्राम होता है और उनके दुरुपयोग से बड़े अनर्थ होते हैं; और किसी परिस्थित में काम क्रोध, लोभ, भय आदि आसुरी भाव भी लाभदायक होते हैं--उनके सद्पयोग से लोगों का बड़ा हित होता है। अतः जो वस्तु निरन्तर परिवर्तनशील है, एक चया के बिए भी एकसी नहीं रहती, उसके किस रूप को सम्रा माना जाय? सत्यता के उद्दश्ने के लिए कोई स्थिर-बिन्दु (Stand point) भी तो होना चाहिए। परन्तु जगत् की भिन्नता में ज़रा भी स्थिरता (स्थिर-विन्दु) नहीं है, इसिबए वह सत्य नहीं कही जा सकती।

भिन्नता जितनी ही श्राविक होती है, उतनी ही वह कम स्थायी होती है, और उतनी ही जल्दी उसका परिवर्तन और नाश होता है, एवं उतनी ही शीव्रता से उसके मिथ्यास्व का निश्चय हो जाता है; और वह जितनी कम होती है, उतनी ही अधिक स्थायी होती है और उतने ही विज्ञम्ब एवं किठनता से उसका निश्चय होता है। इसके विपरीत, एकता जितनी ही कम होती है, उतनी ही उसकी सस्यता कम ठहरती है और जितनी अधिक होती है, उतनी ही उसकी सस्यता अधिक स्थायी होती है। सम्पूर्ण भिन्नताओं और एकताओं के दिखाव का आधार—सत्-चित्-आनन्दस्वरूप आस्मा, यानी सबका ''अपना आप'' पूर्ण रूप से स्थायी, अतः सर्वथा सस्य है। वही अपनी इच्छाशक्ति—प्रकृति से जगत्-रूप होकर निरन्तर बनने-विगड़ने याले, चण-चण में परिवर्तनशील, नाना माति के नाम-रूपारमक भिन्नता के खेल किया करता है। वास्तव में उसके सिवाय अन्य कुछ है ही नहीं। इस विषय को अधिक स्पष्ट रूप से समक्ताने के लिए कुछ उदाहरण दिये जाते हैं:—

१—समुद्र में श्रानन्त लहरें, फेन, बुद्बुद श्रादि उठते हैं, श्रानेक स्थलों में उसके उपर बफ़् जम जाती है, कहीं पर जल, सूचम भाप-रूप हो जाता है; परन्तु जल से भिन्न वे कुछ भी नहीं होते । एक ही जल के श्रानेक नाम श्रीर श्रानेक रूप होते हैं। लहरें, फेन, बुद्बुद, बफ़् श्रीर भाप श्रादि नामरूपारमक भिन्नताएँ केवल जल के रूप।न्तर मात्र होते हैं। वास्तव में सब जल ही जल होता है। उन सबका श्रास्तित्व जल से होता है, उनमें भान भी जल ही होता है श्रीर उनमें रस श्रीर स्पर्श भी जल ही का होता है।

२—सोने के आभूषण—चाहे वे सिर पर रखने के हों, या गले, हाथों एवं पैरों में पहिनने के हों—वास्तव में वह सब से।ना ही हे।ता है। उन आभूषणों का तील, स्पर्श, रूप, कीमत आदि सब सोने ही के होते हैं। आभूषण एक तोड़ कर दूसरा बनवाया जा सकता है, परन्तु स्वर्ण ज्यों का स्यों ही रहता है। अतः आभूषणों की भिन्नता केवल दिखावटी बनाव होती है, परन्तु से।ना सच्चा होता है।

३—मिट्टी के भिन्न-भिन्न चर्तन बनने के पहिले मिट्टी होती है, बर्तन दशा में भी मिट्टी ही होती है, श्रीर बर्तन टूटने पर भी मिट्टी ही रहती है। मिट्टी के सिवाय बर्तन कुछ नहीं होते। बर्तनों के श्रलग-श्रलग घाट श्रीर नाम बनावटी होते हैं, मिट्टी सच्ची होती है।

४--मनुष्यों की श्रनेक जातियाँ, वर्षा, नाम, श्राकृति, रङ्ग, रूप, श्रवस्था, धर्म, पद श्रादि हे ते हैं, जिनसे उनमें नाना प्रकार की भिन्नताएँ प्रतीत होती हैं, परन्तु मनुष्यपन में वे सब एक होते हैं। ऊपर से जुड़ी हुई उपाधियाँ कविपत एवं परिवर्तनशील होती हैं; उनके हटा देने पर भी मनुष्यपन बना की रहता है। परन्तु मनुष्य के बिना वे उपाधियाँ रह ही नहीं सकतीं। उन उपाधियों की सत्ता श्रीर श्राधार मनुष्य ही हे।ता है।

श्रीर भी ऐसे श्रनेक उदाहरण दिये जा सकते हैं। सागंश यह कि जगत् का नानात्व, बनावटी नाम-रूपारमक दिखाब मात्र है; उन सबका श्राधार एक श्रारमा सस्य है।

यद्यपि उपरोक्त उदाहरणा श्रात्मा के विषय में पूर्ण रूप से उपयुक्त नहीं होते. क्योंकि आत्मा एक है, और उपरोक्त हुत के हैं, तथा इनमें कहे गये पदार्थों के उपादानक्ष कारण श्रीर निमित्तक्ष कारण भिन्न-भिन्न हैं। जेसे जहर, फ़ेन, बुद्बुद, बरफ़ धौर भाप का उपादान कारख जल, श्रीर निमित्त कारण वायु, मङ्गष् शीत श्रीर गर्मी है; श्राभृषणीं का उपादान कारण सोना, श्रीर निमित्त कारण सुनार है; वर्तनों का उपादान कारण मिटी श्रीर निमित्त कारण कुम्डार है: श्रीर जाति वर्ण, नाम. श्राकृति श्रादि का उपादान कारण मनुष्य थार उनके निमित्त कारण कुल, पेशा, सरकार श्रादि हैं। इसलिए इन उदाहरणों में कारण श्रोर काय की भिन्ना प्रतीत होती है; परन्तु जगत् का उपादान श्रार निमित्त-दोनों कारण, श्रधीत् बनने वाला पदार्थ श्रीर बनाने वाला-एक श्रात्मा ही है। श्रात्मा स्वयं ही जड़ श्रार चेतन रूप से जगदाकार होता है, इसिलए उसमें कारण श्रीर कार्य की भिन्नता नहीं है, श्रार्थात कारण शीर कार्य एक हैं: श्रीर जहाँ कारण-कार्य भाव ही नहीं, उस एक, श्रपरिवर्तनशील, सत् पदाथ को समकाने के लिए, श्रनेक, परिवर्तनशील, मिथ्या पदार्थों के दृष्टान्त पूर्णतया उपयुक्त हो नहीं सकते। परन्तु उसके जोड़ की पूर्ण एकता की कोई दूसरी वस्तु है नहीं, जिसका दृष्टान्त दिया जा सके। वागी से किसी शब्द का उच्चारण करना ही द्वत हो आता है। इसलिए यद्यपि म्राप्ता एक मर्थात् सबका ''म्रपना श्राप'' होने के कारण वासी द्वारा उसका पूर्णतया बोध नहीं कराया जा सकता, वह तो श्रपने अनुभव ही का विषय है, तथापि बहिर्मुख वृत्ति को जौकिक पदार्थों के उदाहरणों से ही यथाशक्य सत्य के निकट पहुँचाने का प्रयत्न किया जाता है; क्योंकि कई अरशों में सादश्य होने से समक्षने में सुभीता हो सकता है। दृष्टान्त यदि पूर्वारूप से दार्ध्यान्त † के समान हो जाय तो दृष्टान्त ही न रहे, किन्तु वह स्वयं दार्ध्यान्त हो जाय।

<sup>%</sup> जिस द्रव्य की कोई वस्तु बनती है वह उसका उप।दान कारण होता है और जिसके द्वारा वह वस्तु बनाई जाती है वह उसका निमित्त कारण होता है।

† जिसके समझाने के लिए इष्टान्त दिया जाता है वह दार्श्रान्त कहलाता है।

उपरोक्त दृष्टान्तों में पानी, स्रोता, मिट्टी, मनुष्य आदि कारणों की अपेका उनके कार्य- लहरें, फ़ेन, बुदबुद, बरफ़, भाप, गहने, बर्तन, जाति, वर्ण, धर्म म्रादि पदार्थों के कल्पित नाम-रूपों की भिन्नता को परिवर्तनशील एवं मिथ्या बताया है. जिनसे अन हो सकता है कि इन अगरिगत भिन्नताओं के आधार-पानी, सोना, मिट्टी, मनुष्य भ्रादि थोडी भिन्नताएँ सत्य होंगी। परन्तु जब इनके थिषय में भी सदम विचार किया जाता है, तो ये भी परिवर्तनशील श्रीर अस्थायी सिद्ध होती हैं। जल्ल की उत्पत्ति तेज से, तेज की वायु से, और वायुक्ष की श्राकाश से हैं; श्रीर इसके उलटे कम से इनका लय होता है: भीर सबका समावेश भारमा में होता है। सोना एक पार्थिव पदार्थ है। यह पृथ्वी में अनेक भौतिक क्रियाओं से रूप-परिवर्तन करता हुआ सोने के रूप को प्राप्त होता है. भौर विसते-विसते काल पाकर पृथ्वी में ही जाय हो जाता है। इसी तरह मिट्टी भी एक पार्थिव पदार्थ है। प्रथ्वी की उत्पत्ति और जय जल में होते हैं। मनुष्य भपने जन्म के पहिले किसी रूप में रहता है. गर्भ में तथा वाहर आने पर अनेक परिवर्तनों में से गुज़रता हुआ, बालक, श्रीर बृद्ध होकर श्रमा में मर जाता है, श्रीर मरने के बाद फिर कोई दूसरा रूप धारण करता है। प्रत्येक शरीर पञ्च-तन्त्रों का विशेष रूप या विशेष नाम सङ्गठन है। अतः शरीरों की उत्पत्ति श्रीर लग, उनके कारण पञ्च-तस्वों में हेन्ते रहते हैं, बार पञ्च तस्त्रों की एकता श्राकाश में होकर, सब श्रास्मा में लय हो जाते हैं। यद्यपि शरीरों की दृष्टि से पञ्च-तत्त्व भ्रधिक स्थायी और श्रधिक सत्य प्रतीत होते हैं, परन्तु एक, निष्य, एवं सत्य श्रात्मा की अपेका पञ्च-तश्वों की भिश्वताएँ भी उत्पत्ति-विनाशवान् श्रीर श्रस्थायी हैं। यद्यपि पञ्च-तस्वों के कार्यों की अपेद्धा वे स्वयं अधिक काल तक स्थायी प्रतीत होते हैं, परन्तु काल-भेद स्वयं ही भिष्या है। इसका खुलासा पहिले हो चुका है।

बहुत से लोगों को यह शक्का होती है कि एक सस्य श्रास्मा में नाना भाँति के भिथ्या भाव श्राये कहाँ से? श्रीर वह इस तरह के मिथ्या श्रीर दुःखदायक बनाव करता ही क्यों है? इसी प्रकार का एक प्रश्न पहिले उठाया जा खुका है, कि " हम अपने वास्तविक श्रापको यानी श्रास्मा को भूले ही क्यों ?" वेदानत सिद्धान्तानुसार तो जो उत्तर उस प्रश्न का दिया गया है, वही इस प्रश्न का भी यथार्थ उत्तर है। जब इन भिश्नता के भावों श्रीर मिथ्या बनावों का रचयिता, आस्मा यानी "अपने श्राप" के सिवाय दूसरा कोई है ही नहीं, तो इस प्रश्न

<sup>🕉</sup> इस विषय का विशेष खुलासा आगे किया जायगा।

का यथार्थ उत्तर श्रपने सिवाय दूसरा कोई दे ही कैसे सकता है? इस प्रश्न का सञ्चा समाधान तो ''अपने आप " ही के यथार्थ अनुभव से है। सकता है। परन्तु बहुत से स्थूल बुद्धि के खोग, भिन्नता के इन बनावों मर्थात् जगत्-प्रपञ्च का निर्माणकर्ता, "श्रपने भाप" से भिन्न किसी दूसरे श्रारमा या परमारमा अथवा ईश्वर को मानते हैं: श्वत: उस दृष्टिसे विचार करने पर यह प्रश्न उसी दक्ष का बन जाता है, जैसे कि कोई श्रालसी या प्रमादी श्रथना काम-काज को दु:ख-रूप या बोफ-रूप समक्तने वाला-राज काज़ के विषय में बिलकुल ही श्रजान-गाँवार व्यक्ति, किसी सम्राट्ट या राष्ट्रपति के विषय में यह शक्का करे, कि सम्राट् या राष्ट्रपति, जो राज्य के काम-धन्धे श्रथवा खेल-कसरत श्रदि में शारीरिक परिश्रम करता है. उसके पीछे ये कर्तव्य कैसे जागे ? श्रीर उसको यह दु:खदायक परिश्रम करने की क्या भ्रावश्यकता है ? उसे किसी बात की कमी तो है ही नहीं, सब इच्छित पढार्थ मौजूद रहते हैं. फिर वह सदा पढा हम्रा नींद ही क्यों न लेता रहे ? अथवा आराम ही क्यों न करता रहे ? इत्यादि। अब, जब तक -वह गँवार मनुष्य इतना जानने की योग्यता प्राप्त न कर ले कि सम्राट या राष्ट्रपति की स्थित क्या है ? वह कैसा और किस योग्यता का है ? आया, वह मेरी जैसी ही योग्यता का मन्त्य है या श्रीर कुछ ? श्रीर जो काम-काज वह करता है, वे मेरी तरह उसको भी बोभ या दुःख-रूप प्रतीत होते हैं या नहीं ? तथा उन कामों के विषय में उसकी क्या बुद्धि है ? दूसरे शब्दों में जब तक वह अपने श्रापको सम्राट् श्रथवा राष्ट्रपति के पद तक न पहुँचा ले श्रथवा इतने ऊँचे दर्जे तक न पहुँचा ले कि सम्राट या राष्ट्रपति के साथ उसका भ्रान्तरिक सम्बन्ध हो जाय. तब तक उसकी शक्काओं का ठी ह-ठीक समाधान नहीं हो सकता। अथवा जिन लोगों का सम्राट या राष्ट्रपति के साथ श्रान्तरिक सम्बन्ध हो, उनके पास पहुँचने की योग्यता प्राप्त करके, उस विषय में जो वे कहें उस पर विश्वास करे। इन उपायों के श्रतिरिक्त दूसरे किसी उपाय से उस विषय का रहस्य समझ में श्राना श्रसम्भव है। जब कि पृथ्वी के एक छोटे से भाग के स्वामी के कार्यों का रहस्य समझने के लिए भी इतनी बढ़ी योग्यता की आवश्यकता होती है, तो विश्व के रचयिता श्रीर सञ्चालक के श्रलीकिक कार्यों का रहस्य समझने के लिए कितनी महान् योग्यता सम्पादन करने की भावश्यकता है, इसका सहज ही अनुमान किया जा सकता है।

वास्तव में श्रात्मा श्रथवा परमात्मा में भिष्नता है ही नहीं, क्योंकि यदि भिष्नता कोई सत् वस्तु हो तो उसका श्रह्तित्व माना जा सकता है। जब भिष्नता असत् है तो फिर उसके श्रात्मा अथवा परमात्मा में होने का प्रश्न उठना ही अयुक्त है।

भूँधेरे में भ्रथवा दृष्टि दोष से रस्सी में सर्प का अप हो जाय तो यह प्रश्न उठना श्रयक्त होता है. कि यह सर्प कहां से श्रीर कैसे श्राया ? क्योंकि वास्तव में वहां सर्प है ही नहीं-वह केबल अब होता है; श्रीर सचिदानन्द श्रारमा श्रथवा परमारमा में वस्तुतः अम भी नहीं है, क्योंकि श्रात्मा श्रथवा परमात्मा में कोई विकार या दोष नहीं हो सकते। जगत् की भिन्नताश्रों का बनाव उसका खिलवाड़ मात्र है। सबका ''श्रपना श्राप''=श्रात्मा श्रथवा परमात्मा श्रपनी इच्छा श्रथवा खुशी से यह जगत-रूपी खेल करता है, और इस खेल के लिए ही अनन्त प्रकार के भिन्नता के रूप भारण करता है, क्योंकि भिन्नता के बनावों ही से खेल होता है। भिन्नता के बनावों बिना खेल ही नहीं बनता। वही सबका अपना आप=आतमा श्रथवा परमारमा जड़, नहीं चेतन, वही पशु, वही पत्ती, वही स्त्री, वही पुरुष, वहीं भोक्ता, वहीं भोग्य, वहीं छोटा, वहीं बढ़ा, वहीं ऊंचा, वहीं नीचा, वहीं धनी, वही गरीब, वही सबल, वही निवेल, वही सुखी, श्रीर वही दु:खी श्रादि नाना प्रकार के जोड़े स्वयं धनता है। इसलिए वास्तव में सुख दःख श्चादि के भेद कछ हैं नहीं। यद्यपि श्रव्यज्ञता स्वीकार कर लेने से उन दोनों (जोड़ों) का एक ही समय में एक ही व्यक्ति को एक साथ भान नहीं होता, परन्तु सुख द:ख ब्राहि दोनों विरोधी भाव बराबर हैं । सर्वब्यापक, एक श्रीर सम श्राहमा में दोनों विरोधी भावों का एकीकरण है। जाता है श्रीर सर्वात्म-भाव में वे दोनों श्रापस में एक दूसरे की प्रतिक्रिया से शान्त हो जाते हैं. किसी एक का भी श्रलग श्रस्तित्व नहीं रहता । इसलिए सब की एकता की श्रध्यात्म-दृष्टि से संसार में सुख या दु:ख आदि कुछ भी नहीं है । यदि व्यक्तित्व की दृष्टि से देखा जाय तो भी किसी भी व्यक्ति को संसार वास्तव में दुःख-रूप प्रतीत नहीं है।ता । यदि ऐसा है।ता तो इसमें कोई रहना अर्थात् जीना ही नहीं चाहता; परन्तु मरने को कोई भी राजी नहीं होता। इससे सिद्ध होता है कि चाहे किसी समय श्रथवा किसी स्थिति में, किसी विशेष कारण से कोई श्रपने को दःखी भले ही माने, परन्तु वास्तव में संसार को केवल दु:ख-रूप कोई नहीं समभता। तालर्थ यह कि संसार न तो दुःख-रूप है, और न उससे आत्मा में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न होता है। वह एक आत्मा का खिलवाइ है, और उस खिलवाड़ का रहस्य श्रनिर्वचनीय है, श्रर्थात् उसका वाशी से यथार्थ वर्णन नहीं हा सकता--वह तो केवल ग्रापने ग्रापके श्रामुभव का विषय है। जब तक सर्वीत्म-भाव, अर्थात् विश्व की अपने साथ पूर्ण एकता का सच्चा श्रमुभव नहीं हे। ज़ाता, तब तक केवस्त दूसरों के कहने या पुस्तकों के पढ़ने मात्र से ही वह रहस्य पूरी तरह कदापि समक

में नहीं श्वा सकता! भोतिक व्यवहार में यह बात प्रत्यत्त देखने में श्राती है कि बहुत बारीक वस्तु बहुत ही बारीक नोक के हथियार से पकड़ी जा सकती है, मोटे हथियार से नहीं पकड़ी जा सकती; श्रीर श्रात्मा सूच्यातिसूचन अर्थात् श्रत्यन्त ही सूचन है इनलिए उसके रहस्य को जानने के लिए बुद्धि को सूचन करते-करते जय वह श्रात्मनिष्ठ हो जाती है, तब इस विषय का श्रनुभव श्राप ही है। जाता है। श्रथवा जिन लोगों ने दीर्घकाल के श्रभ्यास से बुद्धि को सूचन करके इस विषय का श्रनुभव प्राप्त किया है, उनके वचनों में श्रद्धा (विश्वास) करने से उक्त शक्का का समाधान हो सकता है।

तस्वज्ञानी लोगों ने गहरे अन्वेषण के बाद यह निश्चय किया है कि इस कहिरत जगन् की तीर अवस्थाएँ हैं--अधिमातिक, आधिदेविक और आध्यास्मिक।

- (१) जगत् के सदा बदलते रहनेवाले श्रान्त प्रकार के भौतिक पदार्थ, जो स्थूज इन्द्रियों के गोचर हैं, श्रार्थात् श्रांखों से देखे जाते हैं, कानों से सुने जाते हैं, नाक से संधे जाते हैं, जीम से चखे जाते हैं, श्रीर स्वचा से सार्थ किये जाते हैं, वे, श्रीर उनके सम्बन्ध के सब व्यवहार जगत् की श्राधिमौतिक श्रावस्था है।
- (२) सब स्थूल पदार्थों एवं व्यवहारों की आधार-भूग सूचा सचीत शक्तियाँ, जो प्रत्ये क स्थूल पदार्थ और व्यवहार के अन्दर सूचा रूप से रहती हुई व्यष्टिक और समिष्टिक भाव से जगत् का काम चलाती हैं, और जो स्थूल इन्द्रियों के आगोचर हैं, किन्तु मन और बुद्धि (विचार) से जानी जा सकती हैं—जिप तरह स्थून पञ्चाचों के अन्दर उनकी सूचा व्यष्टि और समिष्ट शक्तियाँ, स्थूल इन्द्रियों के अन्दर रहने वाली सूचन भोग एवं किया शक्तियाँ, मन की अनेक प्रकार की साश्विक, राजन और तामन वृत्तियाँ तथा सङ्कर्मान की अनेक प्रकार की साश्विक, राजन और तामन वृत्तियाँ तथा सङ्कर्मान, शिक्त की स्मरण-शक्ति, बुद्धि की विचार-शक्ति, आंकार का आहंभाव, प्राणों को चलाने की शक्ति, प्रत्येक शरीर (पिएड) और जगत् (अहारड) में रहने वाली चेतना-शक्ति, और पिएड तथा बहा एड की उत्पत्ति, पालन एवं संद्रार-शक्ति आदि, अने के प्रकार की सूचम सचान शक्तियाँ और उनके सूचम व्यवहार—जगत् की आधिदेविक अवस्था है। इन यूच्य शक्तियों को ही देवता कहते हैं (बृहदा०उ०अ०३ बाह्य)। ये ही अपने सूचम रूप में सूचम—आधिदेविक

अप्रत्येक व्यक्ति अथवा वस्तुका अलग अलग भाव व्यष्टि और सबका समिलित भाव समष्टि कहा जाता है ।

जगत्-रूप होकर रहती हैं, और ये ही सृष्म शक्तियाँ घनीभूत होकर स्थूल भाव धारण करती हैं तब भौतिक जगत्-रूप बन जाती हैं। स्थूल शरीर और स्थूल जगत् की उत्पत्ति धर्यात् व्यक्त होने के पहिले, और नाश धर्यात् धाव्यक्त होने के बाद भी, यह सूचम आधिदैविक धावस्था बनी रहती है।

(३) उपरोक्त सब स्थूल झीर सूदन सृष्टियों का कारण यानी झाधार एक चेतन आहम-तत्त्व है, जो सूदम से भी सूदम है, और स्थूल तथा सूदम सबके अन्दर ठसा-उस भरा हुआ है, जो सबका सत्व है और जो सब जड़ और सचेतन पहार्थों की सत्ता, गति और प्रकाश है, साधारखतया जड़ पदार्थों में जिसका विकाश बहुत कम प्रतीत होता है परन्तु सचेतन पदार्थों में जिसकी चेतनता अच्छी तरह प्रकट होती है, और जो स्थूल इन्द्रियों और मन के आगोचर है, केवल सात्त्विक-बुद्धि से ही जिसका ज्ञान हो सकता है—वह चेतन आहम-तत्त्व जगत् की आध्यात्मिक अवस्था है (बृहदा० उ० अ० २ आ० १ आ० १)।

जिस तरह जगत् की ये तीन श्रवस्थाएँ हैं उसी तरह शरीर की भी जामत, स्वम श्रीर सुपुति मेद से तीन श्रवस्थाएँ हैं। जामत श्रवस्था में भौतिक शरीर के व्यवहार होते हैं, श्रतः यह शरीर की श्राधिभौतिक श्रवस्था है। स्वम में सुषम शरीर के मानसिक व्यवहार होते हैं, यह शरीर की श्राधिदेविक श्रवस्था है। सुपुति में स्थूज श्रीर श्रूषन दोनों शरीर श्रपने कारण—श्रारमा में जय हो जाते हैं, यह शरीर की श्राध्यात्मक श्रवस्था है। जामत श्रवस्था में भी स्वम श्रीर सुपुति श्रवस्थाएँ गौण रूप से विद्यमान रहती है। जभी-कभी स्थूज शरीर क्रिया-रहित हो जाता है परन्तु मन में कई तरह के सङ्कल्प उठते रहते हैं तथा विचार किया श्रथवा स्मरण किया चालू रहती है, यह जामत में स्वमावस्था है। कभी कभी शारीरिक श्रीर मानसिक दोनों क्रियाएँ बन्द होकर केवज शून्य श्रवस्था रहती है, यह जामत में सुपुति है। तारपर्य यह कि जो दशा पिगड़ की है वही सहागड़ की है।

पिएड ग्रीर ब्रह्माएड की उपरोक्त तीन श्रवस्थाएँ होने के कारण उनके विषय में विचार करने की भी तीन पद्धतियाँ हैं:--

- (१) सृष्टि के सभी पदार्थ ठीक वंसे ही हैं. जिसे कि स्थूल इन्द्रियों को प्रतीत होते हैं—इन स्थूल पदार्थों के परे, भार कोई गूषम तस्व नहीं है।इस विचार पद्धति को आधिभातिक मत कहते हैं। श्रधिकतर मातिकवादी लोग इसी मत को मानते हैं।
- (२) सृष्टि के स्थाल पदार्थ जड़ होने के कारण स्वयं कियाशील नहीं हो सकते, मतः उनको हलचल देनेवाली उनके भीतर म्रानेक सूचम सचेतन शक्तियाँ

श्रास्त हैं। ये ही जगत् को धारण करती हैं धीर समस्त जड़ पदार्थों से नाना प्रकार की चेष्टाएँ करवाती हैं। ये सचेतन शक्तियाँ प्रत्येक शरीर में भिन्न-भिन्न जीवारमाएँ हैं, श्रीर ब्रह्माचड में भिन्न-भिन्न देवता हैं। इस विचार-पद्धित को श्राधिदैविक मत कहते हैं। यह श्राधिभौतिक मत से कुछ सूचम है। बहुत से श्रद्धालु लोग इस मत के श्रनुयायी हैं।

(३) न तो सृष्टि के जब पदार्थ स्वत: किसी प्रकार का व्यवहार कर सकते हैं, और न भिन्न-भिन्न देवता, अर्थात् स्वाम शक्तियाँ ही अपनी अअग-अजग सत्ता से पिगड (शरीर) और ब्रह्माण्ड (जगत्) के व्यवहारों को नियमित रूप से, एक दूसरे के साथ श्रृङ्खला-बद्ध होकर चला सकती हैं; किन्तु इनके परे प्रत्येक शरीर में और जगत् में एक ही आत्म-तत्व है, जो इन्द्रियों और मनके अगोचर है, और जो सब भूत प्राणियों में भरा हुआ है और मिन्न-भिन्न शक्तियों को एकता के सूत्र में पिरोये हुए हैं; उस एक की सत्ता से ही प्रत्येक शरीर का और जगत् का सब व्यवहार उसकी सूचम शक्तियों (देवताओं) द्वारा चल रहा है; कई लोग, प्रत्येक शरीर में रहने वाले आत्म-तत्त्व को अलग-अलग जीवात्माण्यं मानते हैं और सारे जगत् का सखालन करने वाले परम-आत्मा को उक्त जीवात्माओं से अलग एक ईश्वर मानते हैं; परन्तु वेदान्त दर्शन सब में एक ही आत्म-तत्त्व मानता है। व्यष्टि-भाव से वही जीवात्मा कहा जाता है, और समष्टि-भाव से वही परमात्मा है। वही जब और चेतनरूप से व्यक्त होकर जगत् रूप होता है। इस विचार-पद्धित को आध्यात्मिक मत कहते हैं। यह सब से सूचम है और सूचम बुद्धि के विचारशीज लोग इसे मानते हैं।

यद्यपि श्राधिमौतिक श्रीर श्राधिदेविक मतों के श्रनुसार, साधारणतया जगत् की भिन्नता सच्ची मानी जाती है, परन्तु यदि गहरा विचार कर देखा जाय तो श्राधिमौतिक श्रीर श्राधिदैविक श्रवस्थाओं में भी जगत् की एकता ही सच्ची सिद्ध होती है। यह नाना-भावायन्न स्थूब जगत् पञ्च-तस्वों के सिन्मश्रण का श्रनेक प्रकार का यनाव है, श्रयांत् जिन पञ्च-तस्वों का एक राजा, महाराजा, विद्वान, श्राचार्य, श्रानी श्रीर महारमा का शरीर होता है, उन्हीं का एक छोटे से छोटे श्रवृत-चायहाब माने जाने वाले व्यक्ति, पश्च-पन्नी, वनस्पति श्रादि का शरीर होता है। स्थावर-जङ्गम जितनी सृष्टि है, वह सब उन्हीं पञ्च-तस्वों के सिन्मश्रण का बनाव है श्रीर सभी एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य श्रयवा एक दूसरे के भोका-भोग्य श्रयवा एक दूसरे के कारण-कार्य हैं, तथा एक दूसरे के साथ श्रव्यान्याश्रित) हैं। सब एक दूसरे की सहायता से एक दूसरे के साथ श्रक्तावद्ध होकर जगत् के व्यवहार करते हैं। सूर्य, चन्द्र, प्रथ्वी, तारागण

अर्थात् सभी ग्रह-नचत्र एक दूसरे के आकर्षण से बँधे हुए नियमपूर्वक आपस की एकता से सब काम करते हैं, और ज्योतिष शास्त्रानुसार इन सबके अच्छे-बुरे प्रभाव इस पृथ्वी पर भी पड़ते हैं, तथा पृथ्वी के भिन्न-भिन्न देशों की ऋतु आदि के प्रभाव दूसरे दूरस्थ देशों पर पड़ते हैं। वर्तमान के वैज्ञानिक (scientist) लोग भी स्थूल जगत् की अनन्त प्रकार की अनेकताओं में पूर्ण एकता हुँद निकालने में ही लगे हुए हैं, और यद्यपि वे अब तक पूर्ण एकता तक नहीं पहुँचे हैं, परन्तु वह समय अब अधिक दूर नहीं है, जब कि विज्ञान (science) के द्वारा भी भौतिक एकता पूर्ण रूप से सिद्ध हो जायगी।

स्थूल पंचतरवों में भी श्रापस में एकता ही है, क्योंकि श्राकाश से वायु, वायु से तेज, तेज से जल श्रीर जल से पृथ्वी उत्पन्न होती हैं; श्रीर जब ये तरव लाय हे।ते हैं, तो इसके उलटे कम से लाय होते हैं, श्रीर एक दूसरे के श्र-दर सूक्ष्म श्रथवा स्थूल रूप से बने भी रहते हैं। पृथ्वी में से जल निकलता है, श्रीर उसे खोदने से उप्यता, तथा रगड़ने से श्रीम्न निकलती है; वायु श्रीर श्राकाश पृथ्वी में सर्वत्र श्रोत-प्रोत भरे रहते हैं। जल ही घनीभूत होकर पृथ्वी बनता है—श्रनेक स्थलों में जल से पृथ्वी बनती हुई देखी जाती है। जल के सङ्घं से बिजली (श्रीम की ज्वाला) निकलती है श्रीर समुद्र में बदवानल (श्रीम) उत्पन्न होती है। श्रीम श्र्यांत उप्यता से पसीना श्रीर वर्षा श्रादि हारा जल उत्पन्न होती है। वायु के बिना श्रीम श्रीर जल की स्थिति भी नहीं रह सकती। श्राकाश सबका श्राधार है ही—जहाँ दूसरे तत्व रहते हैं, वहाँ पर श्राकाश मीजूद रहता है। उक्त तथ्य से इन सब की एकता ही सिद्ध होती है।

इसी तरह सूचम श्राधिदेविक जगत में भी एकता ही सिद्ध होती है, क्योंकि एक ही श्रात्मा के सङ्करण से उसकी अनन्त सूचम शक्तियाँ सरव, रज श्रीर तम गुणों के तारतम्य से अनन्त प्रकार के दृश्य रूप होती है। किसी भी घटना श्रथवा कार्य का पहिले सूचम सङ्करण मन में उठता है, ग्रीर जब वह सङ्करण घनीभूत होकर दृढ़ हो जाता है, तब वह स्थूल कार्य में पिरणत होता है। एक तरफ समष्टि (सब के संयुक्त) मन के सङ्करण से मृद्म पञ्चतस्य घनीभूत होकर, तीन गुणों के तारतम्य से समष्टि जगत् के श्रनन्त प्रकार के पदार्थ-रूप बनते हैं श्रीर दूसरी तरफ शरीरधारियों के व्यष्टि (व्यक्तिगत) मन के सङ्करण से उसकी त्रिगुणात्मक वृत्तियों द्वारा उक्त सूच्म पञ्चतस्य भी व्यष्टि भाव से इन्द्रियरूप होकर समष्टि जगत् के पदार्थों के साथ भाति-भाति के व्यवहार करते हैं। मन में जब देखने का सङ्करण उठता है तब

उसकी बृतियाँ तेजात्मक होकर चन्नु-रूप से नाना प्रकार के रूप देखती हैं; सुनने का सङ्कल्य उठता है तब आकाशात्मक होकर श्रवण-रूप से शब्द सुनती है; सुघने का सङ्कल्य उठता है तब पृथ्वी रूप होकर नासिका द्वारा गन्ध लेती है; रसास्वादन का सङ्कल्य उठता है तब जलात्मक होकर रसना-रूप से सब रसों का स्वाद लेती हैं; रपर्श करने का सङ्कल्य उठता है तब वाय्वात्मक होकर त्वचा-रूप से सब प्रकार के रपर्श करती हैं। सारांश यह कि मूद्दम और स्थूल जगत् सब मन के सङ्कल्यों की ही रचना हैं। यह भी प्रत्यच देखने में आता है कि एक व्यक्ति के मन के सङ्कल्यों तथा विचारों का प्रभाव दूसरे व्यक्ति पर पदता है; और जगत् की उत्पादक, पोषक एवं संहारक सद्दम शक्तियाँ, यथासमय यथोचित रूप से एक दूमरे के साथ श्रृङ्खला-बद्ध होकर अपने-अपने कार्य निरन्तर करती रहती हैं। इस तरह की वस्तु-स्थिति पर अच्छी तरह बिचार करने से आधि-दैविक जगत् की भी एकता ही सिद्ध होती है।

तात्पर्य यह है कि जगत् की श्राधिभातिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यात्मिक तीनों श्रवस्थाओं में श्रने कता सूठी श्रीर एकता सच्ची हैं; श्रीर इस निश्चयपूर्वक सब भूत प्राणियों में एक ही श्रात्मा को समान भाव से ज्यापक समक्त कर, ज्यक्तिगत श्रहश्चार को समष्टि श्रहंकार में, तथा ज्यक्तिगत स्वार्थों को सबकें स्वार्थों में जोड़ कर, सबके साथ एकता का प्रेम रखते हुए, श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तज्य-कर्म साम्य-भावसे करना—यही ज्यावहारिक वेदान्त है, श्रीर यही उपदेश भगवान् ने गीता में श्रर्जुन को निमित्त बना कर सबको दिया है।

बहुत से लोगों को यह अन है कि जिस जगत् के अस्तित्व को हम प्रत्यक्त अनुभव करते हैं, वेदान्त उसको भिध्या बता कर उसके व्यवहार त्यागने को कहता है। परन्तु बात ऐसी नहीं है। यह केवल सममने का अन्तर है। वास्तव में न तो वेदान्त जगत् के अस्तित्व को भिध्या कहता है और न उसके व्यवहार त्यागने ही का प्रतिपादन करता है। इसके विपरीत वेदान्त तो यह कहता है कि जगत् का अस्तित्व बिलकुल सच्चा है, क्योंकि असत् वस्तु का तो भाव ही नहीं होता (गीता अ० २ रलोक १६), परन्तु जगत् का अस्तित्व तो सबको प्रत्यन्त प्रतीत होता है, एवं वह सबको अव्हा और प्यारा भी लगता है: इसलिए अस्ति-भाति-प्रिय रूप से अर्थात् एकत्व-भाव में वह निस्तन्देह ही सत्य है। वास्तव में वेदान्त इस प्रत्यन्त प्रतीत होने वाले और प्यारे लगने वाले जगत् के अस्तित्व को सच्चा मान कर ही सन्तोष नहीं करता, किन्तु वह उसको अस्ति-भाति-प्रिय स्वरूप, एक, अविनाशी, नित्य और सत्य आत्मा (सब के अपने आप) से अभिन्न मानता है; और साथ ही साथ इसमें जो नाना भाति के अनन्त सेद और विचित्रताएँ दिश्योचर

होती रहती हैं, उनको वह उसी एक, सत्, चित्, झानन्द स्वरूप झात्मा के अने ह परिवर्तनशीख नाम और रूपों का करियत बनाव सिद्ध करता है। वेदान्तानुसार ''जगिन्मथ्या'' का तारपर्ध इतना ही है कि सबके श्रपने भाप, सबके भारमा=परमाहमा से भिन्न जगत् का स्वतन्त्र श्वस्तित्व नहीं है। दसरे शब्दों में जगत श्वारमा अथवा परमारमा ही का विवृत-भावक्ष है, अत: वस्तुत: परमारमा-स्वरूप ही है। वह जैसा हमारी स्थूल इन्दियों को भिन्न-भिन्न प्रकार का-जनन्त प्रकार की उपाधियों एवं द्वन्द्वों युक्त-प्रतीत होता है, वास्तव में वैसा नहीं है। सर्थ हमारी श्रांखों को एक थाली के आकार जितना ही दीखता है, परन्तु वास्तव में उसका विस्तार बहुत ही बड़ा है। इसी तरह दूर की सभी चीज़ें छोटी दिखाई देती हैं श्रीर नजदीक की बढ़ी। श्रांखों के बिलकृत समीप सटा कर एक सलाई भी रख दी जाय तो वह पहाड जितनी बडी दीलने खगे। पृथ्वी हमको स्थिर दीखती है, परम्तु बास्तव में वह चल रही है। स्थूल इन्द्रियों से हमें पृथ्वी चपटी दिखाई देती है पर वास्तव में वह गोल है। आकाश का रक्क हमें नील। दीखता है, पर वास्तव में उसका कोई रङ्ग नहीं है-इत्यादि। इन बातों से सिद्ध होता है कि केवस स्थल इन्द्रियों से पदार्थी का यथार्थ ज्ञान नहीं होता । सारिवक बुद्धि से यथार्थ ज्ञान है। सकता है और साखिक बुद्धि से विचार करने पर जगत के नानात्व का राय मूठा भीर उसका एकत्व-भाव यानी सत्-चित्-भानन्द श्रात्मा जो सबका श्रपना चाप है, सचा सिद्ध होता है।

श्रतः जो वेदान्त जगत् को सबका अपना श्राप यानी श्रारम-स्वरूप, श्रीर उसकी भिश्वताश्रों को सबके अपने श्राप, यानी एक ही श्रारमा के नाना नामों श्रीर नाना रूपों का किएत बनाव मानता है, वह उसके व्यवहारों को छुड़ा ही कैसे सकता है? भिश्वता के मिथ्या श्रान युक्त व्यवहार दुःखदायक होते हैं, इसलिए उन दुःखदायक व्यवहारों को छोड़ने की प्रवृत्ति श्रश्नानी जोगों की स्वतः ही होती हैं; परन्तु वेदान्त तो एकता के सबे श्रान से समस्त दुःखों के मृत्व कारण भिन्नता के मिथ्या श्रान ही को मिटाने द्वारा जगत् के व्यवहारों की दुःख-रूपता नष्ट करके उन्हें त्यागने की श्रावश्यकता ही शेष नहीं रखता। जहां दूसरे मत श्रीर मज़हब परमारमा श्रीर जीवों का श्रापस में स्वामी-सेवक श्रीर

क्ष किसी पदार्थ के ऊपरी दिखाव नाना प्रकार के होते रहें, पर वह पदार्थ ज्यों का त्यों बना रहे, उसमें वस्तुतः कोई परिवर्तन न हो, वह विवृत-भाव कहा जाता है— जिस तरह जल में तरंगें और बुद्बुदे हेन्ते हैं और सोने के आमूषण एवं मिट्टी के बर्तन होते हैं।

पिता-पुत्र का संबन्ध, और जीव-जीव का आपस में भाई-भाई का संबन्ध बताते हैं, वहां वेदानत सब को एक ही ग्राहमा यानी अपने श्राप के ही अनेक रूप सिंद करके . प्रत्य भी (त्या करने के लिए कुछ रखता ही नहीं। स्वामी-सेवक में और पिता-पुत्र में तथा भाई-भाई में आपस में वैमनस्य है। सक्ता है और वे एक हपरे से श्रवा भी हाते हैं, परन्त जहां सब कुछ अपना आपही हाता है वहां किसके साथ वैमनस्य हा और कौन किस से अलग हावे अथवा कौन किस को त्यामे। वस्ततः जहाँ सब भिन्नताश्चों की एकता हो जाती है. वहाँ फिर छोड़ने के लिए कुछ भी शेष नहीं रहता और न त्याग कर कहीं जाने के लिए कोई जगह ही रहती है। सारांश यह कि मिन्नता को प्रतिचया परिवर्तनशील श्वतः मिथ्या, तथा एकता को सन्धी जान कर उसके श्रनुसार, अर्थात् सन्धे श्वान युक्त व्यवहार करने को वेदान्त कहता है, छोड़ने को नहीं। दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के भहक्कार श्रीर दसरों से पृथक् अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसिक के कारण, लोग जो अपने को एक छोटो सी देह का पुतला मान कर उसके तुच्छ स्वार्थों ही में उल्लाभ रहे हैं, वेदान्त उनको उस तुच्छ सङ्घोर्शता की चार-दीवारी से निकाल कर महान् बनाता है; एक छोटे से व्यक्ति से महान् श्रारमा-जगत् का स्वामी बनाता है, भौर तुच्छ स्वार्थों के बदले सारे जगत् का स्वामित्व देता है। वह जगत के व्यवहार खुड़ाता नहीं, किन्तु एक दीन, हीन, तुच्छ कर्ता से, एक स्वतन्त्र परिपूर्ण महाकती बनाता है। बुँद से सागर बनाता है। वेदान्त का यह अनुरा त्याग हैं । संसार के व्यवहारों का छोड़ना तो यथार्थ ज्ञान न होने से होता है।

वेदन्त ने जगत् की—श्राध्यास्मक, श्राधिदैविक श्रौर श्राधिभौतिक—तीनों श्रवस्थाश्रों को श्रारमा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का बनाव बता कर, तीनों का समावेश एक में किया हैं, श्रौर उन तीनों को याथातथ्य जान कर, जगत् के व्यवहार करने की श्रावश्यकता मानी हैं। इन तीनों श्रवस्थाश्रों के ज्ञान को क्रम से सास्विक, राजस श्रौर तामस ज्ञान कहा है। पृथक्-पृथक् सब भूतों में एक शब्यय, श्रविभक्त यानी बिना बँटे हुए भाव को देखना सास्विक ज्ञान कहा है (गी० श्रव १० श्रव श्रवों २०)। सब भूतों में श्रवन्त प्रकार की मिन्नता को सच्ची मानने के ज्ञान को राजर, श्रोर प्रथे प्रयाधिक स्थूत का ही सच्चा है—इसके परे कुछ भी नहीं है, ऐसे ज्ञान को तामस कहा है (गी० श्रव १० श्रव खो० २१-२२)। यद्यपि जगत् की मिन्नता मिथ्या होने के कारण मिन्नता के राजस-तामस ज्ञान को भी मिथ्या, एवं एकता के सास्विक ज्ञान को यथार्थ ज्ञान माना है, तथापि त्रिगुणात्मक जगत् के व्यवहारों में इन तीनों की श्रावश्यकता

मानी है: क्योंकि जगत के नाना प्रकार के भौतिक पदार्थों के पृथक-पृथक दृष्य-गुणादिक तथा उन प्रत्येक के अन्दर रहने वाली अलग-अलग सूचम शक्तियों के ज्ञान के साथ-साथ उनके आपस के सम्बन्ध और एकत्व-भाव को जानने से ही सांसारिक ब्यवहार ठीक-ठीक हो सकते हैं (ईशोपनिषद् मं० ६ से ११)। जगत् की धवस्था त्रिगुणात्मक है।ने के कारण उसके व्यवहार त्रिगुणात्मक है।ना श्चावश्यक ही नहीं, किन्तु अनिवार्थ है । तमोगुण स्थूल जड़ात्मक है, रजोगुण रागात्मक श्रीर क्रियात्मक श्रर्थात् सारी हलचल का कारण है, श्रीर सत्वगुण बहुत सुषम और ज्ञानःत्मक है। इन तीनों के श्रल्पाधिक सम्मिश्रण से ही जगत् का श्रस्तित्व है । परन्तु यह बात प्रत्यक्त है कि स्थूल से शुद्धन ही अधिक सत्य, अधिक टिकाऊ श्रीर श्रधिक प्रामाणिक हे।ता है। प्रत्येक वस्तु का सूचम सार ही उसका सत्व हे।ता है। स्थूलता के मिट जाने पर भी स्चमता शेव रहती है। स्थूल शरीर में सुचम शरीर सहित जीवारमा जब तक रहता है, तभी तक वह जीवित रहता है स्त्रीर स्थूल शरीर के नाश होने पर भी सुद्म शरीर होत रह जाता है। सुद्य शक्ति के बिना मोटा ताज़ा स्थूल शरीर कुछ भी नहीं कर सकता, और उस मुचन शक्ति से भी मुचन आत्मबल के बिना स्थूल शरीर की सदम शक्ति भी कुछ नहीं कर सकती। स्थूल-मोटे विचारों की अपेचा सुचन-सहीन विचार श्रधिक सच्चे श्रीर श्रधिक मान्य होते हैं। जितना ही श्रधिक सुचमता से बिचार किया जाता है, उतना ही श्रधिक सत्य के नज़दीक पहुँचा जाता है । स्थूल बुद्धि के व्यक्ति धार्मिक, श्राधिक, सामाजिक एवं राजी-तिक आहि सभी चेत्रों में सुचन बुद्धि के व्यक्तियों के अनुगयी होते हैं। स्थूल एदार्थों से सुचन पदार्थ अधिक मूल्यवान् श्रीर ब्रह्म हे।ते हैं। जितना ही ध्यिक सुचमता में बढ़ा जाता है, उतनी ही श्रधिक अर्तक्य की एकता है।ती जाती है. श्रीर बढ़ते-बढ़ते जब अन्त में सब अनैक्य भिट कर केवल एक तत्ता ही शेव रह जाता है, वही श्रात्मा श्रयांत् सबका अपना श्राप=गरमात्मा है। श्चारमा=परमारमा यानी सबका श्रवना श्राप सृचन का सृचन श्रीर सत्य का भी सत्य है। इस पूर्ण एकता के भाव पर लच्य रखते हुए, जगत् के ब्यवहार करने से सब प्रकार की सुख-समृद्धि, अर्थात् शान्ति, पुष्टि और तुष्टि विद्यमान रहती है।

इस पूर्ण शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि, श्रर्थात् नि क्षुश, निर्सतशय, सच्चे श्रीर श्रच्य सुख की खोज में ही भौतिक पदार्थ-विज्ञान के पिएडत खोगों ने, स्थूज भौतिक पदार्थों की छान-वीन करते हुए जगत् की श्रनन्त प्रकार की भिन्नताश्रों का एकीकरण करके गिनती के थोड़े से मूल तस्त्रों में समावेश कर दिया; परन्तु श्राधिभौतिकता ही को सब कुछ मानने के कारण उनको पूर्ण सफलता मिलना

ग्रशक्य है। इनसे दूसरे नम्बर पर धार्मिक सम्प्रदायों के प्रवर्तकों ने उक्त सच्चे श्रीर श्रम्नय सख की तलाश में स्थालता से परे, सहमता में प्रवेश करने का यत किया । वे स्त्रोग भौतिकता से तो आगे बढ़े, परन्तु आधिरैषिकता तक पहुँच कर ही रह गये; म्रर्थात् उन खोगों ने स्थूब जगत् के नानारव को नाश-वान श्रतः मिथ्या मान कर भी, इनमें सुद्दम रूप से रहने वाले मिश्व-मिश्व जीवारमाओं, तथा मिन्न-मिन्न देवताओं, श्रीर उन सबके जपर एक ईश्वर को श्रुलग मान कर उसकी कृपा से जीवों को, मरने के बाद परलोक में स्वर्गादि सख अथवा मोच प्राप्त होना ही सबसे भन्तिम ध्येय एवं पुरुवार्थ की परमा-विधि का सिद्धान्त निश्चित कर लिया । अपनी बुद्धि जहाँ तक पहुँच सकी. अथवा अपने अनुयायियों के समक्तने की जितनी योग्यता प्रतीत हुई, एवं जैसी परिस्थिति देखी उसके अनुसार, भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के प्रवर्तकों ने समय-समय पर, इसी सिद्धान्त के श्राधार पर भिन्न-भिन्न मत प्रचलित कर दिये और उनसे परे अधिक कुछ भी नहीं है, यह निश्चय करके वहीं तक रह गये । यद्यपि ये स्रोग स्थुलता से आगे बढ़ कर कुछ हद तक सदमता में पहुँचे तो सही-भीर वे मत अपने-अपने स्थान में थोडे या बहुत सभी लाभ-दायक एवं आवश्यक भी हैं-परन्तु श्रनेकता यानी नानास्व के भाव ज्यों के त्यों कायम रखने के कारण, सबकी एकता के सच्चे सिद्धान्त तक वे नहीं पहुँचे, इपिलिए सच्ची शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि की प्राप्ति में ये भी श्रासमर्थ ही रहे।

इनके स्रतिरिक्त तर्क-बुद्धि से विचार करने वाले दार्शनिक लोगों ने इस विषय का सनुसन्धान किया। उनमें नास्तिकों स्रोर वैद्यानिकों (बोह्रों) के मत बड़े मारके के हैं, क्योंकि उन्होंने स्रन्धश्रद्धा के बदले विचार-स्वतन्त्रता को बहुत महत्व दिया है। इसलिए नास्तिकों के मत को बु:स्पति (बुद्धि के देवता) का मत कहते हैं, स्रार वैद्यानिकों का मन बौद्ध-मत कहलाता है। परन्तु ये लोग भी रथूल धाधिभौतिक तथा सूदन धाधिदैविक विचारों तक ही रह गये; सब से अधिक सूदम धारमा को नहीं माना श्रीर न नानात्व का एकत्व ही कर सके। नानात्व का एकत्व करने में न्याय, वैशेषिक, योग, श्रीर सबसे श्रधिक सांख्य ने काम किया, स्रर्थात् स्थूल एवं सूदन भावों के धनन्त नानात्व का उत्तरोत्तर एकीकरण करते हुए, उनने सबका समावेश थोड़े से मूल तन्त्रों में ही कर दिया; यहाँ तक कि सांख्य ने प्रकृति श्रीर पुरुष—केवल दो ही तन्त्व दोष रक्खे। वेदान्त ने इन सब से धागे बदकर प्रकृति-पुरुष का भी एकीकरण करके, एक धारम-तन्त्व में सबका समावेश कर दिया, जो सबका धापना धाप है। मानवीय तत्त्वज्ञान इस पराकाष्ठा तक पहुँच कर रुक्त गया। यहीं ज्ञान का अन्त होता है, इसी से इसका नाम वेदान्त है।

सूद्मता जितनी श्रविक होती है, उतना ही श्रविक उसका विस्तार होता है, उतनी ही श्रविक वह स्थापक होती है, ज़ीर उतनी ही श्रविक वह स्थापक होती है, ज़ीर उतनी ही श्रविक वह सत्य होती है; श्रीर श्रारमा, जो सबका वास्तविक श्रपना श्राप है, वह सब सूद्मों का सूद्म श्रीर सबका सार होने के कारण सर्व-व्यापक एवं सर्व-सत्य है; उसकी सत्ता श्रारयन्त सूद्म रूप से सब जगत् में श्रोत-प्रोत है। उसकी सत्ता ही से जगत् की सत्ता है, उसकी सत्ता बिना जगत् का श्रस्तित्व ही नहीं रहता। सारांश यह कि जगत्, श्रारमस्बरूप सबका श्रपना श्राप है। यही श्रन्तिम सिद्धान्त है।

यद्यपि वेदान्त सबसे आगे इतना बढ़ा हुआ है कि जिससे आगे कुछ रोष नहीं रहता, तथापि वह किसी भी दर्शन, धार्मिक मत, अथवा पदार्थ-विज्ञान आदि का तिरस्कार नहीं करता, चाहे वे किसी भी समाज, या किसी भी देश विरोध के क्यों न हों; उन सबका उसमें समावेश हो जाता है, क्योंकि उसमें भिन्नता कुछ है ही नहीं। सब दर्शनों, धार्मिक सिद्धान्तों, तथा धार्मिक मतों का, एवं भौतिक विज्ञान का भी समावेश करता हुआ, वह आगे बढ़ता जाता है। वह इनको अपना सहायक मानता है, क्योंकि प्रत्येक ने स्थूलता से सूद्धमता में और नानात्व के भावों को समेट कर एकता में पहुँचने का कुछ न कुछ कार्य करके वेदान्त का कार्य बहुत हलका कर दिया, अर्थान् अन्तिम मिन्नल के पहिले की सब मिन्नलें उत्तरोत्तर तय करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल अन्तिम मिन्नलें उत्तरोत्तर तय करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल अन्तिम मिन्नलें उत्तरोत्तर तय करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल अन्तिम मिन्नलें उत्तरोत्तर तय करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल अन्तिम मिन्नलें उत्तरोत्तर तय करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल अन्तिम मिन्नलें उत्तरोत्तर तय करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल अन्तिम मिन्नलें उत्तरोत्तर तय करके, उन्होंने वेदान्त के लिए केवल अन्तिम मिन्नलें इत्तर इही, उसको स्वीकार करता हुआ, वह प्रत्येक से कहता है कि ''यहीं मत ठहरो, अन्ये बढ़ते चलो, इतना ही सब कुछ नहीं है, यही अन्तिम लद्द नहीं है, इससे और आगे बढ़ने की आवश्यकता है;'' ऐसा संकेत करता हुआ, वह अन्तिम लद्द , अर्थान् वास्तिक स्थिति को स्पष्ट कर देता है।

कई लोग शास्त्रीय पद्धित से एकता के ज्ञान को व्यवहार का विरोधी बताते हैं। उनका कहना है कि जगत् और उसके व्यवहार श्रिवद्या के कार्य हैं, श्रित एकता का ज्ञान प्रकाश रूप हैं; तथा श्रम्थकार श्रीर प्रकाश का विरोध होने के कारण ज्ञानश्रुक्त व्यवहार हो नहीं सकते, इसलिए श्रारमज्ञानी के सांसारिक व्यवहार ख्रूट जाते हैं। यह सिद्धान्त निवृत्ति-मार्ग की पृष्टि के लिए बनाया गया है। परन्तु वास्तव में यदि विचार कर देखा जाय तो यह सिद्धान्त टिक नहीं सकता, क्योंकि जगत् श्रीर उसका व्यवहार श्रविद्या का कार्य नहीं है। यदि जगत् श्रीर उसके व्यवहार की श्रविद्या ही का कार्य मार्ने,

तो उसके कारण, उसके रचने वाले-माथा विशिष्ट परमातमा को श्रजानी श्रथवा श्रविद्याग्रस्त मानना पडेगा, परन्तु ईश्वर को श्रज्ञानी बताने का साहस कोई नहीं कर सकता। ईश्वर श्रापनी इच्छा से, जानकारी पूर्वक, श्रार्थात् ज्ञान-सहित, सृष्टि रचता है (जगत-रूप हेाता है), और ज्ञान-सहित ही उसके धारण, पेावण श्रीर संहार के व्यापार करता है. यह प्राय: सभी छास्तिक मानते हैं। यदि दार्शनिक रीति से विचार किया जाय तो जगत आत्मा के संकल्प का खेल है. और श्रात्मा ज्ञान-स्वरूप है. इसलिए जगत श्रविद्या का कार्य नहीं हो सकता। इसके सिवाय, श्रवतारों तथा श्रात्मज्ञानी महापुरुषों का कोई भी व्यवहार श्रज्ञानयुक्त नहीं होता, किन्तु उनके सभी व्यवहार सर्व-भूतात्मैक्य-ज्ञानयुक्त हे।ते हैं। इससे स्पष्ट हैं कि जगत और उस के स्ववहार श्वविद्या के कार्य नहीं हैं। हाँ, श्वारमज्ञानरहित व्यवहार करना, श्रथवा न करना (त्यागना), दोनों ही श्रविद्या यानी श्रज्ञान हैं : परन्त सर्व-भूतारमैक्य-ज्ञानयुक्त व्यवहार करना कदापि श्रविद्या नहीं है। श्रव रही श्रजान श्रीर जान, श्रथवा श्रन्थकार श्रीर प्रकाश के विरोध की बात, सो वास्तव में इनका विरोध नहीं है। क्योंकि ज्ञान का श्रभाव श्रज्ञान नहीं है, किन्तु अयथार्थ ज्ञान, अर्थात् अपने आपको और ज़गत् को यथार्थ रूप से न जान कर अन्यथा जानना ही अज्ञान है । इसी तरह प्रकाश का अभाव अन्धकार नहीं है, किन्तु प्रकाश का आवर्ण अन्धकार है। अन्धकार भीर प्रकाश, इसी तरह अज्ञान श्रीर ज्ञान टोनों सापेल हैं। एक की सिद्धि के लिए दूसरे का होना भावश्यक है। संसार में सभी पदार्थ एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य अर्थात अन्योन्याश्रित हैं। इसलिए ये विरोधी प्रतीत होने वाले द्वन्द्व वास्तव में एक दूसरे के साधक हैं, बाधक नहीं । श्रतः प्रकाश अन्धकार का नाशक नहीं, किन्त उसका प्रकाशक है। तार्थ्य यह कि ज्ञान, संसार के ब्यवहारों का बाधक नहीं, किन्तु उन पर प्रकाश डाखता है । जिस तरह श्रन्थकार के प्रकाशित होने से उससे कोई श्रनर्थ नहीं होता, उसी तरह भयथार्थ ज्ञान पर यथार्थ ज्ञान का प्रकाश पड़ने से विपरीत कर्म नहीं बनते. प्रत्युत उससे व्यवहार सुधरते हैं। सन्त्ये, क्रूठे, ग्रन्छे, बुरे, उचित, श्रनुचित भादि का निर्णय सत्य ज्ञान ही से होता है, श्रतः सत्य ज्ञान युक्त व्यवहार करने ही से यथार्थ व्यवहार सिद्ध होता है, श्रीर उसी से सब प्रकार का सच्चा एवं श्रास्य सुख प्राप्त हे।ता है (ईशोपनिषद मं ११)।

सख्तुरण की प्रधानता से (यथार्थ) ज्ञान होता है (गी० श्र० १४ रत्नो० ११), रजोगुरण की प्रधानता से विविध प्रकार के व्यवहार होते हैं (गी० श्र० १४ रत्नो० १२) श्रीर तसोगुरण की प्रधानता से श्रयथार्थ ज्ञान श्रर्थात् श्रज्ञान होता है (गी० श्र० १४ रत्नो० १३), श्रतः तसोगुरण श्रविद्यारूप है; श्रीर जिस जगत् तथा जिस शरीर में स्थित होकर हम ज्ञान-श्रज्ञान का विचार करते हैं, वह इन तीनों गुणों के तारतस्य का बनाव है अतः शरीर के और जगत् के रहते इन तीनों गुणों का तारतस्य उसके साथ बना रहना अनिवार्य है (गी० अ० १८ रजो० ४०)। कभी सत्वगुण की, कभी रजोगुण की श्रीर कभी तमोगुण की प्रधानता होती रहती है (गी० अ० १४ रजो० १०), किसी एक का भी सर्वथा अभाव कभी हो नहीं सकता। इससे स्पष्ट है कि इनका आपस में विरोध नहीं है, किन्तु ये एक दूसरे के सहायक है। आरमज्ञानी के शरीर में यथि तीनों गुण रहते हैं, परन्तु सत्वगुण की प्रधानता रहती है, अतः वह तीनों गुणों का नियन्ता अर्थात् स्वामी होता है। वह यथार्थ ज्ञान हारा सर्वभृतारमैक्य-भाव से जगत् के व्यवहार करता है और स्वतन्त्रता पूर्वक तीनों गुणों का यथायोग्य उपयोग करता हुआ भी उनमें आसक्ति नहीं रखता। रजोगुण-तमोगुण उसको कुछ भी बाधा नहीं देते और न वह उनको त्याग देने ही की इच्छा करता है (गी० अ० १४ रजो० २२-२३ और ईषोपनिषद् मं० ६-७)।

बहुतों को यह अम है कि व्यवहार तो मिस्रता को सच्ची मानने से ही सिद्ध होता है, एकता होने पर व्यवहर बन ही नहीं सकता । एक से दूसरी वस्तु होती है तभी व्यवहार होता है। मनुष्य भीर पशु, भन्ने भीर बुरे आदि की मिन्नत।एँ न मानकर यदि एकता ही मान ली जाय तो क्या उन सब के साथ एक सा बताव बन सकेगा ? च्रीर क्या इस तरह एकाकार करना ठीक होगा ? स्त्री और पुरुष, साता और पत्नी भ्रादि के साथ एक-से व्यवहार की श्रनुपयुक्तता के उदाहरण देकर, ये लोग एकता के ज्ञान को व्यवहार का विरोधी सिद्ध करते हैं। इस विषय में वेदान्त दावे के साथ कहता है कि भिश्न-भिश्न प्रतीत होने वाले पदार्थों के साथ अपनी एकता के ज्ञान युक्त व्यवहार करने से. ब्यवहार कटापि बिगड़ नहीं सकना, किन्तु भिन्नता को सच्ची मान कर ब्यवहार करने से ही वह विगड़ता है (बृहदा० उ० म्न.० २ झा० ४ मं ६)। जो जैसा हैं उसको वैसा ही जान कर आचरण करने से व्यवहार सुधरता है, अन्यथा जान कर ब्यवहार करने से वह श्रवश्य बिगइता है। जिस तरह सूठे को सब्बा श्रीर सब्बे को मूठा मान कर, उस मिथ्या ज्ञान के आधार पर व्यवहार करने से बहुत हानि उठानी पड़ती है, उसी तरह अनेकता के मिथ्या ज्ञान से मोह उत्पन्न होता है श्रीर एक दूसरे के साथ राग, द्वेष, ईंग्यां, तिरस्कार, श्रमिमान श्रादि श्रनेक प्रकार के हानिकारक भाव उत्पन्न होते हैं, जिनसे व्यवहार बिगड़ता है। उदाहरणार्थ, (१) बरफ़ के दुकड़े को वस्तुत: पानी जानते हुए उसका उपयोग किया जायगा, तभी उसका यथार्थ उपयोग

होगा, यदि पानी से भिन्न उसको पत्थर जान कर दीवारों में चुन दिया जायगा, श्रथवा हीरा जान कर तिजोरी में बंद कर दिया जायगा, तो थोडे ही समय में वह पानी हेकर सबको बिगाड़ देगा। (२, मिट्टी के बर्तनों को मिट्टी समक्तते हुए, उनसे यथायोग्य काम लिया जायगा, तो वे ठीक काम देंगे, परन्तु यदि उनको सोना समक्त कर तिजोरियों में बंद रखने का प्रत्यक्ष किया जायगा, तो उनका यथार्थ उपयोग न हा सकेगा। (३) सोने के ब्रामूचयों को सोना समक्त कर यथास्थान पहिनेंगे तो वे शरीर की शोभा बढ़वेंगे, परन्तु उनको मिट्टी समभ कर अरिज्ञत दशा में छोड़ दिया जायगा तो चोर-उचक्के उठा ले जायँगे। (४) घोड़ा पशु का ही एक भेद है। यदि पशुभाव की एकत्व-दृष्टि छोड़ कर घोड़ा भाव की भेद-दृष्टि में ही आसि स्वत्वी जायगी तो उसके साथ पश्वोचित व्यवहार न है।कर, या तो जब-पाषास, वनस्पति भ्रादि के उपयुक्त व्यवहार हाने से उस पर निर्दयता होगी, श्रथवा मनुष्यादि उच्च कोटि के प्राणियों के योग्य व्यवहार किया जायगा, तो तबेकों में बाधने के बदले उसे कमरों में रक्खा जायगा, घास के स्थान में रोटी आदि खिलाई जायगी, और सवारी के स्थान में उससे मानवीय काम लिया जायगा: ऐसा करने से व्यवहार अवश्य ही बिगडेगा। (४) पुरुष या स्त्री के साथ पुरुष श्रथवा स्त्री का भाव छोड़ कर केवल वर्ण, नाम श्रथवा श्रापस के सम्बन्ध ग्रादि की भेद-दृष्टि से ही व्यवहार किया जायगा, तो उससे भी उपरोक्त प्रकार से ही ब्यवहार बिगडेगा। (६) भले भ्रथवा बुरे व्यक्ति के साथ उसके मनुष्यपन के ज्ञान बिना केवल भलाई अथवा बुराई के ही विचार से व्यवहार किया जायगा, तो श्रनर्थ होगा, क्योंकि भलाई श्रथवा बुराई कोई स्वतन्त्र पदार्थ नहीं है। अनुकृतता भलाई है, और प्रतिकृतता बुराई। अनुकृत्वता-प्रतिकृत्वता जब पदार्थों में, पशुस्रों में श्रोर देवी शक्तियों में भी होती है। स्रतः भलाई श्रथवा बुराई किसके आश्रय में हैं. उसका भी ज्ञान होना चाहिए। यदि ऐसा न होगा तो विपरीत बर्ताव होकर ब्यवहार बिगडेगा ! (७) माता को सचेतन स्नी न जानकर केवल उसमें माता के सम्बन्ध ही की भ्रासक्ति रक्खी जायगी तो मोह के वश उसके साथ सचेतन-स्त्रियोचित व्यवहार न हे। कर किसी जड़ पदार्थ भ्रथवा पशु भ्रादि की तरह व्यवहार हा जायगा, जिससे उसको बहुत कष्ट हागा। (म) इसी तरह पत्नी से भी यदि सचेतन-स्त्रियोचित व्यवहार न होकर किसी जद पदार्थ अथवा पशु की तरह व्यवहार हा जायगा तो उसको बहुत कष्ट होगा; जैसे कि पशु और श्रज्ञानी बालक अपनी माताश्चों को, मुर्ख माताएँ सन्तानों को, पति परनी की ब्रीर परनी पति को उनके स्थल शरीरों के मोहवश कष्ट दिया करते हैं वही हास होगा। माता अथवा परनी के एकत्व-भाव-सीपन की अपेसा

उनके साथ के सम्बन्ध अर्थात् मातापन श्रथवा पत्नीपन की भिन्नता का भाव अस्थायी और सङ्कुचित है। जो एक की माता होती है, वह दूसरे की पुत्री, बहिन या पत्नी होती है; श्रोर जो एक की पत्नी होती है, वह दूसरे की माता पुत्री या बहिन होती है; पर्न्तु छीपन का सम्बन्ध सबके साथ एक समान होता है, श्रतः वह श्रधिक व्यापक और स्थायी है। भले-बुरेपन की अपेन्ना मनुष्यपन अधिक स्थायी और व्यापक है। मनुष्य में भलाई अथवा बुराई आगन्तुक होती हैं, वे बदल सकती हैं, परन्तु मनुष्यत्व बना रहता है। इसी तरह घोड़े में घोड़ेपन की अपेन्ना पश्रपन श्रधिक व्यापक और श्रधिक स्थायी है। कहीं पर घोड़े से सवारी का काम लिया जाता है, कहीं बोमा ढोने का, कहीं हलों में जोतने का, और कहीं सर्कसों में खेल दिखाने का, इत्यादि; पश्र से भिन्न पाषास, वनस्पति अथवा मनुष्य का काम उससे नहीं लिया जा सकता; सब दशाओं में उसका पश्रपन बना ही रहता है।

श्रव इससे श्रागे बढ़ कर मनुष्य, स्त्री, पशु श्रादि के स्थायीपन श्रीर सरयता पर गहरा विचार किया जाय तो आत्मा की दृष्टि से वे भी सब श्रस्थायी श्रीर कल्पित सिद्ध होते हैं, क्योंकि वे सब बनने-बिगडने वाले श्रीर च्या-च्या में परिवर्तनशील हैं: श्रीर यही दशा व्यवहार करने वाले के शरीर श्रीर व्यवहार की है। इन सब में सदा एकसा रहने वाला एकत्व-भाव, आर्थात् श्रस्ति-भाति-प्रिय स्वरूप श्रात्मा ही सत्य है। श्रतपुव श्रपने तथा दूसरे, यानी समस्त जगत् के श्रन्दर एक श्रारम-तत्त्व को सत्य मानते हुए, श्रीर नाना प्रकार की भिस्नतान्नों को उस एक ही आत्मा के नाना रूपों, तथा नाना नामों का बनाव समम्मते हुए, अपने तथा दूसरे के शरीर की योग्यता और गुणों के तारतम्य के अनुसार, और आपस के सम्बन्ध के उपयुक्त परस्पर में ब्यवहार करना-यही एकता एवं समता का ब्यवहार है। श्रेष्ठ और दुष्ट, मजुब्य श्रीर पशु बादि को अपने से अभिन्न आत्मरूप समस्ते हुए, अपने नाम-स्रपारमक शरीर, और उनके नाम-रूपारमक शरीरों के गुणों के उपयुक्त, और उनसे अपने सम्बन्ध के अनुसार व्यवहार करना चाहिए। इसी तरह माता और परनी को अपने से श्रभित श्रात्मरूप समझते हुए, उनके तथा श्रपने नाम-रूपात्मक शरीरों, तथा श्रापस के कल्पित सम्बन्धों के अनुसार, व्यवहार करना चाहिए। जिस शरीर की जिस श्रवस्था श्रीर जिस स्थित में जैसी योग्यता हो. उसी के श्रनुसार व्यवहार करना चाहिए। यदि गृहस्थाश्रम में रह कर उपरोक्त सिद्धान्तों के श्रनुसार व्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे; श्रीर यदि गृहस्थाश्रम से श्रवा रह कर उपरोक्त सिद्धान्तों के अनुसार व्यवहार करने की योग्यता हो तो वैसा करे. परन्तु एकता की सत्यता और भिन्नता के भावों के मिथ्यापन को कभी नहीं भूजना चाहिए। नाटक के पात्र (Actors) लोग भिन्न-भिन्न स्वाँगों के श्रनुसार श्चापस में यथायोग्य व्यवहार करते हुए भी यह बात एक च्रण के लिए भी नहीं भूजते कि वे सब एक ही मण्डली के सदस्य हैं। वे इस एकता को सच्ची श्चार स्वाँगों की भिन्नता के दिखावटी व्यवहारों को मिथ्या समक्तते हैं। कचहिरों में दो वकील भिन्न एक मुक़दमें में प्रतिद्वन्दिता से लड़ते हैं, परन्तु श्चापस की भिन्नता ज्यों की त्यों कायम रहती है। मुक़दमें के श्ववसर पर लड़ने की भिन्नता को वे भिथ्या जानते हैं। शरीर के प्रथक्-पृथक् श्रनों को एक ही शरीर के श्ववेक श्ववयव जानते हुए उनके द्वारा यथायोग्य श्वाचरण करने ही से शरीर का व्यवहार ठीइ-ठीक चल सकता है। इसी तरह जगत की सम्पूर्ण भिन्नताओं में एकता का ज्ञान रखते हुए, उन प्रत्येक के उपयुक्त संसार से व्यवहार करना, यही व्यावहारिक वेदानत है। इसी का श्वाचरण करने वाले पूर्व-काल में सब प्रकार से उन्नत हुए हैं श्वीर वर्तमान में भी जो लोग थोड़ा या बहुत इसका श्वाचरण करते हैं, वे उस श्वाचरण के श्रनुसार, थोड़े या बहुत उन्नत होते हैं।

इस विषय में यह आशक्का विलकुल ही न रहनी चाहिए कि सबके साथ पूर्ण एकता के इथवहार विना सच्चा सुख हो नहीं सकता, श्रोर इस तरह पूर्ण एकता का ब्यवहार कर सकना, साधारण व्यक्ति के लिए सर्वथा श्रशक्य है, इसलिए यह प्रयत्न निष्फल है। ब्यावहारिक वेदान्त का आचरण दूसरे कर्मकाएडों भ्रथवा कियाओं की तरह नहीं है कि जिसकी पूर्णता होने से ही निर्दिष्ट फल होता हो। इसमें यही तो विशेषता है कि जितना इसका भाचरण किया जाय, उतना ही सुख उसी समय प्रत्यत्त रूप में होता है, श्रर्थात् जितने श्रधिक स्तोगों के साथ जितने दर्जे की एकता के भाव से वर्ताव किया जाता है, उतनी ही श्रधिक शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि तस्काल ही प्राप्त होती है । इसके थोड़े भ्राचरण से थोडी श्रीर अधिक से श्रधिक, श्रीर पूर्णरूप से इसका श्राचरण करने से पूर्ण-शान्ति, पुष्टि भ्रीर तुष्टि प्राप्त होती है । तालप्य यह कि इसका थोड़ा भी आचरण निरर्थक नहीं जाता; श्रौर न इसमें कोई ऐसी कठिन विधि है कि जिसके बिगड़ जाने से विपरीत परिग्णाम हो (गी० प्र०२ श्लो०४०)। इसका च्राचरण करने वाला यदि एक जन्म में पूर्णता तक नहीं पहुँचे, तो भावी जन्मों में क्रायाः उन्नति करता हुन्ना पूर्णता, श्रर्थात् 'वसुधेव कुटुम्बकम्' की स्थिति में पहुँच जाता है (गी० अ०६ रजीक० ४३से ४४)। सारांश यह कि इसका अध्यास्य करने वाला उत्तरोत्तर उन्नति करता रहता है, पीछा गिरता नहीं।



## गीता का व्यवहार-दर्शन

## गीता का व्यावहारिक अर्थ भूमिका

किसी भी प्रनथ के सच्चे तारपर्य का निर्णय करने के लिए यह देखना चाहिए कि (३) उसकी विशेषनाएँ क्या हैं ? (२) उसके श्रारम्भ श्रीर समाप्ति में क्या कहा गया हैं ? (३) उसमें किस विषय का सयुक्तिक प्रतिपादन है ? (४) उसमें किस विषय का बार-बार समर्थन एवं पुनरावृत्ति हैं ? (४) उसमें किस विषय के गुण-प्रदर्शन एवं प्रशंसा है श्रीर (६) उसका परिणाम क्या निकला ? इन साधनों से प्रन्थ की परीचा करके, उसमें कथि। सभी बातों को लेकर उनकी श्रापस में सक्षित करके, पचपात रहित हो कर प्रनथ का तारपर्य निर्णय करना चाहिए। यदि श्रपना मत पहिले स्थिर कर लिया जाय श्रीर फिर उसकी प्रष्टि किसी प्रनथ से करने के लिए, उपरोक्त साधनों की श्रवहेजना करके, उसमें वर्णित जो बातें श्रपने मत के श्रमुकूल न पड़ें उन्हें छोड़ कर, जो बानें श्रपने मत के श्रमुकूल न पड़ें उन्हें छोड़ कर, जो बानें श्रपने मत के श्रमुकूल हों, केवल उन्हीं को प्रहण किया जाय तो उस प्रनथ के तारपर्य का यथार्थ निर्णय नहीं हो सकता।

उपरोक्त पद्धति से श्रीमद्भगवद्गीताके तारपर्थ के विषय में विचार करने पर निम्नलिखित तथ्य ऐसे उपलब्ध होते हैं कि जिनसे इसका "व्यावहारिक श्रर्थ" स्वतः ही प्रतिपन्न होता है और उक्त श्रर्थ की प्रामाणिकता में कोई सन्देह नहीं रहता। श्रतः गीता का सच्चा तारपर्य समभने के लिए, इसके प्रत्येक श्लोक के श्रर्थ पर विचार करते समय इन तथ्यों पर श्रवश्य ही ध्यान रखना चाहिए। इन पर समुचित ध्यान न रखने से ही इसके श्रर्थ में इतनी श्रसमबद्धता तथा श्रव्यावहारिकता का घोटाला हो गया है कि कई लोग इसको कोरा कल्यत सिद्धान्त (Theory) श्रथवा श्रव्यावहारिक श्रादर्शवाद (Impracticable Idealism) ही समभने लगे हैं; श्रीर व्यवहार में इसके सिद्धान्तों का उपयोग लुप्त-प्राय हो गया है, जिससे जनता की श्रक्थनीय हानियाँ हुई हैं।

(१) गीता के उपदेशकतां महायोगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने स्वयं गीता ही में प्रायः सर्वत्र ही छपना सर्वाश्मभाव घोषित किया है, श्र्यांत् छपनी सर्वक्यापकता, सर्वज्ञता, एकता, नित्यता एवं समता आदि परमात्म-भाव की स्थिति में यह उपदेश देना सूचित किया है; श्रीर उक्त उपदेश को अत्यन्त प्राचीन, गहन, अविनाशी, मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र के लिए एक समान उपयोगी एवं एक समान हितकर राज-विद्या बताया है; श्रीर साथ ही कर्मों की श्रपेषा बुद्धि की श्रेष्टता का प्रतिपादन करके, बुद्धियोग श्र्यांत् प्रत्येक विषय में बुद्धि से काम लेने पर बार-बार ज़ोर दिया है; यहाँ तक कि अपने इस उपदेश पर भी अच्छी तरह विचार करके कार्य करने को कहा है (गीता अ०१ म रखो० ६३)।

इन बातों से स्पष्ट है कि गीता केवल श्रीहृष्ण श्रीर श्रर्जुन का व्यक्तिगत सम्वाद मात्र ही नहीं है, न यह किसी देश-विशेष, काल-विशेष, जाति-विशेष एवं व्यक्ति-विशेष के लिए ही परिमित है, श्रीर नयह किसी कार्य-विशेष की सिद्धि, श्रथवा किसी सम्प्रदाय-विशेष की स्थापना एवं उसके प्रचार के उद्देश्य से ही कही गई है; किन्तु यह दिव्य उपदेश, सर्वारमभावापन्न महान् श्रात्मा=परमात्मा ने, देशभेद, कालभेद, जातिभेद, लिङ्गभेद, धर्मभेद, सम्प्रदायभेद, वर्णभेद, श्राश्रमभेद, श्रवस्थाभेद, कर्मभेद, पद्भेद श्रादि किसी भी प्रकार के भेद बिना मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र के हित, श्रर्थात् उनके वर्तमान एवं भविष्य के कल्याण के लिए दिया है। इस तथ्य को ध्यान में रखते हुष, गीता के श्लोकों का श्रर्थ गम्भीर-गवेषणापूर्वक, श्रत्यन्त सूदम एवं गहरे विचार से—जहाँ तक बुद्धि पहुँच सके—श्रथिक से श्रिषक उदार, श्रिषक से श्रिषक व्यापक श्रीर श्रिक से श्रिषक विस्तृत करना चाहिए।

श्रवः भगवान् ने इसमें श्रपने लिए जो "श्रहं, माम्, मया, मे, मत्, मम, मिया' श्रादि उत्तम पुरुष (first person) वाचक सर्वनामों का प्रयोग किया है, उनको केवल श्रीकृष्ण महाराज के विशेष व्यक्तिस्व (व्यष्टि-भाव) के लिए ही नहीं समस्ता चाहिए, किन्तु वे सर्वनाम उनके व्यष्टि-समष्टि-संयुक्तभाव धर्यात् सबके "श्रपने वास्तविक श्राप (self)" के लिए प्रयुक्त हुए समस्ता चाहिए। इसी तरह श्रजुन के लिए भिन्न-भिन्न नामों एवं विशेषणों युक्त जो सम्बोधन हैं, वे प्रत्येक व्यक्ति के व्यष्टि-भाव के लिए समस्ते चाहिएं। दूसरे शब्दों में, गीता का उपदेश प्रत्येक मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र के लिए, समष्टि-श्रारमाः परमारमा का दिया हुआ समस्ता चाहिए।

यदि गहरा विचार कर देखा जाय तो गीता जैसा श्रत्यन्त उदार, सार्व जनिक एवं सर्व-हितकर ब्यापक उपदेश, सर्वात्मभावापन्न महापुरुष ही दे सकते १० हैं। श्रीर दूसरी तरफ ऐसे महापुरुष द्वारा, गीता जैसा श्रनुपम उपदेश ही दिया जाना उचित है। इसिक्षण स्वयं गीता ही श्रीकृत्या महाराज के सर्वारमभाव का स्वतः-सिद्ध प्रमाण है। इसी तरह गीता की सार्वजनिकता एवं व्यापकता का प्रमाख श्रीकृत्या महाराज का सर्वारमभाव है। ये दोनों ही परस्पर एक दूसरे के साधक एवं एक दूसरे की महिमा के द्योतक हैं।

श्रीकृष्ण महाराज के परमारमा श्रथवा ईश्वर का श्रवतार होने के विषय में इतना ही स्पष्ट कर देना पर्याप्त हागा कि वेदानत तिद्धानतानुसार सारी सृष्टि परमाश्मा अथवा ईश्वर मय ही है- ईश्वर से भिन्न कुछ भी नहीं हैं: अर्थात् ईश्वर वस्तुतः दूसरों से कोई अलग व्यक्ति नहीं है कि जिस के किसी विशेष ब्यक्ति के रूप में भावतार होने वा न होने के विषय में वाद-विवाद किया जाय। एक ही भारमा सब में समान-भाव से ज्यापक है—व्यष्टि भाव से वही जीवात्मा माना जाता है श्रीर समष्टि भाव से वही परमारमा श्रथवा ईश्वर माना जाता है; भत: व्यष्टि की अपेसा से समष्टि है, जीव की अपेसा से ईश्वर है। जब व्यष्टि भाव से शरीरों में भ्रासिवत करके भ्रपने को एक तुच्छ व्यक्ति, भ्रहपज्ञ, श्रहप-शक्तिमान्, परतन्त्र, कर्मों के बन्धनों से बँधा हन्ना, सुख-दु:खादि द्वद्वों से युक्त एवं परवशता से जन्म-मरख के चकर में धूमने वाला जीवारमा मान लिया जाता है. तो उसकी श्रपेचा से एक समष्टि भावापन्न, सर्वव्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान्, स्वतन्त्र, कर्मों के बन्धनों से मुक्त, सुख-दु:खादि हुंहों से रहित, जीवों को पाप-पर्य के फल भगताने तथा जन्म-मरण के चक्कर में घुमाने वाले, जगत् के ु निर्माता, सबके स्वामी, सबके नियन्ता, सबके रचक—ईश्वर को मानना नितान्त ही मावश्यक हो जाता है; श्रीर जब इस तरह उपरोक्त गुणों वाले ईश्वर का श्च स्तित्व माना जाता है, तब वह श्चपने रचे हुए जगत् के सञ्चालन तथा उसकी संध्यविस्थित स्वने आदि व्यवहारों के लिए, विशेष आवश्यकता होने पर, विशेष परिस्थिति के उपयुक्त, कोई विशेष शरीर धारण करके कोई विशेष कार्य करे तो सर्वथा उचित ही है। भ्रपनी रचना को सुव्यवस्थित रखने के लिए वह ऋपने ऋषियों, पंगम्बरों एवं सन्तानों खादि पर ही सर्वधा निर्भर बयों रहे ? जब वह सर्वशक्तिमान् और स्वतन्त्र है, तो संसार की सुध्यवस्थिति के लिए, परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष रूप में प्रकट होकर स्वतन्त्रतापूर्वक विद्या कार्यों के करने की भी तो शक्ति उत्में होती ही है; अतः किसी विशेष रूप में प्रकट होने से उसकी सर्वव्यापकता, सर्वशक्तिमत्ता, सर्वज्ञता एवं स्वतन्त्रता में वसी नहीं आ सकती। जिस तरह कोई स्वाधीन राजा अपने राज्य की सुज्यवस्था के लिए श्रपने मिन्त्रयों श्रादि पर ही सर्वथा निर्भर न रह कर.

किन्हीं विशेष अवसरों पर राजधानी के अतिरिक्त राज्य के अन्य स्थानों में किसी विशेष व्यक्ति के रूप में अधवा वेष बदल कर स्वयं दौरा करें तो उसको कोई बाधा नहीं दे सकता और न उसकी राज्य-सत्ता में ही फ़र्क आता है; उसी तरह सर्वशक्तिमान् ईश्वर, जगत् की सुक्यवस्थित के लिए कोई विशेष रूप अर्थात् अवतार धारण करें, तो उसको कोई बाधा नहीं हो सकती और न उसके ईश्वरख में ही फ़र्क आता है।

उपरोक्त विशेषताओं के अतिरिक्त गीता में एक यह भी विशेषता है कि इसमें जो कुछ कहा गया है, सब यथार्थ वचन हैं। अतिशयोक्ति मिथ्या प्रशंसा अथवा मिथ्या निन्दा, अथवा कपोल-किएत अव्यावहारिक एवं असम्बद्ध विषयों का वर्णन इसमें विलकुल नहीं हैं। यदि ऐसा होता तो महा-भारत-काल से लेकर अब तक, सारे भूमयहल के विचारशील लोगों में इसका इतना आहर कदापि न होता; और दाशिनिक आर्थ-संस्कृति के अनुयायी लोगों की इस पर इतनी श्रद्धा नहीं रहती।

(२) महाभारत के भूमगडल व्यापी महायुद्ध के आरम्भ में, शस्त्र चलने की तैयारी के समय, कर्मवीर चर्जुन, हृदय की दुर्बजता के वश, अपने और भ्रपने सम्बन्धियों के क्लिकिंगत स्वार्थों के मोह, तथा मरने-मारने के शोक एवं पाप के भय से किंकर्तब्य-विमुद हो गया और घवरा कर अपने कर्तब्य-कर्म-युद्ध-रूपी सांसारिक व्यवहार से खिन्न, तथा श्रास्थन्त दीन-दुःखी होकर भगवान् श्रीकृष्ण से पृक्षने लगा कि ''इस विकट परिस्थित में मेरे लिए जो श्रेयस्कर हो सो बताइए "। तब भगवान ने उस प्रसङ्घ को लेकर गीता का उपदेश दिया, जिसमें श्रर्जुन को लध्य करके सब जोगों को श्रात्म-ज्ञानयुक्त सांसारिक ध्यवहार करने की ध्यवस्था दी । मनुष्य-समाज की सुच्यवस्थिति के लिए, श्चर्यात् मनुष्य-जगत् का ब्यवहार ठीक-ठीक चलाने के लिए, चार प्रकार के मुख्य कर्मी, बर्धात् शिचा, रचा, व्यवसाय चौर सेवा की व्यवस्था आवश्यक होने के कारण, सप्ताज को गुण-कर्मानुमार चार वर्णों में विभक्त करके प्रत्येक ब्यक्ति के अपने-अपने स्वाभाविक गुणों के अनु गर, अपने-अपने कर्तव्य-कर्म, अर्थात् अपनी-अपनी योग्यतानुसार अपने-अपने हिस्से के सांसारिक व्यवहार, सबके साथ एकता के प्रेमयुक्त-कर्मी के स्वामीमाव से-स्वतन्त्रापूर्वक करने का उपदेश भगवान् ने दिया; भीर इसी विषय का संयुक्तिक प्रतिपादन, तथा बार-बार समर्थन एवं उसके गुयों के प्रदर्शन सहित प्रशंसा, भ्रानेक प्रकार से सारी गीता में करके, यही श्राचरण सबके लिए परम श्रेयस्कर यानी इस लोक श्रीर परकोक दोनों में कल्यायाकर बताया; और उसके परिग्राम-स्वरूप अर्जुन ने उसी

समय उसके अनुसार आचरण करना स्वीकार किया। इससे स्पष्ट है कि उपरोक्त आत्मज्ञानयुक्त सांसारिक व्यवहार करने का विधान अर्थात् "व्यावहारिक वेदान्त" ही गीता का मूल प्रतिपाद्य विषय है और उसी की व्यवस्था करने के लिए, उसके सब अङ्गों का निरूपण, प्रसङ्गानुसार इसमें यथास्थान किया गया है। मूल विषय में उन अङ्गोभूत विषयों के समावेश का स्पष्टीकरण आगो किया जायगा।

यह बात ध्यान में रखने की हैं कि उन श्राह्मभूत बिषयों का निरूपण, उनत मूल प्रतिपाद्य विषय के श्रान्तर्गत—उसकी व्यवस्था करने के लिए किया गया है, न कि उनकी स्वतन्त्र कर्तव्यता के विधान के लिए। यदि उनकी स्वतन्त्र कर्तव्यता का विधान किया जाता तो श्रसंगति, श्रव्यावहारिकता, श्रसम्बद्धता श्रादि दोष श्राते; परन्तु सर्वारमभावापन्न भगवान् श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वमान्य, सार्वजनिक, सत्य एवं व्यावहारिक शास्त्र में यह दोष रह ही कैसे सकते हैं।

(३) श्रात्मक्तान-विहीन सांसारिक व्यवहारों में व्यक्तित्व के भाव की श्रात्मनत श्रासक्ति रहती है, जिससे व्यक्तिगत हानि-लाभ, सुख-दु:ख एवं संयोग-वियोग आदि का शोक हुए बिना नही रहता; तथा भ्रपने शरीर को कष्ट होने अथका मरने का मोह, एवं दूसरों को कष्ट देने श्रथवा मारने के पापों का फल-इसी जन्म में श्रथवा परलोक में-भोगने का भय भी रहता है। इस तरह के शोक. मोह और भय के कारण सांसारिक व्यवहार बिगडने के श्रातिरिक्त. व्यवहार करने वाले का जीवन भी व्यर्थ ही नष्ट होता है और उसकी बड़ी दुर्दशा होती है। श्रर्जुन को भी इसी तरह का शोक, मोह श्रीर भय हुआ। था, श्रीर साधारणतया श्रन्य कार्यकर्ताश्रों को भी हुआ करता है। इसलिए भगावन ने अपने उपदेश के आरम्भ से लेकर अन्त तक, आरमज्ञान और उसके महस्व का निरूपण प्रसङ्गानुसार प्रायः सर्वत्र ही किया है; अर्थात् यह प्रतिपादन किया है कि एक ही भ्रज, भ्रविनाशी, नित्य, सनातन, निर्विकार, सिचदानन्द आत्मा, जो सबका असली अपना आप है और जो सब भूत-प्राणियों में एक समान ब्यापक है—वहीं सत्य है; और जो नाना भाँति के जगत के बनाव श्रीर शरीर हैं, वे उस एक ही श्राहमा के श्रनन्त किल्पत रूपों श्रीर नामों का खेल है, भीर वह खेल प्रतिच्या परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-नाशवान होने के कारण मिथ्या है, तथा सुख-दुःख, हानि-जाभ, संयोग वियोग आदि इन्ह भी इस खेल के अन्तर्गत होने के कारण परिवर्तनशील एवं आने-जाने वाले तथा सापेत्त हैं, श्रत: वे भी मिथ्या हैं, श्रीर सबके एकरव-भाव-श्राहमा म वे सब सम हो जाते हैं, भर्थात् उनका भ्रभाव हो जाता है। इसलिए

पृथकता के मिथ्या भावों के कारण प्रतीत होने वाले सुख-दु:ख, हानि-लाभ, संयोग-वियोग, श्रनुकृत-प्रतिकृत, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति श्रादि हन्हों से विचलित न होकर सबकी एकता के ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से, श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुर्गों के श्रनुसार, श्रपने-श्रपने हिस्से के लौकिक व्यवहार करने का विधान, सबके लिए गीता में सर्वत्र किया गया है; श्रीर साथ में यह भी कहा गया है कि इस तरह श्राचरण करने से किसी पुरुष को शोक, मोह श्रीर भय नहीं होता।

जब कि भारमज्ञान के छाधार पर ही व्यवहार करने का विधान गीता का मूल विषय है, तो भ्रारमज्ञान को इस उपदेश का जीवारमा समभना चाहिए; भ्रतः उसका वर्शन इसमें सबसे प्रधान भीर सब से भ्रष्ठिक होना स्वाभाविक ही है। परन्तु इसका यह तारपर्य नहीं है कि सांसारिक व्यवहार छोड़ कर केवल भारम-चिन्तन करते रहने, और भ्रारम-ज्ञान के प्रन्थ देखने, प्रक्रियाओं को याद करने, एवं शास्त्रार्थ करने ही में सारी भ्रायु बिता दी जाय; क्योंकि न तो धर्जुन को उस समय ऐसी शिक्षा देने का भ्रवसर था, न उसको निमित्त बनाकर दूसरे लोगों को ही यह उपदेश देने का प्रसंग था कि जगत् के सब व्यवहार छोड़ कर केवल भ्रारम-चिन्तन और भ्रारम-ज्ञान की चर्चा ही में लगे रहो, इसके सिवाय भ्रीर कोई कर्तव्य नहीं है।

(४) उपरोक्त आत्मज्ञानयुक्त सांसारिक व्यवहार करने में, सब के साथ एकता के साम्य-भाव में मन की स्थित होनी आवश्यक है; जिससे अनुकूलता प्रतिकूलता एवं सुख-दुःखादि नाना भांति के द्वन्द्वों में वह विश्विस न हो, किन्तु सम बना रहे। इस सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव की स्थिति को गीता में ''योग'' कहा है। सब की एकता के साम्य-भाव में मन की स्थिति विचार से भी होती है और किया से भी। विचार से मन को एकाम करने के लिए तो आत्मज्ञान का निरूपण सर्वत्र किया ही गया है; परन्तु जिनकी बुद्धि उक्त सूचम विचार को प्रहण नहीं कर सकती, उनके लिए राज-योग की कियाओं से मन को एकाम करने का संचित्र विधान छुठे अध्याय में किया गया है। परन्तु वह विधान, उक्त समस्व-योग में स्थित होने का एक साधन बताने मात्र के लिए ही है, हठयोग की समाधि के निमित्त उन कियाओं की स्वतन्त्र कर्तन्य का प्रतिपादन करने के लिए नहीं है; क्योंकि संसार के व्यवहार करने वालों के लिए, काया को क्लेश देने वाली हठयोग की कियाओं तथा समाधि में ही लगे रहने का विधान सर्वथा अनुपयुक्त होता। गीता में जिस समाधि का कथन है, वह व्यक्तित चिक्त का निरोध मात्र ही नहीं, है, किन्तु सबके

साथ एकता के साम्य-भाव में मन को स्थित करना है।

- (१) संसार-चक्र की अर्थात् जगत् के व्यवहार की यथावत् चलाने के खोक-संग्रह के लिए, श्रुपने-श्रुपने स्वाभाविक गुलों के श्रानुसार चतुर्वर्ण-विहित कर्म करने के विधान को गीता में 'यज्ञ'' कहा है। इस व्यापक ''यज्ञ'' में प्रत्येक व्यक्ति के (व्यष्टि) कर्मी की सबके (समष्टि) कर्मी में सन्मितित करने, अर्थात् सबके साथ सहयोग करने द्वारा. भ्रपनी-म्रपनी व्यष्टि ब्यावहारिक शक्तियों का-देवता-रूप से कथित-जगत को धारण करने वाली समष्टि शक्तियों में योग देने की आहति देकर, संसार-चक्र को चलाने में सहायक होने का विधान किया गया है। अत-प्राणियों के भिन्न-भिन्न कर्म करने की व्यष्टि शक्तियों के समष्टि (सम्मिक्ति) भाव ही उनके श्रधिदेव श्रर्थात् देवता हैं; श्रीर प्रत्येक व्यक्ति की व्यक्ति शक्तियों का सब की समष्टि शक्तियों में योग देना ही उन देवताश्रों का यजन बर्धात "यज्ञ" है। यही "यज्ञ" संसार को धारण करता है, अर्थात् सबके अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म-सबके हित के लिए, दूसरों से सह-योग रखते हए-करने ही से जगत का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। इसिक्ट प्रत्येक व्यक्ति का-चाहे वह कितना ही छोटा हो अथवा वहा, चाहे वह कितना ही नीचा है। अथवा ऊँचा, चाहे वह स्त्री है। या पुरुष-अपनी-अपनी योग्यतानसार. भ्रपने-भ्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म, दसरों से एकता तथा सहयोग रखते हुए करना मात्र ही "यज्ञ" है; क्योंकि "यज्ञ" का प्रयोजन संसार-चक को चलाना ही है। श्रस्तु, गीता में विधान किये हुए "यक्" का तारपर्य आम तीर से प्रचित्रत यहाँ की तरह केवल श्राप्त में धूतादि पदार्थी का होमना श्रथवा बिब-वैश्वदेव म्नादि वैदिक कर्मकाएडों में लगे रहना मात्र ही नहीं है; क्योंकि उपरोक्त संसार-चक्र को चलाने के लिए चपने-चपने कर्तस्य पालन करने के निरूपण में अमिहोत्र, बलि-वेश्वदेव आदि वैदिक कर्मकाएडों ही में रात-दिन जागे रहने की व्यवस्था बन नहीं सकती।
- (६) चारमा यानी "अपने वास्तविक आप" की सबके साथ एकता के साम्य-भाव का विचार, अर्थात् आरमज्ञान अरयन्त ही सूच्म एवं गहन होने के कारण साधारण लोगों के लिए बढ़ा दुर्गम है, इसलिए लोगों का चित्त उसमें लगना बहुत ही कठिन होता है। इस विषय को सुगम करके सर्वसाधारण को समस्ताने, तथा उनके लिए मन को सब की एकता के साम्य-भाव में स्थित करनेकी व्यवस्था सहज्ञ करने के लिए भगवान् ने भिनत अथवा उपासना का विधान किया है; जिसमें परमारमा, ब्रह्म, ईश्वर अथवा (ईश्वर रूप) अपने आप (कृष्ण) को, सब भूत प्राणियों में एक

समान ब्यापक बता कर, श्रालिक विश्व परमारमा का ब्यक्त स्वरूप होने के निश्चय से सबके साथ अनन्य भाव के प्रेम के आचरण द्वारा उस सर्व-व्यापक परमारमा की उपासना करने का प्रतिपादन किया गया है। उक्त उपासना के विधान में, जो ईश्वर के शरण अथवा अपने (कृष्ण के) शरण होने को कहा है, उसका तारपर्य परमारमा, ईश्वर श्रथवा कृष्ण को सर्वज्यापक समक कर श्रापने व्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ देना है: तथा ब्रह्मार्पण श्रथवा ईश्वरार्पण धायवा अपने (कृष्ण के) अर्थण करने का जो विधान किया है. उसका ताल्पर्य वस, ईरवर अथवा कृष्ण को सबमें समान भाव से व्यापक समस्ते हुए सबके लिए, अर्थात् अपने-अपने कार्यक्षेत्र की परिधि में आने वाले जनता रूपी जगदीश्वर के जिए, प्रेमयुक्त कर्म करना खथवा पदार्थ देना है। परन्तु उक्त भक्ति श्रथवा उपासना का यह तात्पर्य नहीं है कि किसी स्थान-विशेष में स्थित किसी व्यक्ति-विशेष ही को ईश्वर मान कर, केवल उसका भजन, स्मरण, कीर्तन श्रादि किया जाय, श्रथवा उसके किसी विशेष रूप की कल्पना करके उसकी प्रतिना, चित्र भादि बनाकर उनका श्वर्चन, पूजन, भजन, स्मरण श्रादि ही किया जाय: श्रीर किसी श्रदष्ट-कल्पित शक्ति अथवा किसी देश अथवा काल-विशेष में परिमित ईश्वर की शरण में जाने मात्र ही का भाव मन से किया जाय. श्रथवा वाणी से उच्चारण किया जाय: तथा किसी देश श्रथवा काल-विशेष में स्थित किसी व्यक्ति-बिशेष के, श्रथवा श्रद्ध (श्रव्यक्त) ईश्वर के नाम मात्र ही से कोई पदार्थ या कर्म ऋष्ण करने का शब्द उच्चारण किया जाय श्रथवा हाथ से संबह्प छोड़ा जाय । गीता जैसे ज्यावहारिक उपदेश में इस तरह की श्रव्यावह।रिक भाषकता, श्रर्थात किसी श्रद्ध व्यक्ति-विशेष के नाम पर भजन, स्मरण, पूजन, श्रवीन श्रादि ही में निरन्तर लगे रहने श्रीर उसकी शरण में पड़े रहने, तथा उसके नाम पर अर्थण करके बहुमूल्य पदार्थों का श्रपव्यय करने श्रादि श्राडम्बरों का विधान सर्वथा श्रयुक्त होता।

(७) उपरोक्त व्यष्टिभाव की समष्टि से एकता करने की विशेष व्याख्या करने के स्राभित्राय से भगवान् ने भिन्न-भिन्न व्यक्तित्व के मिथ्या भावों को मिटाने के लिए, श्रद्धार त्याग, ममत्व की श्रासिक्त त्याग, कामना त्याग, फल त्याग श्रादि—त्याग, वराग्य श्रथवा संन्यास का विधान किया है; क्योंकि भिन्नता का मिथ्या भाव मिट जाने से, सर्वत्र एकता तो वास्तव में है ही। श्रतः श्रद्धार त्याग श्रथवा निरहङ्कार का यह तात्पर्य है कि जगत् में सर्वत्र एकता सच्ची होने के कारण सारे व्यवहार सबके सहयोग से होते हैं,—दूसरे व्यक्तियों श्रथवा शक्तियों के सहयोग विना कोई श्रकेल व्यक्ति हिल भी नहीं सकता; इसलिए किसी भी काम के करने

श्राथवा न करने का व्यक्तिस्व का श्रहङ्कार रखना कि "में करता हूँ" श्रथवा "मेरे ही करने से कोई कार्य होता है" या "में नहीं करूँगा तो कोई कार्य नहीं होगा" इत्यादि सब मिथ्या है। इस मिथ्या व्यक्तिस्व के श्रहङ्कार को खोड़ कर सच्चे समष्टिभाव में स्थित होने से ही समस्व-योग का व्यवहार हो सकता है।

ममस्व की आसंकित का त्याग अथवा अनासंकित का तारपर्य यह है कि किसी व्यक्ति-विशेष अथवा पदार्थ-विशेष ही को अपना मान कर उसके प्रथकता के भाव में ममस्व की आसंकित रखना साम्य-भाव का बाधक है; क्योंकि संसार के सभी पदार्थ एक ही आतमा के अनेक रूप हैं, इसलिए किसी विशेष व्यक्ति अथवा विशेष पदार्थ ही में ममस्व रखने के बदले सबके साथ अनन्य भाव का प्रेम रखना चाहिए।

कामना-स्याग द्राथवा निष्काम-कर्म का तारार्थ यह है कि द्राखिल विश्व में एकता सच्ची होने के कारण सबके स्वार्थ द्रापस में मिले हुए हैं, द्रातः कोई भी व्यक्ति दूसरों के स्वार्थों की सर्वथा द्रावहेन्नना द्राथवा हानि करके, द्रापने पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ की सिद्धि नहीं कर सकता; इसिन् दूसरों से पृथक् द्रापनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से कर्म करना मिथ्या व्यवहार है; किन्तु द्रापना स्वार्थ सबके स्वार्थों के द्रान्तर्गत समक्ष कर सबके हित के साथ द्रापना भी हित-साधन करने के उद्देश्य से कर्म करना ही समस्व-योग का

इसी तरह कर्मफल-स्याग का भी यह तास्पर्य है कि जगत् की एकता सच्ची होने के कारण मध्येक व्यक्ति के कर्मों का प्रभाव एक-दूसरे पर पड़े बिना नहीं रहता, इसलिए कोई भी व्यक्ति अपने कर्मों के फल के लाभ से दूसरों को सर्वथा विश्वत रख कर केवल अकेला ही उससे लाभ न उठावे, किन्तु दूसरों को लाभ पहुँचाने के साथ-साथ स्वयं भी अपनी आवस्यकताएँ पूरी करे।

परन्तु जैसा कि साधारणतया माना जाता है, गीता के निरहङ्कार का यह तात्पर्य कदापि नहीं है कि संसार के व्यवहार करने में मनुष्य प्रपने द्याप के प्रक्रितत्व तथा धारमामिमान एवं धपने दायित्व को सर्वथा भुजा कर, दूसरे किसी प्रत्यच्च या श्रप्रत्यच्च व्यक्ति ध्यवा शक्ति पर निर्भर होकर, स्वावज्ञ न के बदले परावज्ञ बी बन जाय । मनुष्य के सिवाय धन्य भूत-प्राणियों में तो कमों ध्यवा प्रकृति की धाधीनता से मुक्त होने की योग्यता नहीं होती; परन्तु भनुष्य-शरीर में कर्भ ध्रथवा प्रकृति की परवशता हटा कर उन पर शासन करने की योग्यता होती है, और जिस में जितनी ही एकता के भाव

की वृद्धि होती है, उतना ही वह प्रकृति पर श्रधिक अधिकार प्राप्त करता है। इसलिए भगवान्, प्रकृति के स्वामी—चेतन पुरुष को, प्रकृति का दास—जड़ होकर पराधीनता से कर्म करने को नहीं कहते, किन्तु समष्टि श्रहङ्कार से, सबके हित के लिए, कर्मों श्रथवा प्रकृति के स्वामी-भाव से लोक-संग्रह के कर्म करने को कहते हैं।

श्रनासक्ति का भी यह तारपर्य नहीं है कि किसी भी काम के करने में मन न लगाया जाय, तथा उसको श्रच्छी तरह सम्पादन करने एवं उन्नत करने के लिए विचार-शक्ति का उपयोग न करके केवल मशीन की तरह, जड़ भाव से एवं श्रसावधानी से काम किये जायँ, तथा उनके सुधरने-विगड़ने की कुछ भी परवाह न की जाय; क्योंकि कर्म सब मन-बुद्धि-चित्त-श्रहङ्कार स्वरूप— चतुर्विध श्रम्त:-करण सहित इन्द्रियों द्वारा होते हैं, इम्बिए कर्मों में मन न जोड़ने का श्रव्यावहारिक उपदेश भगवान् कैसे दे सकते हैं? किसी भी कर्म में व्यक्तिगत राग की श्रासक्ति न रख कर, सबसे प्रेमयुक्त, सबके हित के लिए, श्रव्छी तरह मनोयोग से दत्तचित्त होकर तथ्यरता से कर्म करना ही सची श्रानस्कित हैं।

निष्ठाम कर्म श्रीर कर्मफल-स्याग का भी यह तारपूर्य नहीं है कि किसी उद्देश्य के बिना पागलों की तरह निष्प्रयोजन चेष्टाएँ की जायँ, श्रथवा श्रपनी इस्छा के बिना दसरों की प्रेरणा से ज़बरदस्ती कर्म किये जायें. तथा इस विचार से कर्म किये जायँ कि उनका फल कुछ भी न हो, अथवा कर्मों का फल यदि उत्पन्न हो तो वह ग्रहण न किया जाय । जिस तरह, (१) खेती करे तो श्रितिच्छा से करे-श्रान्त उत्पन्त करने के उद्देश्य से न करे, तथा इस भाव से करे कि इससे कुछ भी उपानन नहीं होगा-केवल ज़मीन पर हजा चलाना श्रीर बीज फेंक्रना मात्र ही कर्तव्य है; परन्त यदि उससे श्रन्न उत्पन्न हो जाय तो वह किसी के उपयोग में न आवे और न स्वयं उसे खाक? भूख शान्त करे: (२) स्वतन्त्रता या मुक्ति के प्रयत्न के पिरणाम में जब स्वतन्त्रता या मुक्ति प्राप्त हो तो उसे श्रश्वीकार करके परतन्त्रता या दन्धन में ही पड़ा रहे. इत्यादि । गीता इस तरह के श्रद्यावहारिक निष्काम-कर्म धौर कर्मफल-त्याग का उपदेश नहीं देती। जगत्-प्रपञ्च आत्मा की इच्छा का खिल्लवाड होने के कारण इच्छामय है. इसलिए इसके व्यवहार इच्छा से रहित नहीं हो सकते-किसी न किसी प्रकार की इच्छा चौर उद्देश्य ही से कमों में प्रवृत्ति होती है: चौर कमों का अच्छा, बुरा अथवा मिश्रित फल होना भी श्रमिवार्य है। यदि कर्मी का फल ही न हो तो कर्म-विपाक का सिद्धान्त नष्ट हो जाय और कर्म करने में किसी कि प्रवृत्ति ही न रहे । गीता में तो यज्ञ अर्थात खोक-संप्रह के उद्देश्य 39

से कर्म करने का स्पष्ट आदेश है (गीता॰ अ॰ ३ रखो॰ ६) ! इससे सिद्ध है कि कर्म करने का उद्देश्य तो कुछ न कुछ होता ही है और उस उद्देश्य की सिद्धि अथवा अन्य फल भी होता ही है, परन्तु लोक-संग्रह के उद्देश्य से किये हुए कर्मों के फल में किसी व्यक्ति-विशेष की स्वार्थ-सिद्धि का मिथ्या भाव नहीं रहता, किन्तु उनसे अपने-अपने कार्यचेत्र की परिषि में आने वाले सबके हित होने का रुद्धाव रहता है, जिनमें स्वयं कर्ता भी सम्मिलित है। यही निष्काम कर्म तथा कर्म-फल-त्याग का रहस्य है।

सारांश यह कि भगवान् ने जो लाग, वैराग्य श्रथवा संन्यास का विधान किया है, उसका तारपर्य भिन्नता के भिथ्या भावों को एकता के सच्चे भाव में परिकात करना, श्रीर "श्रपने श्राप (श्रारमा)" से भिन्न जगत् के पदार्थों में सुख-दुःख मान कर उनमें श्रासक्ति न रखना तथा उनसे विचित्तित न होना, किन्तु परमानन्द स्वरूप "श्रपने श्राप (श्रारमा)" ही में सब प्रकार के किएत सुख-दुःखों का एकीकरण (समावेश) समक्तना है। दूसरे शब्दों में श्रपने को दूसरों से पृथक् एक तुच्छ व्यक्ति एवं छोटे से कर्ता के स्थान में श्राखल विश्व का श्रारमा, प्रकृति का स्वामी, एवं महाकर्ता श्रनुभव करना, श्रीर जगत् के तुच्छ पदार्थों के लिए हीनता एवं दीनता के भावों के दहते श्रपने श्रपको परिपूर्ण समक्तना—यही गीता का स्थाग, वैराग्य श्रथवा संन्यास है। छोटे से ध्यक्तित्व का भाव छुड़ा कर भगवान् महान्-श्रारमा श्रयीत् परमारम-भाव में स्थिति करवाते हैं, यानी बूँद से समुद्र बनाते हैं; श्रीर मिथ्या विषय-सुखों की मृग-नृष्णा छुड्वा कर विश्व की सारी सुख-समृद्धि का श्रखूट भणडार "श्रपने श्राप' में बताते हैं।

त्याग, वैराग्य अथवा संन्यास का यह ताल्यं कदापि नहीं है कि जगत् को वस्तुत: मिथ्या जान कर, उससे घृषा करके श्रलग होने का प्रयत्न किया जाय तथा सब उद्यम छोड़ छाड़ कर निठल्ले हो बैटे। इस तरह के त्याग, वैराग्य एवं संन्यास को भगवान ने श्रप्राकृतिक एवं अध्यावहारिक कहा है। जब कि जगत्र का सारा नानात्व मिथ्या है, तो शरीरों के व्यक्तित्व के भावों में नानात्व होने के कारण वे भी मिथ्या हैं, श्रत: जगत् के व्यवहारों एवं पदार्थों को त्याग देने का व्यक्तित्व का श्रह्झार मिथ्या है; श्रीर जब तक महण् अथवा त्याग का व्यक्तित्व का श्रह्झार रहता है, तब तक मिन्नता के (मिथ्या) व्यवहार बनते ही रहते हैं—चाहे वे प्रहण के हों या त्याग के। इसलिए भगवान् उक्त मिथ्या भावों ही को छुड़ा कर एकता का सन्धा भाव प्रहण करने को कहते है। यही सच्चा त्याग, वैराग्य अथवा संन्यास है। स्थाग और ग्रहण दोनों सापेच हैं। स्थाग के बिए ग्रहण का भी साथ-साथ होना आवश्यक है। इसिबिए गीता व्यष्टि भाव का स्थाग समष्टि भाव में कराती है, अर्थात् व्यष्टि-समष्टि का भेद भिटाती है, और जब व्यष्टि-समष्टि का भेद भिट जाता है तब स्थाग और ग्रहण के लिए कुछ होष ही नहीं रहता। अतः जो कुछ करना है वह यही है कि व्यप्टिभाव का भिथ्या श्रभिमान मिटाना है; फिर न व्यष्टि है, न समष्टि; जो कुछ है सो सब ''अपना आप' ही है—जो न ग्रहण का विषय है, न स्थाग का।

(E) उपरोक्त सर्वभूताध्मैक्य साम्य-भावयुक्त सांसारिक व्यवहारीं की स्पष्ट व्याख्या करने के लिए, भगवान ने उक्त व्यवहार करने वाले महापुरुषों के श्राचरगों का वर्णन प्रसङ्घानसार गीता के प्राय: सभी श्रध्यायों में थोड़ा-बहुत किया है: किन्तु दूसरे अध्याय के अन्त में "स्थित-प्रज्ञ" के विवरण में तथा बारहवें श्रध्याय के श्रन्त में "भक्त" के विवरण में तथा तेरहवें श्रध्याय में ''ज्ञान'' के विवरण में तथा चौदहवें श्रध्याय में ''गुणातीत'' के विवरण में श्रीर सोलहवें श्रध्याय में ''हैबी-सम्पत्ति'' के विवरण में विहोष रूप से किया है। उसके विपरीत, पृथक् व्यक्तित्व के भाव से विषमता के व्यवहार करने वाले ''असरों'' के आचरणों का वर्णन सालहवें अध्याय में किया है: तथा सतरहवें और अठारहवें अध्याय में सारिवक, राजस और तामस आचरणों की ब्याख्या की है। उनमें श्वासरी श्वथवा राजस-तामस श्वाचरण स्याज्य, एवं देवी श्राथवा सारिवक श्राचरण प्राह्म कहे हैं। इसका तात्पर्य यह है कि साधारणतया दूसरों से पृथक व्यक्तित्व के भावों के कारण ही आसुरी सम्पत्ति के अथवा राजस-तामस भाचरण बनते हैं: भीर एकता के साम्य-भाव से देवी सम्पत्ति के अथवा सात्विक आचरण बनते हैं। अतः जितने ही अधिक पृथकता के भाव बढे हुए होते हैं, उतने ही अधिक आसुरी अथवा राजस-तामस व्यवहार होते हैं: और जितना ही अधिक एकता का साम्य-भाव बदा हुआ होता है, उतने ही अधिक सारिवक ब्यवहार होते हैं। इसलिए यह बात ध्यान में रखनेकी है कि ब्यवहार अथवा कर्म सब जड़ होने के कारण उनमें स्वयं अच्छापन या बुरापन अर्थात दैवी-सम्पत्ति अथवा सारिवकपन, तथा आसुरी-सम्पत्ति अथवा राजस-तामसपन, कुछ भी नहीं होता; किन्तु कर्मों में भ्रच्छापन या बुरापन कर्ता के भाव से उत्पन्न होता है। यदि देवी-सम्पत्ति के सारिवक भाचरणों में पृथक व्यक्तिस्व के अहङ्कार और दूसरों से पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव आ जायँ, तो उनका दुरुपयोग होकर वे ही राजस-तामस झासुरी-सम्पत्ति में परिखत हो जाते हैं: दूसरी तरफ यदि शासुरी-सम्पत्ति के राजस-तामस शाचरण, समष्टि-भाव श्रीर सबके हित के उद्देश्य से किये जायँ तो उनका सदुपयोग होकर वे ही दैवी-सम्पत्ति के सात्विक श्राचरणों में परिणत हो जाते हैं। अनेक भ्रवसर ऐसे आते हैं, जब कि लोक-संग्रह के लिए काम, क्रोध, लोभ, दम्भ, मान श्रादि श्राप्त्री भावों के श्राचरण श्रावश्यक एवं लोक-हितकर होते हैं; उस परिस्थित में वे काम, क्रोध श्रादि के श्राचरण श्राप्त्री भाव नहीं रहते। इसी तरह अनेक श्रवसर ऐसे श्राते हैं कि जब सत्य, द्या, स्तमा, श्रहिंसा श्रादि दैवी-सम्पत्ति के श्राचरण, लोक-संग्रह के विरुद्ध श्र्यांत् लोक-पीड़ा के हेतु हो जाते हैं; ऐसी दशा में वे देवी-सम्पत्ति के श्राचरण नहीं रहते, किन्तु श्राप्तरी-सम्पत्ति में परिणत हो जाते हैं। यह सृष्टि त्रिगुणात्मक प्रकृति का खेल है, इसलिए इसके व्यवहारों में तीनों गुणों युक्त, यथायोग्य श्राचरणों का होना श्रत्यावश्यक है। देवी-सम्पत्ति श्रीर श्राप्तरी-सम्पत्ति सापेस हैं, एक के होने के लिए दूसरी का होना श्रत्वावश्यक है। इसलिए सर्वभूतारमंत्रय समस्व-बुद्धि से निर्णय करके ही इनका यथायोग्य श्राचरण करने का विधान है। कमों की श्रपेका बुद्धि की श्रेष्ठता गीता में इसीलिए विशेष रूप से कही गई है।

(१) संसार में जितने भी कार्य होते हैं- चाह वे धार्मिक हों या सामाजिक, चाहे श्राधिक हों या राजनैतिक--िकसी भी प्रकार के हों--सबका श्रारम्भ श्रद्धा-विश्वास की भित्ति पर होता हैं। जिस-जिस विषय का जिस-जिस को ज्ञान होता है. उस विषय के सम्बन्ध में उसी के अनुभव एवं उसी के कथन पर श्रद्धा करके उसमें प्रवेश करना होता है। विशेष करके श्वारमज्ञान जैसे गहन श्रीर सदम विषय में - जो कि स्थल इिट्टयों के सर्वथा अगोचर है-प्रवेश करने के लिए एवं उसके श्राधार पर श्राचरण करने के लिए तो पहले-पहल श्राह्मज्ञानी समत्व-योगी महापुरुषों के श्रनुभव एवं वचनों पर श्रद्धा ही का श्रवत्तम्ब करना पड़ता है। श्रद्धा के बिना इस विषय में चब्च-प्रवेश होना भी दुस्तर है। इसके श्रतिरिक्त, सबसे श्रधिक श्रावश्यकता अपने वास्तविक श्राप पर श्रद्धा रखने श्रर्थात् श्रारम-विश्वास की है, क्योंकि श्रारम-विश्वास के बिना मनुष्य किसी भी कार्य में श्राप्रसर नहीं हो सकता। इसलिए भगवान् ने गीता में श्रद्धा को बहुत महस्व दिया है; और यहाँ तक कहा है कि मनुष्य श्रद्धामय होता है, जिसकी जैसी श्रद्धा होती है वह वैसाही होताहै। परन्तु श्रद्धा के उक्त विधान का यह तासर्थनहीं है ि श्रात्म-विश्वास को छोड़ कर, दूसरी श्रद्ध शक्तियों पर श्रन्ध-विश्वास करके उन पर निर्भर रहा जाय, भ्रथवा किसी भी व्यक्ति की योग्यता के विषय का कुछ भी विचार न करके उसकी बातों पर विवेकशून्य भ्रन्थ-श्रद्धा से आचरण किया जाय; तथा जिस अन्ध-विश्वास को पकद लिया जाय उसकी हठ एवं दुर। मह से छोड़ा ही

न जाय, एवं उसके परिखाम पर भी कुछ विचार न किया जाय। श्रद्धा विचारयुक्त होनी चाहिए श्रर्थात् जिस विषय में जिस पर श्रद्धा की जाय, उस विषय
में उसकी योग्यता एवं कुशलता, तथा उसके गुणावगुणों एवं श्राचरणों के विषय
में पहले श्रच्छी तरह श्रनुसंधान कर लिया जाय। सच्ची श्रद्धा वही होती है
जो विचारपूर्वक होती है। प्रायेष्ठ काम में बुद्धि का उपयोग करना मनुष्य का
प्रधान कर्तव्य गीता में बतलाया गया है; श्रतः मनुष्य की मनुष्यता इसी में
है कि वह बुद्धि से काम ले।

- (१०) उपरोक्त तथ्यों पर विचार करने से, इस विषय में कोई सन्देह नहीं रह जाता कि श्रीमद्भगवद्गीता में "व्यावहारिक वेदान्त" (Practical Philosophy) का ही प्रतिपादन है, न कि कोरे किएपत सिद्धान्त (Theory) श्रथवा श्रव्यावहारिक श्रादर्शवाद (Impracticable Idealism) का, जैसा कि कई लोग धनुमान करते हैं । इसके उपदेष्टा स्वयं भगवान श्रीकृष्ण महाराज की अवतार-लीखा, "व्यावहारिक वेदान्त" की पूर्णावस्था का आदर्श है (उपोद्घात देखिये); न्त्रीर जिस अर्जुन को निमित्त करके यह उपदेश दिया गया था, वह भी जगद्-विख्यात कार्यकर्ती- चत्रिय-वीर था। यह बात म्रवस्य है कि गीता में सर्वभूतास्मैक्य साम्य-भावयक्त सांसाहिक व्यवहार करने मर्थात् व्यावहारिक वेदान्त की पूर्णावस्था के आदर्श का प्रतिपादन प्रधानता से किया गया है, क्योंकि पूर्णावस्था का श्रादर्श श्रथवा श्रन्तिम बद्दय (Goal) बताने से ही मनुष्य उसकी प्राप्ति के लिए अग्रसर हो सकता है: आदर्श अथवा सच्य के बिना मनुष्य की उस तरफ प्रवृत्ति हो नहीं सकती: परन्तु साथ ही साथ यह भी भारती तरह स्पष्ट कर दिवा गया है कि इसके थोड़े आचरण से थोड़ी श्रीर श्रधिक से श्रधिक शान्ति, पृष्टि एवं तृष्टि (Peace, Power and Plenty) प्राप्त होती है. अर्थात जिस दर्जे और जिस जेत्र तक एकता के साम्य-भाव से व्यवहार किया जाय, उतनी ही शान्ति, पुष्टि एवं तुष्टि (Peace Power and Plenty) प्राप्त होती है। इसका थोड़ा भी आवरण कमी निष्फल नहीं जाता (गी० ग्र.० २ रजो० ४०)। इयका पूर्ण झाचरण करने वाले तो पूर्ण स्वतन्त्र, जीवन-मुक्त, स्वयं परमानन्द-परमाध्म-स्वरूप ही होते हैं (गी॰ घ॰ ४ रलो० १६ से २६)।
- (१९) कई क्रोगों का कहना है कि महा-भारत-युद्ध कोई ऐतिहासिक घटना नहीं है और न गीता में कथित कृष्ण और श्रर्जुन ही कोई ऐतिहासिक पुरुष हैं, किन्तु दैवी और आसुरी वृत्तियों का जो संघर्ष प्रत्येक शरीर में होता है, उसी को भारतीय-युद्ध का रूपक देकर, आसुरी वृत्तियों पर विजय मास करने के बिए,

कृष्यारूपी ईश्वर ने प्रर्जुनरूपी जीव को गीता का उपदेश दिया-यह कहानी महाभारतकार वेद-व्यास ने कल्पित की है। यद्यपि इस कथन में कोई पामा-शिकता नहीं है, क्योंकि महाभारत-युद्ध के तथा श्रीकृष्ण और अर्जुन के होने का प्रमाशा तो स्वयं गीता ही है, जिसको कि वे खोग स्वयं इतनी मान्यता देने हैं और जिस गीता का महाभारतकार श्रीवेदस्यासजी ने भारतीय युद्ध के भारक्य में भगवान श्रीकृष्ण द्वारा श्रर्जुन को कही जाना लिखा है, श्रीर बहुत से प्राचीन ग्रन्थों में भी इस विषय के प्रचुर प्रमाण भरे पड़े हैं. तथा महाराज युषिष्टिर का संवत् अब तक प्रचितत है, परन्तु महाभारत श्रीर कृष्या-भर्जन को ऐतिहासिक न मानने वाखों के पास उनके न होने का कोई भी प्रमाख-उनकी अपनी अटकल के सिवाय, कुछ भी नहीं है। फिर भी यदि थोडी देर के लिए यही मान किया जाय कि यह सब करूपना है, तो भी इससे गीता के महत्व में कोई कभी नहीं आती और न इस सूमिका में किस्ते हुए उपरोक्त तथ्यों की ही कोई हानि होती है, प्रत्युत उनकी पृष्टि ही होती है। बेदान्त-सिद्धान्त के अनुसार सारा जगत् ही मन की कल्पना का खेल है, अत: उस दृष्टि से विचार करने पर जगत के दूसरे अनन्त बनावों की तरह महाभारत-यद्ध और गीता का उपदेश भी कल्पना की ही सृष्टि कही जा सकती है; परन्तु जब करूपना की सृष्टि का एक बार प्रारम्भ कर दिया जाता है, तो फिर कारख-कार्य की परम्परानुसार पूर्वापार की संगति कायम रखते हुए, उस काल्पनिक सृष्टि का अच्छी तरह निर्वाह करना होता है। कवि जब किसी कहानी की करपना करता है, तब उस कहानी की घटनाओं की श्रद्धता का. जगत में प्रत्यक घटनेवाली घटनाओं की तरह ही निर्वाह करता है। इसलिए जब महाभारत-युद्ध के भवसर पर भर्जुन को मोह होकर उसके किंकर्तब्य-विमृद होने की कल्पना कर की गई चौर उसी कल्पना के अन्दर श्रीकृष्या को ईश्वर मान कर मर्जुन के उक्त मोह को दूर करने श्रीर उसको श्रपने कर्तब्य कर्म में खगाने के निमित्त को लेकर संसार को गीता का उपदेश देना मान लिया गया, और उसी कल्पना के आधार पर लिखी गई गीता का उपदेश सर्वमान्य है, तब इस भूमिका में कहे हुये सभी तथ्यों की पूर्ण रूप से पृष्टि स्वतः ही होती है । चाहे महा-भारतयुद्ध एवं कृष्ण-श्रर्जुन का संवाद ऐतिहासिक हो या कल्पित, उससे इस अभिका में कही गई बातों में, अर्थात "गीता में ज्यावहारिक वेदान्त ही का प्रतिपादन है " इस सिद्धान्त में, रत्तीभर भी अन्तर नहीं आता । हम जोग भी तो किएपत जगत में किएपत व्यवहारों की करूपना ही कर रहे हैं।

# श्रीमद्भगवद्गीता का व्यावहारिक अर्थ

# पहला अध्याय

## धृतराष्ट्र उवाच

धर्मचेत्रे कुरुचेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाएडवाश्चैव किमकुर्वत सञ्जय ॥१॥

त्र्रार्थ—धतराष्ट्र ने सक्षय से∗ पूछा कि हे सक्षय! धर्म-चेत्र कुरुचेत्र† में युद्ध की इच्छा से इकट्टे हुए मेरे श्रीर पाण्डु के पुत्रों ने क्या किया? (1)

#### सञ्जय उवाच

दृष्ट्वा तु पागडवानीकं व्यूढं दुर्योधनस्तदा । श्राचार्यमुपसङ्गम्य राजा वचनमवबीत् ॥२॥ पश्येतां पागडुपुत्राणामाचार्य महतीं चमूम् । व्यूढां द्रुपद्पुत्रेण तव शिष्येण धीमता ॥३॥

वर्तमान समय में जब कि भौतिक "रेड़ियो " यन्त्र द्वारा दूर देशों के शब्द सुनाई देते हैं श्रीर दूरस्थ दृश्य देखे जाते हैं, तब श्राधिदैविक मनोयोग की सूचन शक्ति से दूर देशों के वृत्तान्तों का प्रत्यत्त श्रतुभव कर सकने में सन्देह काने को श्रवकाश नहीं रहता।

ं—कुरु-चेत्र को ''धर्म-चेत्र'' का विशेषण इसिलिए दिया गया है कि उस मैदान में समय-समय पर बड़े-बड़े बीर योद्धा लोग, धर्म-युद्धों में वीरतापूर्वक लड़ कर अपना चात्र-धर्म पालन करते थे।

<sup>\*—</sup>सक्षय को व्यास भगवान् के प्रसाद से, मनोयोग की दिव्य-दृष्टि प्राप्त हुई थी, जिससे उसको हस्तिनापुर में बंटे बंटे भी कुरुनेत्र में होते हुए महायुद्ध के सब बृत्तान्त ज्यों के त्यों प्रत्यन्न रूप में प्रतीत होते थे, जिन्हें वह राजा धतराष्ट्र को सुनाता था!

श्रत्र शरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि । युयुधानो विराटश्च द्रुपदश्च महारथः ॥४॥ धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान् । पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैव्यश्च नरपुङ्गचः ॥४॥ युधामन्युश्च विकान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान् । सौमद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥६॥ श्रस्माकं त विशिष्टा ये तान्निवोध दिजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्त्रवीमि ते ॥७॥ भवानभीषमञ्च कर्णश्च कृपश्च समिति अयः। श्रश्वत्थामा विकर्णश्च सीमदत्तिस्तथैव च ॥८॥ श्रन्ये च वहवः शूरा मदर्थे त्यक्तजीविताः । नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥६॥ श्रपर्याप्तं तदस्माकं वलं भीष्माभिरचितम । पर्याप्तं त्विदमेतेषां वलं भीमाभिरचितम् ॥१०॥ श्रयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः। भीष्ममेवाभिरत्तन्तु भवन्त सर्व एव हि ॥११॥

श्रर्थ—सक्षय बोला कि उस समय पागडवों की व्यूहाकार सेना को देख, राजादुर्योधन ने दोशाचार्य के निकट जाकर कहा (२)। हे बाचार्य ! ब्रापक वुद्धिमान शिष्य दुपद-पुत्र द्वारा व्यूहाकार खड़ी की हुई पागडवों की इस बड़ी सेना को देखिए (३)। इसमें महाधमुर्धारी भीम तथा ब्रर्जुन के समान वीर योद्धा, युयुधान, विराट, महारथी दुपद, धटकेतु, चेकितान, बलवान काशिराज, पुरुजित, कुन्तिभोज, नरश्रेष्ठ शेव्य, शूर थुधामन्यु, बलवान उत्त-मौजा, सुभद्रा का पुत्र ब्रीर दौपदी के (पाँचों) पुत्र इत्यादि सभी महारथी हैं (४-४-६ । श्रीर हे ब्रह्मणों में श्रेष्ठ ! हमारे जो बड़े-वड़े सेनापित हैं उनके नाम भी श्रापके ध्यान में रहने के लिए में कहता हूँ, श्राप सुनिए (७)। श्राप, मीष्म, कर्ण, समर-विजयी कृपाचार्य, श्रश्वरथामा, विकर्ण, सोमदत्त का पुत्र, तथा श्रीर भी श्रनेक प्रकार के श्रक्ष-शक्षों से सुसज्जित, मेरे लिए जीवन बर्पण करने वाले बहुत से वीर हैं जो सबके सब युद्ध-दिद्या में निपुण हैं (८-१)।

भीष्म के संरच्च में हमारा वह (सैनिक) बज अपर्याप्त है, किन्तु भीम के संरच्च में उन (पायडवों) का यह (सैनिक) बज पर्याप्त है (१०)। आप सब जोग अपने-अपने जिम्में जगे हुए ब्यूह के सभी द्वारों पर डट कर पूर्य-रूप से भीष्म ही की रचा कीजिए (११)।

तस्य सञ्जनयन्हर्षे कुरुवृद्धः पितामहः। सिंहनादं विनद्योचनैः शक्षं दध्मौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥ ततः शङ्खाश्च मेर्यश्च पणवानकगोमुखाः। सहसेवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत् ॥ १३ ॥ ततः श्वेतैईयैयुक्ते महति स्यन्द्रने स्थितौ । माधवः पाएडवश्चेव दिव्यौ शक्षौ प्रदध्मतः ॥ १४ ॥ पाश्चजन्यं हृषीकेशी देवदत्तं धनञ्जयः । पौराइं दध्मी महाशक्तं भीमकर्मा बकोदरः ॥ १४॥ श्रनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः । नकुलः सहदेवश्व सुघोषमणिपुष्पकौ ॥ १६ ॥ काश्यश्च परमेष्वासः शिखराडी च महारथः॥ धृष्ट्यम्नो विराटश्च सात्यकिश्चापराजितः ॥ १७ ॥ द्रुपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते । सीभद्रश्च महाबाहुः शङ्कान्दध्मुः पृथक् पृथक् ॥ १८॥ स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत् । नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनाद्यन् ॥ १६॥

श्रर्थ—(तब) कीरवों में सबसे बड़े, प्रतापी भीष्म पितामह ने उस (दुर्बोधन) के हर्ष को बढ़ाते हुए सिंह समान गर्ज कर जोर से शङ्क बजाया (१२)। तदनन्तर श्रनेक शङ्क, भेरियाँ, पराव, श्रानक, गोमुख (उस समय के नाना प्रकार के फ़ीजी बाजे) एक साथ ही बजाये जाने क्षगे, जिनका (सिम्मलित) शब्द बहुत प्रचरड हुआ (१३)। तब सफ़ेद घोड़ों वाले बड़े रथ पर सवार, श्रीकृष्ण श्रोह श्रजुंन ने भी श्रपना-अपना दिष्य (भ्रपूर्व नाद वाला) शङ्क बजाया (१४)। श्रीकृष्ण ने 'पाञ्चजन्य', श्रजुंन ने 'देवदत्त' श्रोर भयानक कर्म करने वाले भीम १२

ने बहुत दहा 'पीयड़' नामक शङ्ख बजाया (१४)। कुन्तीपुत्र राजा युषिष्ठिर ने 'झन्त-विजय', नकुल ने 'सुघोष', सहदेव ने 'मिण्युष्पक' (नामक शङ्ख बजाया) (१६)। और विशाल धनुर्धारी काशिराज, महारथी शिखयडी, प्रष्ट्युम्न, विराट, खजेय सारयिक, द्रुपद, द्रीपदी के पुत्र भीर महाबखी सुभद्रा-पुत्र आदि सबने, हे महाराज ! अपने-अपने शङ्ख बजाये (१७-१८)। उस भयद्वर शङ्कनाद ने आकाश और पृथ्वी को प्रतिध्वनित करते हुए, (दुर्योधन आदि) कीरवों के कलेज़े धदका दिये (१६)।

श्रध व्यवस्थितान्द्रष्ट्वा धार्तराष्ट्रान्कपिष्वजः। प्रवृत्ते शस्त्रसंपाते धनुरुद्यम्य पाग्डवः॥२०॥ हृषीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते।

# श्रर्जुन उवाच

सेनयोरुभयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥ यावदेतान्निरीक्चेऽहं योद्धकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन्ग्ग्समुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेक्चेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्पवः ॥ २३ ॥

श्चर्य—इसके श्रनन्तर, हे पृथ्वीनाथ! कौरवों को व्यवस्था के साथ खड़े देखकर, जब शस्त्र चलने ही को थे कि श्चर्जुन धनुष उठाकर उस समय श्रीकृष्ण से यह वचन बोला कि हे श्रन्थुत! मेरे रथ को दोनों सेनाओं के बीच में खड़ा कीजिए, ताकि लड़ने कि इच्छा से तैयार खड़े हुए इन लोगों को मैं श्रन्छी तरह देख लूँ कि इस संग्राम में मुक्ते किन-किन के साथ लड़ना है। युद्ध में धतराष्ट्र के दुर्बुद्धि पुत्र (दुर्योधन) का प्रिय करने की इच्छा से, जो लड़ने वाले यहाँ एकत्र हुए हैं उनको में देखूँ (२० से २३)।

#### सक्षय उवाच

पवमुक्तो हषीकेशो गुडाकेशेन भारत। सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम् ॥२४॥ भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीत्तिताम्। उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान्करूनिति ॥२४॥ तत्रापश्यितस्थतान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । श्राचार्यान्मातुलान्म्रातृन्पुत्रान्पौत्रान्सर्लीस्तथा ॥ २६ ॥ श्वश्चरान्सुहृदश्चेव सेनयोरभयोरपि । तान्समीदय स कौन्तेयः सर्वान्वन्धूनवस्थितान् ॥२७॥ रूपया परयाविष्टो विषीदन्निदमम्बवीत् ।

श्रर्जुन उवाच

हष्ट्रवेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥२८॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखं च परिश्रुष्यति । वेपथुश्च शरीरे में रोमहर्षक्च जायते ॥ २६॥ गाएडीवं स्रंसते हस्तात्त्वक्चैव परिदद्यते । न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः ॥३०॥ निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव। न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥३१॥ न कांचे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च । किं नो राज्येन गोविन्द कि भोगैर्जीवितेन वा ॥३२॥ येपामर्थे कांचितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च त इमे अवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्तवा धनानि च ॥३३॥ श्राचार्याः पितरः पुत्रास्तथैव च पितामहाः । मातुलाः श्वश्चराः पौत्राः श्यालाः सम्बन्धिनस्तथा॥ ३४ ॥ एताम हन्तुमिच्छामि घ्रतोऽपि मधुसूदन । श्रपि त्रेलोक्यराज्यस्य हेतोः किंतु महीकृते ॥ ३४ ॥ निहत्य धार्तराष्ट्रामः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन । पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥ तस्मानाही वयं हन्तं धार्तराष्ट्रान्स्वयान्धवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥ यद्यप्येते न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः । कुलव्यकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८॥

कथं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कलत्त्वयकतं दोषं प्रपश्यद्धिर्जनार्दन ॥३६॥ कलक्तये प्रशास्यन्ति कलधर्माः सनातनाः । धर्मे नष्टे कुलं कृतस्तमधर्मी अभिभवत्यत ॥ ४०॥ श्रधमाभिभवात्कृष्ण प्रदृष्यन्ति कुलस्त्रियः। स्त्रीषु दुष्टासु वाष्णिय जायते वर्णसंकरः ॥४१॥ संकरो नरकायैव कुलझानां कुलस्य च। पतन्ति पितरो होषां लुप्तपिगडोदकक्रियाः ॥ ४२॥ दोधैरेतैः कलघानां वर्णसंकरकारकैः। उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कलधर्माञ्च शाश्वताः ॥ ४३ ॥ उत्सन्नकुल्धर्माणां मनुष्याणां जनादेन । नरके नियतं वास्रो भवतीत्यनुशुश्रम ॥ ४४ ॥ श्रहो बत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम् । यद्राज्यसुखलोभेन हन्तं स्वजनमूचताः॥४४॥ यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः। धार्तराष्ट्रा रखे हन्युस्तनमे चेमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

श्रथं—सक्षय बोला कि हे ध्तराह्य ! इस तरह श्रर्जुन से कहे जाने पर ह्यीफेश (कृष्ण) ने उस उत्तम रथ को दोनों सेनाश्रों के बीच में, मीध्म दोगाचार्य को श्रादि लेकर सभी राजाश्रों के सामने खड़ा करके श्रर्जुन से कहा कि हे श्रर्जुन ! यहाँ एकत्रित हुए इन कीरवों को देखों (२४-२४) । वहाँ श्रर्जुन ने अपने पिताश्रों, पितामहों, श्राचार्यों, मामाश्रों, भाइयों, पुत्रों, पौत्रों, साथियों, रवशुरों एवं मित्रों को, दोनों ही सेनाश्रों में देखा; श्रीर उन सब बन्धुजनों को उपस्थित देखकर श्ररयन्त करुगायुक्त वह श्रर्जुन, दुःख से व्याकुल होता हुआ यह (वावय) बोला कि हे कृष्ण ! युद्ध की इच्छा से खड़े हुए अपने इन बन्धुश्रों को देखकर मेरे श्रष्ट शिथिल हो रहे हैं, मुख सूख रहा है, श्रीर काँपता है, श्रीर रोंगटे खड़े हो रहे हैं (२६-२६) गायडीव (धतुष) हाथ से फिसला जा रहा है, त्वचा जल रही है, श्रीर में खड़ा नहीं रह सकता हूँ, (क्योंक) मेरा मन चक्कर सा खा रहा है (३०) । हे केशव ! सुने सभी

लच्च विपरीत दीखते हैं, और जड़ाई में अपने बन्धुन्नों को मार कर मैं श्रेय (भला) नहीं देखता (३१)। हे कृष्ण! मैं न विजय चाहता हूँ, न राज्य चौर न सुख ही; हे गोविन्द ! हमें राज्य से, भोगों से या जीवन से ही क्या प्रयोजन (३२)? क्योंकि जिनके खिए हमें राज्य, भोग और सख चाहिए, वे ही ये घाचार्य, पिता, पुत्र, पितामह, मामे, श्वश्रर, पीत्र, साले. तथा दूसरे सब सम्बन्धी, भ्रपने-भ्रपने धन तथा प्राशों की श्राशा छोडकर यद्ध में खड़े हैं (३३-३४)। हे मधुसुदन! (ये) मुक्ते मारते भी रहें, तो भी में इन्हें तीनों बोकों के राज्य के जिए भी मारना नहीं चाहता. फिर इस पृथ्वी के राज्य का तो कहना ही क्या (३४)? हे जनार्दन ! धतराष्ट्र के पुत्रों को मारने से हमारी क्या भक्ताई होगी? इन आततायियों को मारने से (भी) हमें तो पाप ही खरोगा (३६)। इस कारण अपने बन्ध कीरबों को हमें मारना नहीं चाहिए: हे माधव ! अपने बन्धुओं को मार कर हम कैसे सुखी हो सकेंगे (३७) ? यद्यपि इन लोगों की बुद्धि लोभ से अष्ट हो गई है. इसलिए ये कुल-इय से होने वाले दोव, तथा भित्रों के साथ द्रोह करने से होने वाले पाप को नहीं देखते (नहीं जानते) (३८)। परन्तु हे जनाईन! हम तो कुलचय से होने वादे दोशों को जानते हैं, अतः हम इस पाप से निवृत्त होने का विचार क्यों न करें (३१)? कुक्क का नाश हो जाने से कुल के सनातन धर्म नष्ट हो जाते हैं, और धर्म का नाश हो जाने से सारे कुल को अधर्म दबा देता है (४०)। हे कृष्णा! अधर्म के बढ़ जाने से कुछा की स्त्रियाँ वृषित (व्यक्रिचारिस्सी) हो जाती हैं, भीर दृषित कियों से वर्शसंकर उत्पन्न होते हैं (४१)। वर्णसंकर, कुलघातकों यानी युद्ध में कुल का नाश करने वालों को तथा सारे कुल को नरक में पहुँचाने के ही कारण होते हैं, ग्रौर पिगडोदक क्रिया का लोप हो जाने से. अर्थान् वर्णसंकरों के हाथ का दिया हुआ पिएडोदक न पहँचने से, उन कुलघातकों के पितर भी नरक में गिरते हैं (४२)। हे जनाईन! कुलघातकों के, वर्धासंकर कारक इन दोषों से परम्परागत जाति-धर्म तथा कुल-धर्म, सभी जद से नष्ट हो जाते हैं: और जिन मन्द्रयों के कुल-धर्भ नष्ट हो जाते हैं, उनको निश्चय ही नरक में जाना पहता है, ऐसा हमने (शास्त्रों में) सुना है (४३-४४)। हाय! राज्य-सुख के खोभ से श्रपने बन्धुन्नों को सारने के लिए प्रस्तुत होकर हम बहुत बड़ा पाप करने को उद्यत हुए हैं (४४)। यदि संमाम में शस्त्र रहित हो कर, मैं अपना बचाव भी न करूँ, ब्रीर धतराब्ट्र के पुत्र हाथों में शस्त्र लेकर मुक्ते उसी दशा में मार दें, तो मेरा अधिक भवा होगा (४६)!

स्पष्टीकरण—श्रार्थसंस्कृति में प्राचीन काल ही से वंश (नसल) शुद्धि, धर्म का प्रधान श्रक्त माना जाता रहा है; क्यों कि शुद्ध रक्त के लोग अपने श्रपने धर्म (कर्तव्य-कर्म), जैसे ठीक तौर से पाल सकते हैं, वैसे भिश्रित रक्त के लोग नहीं पाल सकते। इसीलिए एक वर्ण के पुरुष का दूसरे वर्ण की स्त्री के साथ सहवास करना साधारणतया पाप समझा जाता है, श्रीर ऐसे संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान वर्णसंकर माने जाते हैं, जो धार्मिक, सामाजिक श्रीर श्रार्थिक श्रादि सभी प्रकार के श्रधिकारों से प्रायः विश्वत रहते हैं।

श्चर्जन को चिन्ता इस बात की थी कि कुल-अर्म, श्चर्थात् कुल की मर्या-दाओं, की रहा करने वाले चत्रिय लोग जब संप्राम में मारे जायगं, तब समाज में उच्छङ्कजता श्राजाने से विधवा कुल-स्त्रियाँ पवित्र न रह सकेंगी, जिससे वर्शासंकर उरपन्न होंगे। यद्यपि उस समय विश्ववा स्त्री का उसके मृत पति के सपिरह. सगोत्र प्रथवा सजातीय प्ररुप के साथ नियोग करना श्रेष्ठ धर्म माना जाता था (मनुष्मृति श्रव १ रजीक ४१), श्रीर ऐसे नियोग से उत्पन्न सन्तान, स्त्री के मृत पति के शुद्ध सन्तान माने जाते थे तथा वे सब प्रकार से उसके उत्तराधिकारी होते थे (मनु० श्र० ६ रखी० १४४), एवं ऐसे सन्तान का दिया हुआ पिराडोदक भी पितरों को बराबर पहुँचने का चिश्वास था । सारांश यह कि उस सन्तान में किसी तरह का दोष नहीं माना जाता था। (मनु॰ अ ० १ रत्नो ० १८०) । स्वयं कौरव-पागडव भी नियोग ही की सन्तान थे, श्रीर उपर्युक्त रत्नोकों के अनुसार वे अपने को शुद्ध कत्रिय श्रीर पिएडदान के पूर्ण श्रधिकारी मानते थे। परन्तु श्रर्जुन को भय तो यह था कि युद्ध में जब सारा कुछ ही नष्ट हो जायगा, तब कुछ की विधवा स्त्रियों से नियोग करने वाला सपिएड, सगोत्र अथवा सजातीय पुरुष ही नहीं बचेगा-ऐसी दशा में वे विवश होकर हीन वर्ण के पुरुषों के संयोग से वर्णसंकर सन्तान उत्पन्न करेंगी और वे वर्णसङ्कर संतान न तो जाति की मर्यादाओं का यथावत पासन कर सकेंगे और न उनका दिया हुआ पिगडोदक ही पितरों को मिलेगा। परियाम यह होगा कि जाति-धर्म और कुल-धर्म नष्ट हो जाने से सर्वनाश हो जाबगा श्रीर पितर भी नरक में पड़ेंगे। उपर्युक्त रक्कोकों में "वर्णसङ्कर" शब्द इसी प्रयोजन से प्रयुक्त हुआ प्रतीत होता है, क्योंकि सर्वाण स्नी-पुरुष के विधिवत् संयोग से उत्पन्न होने वाले सन्तान तो वर्णसंकर होते ही नहीं-चाहे वह संयोग नियोग द्वारा स्थापित किया हुआ हो अथवा विवाह-संस्कार द्वारा ।×

#### सञ्जय उवाच

पवमुक्त्वार्जुनः संख्ये रथोपस्थ उपाविशत् । विस्टन्य सश्ररं चापं शोकसंविद्यमानसः ॥ ४७ ॥

श्चर्य सक्षय बोका कि शोक से अत्यन्त ब्याकुल श्चर्जुन, संग्राम की तैयारी के बीच इस प्रकार कह कर, (श्चीर) धनुष बागा त्यांग कर रथ के पिछले भाग (पुट्टे) पर बैठ गया (४७)।

#### ॥ पहला श्रध्याय समाप्त ॥

#### × × ×

श्रर्जुन का विषाद वैसा ही है जैसा कि साधारणतया श्रात्मज्ञान-विहीन, श्राधिमौतिक श्रीर श्राधिदैविक विचारों के लोगों को, इस तरह के विकट श्रवसरों पर हुशा करता है। उन लोगों की बुद्धि या तो प्रत्यच्च के सुख-दुःख, हानि-लाभ, कीर्ति-श्रकीर्ति श्रादि के विचार तक ही रहती है; श्रथवा शाखों में कहे हुए धर्माधर्म के श्रदृष्ट फल श्रीर स्वर्ग-नरक श्रादि परोच्च सुख-दुःखों के विचार तक पहुँच कर रह जाती है। इससे श्रधिक सूद्म श्रश्वीत श्राध्यात्मक विचार

यह बात ध्यान में रखने की है कि म्रज़ुन के उपयुंक वाक्यों में, उसको केवल म्रज्ञत-योनी बाल-विधवाम्रों के ही भ्रष्ट होने की चिन्ता नहीं पायी जाती, किन्तु मामतीर से ''कुल-क्रियों'' के बिगड़ने की चिन्ता होना पाया जाता है।

<sup>×</sup> नोट—महाभारत-काल में हिन्दुश्चों का ही सार्वभोम साम्राज्य था; उस समय के पुरुष वर्तमान की श्रपेला श्रिक सम्बरित्र थे; विलासिता बहुत कम थी; विधिमयों का सहवास नहीं था, तथा खियों के पित्रत्र रहने के श्रिषिक साधन थे। जब कि उस समय भी पितिविहीना श्ररित खियाँ अष्ट हुए बिना नहीं रह सकतीं थी, तो वर्तमान काल में—सर्वथा विपरीत परिस्थितियों में—विधवा खियों का यावज्जीवन ब्रह्मचर्थ वत पालन करके, पित्रत्र रह सकना, तथा कुल श्रीर जाति की शुद्धता बनी रहना नितान्त ही कठिन है। इसलिए खियों को अष्ट होने से बचाने श्रीर कुल (वंश) तथा जाति को शुद्ध रखने के लिए, विधवाशों के वास्ते श्रपने सजातीय पुरुषों के साथ पुनर्धवाह श्रथवा नियोग करने की सार्वजितक व्यवस्था का होना श्रथमत श्रावश्यक है।

तक उनकी बुद्धि नहीं पहुँचती, इसिलिए उनके चित्त का विषाद नहीं मिटता। फलत: वे बहुत दु:ली होते हैं और विषाद ही में अपना जीवन नष्ट कर लेते हैं। भगवान कृष्ण ने अर्जुन के उपरोक्त विषाद की निन्दा करके, उसे आधि-भौतिक और आधिदैविक विचारों से ऊपर उठ कर आत्मक्कान-युक्त अपने कर्तव्य पालन करने का उपदेश आगे दिया है। इसिलए अर्जुन के उपरोक्त वाक्य "व्यावहारिक वेदान्त" की दृष्टि से कोई महत्व नहीं रखते और धर्म-अधर्म, पुरुष-पाप, स्वर्ग-नरक आदि के विचार तथ्यद्दीन हो जाते हैं। आगे यही बात स्पष्ट करने के लिए इस प्रथम अध्याय भें उपरोक्त पूर्व पन्न उठाया गया है।

# दूसरा अध्याय

#### सक्षय उद्याच

तं तथा रूपयाविष्टमश्चपूर्णांकुलेक्णम् । विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः ॥१॥

श्चर्य—पञ्चय बोला कि श्चाँसुश्चों से परिपूर्ण तथा ब्याकुल नेत्रों वाले, करूणा से भरे हुए, शोकाकुल उस (श्चर्जुन) के प्रति श्रीकृष्ण ने यह वचन कहा (१)।

## श्रीभगवानुवाच

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् । श्रनार्यजुष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥ क्लैब्यं मास्मगमः पार्थ नैतस्वय्युपपद्यते । जुद्रं हृद्यदौर्वरुयं त्यकत्वोत्तिष्ठ परंतप ॥ ३ ॥

ऋर्थ — श्रीभगवान् बोले कि हे अर्जुन! (इस) विकट परिस्थिति में तुक्ते, ध्रार्थ लोगों के ध्रयोग्य, सुख चौर यश का विरोधी, यह मोह कैसे हो गया (२)? हे पार्थ! (त्) नप्ंमक मत हो, यह तेरे योग्य नहीं है। हे शत्रुद्धों के संहारक! हृदय की इम तुच्छ दुर्बलता को दूर करके खड़ा हो (३)।

### श्रर्जुन उवाच

कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुसुदन ।
इपुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हावित्सुदन ॥४॥
गुरूनहत्वा हि महानुभावान्
श्रेयो भोक्तुं भैदयमपीह लोके ।
हत्वार्थकामांस्तु गुरूनिदेव
भुजीय भोगान्रुधिरप्रदिग्धान् ॥४॥
न चैतद्विद्यः कतरन्नो गरीयो
यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः ।

यानेव हत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥६॥
कार्पएयदोषोपहतस्वभावः
पृच्छामि त्वां धर्मसंमृढचेताः ।
यच्छेयः स्यान्तिश्चितं बृहि तन्मे
शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥७॥
न हि प्रपश्यामि ममापनुद्याद्
यच्छोकमुच्छोषणमिन्द्रियाणाम् ।
श्रवाप्य भूमावसपत्नमृद्धं
राज्यं सराणामणि चाधिपत्यम् ॥ ६॥

श्चर्थ-- ग्रर्जुन बोला कि हे शत्रनाशक मधुसूदन ! पूजा के योग्य भीष्म-पितामह तथा द्रोगाचार्य के साथ, मैं संग्राम में बागों से कैसे बहुँगा (४) ? बड़े प्रतापशाली गुरुजनों को मारने की श्रपेश्वा इस संसार में भीख मांग कर भी निर्वाह करना नितान्त श्रेयस्कर है; (यद्यपि ये गुरुजन अर्थ-लोलुप हैं, तो भी इन) द्यर्थ-लोलुप गुरू जनों को मारकर इस लोक में जो भोग में भोगूँगा, वे रक्त-रिञ्चत (लून से सने हुए) ही होंगे (४) । इसके श्रतिरिक्त हम यह भी नहीं जानते कि हम लोग जीत कर राज्य करें तो (सबके लिए) हितकर होगा, अथवा वे लोग जीत वर राज्य करें तो हितकर होगा: श्रीर वे ही छतराष्ट्र के पुत्र सामने खड़े हैं जिनको मार कर हम जीना ही नहीं चाहते (६)। कृपग्रता से मेरी बुद्धि मारी गई है, अर्थात् हृदय की संक्षीर्याता ने मेरी विचार-शक्ति नष्ट कर दी है, श्रीर धर्म के विषय में मेरा चित्त मोह से प्रस्त हो गया है, श्रर्थात मोह के वश होकर में कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करने में श्रसमर्थ हो गया हैं: श्चतएव में श्चापकी शरण हो कर पूछता हूँ कि जो मेरे लिए श्रेयस्कर हो सो श्राप मुक्ते बताइए; मैं श्रापका शिष्य हूँ, श्राप मुक्ते शिन्ना दीजिए (७)। यदि सारे भूमगडल का ऋदि-सिद्धि-सम्पन्न निष्कगटक राज्य, श्रीर देवताश्री का श्राधिपत्य श्रर्थात् स्वर्गका साम्राज्य भी मिल जाय, तो भी इन्द्रियों को सुखाने वाले मेरे इस शोक को दूर करने का साधन में नहीं देखता (म)।

#### सञ्जय उवाच

एयमुक्त्वा हपीकेशं गुडाकेशः परंतप । न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तृष्णींबभूव ह ॥ ६॥

ţ

तमुवाच दृषीकेशः प्रहसन्तिव भारत । सेनयोरुभयोर्भध्ये विपीदन्तमिदं वचः ॥ १० ॥

श्रार्थ-सक्षय बोला कि हे राजन्! इतना कह कर श्रर्जुन, भगवान् से यह कहता हुशा कि ''में नहीं लडूँगा'', खुप हो गया (६)। तब दोनों सेनाब्रों के बीच, विषाद में पड़े हुए उस श्रर्जुन को श्रीकृष्ण मुसकराते हुए यह कहने लगे (१०)।

**₹पञ्चीकरण्—श्र**र्जुन एक श्रुरवीर, ब्यवहार-कुशल, पुण्यवान एवं ईश्वर-भक्त चत्रिय था। दैवी-सम्पत्ति के गुलों की उसमें श्रधिकता थी (गी० श्र० १६ रखो० ४)। लौकिक मर्यादाओं के नीतिशास्त्र और धर्मशास्त्र का भी वह अच्छा ज्ञाता था । ऐसे विचक्रण बुद्धिमान चतुर कार्यकर्ताश्चीं में प्रायः प्रेम. मैत्री. करुखा आदि सात्विक भावों की प्रधानता रहती है; परन्तु आत्मज्ञान के आधार बिना कह भवसरों पर, व्यक्तित्व के भावों की भ्रासक्ति के कारण, उनके वे प्रेम आदि सारिवक भाव मोह में परिग्रुत हो जाते हैं. जिससे वे जोग बडे-बड़े अनर्थ कर बैठते हैं; फल्कतः उनकी बहुत दुईशा और भयानक पतन हो जाता है। ऐसे अवसरों पर ब्लैकिक मर्यादाओं के नीतिशास्त्र तथा धर्मशास्त्र भी उन्हें कोई सहायता नहीं देते, किन्तु उत्तरा मोह बढ़ा कर उन्हें किंकर्तव्य-विमूद बना देते हैं। यही दशा उस समय श्रर्जन की हुई थी। दुष्टों द्वारा श्रन्याय से छीनी गई अपनी पैतक सम्पत्ति को पुनः प्राप्त करने के निमित्त उसको युद्ध के लिए प्रस्तुत होना पड़ा था. श्रीर जिस समय जड़ाई में शस्त्र चलने ही वाले थे, ठीक उसी समय, दोनों सेनान्नों में भ्रवने स्वजन-बाम्धवों को मृत्यु के सम्मुख उपस्थित देख कर एकाएक उनके प्रति प्रेम, मेन्री श्रीर करुणा के भाव उसके हृद्य में उमड आये । यद्यपि उस समय की परिस्थिति इसके विलक्त विपरीत-उन दुष्ट भाततायियों को, वीरतापूर्वक लडकर दण्ड देने की थी; परन्तु ऐसी विकट श्रवस्था में भी श्रार्जन के चित्त में श्रापने बान्धवों के भौतिक शरीरों में ममस्व की मासक्ति हो गई, भीर उनके मारे जाने की सम्भावना से उसके हृदय के वे (प्रेम, मैत्री भौर करुणा के) सारिवक भाव, पत्तर कर शोक श्रीर मोह के तामसी भावों में परिशात हो गये । ऐसी प्रवस्था में नीतिशास्त्रों के ज्ञान ने उसके शोक तथा मोह को बढ़ाने में सहायता दी। धर्भशास्त्र ने उसकी स्वजनों की हत्या के घोर पाप का भय बताने के अतिरिक्त, कल-जय हो जाने से कुल-धर्म तथा जाति-धर्म के नाश होने, श्रीर श्रपने एवं श्रपने कुल के निश्चित रूप से नरक में जाने, एवं पिण्डोदक क्रिया लुप्त होने से पितरों के भी नरक में गिर जाने की चिन्ता अञ्चग खडी कर दी। परियाम यह हुआ कि अर्जुन

का कलेजा दहल गया श्रीर वह श्रपने वास्तविक धर्म, यानी युद्ध से विरक्त होकर, शक्त फेंक, व्याकुलता से रोने लगा। श्रर्जुन की यह शोचनीय दशा देख कर महा-योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने उसको मूर्ख-श्रज्ञामियों की तरह शोक श्रीर मोह करने के लिए, गुरु भाव से, बहुत फटकारा तथा उसे हृदय की दुर्बकता दूर करके युद्ध करने की श्राज्ञा दी।

यदि गीता का प्रयोजन केवल युद्ध से विरक्त श्रर्जुन को फिर से उत्साहित करके खड़ाने मात्र ही का होता—जैसा कि बहुत से जोग मानते हैं—तो वह यहीं पर समाप्त हो जाती ; क्योंकि अर्जुन श्रीकृष्ण को परमेश्वर मानता था (गी० घ० १० रखों १२), और उनमें उसकी इतनी भक्ति थी, तथा उनके बचनों पर इतनी श्रद्धा थी कि वह धर्म-शास्त्र के धर्म-अधर्म, स्वर्ग-नरक. पाप-पुरुष मादि के रोचक-भयानक वचनों की श्रवहेलना करके, मन्ध-श्रद्धा से भगवान की आज्ञा ही का पालन करता और फीरन युद्ध में प्रवृत्त हो जाता । परन्तु भगवान् कृष्ण, जो श्राखिल विश्व को श्रपने श्रन्दर दिखाते हैं (गी० घ० ११), जो अपने को सबकी आत्मा बताते हैं (गी० घ० १० रलोक० २०). श्रीर जो स्पष्ट कहते हैं कि ''सुमसे भिन्न जगत् में कुछ भी नहीं हैं" (गीं अप ७ रखो ० ७), "सब लोगों का महान् ईश्वर में ही हुँ '' (गी० भ्र० १ रखी० २१) इत्यादि; उनके द्वारा दिया हुन्ना गीता-ज्ञान का-सब देश, सब काल, तथा सब परिस्थितियों में सब व्यक्तियों के लिए समान भाव से यथार्थ पथ-प्रदर्शक उपदेश इतना सङ्ख्यित नहीं हो सकता कि वह केवल मर्ज़न को युद्ध में प्रवृत्त करा देने सात्र के लिए ही परिमित हो। सांसारिक व्यवहारों में छोटे घीर बड़े सभी कार्यकर्ताधों के सम्मुख-चाहे वे धार्मिक कार्यकर्ता हों या राजनैतिक या आर्थिक भ्रथवा सामाजिक, चाहे गृहस्थ हों या संन्यासी, चाहे वे किसी भी वर्ण के हों, अथवा किसी सी भी पेशे के, जो कुछ भी सांसारिक कार्य करते हैं उनके सम्मुख--- ग्रपनी-ग्रपनी योग्यतानुसार ऐसे विकट अवसर आते ही रहते हैं, जैसा कि अर्जुन के सम्मुख उपस्थित हुआ था। उदाहरण के लिए, धार्मिक कार्यकर्ताश्रों के सामने कभी-कनी धर्म े के किसी एक श्रङ्ग⊸सत्य, शौच, इमा, दया, श्रहिंसा श्रादि के साथ, दूसरे किसी श्रक्त के परस्पर में विरोध का प्रश्न उपस्थित होता है, श्रथवा धर्म-प्रचार के कार्य में श्रानेक लोगों के मन में उद्वेग, पीड़ा ऋौर कही-कहीं पर खून-खरावियाँ होने के प्रसङ्ग भी आ जाते हैं; राजनैतिक कार्यकर्ताश्चों के सामने श्चपने कर्तब्य पालन करने में स्वयं श्वपने शरीर तथा श्चपने कुटुन्बियों एवं अन्य कोगों को भारी कष्ट होने तथा भीवया संप्राम में अगियात इत्याएँ होने

के प्रसङ्ग उपस्थित होते रहते हैं; आर्थिक कार्यकर्ताओं के सामने अपने कर्तब्य पालन करने में अनेक व्यक्तियों को हानि पहुँचने तथा अनेकों की आजीविका में श्राघात लगने की सम्भावना प्रतीत होती है; इसी तरह सामाजिक कार्यकर्ताश्चों के सम्मुख समाज की दशा सुधारने के सङ्घर्ष में श्रपने बड़ों-बढ़ों तथा स्वजन-बान्धवों को मानसिक ब्यथा होने तथा आपस का सामाजिक सम्बन्ध विच्छेद होने श्रादि की नौबत श्रा जाती है। तास्पर्य यह कि इस तरह अनन्त प्रकार की कठिनाइयाँ विविध रूप से भिन्त-भिन्न कार्यकर्तीयों के सामने भाती रहती हैं, जब कि कर्तव्या-कर्तेब्य का ठीक-ठीक निर्णय न कर सकने के कारण वे मोह में फँस जाते हैं, श्रीर विपरीत श्राचरण करके अपना तथा इसरों का घोर श्रानिष्ट कर लेते हैं। इस तरह का मोह विशेष श्रवसरों पर ही उत्पन्न हुआ करता हो—सो बात नहीं है, किन्तु रात-दिन के घरेलु व्यवहारों में भी श्रज्ञानी खोग अपने तथा अपने सम्बन्धियों के भौतिक शरीरों के चार्याक मोह में अनुचित व्यवहार करके नाना प्रकार की हानियाँ उठाते रहते हैं। जिस तरह-अपने शरीर के विषय-भोग आदि चिणिक सुखों के लिए उनके परिशाम में बहुत द:ख भोगना: अपने सन्तानों को जाड़-प्यार से खान-पान श्रादि में संयम न रखवा कर विजासी श्रीर श्रस्वस्थ बना देना, श्रथवा उनके बीमार होने पर कड़वी छोषधि श्रदि का उपचार न करना एवं भ्राशिक्ति रख कर उनका अविवन नष्ट कर देना, इत्यादि।

ऐसे लोगों का मोह दूर करने एवं उन्हें सच्चा रास्ता दिखा कर पतन से बचाने के लिए, अर्जुन के उस मोह को दूर करने के प्रसङ्ग को लेकर भगवान ने सारे संखार को गीता का सार्वजनिक उपदेश देकर अनन्त प्रकार की उता-अनों को निश्चित रूप से मुख्यमाने का एकमान्न सस्य एवं श्रेयस्कर उपाय बताया है; जिसका अवलम्बन करके प्रत्येक मनुष्य अपनी-अपनी योग्यतानुसार संसार का न्यवहार यथायोग्य करता हुआ अपना इहलीकिक अभ्युद्य और पारलीकिक निःश्रेयस एक साथ सम्पादन कर सकता है।

श्रम्तु, जब युद्ध करने की स्पष्ट श्राज्ञा देने पर भी श्रर्जुन ने फिर शङ्का की कि "युद्ध में भीषम, द्रोण जैसे प्रथों पर में किम तरह शस्त्र चलाऊँ, श्रीर इनको मार कर खूनी हाथों से राज्य किस तरह भोगूँ? क्या श्रपने स्वजन-बान्धवों को मार कर राज्य-सुख भोगना मेरे लिए श्रेयस्कर है श्रथवा इन श्राततायियों से हार मान कर भीख माँग के खाना उत्तम है ? मोह के कारण मैं किकर्तब्य-विमुद्ध हो गया हूँ, श्रपने हिताहित का मैं हुक भी निर्णय नहीं

कर सकता; त्रिजोकी का राज्य मिलने पर भी मेरे चित्त को शान्ति नहीं मिल सकती; इसलिए आप कृपा करके, जो मेरे लिए वास्तव में श्रेयस्कर मार्ग हो वह बताइए" (गी० अ० २ श्लो० ४ से ८); तब भगवान् मुसकराकर, जगत् के हित को लच्य में रखते हुए, अर्जुन को निमित्त करके सब लोगों को कल्याया का मार्ग बताने के लिए गीता-ज्ञान का उपदेश यहाँ से आरम्भ करते हैं।

श्रीभगवानुवाच

श्रशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रश्नावादांश्व भाषसे । गतासुनगतास्त्रच नानुशोचन्ति परिष्डताः ॥ ११ ॥ न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२ ॥ देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यावनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुद्यति ॥ १३ ॥ मात्रास्पर्शास्त कैन्तिय शीतोष्णसुखदुःखदाः। श्चागमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितित्वस्व भारत ॥ १४ ॥ यं हि न व्यथयन्त्येते पृरुषं पृरुषर्धम । समदःखस्रवं धीरं सोऽमृतत्वाय करूपते ॥ १४ ॥ नासतो विद्यते भावो सभावो विद्यते सतः। उभयोरपि दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः ॥ १६ ॥ अविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्विमिदं ततम्। विनाशमन्ययस्यास्य न किश्चत्कर्तुमईति ॥ १७॥ श्रन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिशः। श्रनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युध्यस्व भारत ॥ १८॥ य पनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम्। उमा ती न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १६॥ न जायते म्रियते वा कटाचि-न्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः। अजो नित्यः शास्त्रतोऽयं पुराशो न इन्यते इन्यमाने शरीरे ॥२०॥

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमञ्ययम् । कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयति हन्ति कम् ॥ २१ ॥

अर्थ-श्रीभगवान बोले कि जो शोक करने के योग्य नहीं हैं, उनका त शोक कर रहा है, और बुद्धिमानों की सी बानें बनाता है; जो (बास्तविक) पिएडत होते हैं, वे मरे हुआं तथा जीवितों का शोक नहीं करते (११)। क्योंकि में, त चौर ये राजा लोग पहले कभी नहीं थे सो बात नहीं है. और द्यागे नहीं होंगे ऐसा भी नहीं है (१२)। जिस तरह इस देह में जीवारमा को बाल्य, युवा भीर बुदापे की अवस्थाओं का अनुभव हुआ करता है. उसी तरह दूसरे शरीर की प्राप्ति होती है; इस विषय में बुद्धिमानों को मोह नहीं होता (१३)। हे कौन्तेय ! शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थ एवं विषय भादि : जो सर्दी-गरमी एवं सुख-दु:ख (श्रादि इन्हों) के देने वाले होते हैं. वे म्राने-जाने वाले श्रीर श्रनित्य हैं, श्रर्थात् प्रतिक्रण परिवर्तनशील होने के कारण वे एक से नहीं रहते: श्रत: हे भारत ! उनके संयोग-वियोग को तू सहन कर, श्रर्थात् शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले सब पदार्थ श्रस्थायी होने के कारण त उनके जाने या रहने से व्यथित मत हो (१४)। हे पंरुष-श्रेष्ट! सख-द:ख को एक समानक्ष मानने वाले जिस बुद्धिमान पुरुष को ये (शरीर श्रीर उसके सम्बन्धी पदार्थी के संयोग-वियोग) व्यथित नहीं करते, वही श्रमृतत्व, श्रर्थात् सर्वात्म=परमात्म-भाव को प्राप्त होने में समर्थ होता है (१४)। जो असत् है उसका भाव श्रर्थात् श्रस्तित्व नहीं होता, श्रीर जो सत् है उसका श्रभाव नहीं होता: सन्ब-ज्ञानियों ने इन दोनों का अन्त देख लिया है, अर्थात् यह अन्तिम निर्माय कर लिया है (१६)। जिससे यह सब (श्राखिल विश्व) ब्याप्त श्रीर विस्तृत है.

<sup>‡</sup> बहुत से टीकाकारों ने ''मात्रास्पर्शाः'' का श्रर्थ ''इन्द्रियों का विषयों के साथ सम्बन्ध'' किया है, परन्तु श्रर्जुन को शोक अपने सम्बन्धियों के हताहत होने के कष्ट का, श्रार उनके मारे जाने के बाद उनसे वियोग होने का था। उस शोक को मिटाने के लिए केवल इन्द्रियों के विषयजन्य सुख-दुःख श्रादि को ''श्रारामापायी'' कहने मान्न से श्रर्जुन का समाधान जहीं हो सकता था। इसलिए ''मात्रास्पर्शाः'' का व्यापक श्रर्थ 'शरीर श्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले सभी पदार्थ श्रीर विषय श्रादि' करना उचित है। इन्द्रियों का समूह ही शरीर है।

<sup>&</sup>amp; सुख-दु:ख की समता का स्पष्टीकरण ''व्यावहारिक वेदान्त" प्रकरण में श्रीर इसी श्रध्याय के ४८ वें श्लोक के स्पष्टीकरण में देखिए।

अर्थात् जो स्वयं विश्वस्त्य होकर सर्वत्र फेल रहा है, उस आत्मा को त् अविनाशी अर्थात् नाश रहित जान; इस निर्विकार का कोई भी नाश नहीं कर सकता (१७)। हे भारत! नित्य (अपरिवर्तनशील), अविनाशी (नाश रहित) और अप्रमेय रारीरीक्ष (शरीर धारण करने वाले व्यष्टि-भावापन्न आत्मा) के ये (नाम-रूपारमक अनन्त) शरीरक्ष नाशवान् हैं, अतएव त् युद्ध कर (१८)। जो इस (शरीरधारी आत्मा) को मारने वाला, और जो इसको मारा गया मानता है, वे दोनों ही अनजान हैं; यह (शरीरधारी जीवात्मा) न तो किसी को मारता है, और न किसी से मारा जाता है (१६)। यह न तो कभी जन्मता है, न मरता है; और ऐसा भी नहीं है कि यह (पहले) होकर फिर नहीं होगा। यह कभी उत्पन्न नहीं होता, सदा विद्यमान (और) एक समान रहता है, तथा पुराना (सबका आदि कारण) है; शरीर के मारे जाने पर भी (यह) मारा नहीं जाता (२०)। जो इसको अविनाशी, नित्य, अजन्मा एवं अविकारी जानता है, हे पार्थ! वह पुरुष कैसे किसको मरवायेगा और किसको मारेगा (२१)।

स्पष्टीकरण: —गीता के उपदेशों में सर्वत्र बुद्धियोग ही को महत्व दिया गया है (गी० घ० २ श्लो० ६६ से ७२, घ० १८ श्लो० १७), क्योंकि संसार के व्यवहार करने में बुद्धि ही की प्रधानता रहनी चाहिए; धार वह बुद्धि जब साम्य-भाव में जुड़ी हुई धर्यात् धारमनिष्ठ हो, तभी संसार के व्यवहार पूर्णत्या ठीक-ठीक हो सकते हैं —यह गीता का सिद्धान्त हैं (गी० घ० २ श्लो० ४१, घ० १२ श्लो० ४ घीर घ० १८ श्लो० ६०)। यद्यपि घर्जुन युद्ध से निवृत्त होने की दलीलों में कीरवों को मूर्ल धीर धारानी कह कर, उनको कुल-चय घ्रादि पापों को जानने के घ्रयोग्य बताता है, और स्वयं बुद्धिमान् होने का दावा करता हुआ घरने को पुरुष, पाप, धर्म, घ्रधर्म घ्रादि को जानने वाला, स्वजन-बान्धवों

<sup>े</sup> श्रारमा श्रप्रमेय इसलिए है कि वह किसी प्रमाण से नहीं जाना जा सकता, क्योंकि अपने से भिन्न वस्तु ही किसी प्रमाण से जानी जाती है। श्रारमा तो सब का ''श्रपना श्राप' है, जो स्वतः प्रमाण है। श्रतः वह स्वयं-संवेध श्रथीत् श्रपना श्रानुभव रूप ही है। 'मैं हूँ' इसकी सिन्दि के लिए किसी प्रमाण की श्राव-श्यकता नहीं होती।

क्ष नाना शरीरों के रूप में व्यक्त होने वाला शरीरी (श्रास्मा) एक ही है, इसिलए नाना देहों के लिए बहुवचन श्रीर शरीरी (श्रास्मा) के लिए एक वचन का प्रयोग हुआ है।

के मारे जाने एवं मरे हुए पितरों के नरक में पढ़ने की, तथा "बन्धजनों के मारने का पाप कमा कर उनके बिना मैं अकेला जीकर क्या कहूँगा?" इस तरह की चिन्ता करने .योग्य मानता है (गी० अप १ श्लो० ३२ से ४६); और अर्जुन की तरह, जौकिक विषयों के प्रायः सभी परिडत एवं विचल्या कार्यकर्ता सोग दसरों को मूर्ख बता कर स्वयं बड़े बुद्धिमान होने की बातें बनाया करते हैं। परन्तु आत्मज्ञान के अभाव में इन खोगों की बुद्धि राजसी और तामसी होती है (गीं॰ ग्र॰ १८ रखों॰ ३१-३२), जो इस तरह के विकट ग्रवसरों पर काम नहीं देती । फलतः वे खोग श्रर्जन की तरह किंकर्तव्य-विमृद होकर रोने-चिल्लाने के सिवाय कर्तव्याकर्तव्य का कुछ भी यथार्थ निर्णय नहीं कर सकते। भगवान, अर्जन के इस प्रसङ्ग को लेकर ऐसे जोगों की कुछ हँसी-सी करते हुए कहते हैं कि एक तरफ़ तो शोक करना धौर इसरी तरफ़ पण्डिताई की बातें छाँटना, क्या यही बुद्धिमत्ता है ? जो वास्तव में बुद्धिमान होते हैं वे मरने-जीने का ज़रा भी शोक नहीं करते, क्योंकि यदि विचार कर देवा जाय तो मरना-जीना तश्वतः कुछ है नहीं। ''म्रहम्'', ''त्वम्'' श्रीर ''इदम्'', अर्थात् ''में '', ''तू'' श्रीर ''यह'' रूप से जो चराचर जगत् हैं, वह श्रपने श्रसली एकस्व-भाव में श्रर्थात् " श्रात्म-स्वरूप में-भूत, भविष्य श्रीर वर्तमान-तीनों ही काल में विद्यमान रहता है। किसी भी पदार्थ की अपनितयत का सर्वथा अभाव कभी नहीं होता; क्योंकि यह नियम ह कि जो वस्तुत: सत् है उसका कभी श्रभाव नहीं होता श्रीर जो वस्ततः सत् नहीं है उसका भाव कभी नहीं होता; परन्तु हम सबका भाव श्रयीत् श्रस्तित्व प्रत्यक्त मीजूद है, श्रतः हम लोगों का वस्तुतः श्रभाव हो नहीं सकता। जीवारमा का प्रत्येक स्थूल शरीर, पृथ्वी, जल, तेज, वायु श्रीर श्राकाशरूप पञ्चतत्त्वों का सम्मिश्रण होता है, श्रीर वे पञ्चतत्त्व, शरीररूप होने के पहले, तथा शरीर छटने के बाद भी सदा विद्यमान रहते हैं। शरीर छट जाने पर भी पञ्चतस्वों का नाश नहीं होता, किन्तु उनका सम्मिश्रस एक नाम श्रीर एक रूप बदल कर, दूसरा नाम धौर दूसरा रूप धारण कर लेता है (गी० अ० २ रखो॰ २२)। यदि स्थूल शरीरों को धारण करने वाले सुद्य शरीर का विचार किया जाय, तो वह स्थूल शरीरों को धारण करने के पहले और उनको छोड़ने के बाद भी बना ही रहता है; श्रीर यदि सूचन शरीर के बीज-कारण-शरीर का विचार किया जाय तो वह, स्थूल और सूपम दोनों की अनुपश्चित में भी बीज-रूप से अपनी प्रकृति (स्वभाव) में बना ही रहता है। श्रव्यक्त कारण शरीर व्यक्त होकर सूचम रूप धारण करता है, श्रीर सूचम शरीर घनीभूत होकर स्थूल बन जाता है। फिर स्थूल उताट कर भ्रपने 38

कारण सुषम में श्रीर सुषम अपने बीज-रूप कारण में लय हो जाता है। इस तरह शरीरों की उत्पत्ति श्रीर जय होते रहते हैं (गी० श्र० म रखों । १८-११)। जाश्रत श्रवस्था में स्थूल शरीर के, श्रीर स्वम में सूषम शरीर के स्थवहार होते हैं; श्रीर सुपृप्ति श्रथांत् गाढ़ निद्रा में कारण शरीर श्रविद्या रूप तमोगुण से ढका हुआ रहता है। स्थूल से सूषम की स्थिरता श्रिषक है, श्रीर सूषम से कारण की श्रिषक है; इसलिए ये उत्तरोत्तर एक दूसरे की अपेषा श्रिक सत् कहे जा सकते हैं; परन्तु स्थूल, सूषम श्रीर कारण—तीनों शरीरों को धारण करने वाला, श्रथांत् शरीर रूप बनने वाला व्यष्टि-श्रारमा (जीवारमा), जिसको देही, शरीरी श्रथवा लेत्रज्ञ भी कहते हैं, वह निरपेष सत् है; श्रीर वह सभी अवस्थाओं में इकसार श्रर्थात् निर्विकार रहता है—उसमें सुख-दु:ख श्रादि इन्हों के कोई विकार वस्तुतः नहीं होते (गी० श्र० २ श्लो० २० से २४), क्योंकि वह सर्वारमा=परमात्मा श्रथवा ब्रह्म ही का व्यष्टि भाव है (गी० श्र० १४ श्लो० ७ से १९ तक)।

सर्वारमा=परमारमा अथवा ब्रह्मा, स्वेच्छा से अपनी परा प्रकृति द्वारा व्यष्टि-भावापन्न नाना जीव रूप होकर, अपनी परिवर्तनशील त्रिगुसात्मक अपरा प्रकृति के विस्ताररूप स्थूल एवं सूचम शरीरों, तथा उनके समूह स्थूल श्रीर सूदन जगत को धारण करता है (गी० श्र० ७ श्लो० ४ से ६); श्रीर साथ ही समष्टि-भावापन्न सगुण ईरवर रूप से उक्त परा भ्रीर श्रपरा-द्विविध प्रकृति के स्वामी भाव से, जगत् की उत्पत्ति. स्थिति श्रीर लय. श्रथवा विश्व की रचना. पालन और संहार आदि नाना भाँति के व्यवहार करता है (गी० अ० ४ रली० १ से ६ श्रीर श्र० ६ रक्षी० ७-६)। तारपर्य यह कि व्यष्टि-भावरूप जीव, श्रीर समष्टि-भावरूप ईंश्वर, वस्तुतः सर्वात्मा≔परमात्मा श्रथवा महा से भिन्न नहीं है, किन्तु सब ब्रह्म-रूप ही है (गी० भ्रा० १३ रखो० २२); परन्तु व्यष्टि-भावरूप जीवारमा, ब्यक्तिस्व के भाहक्कार भीर राग-द्वेषादि द्वन्द्वों को श्रङ्गीकार कर लेने से अपने असली स्वरूप=सर्वात्मभाव की विसरा कर अपने की सुखी, दु:स्वी, परतन्त्र, श्ररूपशक्तिमान् एवं श्ररूपज्ञ मानता है (गी० श्र० ७ रखी० २७. श्रव १३ रखोव २०२१); श्रीर समष्टि-भावरूप ईश्वर, श्रपने सर्वात्म=परमात्म भाव का यथार्थ अनुभव रखता हुआ स्वतन्त्र, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान एवं नित्य श्वानन्द स्वरूप रहता है। जीवारमा भी जब श्रपने व्यक्तिस्व के भाव के राग-द्वेषादि द्वन्द्वों के आवश्ण (परदे) से परे, अपने असली स्वरूप=सर्वाध्म-भाव का पुन: श्रनुभव करके समष्टि भाव में स्थित कर लेता है तो ईश्वर-रूप हो जाता है (गी० श्र० ४ श्लो० ५०); क्योंकि परमात्मा अथवा ब्रह्म तो वस्तुतः वह है ही (गीं॰ अ॰ ४ रजो॰ १६ से २६)। जैसे सूत के ताने और बाने से भाँति-भाँति के कपड़ों का बनाव होता है, परन्तु विचार कर देखा जाय तो कपड़ा, वास्तव में सूत के श्रांतिरिक्त कुछ भी नहीं होता—केवज सूत ही होता है। उसी तरह जड़ और चेतन, व्यष्ट और समष्टि, जीव और हैरवर—श्राहमा अथवा बहा के श्रांतिरिक्त कुछ भी नहीं हैं, वस्तुतः सब एक ही हैं (गी॰ अ॰ ७ रजो॰ ७, अ० १० रजो॰ ३६)।

जीवारमा के स्थूल, सूचम चौर कारण शरीर, धथवा जामत, स्वम और सुषुप्ति धवस्थाएँ, अपने वास्तविक स्वरूप के अज्ञान दशा की हैं, क्योंकि इन धवस्थाओं में वह स्थूल, सूचम और कारण शरीरों ही में अहं-माव रखता है। इन तीन धवस्थाओं से परे चतुर्थ धवस्था निर्मृण धारमानुभव की है, जिसको तुरीय धवस्था कहते हैं। यह प्यानयोग ध्रथवा ज्ञानयोग की समाधि धवस्था है (गी० अ० ६ रखो० १८ से २८)। इस धवस्था में पिण्ड की दृष्टि से स्थूल, सूचम और कारण—तीनों शरीर, चौर बह्माण्ड की दृष्टि से धाधिभौतिक, आधिदैविक चौर आध्यास्मिक जगत् का धपने आप=धारमा में लय हो जाता है, और धारमा निरुपाधिक धर्यात् निर्मृण भाव के स्वानुभव में स्थित रहता है।

निर्गुण और सगुण, समष्टि और व्यष्टि, चेतन और जह आदि हुन्हु, एक ही आस्मा अथवा बक्ष के दो सापेच—धनास्मक (Positive) और ऋणास्मक (Negative)—भाव हैं, और एक की अपेचा से दूमरे का अस्तिस्व है। आस्मा सगुण की अपेचा से निर्गुण, और व्यष्टि की अपेचा से समष्टि कहा जाता है, अतः वास्तव में वह सगुण होता हुआ भी निर्गुण है और व्यष्टि होता हुआ भी समष्टि है; जगत् के व्यवहार करता हुआ भी अकर्ता है, और कुछ नहीं करता हुआ भी सब कुछ करता है (गी० अ० १ रखो० ४ व ४, अ० १३ रखो० १२ से १७, अ० १४ रखो० १४ से २०)। एक, अखण्ड, एवं सम आस्मा में दोनों विरोधो भावों का एकस्व होने से, दोनों में से एक का भी स्वतन्त्र अस्तिस्व नहीं रहता, किन्तु दोनों शान्त हो जाते हैं, और वह सम आस्म-तक्त्व, जो सबका ''अपना आप'' है, स्वमहिमा में स्थित रहता है। वस्तुतः वह न सगुण है न निर्गुण, न व्यष्टि है न समष्टि, न जह है न चेतन, न एक है न अनेक, और न सत् है न असत्—जो कुछ है सो सब 'अपना आप'' ही है। वह पद वर्णनातीत, स्वयं-संवेच अर्थात् केवल स्वानुभव का विषय है (गी० अ० १० रखोक १२ से १४)।

जिस तरह बाइस्कोप के दिखान में एक श्वेत श्रीर स्वच्छ परदा होता है, उस पर पहले श्रेंचेरे की खाना डाली जाती है, फिर उस खाना में एक गोस्नाकार प्रकाश पहता है, भीर उस प्रकाश में भाँति-भाँति के दिखाव प्रदर्शित होते हैं; उसी तरह निर्विकार श्रारम-तरव रूपी शुद्ध परदे पर, पहले इच्छा, प्रकृति धथवा भविद्या रूपी भूँ भेरा होता है—वह कारण शरीर है; भीर उस प्रकाश में जो भवन्त प्रकार के चित्र दिखाई देते हैं—वह स्थूल शरीर है। परदे पर भूँ भेरा, प्रकाश भौर भाँति-भाँति के चित्र पढ़ते तथा मिटते रहते हैं, परन्तु परदा निर्विकार रहता है, उस पर भूँ भेरे, प्रकाश भीर चित्रों का कोई प्रभाव नहीं पड़ता; उसी तरह भारमा पर तीनों शरीरों की भवस्थाओं का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता—वह सदा धित्र भीर निर्विकार रहता है। बाइस्कोप के हष्टान्त में रवेत परदे पर छ।या, प्रकाश भीर चित्र बाहर से पड़ते हैं, परन्तु स्थूख, स्थूम भीर कारण शरीर भारमा से भिन्न नहीं हैं—किन्तु भारमा हो की त्रिगुगा-रमक प्रकृति के बनाव हैं—वे भ्रारमा में ही उत्पन्न भीर लय होते हैं—यह सम्तर है। दष्टान्त भीर दार्टान्त में कुछ न कुछ भन्तर होता ही है।

सारांश यह है कि श्राधिमौतिक. श्राधिदैविक श्रीर श्राध्वारिमक--तीनों दृष्टियों से विचार किया जाय, तो मरना-जीना वास्तव में कुछ है नहीं। जन्म लेने भीर मरने का अर्थ यही है कि व्यष्टिभावापस जीवारमा किसी विशेष नाम और विशेष रूप के स्वाँग को बदल कर दसरा नाम श्रीर दसरा रूप धारण करता है। जिस तरह शरीर को बचपन, जवानी और बुढ़ापा आता है, तब केवल अवस्थाओं का परिवर्तन होता है, भर्यात् 'बालक' संज्ञा बद्ध कर 'जवान' कहसाने खगता है श्रीर 'जवान' बदलकर 'बुड्ढा' कहलाने लगता है; तथा 'बालक' का रूप बदल कर 'जवान' हो जाता है और 'जवान' का रूप बदल कर 'बुड्ढे' का रूप हो जाता है, परन्तु जीवात्मा बही विद्यमान रहता है। जिस तरह एक व्यक्ति, एक समय में न्यायाधीश का काम करता है, दूसरे समय में किसी सार्वजनिक संस्था की सेवा करता है, तीसरे टाइन में किसी नाटक के श्रभिनय में पार्ट लेता है, चौथे श्रवसर पर किसी व्यापारी कम्पनी के सञ्चालन (Directorship) का कार्य करता है, अवकाश के समय किसी खेल में भाग लेता है; यशपि व्यक्ति तो एक ही है, परन्तु भिन्न-भिन्न कार्यों के श्रानुसार उसकी उपाधियाँ भिन्न-भिन्न होती हैं। जब न्यायाधीश की पोशाक पहिन कर न्यायासन पर बैठता है तो वह न्यायाधीश कहा जाता है, संस्था का कार्य करता है तो उसका पदा-धिकारी कहा जाता है, नाटक का श्रमिनय करता है तो श्रमिनेता कहा जाता है, कम्पनी का सञ्चालन करता है तो सञ्चालक कहा जाता है, खेल में भाग क्रोता है तो खिक्काड़ी कहा जाता है; प्रापने घर जाता है तब पिता का पुत्र,

परनी का पति, पुत्र का पिता, नौकर का स्वामी आदि मिश्न-मिनन उपाधियाँ होती हैं। परन्तु वास्तव में व्यक्ति एक ही है। उसी तरह एक ही आत्मा की श्चनेक उपाधियाँ होती हैं। जीवात्मा कभी स्थल शरीर रूप से, कभी सुचम शरीर रूप से और कभी कारण शरीर रूप से रहता है। कभी किसी एक नाम और एक रूप का शरीर धारण कर लेता है और कभी किसी दूसरे का। जिस तरह जल-तस्व कभी सुद्धम भाष-रूप हो जाता है, कभी तरस पानी-रूप, और कभी जम कर स्थूल बर्फ बन जाता है। यह केवल नाम और रूप का परिवर्तन होता है. इस परिवर्तन से जल-तस्व का नाश नहीं होता। उसी तरह शरीरों के नामों श्रीर रूपों के दिखाव का परिवर्तन होते रहने पर भी उनके मुख-मृत श्रात्म-तस्व का कुछ भी बनता-बिगड़ता नहीं। नाम भीर रूप कल्पित होते हैं, भीर करपनाएँ अनन्त होती हैं. इसलिए नाम-रूप भी अनन्त होते हैं। करपनाएँ समद्र की तरकों की तरह एक के बाद इसरी लगातार उठती और निरन्तर बदखती रहती हैं--एक चया भर भी स्थिर नहीं रहतीं, इसलिए वे सत् नहीं होतीं; और इस जगत् की नाम-रूपाश्मक श्रनेकताएँ करूपनाओं ही की सृष्टि होने के कारण वे भी सत नहीं होतीं. और सत नहीं होने के कारण वे भाव-रूप भी नहीं होतीं, श्रर्थात् श्रारमा से भिन्न उनका स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं होता। जिस तरह तरक्ने एक दूसरी से मिनन प्रतीत होती हैं, परन्तु वास्तव में वे मिनन नहीं होतीं-सब जल रूप ही होती हैं, जल के श्रास्तित्व से ही उनका श्रास्तित्व है, जल की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है: उसी तरह नाम-रूपारमक जगत् का नानास्व सत् नहीं है. सब एक ही आत्मा के अनेक रूप हैं--- आत्मा के अस्तित्व से ही उनका श्रह्तित्व है और श्रात्मा की प्रतीति ही उनकी प्रतीति है।

संसार में भ्रानन्त प्रकार के सुख-दुःखों की जो वेदनाएँ प्रतीत होती हैं, वे शरीर भ्रीर उससे सम्बन्ध रखने वाले पदार्थों के संयोग-वियोग से उत्पन्न होती हैं; भ्रीर जब शरीर तथा उसके सम्बन्धी पदार्थ एवं विषय ही उत्पत्ति-नाशवान् एवं प्रतिक्षण बद्धने वाले होने के कारण किएत नामों भ्रीर रूपों के दिखाव मान्न हैं, तो उनके संयोग-वियोग से उत्पन्न होने वाले सुख-दुःखादि हन्द भी किएत, भ्रतः भ्रवास्तविक ही होते हैं। इसलिए शरीरों की पीढ़ा, व्याधि भ्रीर मरने भ्रादि के कष्टों से व्याकुल होना बुद्धिमत्ता नहीं है। जो वास्तव में बुद्धिमान् होते हैं वे शारीरिक सुख-दुःखों को एक समान भ्रमत् समझ कर भ्रविचलित रहते हैं, भ्रीर शरीरों को भ्रारण करने वाले भ्रात्मा को वे निर्विकार एवं सदा एकसा रहने वाला समझते हैं, इसलिए उनकी दृष्ट में मरना भ्रीर मरवाना कुछ भी तथ्य नहीं रखते।

श्रस्तु, इस तथ्य को श्रष्ट्यीतरह समस्र लेना चाहिये कि शरीरों के बनाव सब परिवर्तनशील एवं नाशवान् हैं श्रतः ये कभी स्थायी नहीं रह सकते; श्रीर इन शरीरों को भारण करने वाला जीवारमा सत्, नित्य एवं श्रविनाशी है, श्रतः उसका कभी किसीसे नाश नहीं हो सकता। इसिलए इन नाना माँति के दिखावों के परिवर्तन रूप मरने- जीने के विषय में कुछ भी शोक श्रीर मोह न करके, सबको श्रपने-श्रपने नियत कमें दृदतापूर्वक करते रहना चाहिए।

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय

नवानि गृह्वति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विद्याय जीर्णा-

न्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

द्यार्थ — पुराने (श्रमुपयुक्त) वस्तों को स्थाग कर मनुष्य जैसे दूसरे नये वस्त्र धारण करता है, वैसे ही पुराने श्रर्थात् श्रमुपयुक्त शरीरों को छोड़ कर, जीवारमा दूसरे नये शरीरों को धारण किया करता है (२२)।

स्पष्टीकरण—जिस तरह नाटक के खेल में राजा, सिपाही, क़ैदी, धनी, निर्धन श्रादि के स्वाँग करने वाले पात्र, अपने-अपने स्वाँग की पोशाक पहिनते हैं, श्रीर जब तक अपना पार्ट बजाने के लिए वह उपयुक्त रहती है तब तक उसे रखते हैं, उपयुक्त न रहने से (उसको) उतार देते हैं, श्रीर जिस दूसरे स्वाँग का पार्ट लेते हैं, उसके उपयुक्त दूसरी पोशाक पहिन लेते हैं—पोशाक उतारने श्रीर बदलने से स्वाँग करने वाले एक्टर (पात्र) का कुछ भी बनता-बिगइता नहीं, एक पोशाक उतारने श्रीर दूसरी पहिनने में वह कुछ भी शोक नहीं करता; उसी तरह इस जगत्-रूपी नाटक में जीवारमा-रूपी एक्टर (पात्र) शरीर रूपी पोशाक भारण करता है, श्रीर जब तक वह उपयुक्त रहती है तब तक उसे रखता है, परन्तु जब वह श्रमुपयुक्त हो जाती है, तो असको उतार कर दूसरी उपयुक्त पोशाक भारण कर लेता है। शरीर रूपी पोशाक बदलने में जीवारमा रूपी एक्टर का कुछ भी बनता-बिगइता नहीं। इसलिए शरीर के जन्मने-मरने को कपड़े बदलना समक्त कर, शोक नहीं करना चाहिये।

नैनं छिन्दन्ति शक्षाणि नैनं दहित पावकः। न चेनं क्लंदयन्त्यापो न शोषयित मारुतः ॥ २३ ॥ श्रद्धेद्योऽयमदाह्योऽयमक्लेद्योऽशोष्य एव च। नित्यः सर्वगतः स्थागुरचलोऽयं सनातनः ॥ २४ ॥ श्रव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तसादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमईसि ॥ २४ ॥

श्रर्थ—इस (शरीर धारण करने वाले जीवारमा) को शस्त्र काट नहीं सकते, श्राग जला नहीं सकती, पानी गला (सहा) नहीं सकता, (श्रीर) हवा सुखा नहीं सकती (२३)। यह न काटा जा सकता है, न जलाया जा सकता है, न गलाया (सहाया) जा सकता है, श्रीर न सुखाया जा सकता है; यह नित्य, सब में ब्यापक, सदा स्थिर, नाश-रहित श्रीर भनादि है। ताल्पर्य यह कि जो शरीरों में हैं, वहीं शस्त्रों में तथा वहीं भन्नि, जल श्रीर हवा में हैं; उससे भिन्न कोई वस्तु हैं नहीं, फिर कीन किसको काटे, जलावे, गलावे या सुखावे (२४)। यह (शरीर धारण करने वाला जीवारमा, शब्यक्त है, श्रर्थात इन्द्रियगोचर नहीं होता; यह श्रविन्त्य है, श्रर्थात् मन से इसका चिन्तन नहीं किया जा सकता; श्रीर यह श्रविकारी कहा गया है, श्रर्थात् वृद्धि, ख्रय श्रादि विकारों से रहित है; इसलिए इसको ऐसा जान कर तुक्ते शोक नहीं करना चाहिये (२४)।

स्पष्टीकरणा—जिस प्रकार खाँड के खिलीनों की तखनार, कटारी, बर्झीं आदि, खाँड ही के स्त्री, पुरुष, पश्च, पश्च, पत्ती आदि को काट नहीं सकते; वे यदि आपस में टकरा जायँ, तो सभी खाँड-रूप ही जाते हैं, और पहले भी वास्तव में वे सब खाँड ही थे, अतः वस्तुतः उनका नाश नहीं होता; उसी तरह एक ही आत्म-तस्व के अनेक नाम-रूपात्मक जड़ और चेतन पदार्थ आपस में किसी का वस्तुतः नाश नहीं कर सकते। इसलिए उनके विषय में शोक करना अधुक्त है।

श्रथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि त्वं महाबाहो नैवं शोचितुमर्हसि ॥ २६ ॥ जातस्य हि भ्रवो मृत्युर्भुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपिहार्थेऽथें न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७ ॥ श्रव्यक्रादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । श्रव्यक्रानिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

श्चर्य—श्चीर यदि तू (श्चाधिभौतिकता ही को सत् श्चीर सब कुछ मानने वालों की तरह) इस (देहधारी जीवारमा) को (शरीर के साथ) सदा जन्मने वाला श्वीर सदा मरने वाला मानता है, तो भी हे वीर! इस प्रकार शोक करना तुमको उचित नहीं (२६)। क्योंकि जन्मे हुए का मरण और मरे हुए का जन्म अवश्यम्भावी है, इस कारण अवश्य होनहार बात में तुमें शोक नहीं करना चाहिए (२७)। हे भारत! सभी भौतिक पदार्थ आदि में (अपनी उत्पत्ति से पहले) अव्यक्त अर्थात् इन्द्रियों के आगोचर रहते हैं, मध्य में व्यक्त अर्थात् इन्द्रियों के आगोचर रहते हैं, मध्य में व्यक्त अर्थात् इन्द्रियों के आगोचर होते हैं, फीर अन्त में फिर अव्यक्त अर्थात् इन्द्रियों के आगोचर हो जाते हैं; फिर इस विषय में शोक किस बात का (२६)?

स्पष्टीकररा-गीता किसी भी मत का तिरस्कार नहीं करती, क्योंकि उसमें सर्वत्र एकता ही का प्रतिपादन है, धतः वह उन सबका समन्त्रय कर देती है। प्रसङ्गवश जहाँ किसी मत का उल्लेख हुआ है, वहाँ जिस हद तक उस मत की पहुँच हुई है, वह दिखाकर कहती है कि 'यहीं मत उहरो, इतना ही सब कुछ नहीं है. इससे आगे और बढ़ने की आवश्यकता है' यह कह कर, जो सच्ची वस्तुहिथति है वह स्पष्ट कर देती है। इस स्थक पर शरीर धारण करने वाले देही (जीवारमा) के विषय में में तिकनादियों का जो मत है उसको दिग्वा कर, गीता उसके अनुसार भी शोक करने की श्रयोग्यता सिद्ध करती है। भौतिकवादी लोग इन्द्रियगोचर पदार्थी ही को मत् मानते हैं, इन्द्रियातीत वस्तुन्त्रों तक उनकी बुद्धि नहीं पहुँचती। इसलिए उनका मत है कि पञ्च-भूतों के सम्मिश्रण से जब शरीर उत्पन्न होना है तब उसके साथ ही चेतनता भी उत्पन्न हो जाती है. श्रीर शरीर के नाश के साथ चेतनता का भी नाश हो जाता है--जीवारमा शरीर से कोई भिषा वस्तु नहीं है। श्रस्तु, भगवान श्रर्जन को कहते हैं कि यदि यह भी मान लिया जाय तो भी तुभे शोक नहीं करना चाहिए: क्योंकि इस दृष्टि से भी जो वस्त उत्पन्न होती है उसका नाश हाना निश्चित है-यह बात प्रत्यक्ष देखने में भी आती है: और जिस वस्तु का नाश होता है, उसका पुन: उत्पन्न होना भी अवश्यमभावी है, क्योंकि यदि कोई पदार्थ नष्ट होकर फिर से उत्पन्न न हो. तो नाश होते-होते उसका सर्वथा श्रभाव हो जाय: परन्तु सर्वथा श्रभाव किसी पदार्थ का होता नहीं दीखता, और उत्पत्ति का क्रम प्रत्यक्त में जारी भी है। श्रतः जब यह माना जाय ि शरीर के साथ चेतना मरती रहती है, तो यह भी मानता होता कि उसके साथ उत्पन्न भी अवश्य होती है। इसलिए शोक करने का कोई कारण नहीं है।

उत्पत्ति श्रीर नाश का द्वन्द्व भी सापेल हैं। एक के होने के लिए दूनरे का होना श्रावश्यक है। दोनों में से किसी एक का स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं होता। श्रारमा में दोनों सम श्रशीत् शान्त हो जाते हैं। इसलिए जनमना-प्रस्ता वास्तव में कोई वस्तु है नहीं।

सभी भूत-प्राणी स्थूल रूप से इन्द्रिगोचर होने के पहले, अर्थात् अपनी उत्पत्ति से पहले, अर्थित यानी सूचम रूप में रहते हैं—इन्द्रियों को प्रतीत नहीं होते; और उत्पत्ति के बाद, अर्थात् पञ्चभूतों के आपस के सम्मिश्रण से स्थूल रूप धारण करने पर ध्यक्त होते हैं, अर्थात् इन्द्रियों द्वारा देखे, सुने, सूँघे, चले और खुए जा सकते हैं; और फिर जब इनका नाश होता है अर्थात् जब पञ्चभूतों का सम्मिश्रण विखर जाता है तब फिर अध्यक्त हो जाते हैं, यानी स्थूल शरीर रूपी पोशाक बदल कर सूचम हो जाने के कारण इन्द्रियों के अगोचर हो जाते हैं। ऐसी दशा में, जब भूत प्राणियों का ध्यक्त और अध्यक्त होना ही जन्मना और मरना है, तो शोक किस बात का ?

श्राश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्वद्वित तथैव चान्यः।
श्राश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रणोति

श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ २६॥

श्रर्थ — इस (देह धारण करने वाले श्राथमा) को, श्रर्थात् जगत् रूपी खेल के इस खिलाड़ी को, कोई श्राश्चर्यान्वित होकर देखता है; कोई श्राश्चर्यान्वित होकर (इसका) वर्णन करता है; कोई इसके चिषय में श्राश्चर्यान्वित होकर सुनता है; श्रीर सुन कर भी कोई इसको जान नहीं सकता (२१)।

स्पष्टीकरण् — जिस तरह जादू का खेल करने वाला ऐन्द्रजालिक (जादूगर), जब अनेक प्रकार के रूप धारण् करता है और अनेक प्रकार के अद्भुत बनाव एक ही काल में लोगों को दिखाता है, तब दर्शक लोग उसके असली स्वरूप को न जान कर आश्चर्य-चिकत हुए, उस (जादूगर) के जादू के बनावों को देखते हैं, और उसके जादू के वास्तिक रहस्य को न जान कर आश्चर्य-चिकत हुए अनेक प्रकार की अटकलें लगा-लगा कर उसके विषय में तरह-तरह की बातें करते रहते हैं; और बहुत से लोग उन बातों के तथ्यातथ्य को न समभते हुए, आश्चर्य-चिकत होकर सुनते रहते हैं; फिर भी उन देखने वालों, कहने वालों और सुनने वालों में से उस जादू के खेल के वास्तिक रहस्य को, अर्थात् उस अद्भुत जादूगर को यथार्थ रूप से कोई विश्वा ही जान सकता है। क्योंक सब लोगों का ध्यान केवल उस खेला के भाँति-भाँति के बनावों ही पर रहता है —उसके खिलाड़ी तक नहीं पहुँचता। यदि वे खिलाड़ी १४

का साश्वास्कार कर लें, तो फिर आश्चर्य में डूबे न रहें। इसी तरह केवल भौतिक जगत् के नानारव ही में उल्लेभ रहने वाले लोग, इस जगत्-रूपी इन्द्रजाल के जातूगर—आश्मा (वास्तविक अपने आप) को यथार्थ रूप से न जान कर, उसके खेल ही को आश्चर्यान्वित हुए देखते, अनेक तरह की अटकलें सागा-सागा कर भाँति-भाँति के वर्णन करते तथा सुनते रहते हैं; और जब तक आधिभौतिकता के परदे को लाँघ कर आध्यारिमकता के सूचम विचार में प्रवेश करके, इस खेला के लिलाड़ी (आश्मा यानी अपने वास्तविक आप) को नहीं जान लेते, तब तक आश्चर्य में ही एड़े रहते हैं।

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत। तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ ३०॥

ऋर्थ—हे भारत! सबके शरीरों में (जो एक ही) देही (श्वारमा है, वह) कभी मारा जानेवास्ता नहीं है, इस कारण तुभे किसी भी भूत प्राणी के विषय में शोक नहीं करना चाहिए (३०)।

स्पष्टीकरण — संसार में तृष्य से लेकर सुमेरु श्रीर हिमालय पर्यन्त, तथा चींटी से लेकर बहा पर्यन्त, छोटे-बड़े भाँति-भाँति के जह श्रीर चेतन, श्राणित भीतिक शरीर हैं, वे सब श्रस्थायी — एष्य-एष्या में बदलने वाले हैं; परन्तु उनकी धारण करने वाला देही (श्रारमा) एक ही है, श्रीर वह सदा एक-सा रहने वाला श्रथांत् श्रपरिवर्तनशीक्ष तथा श्रविनाशी है। तारपर्य बह कि एक ही श्रविनाशी श्रारमा में जो नाम-रूपारमक नानारव प्रतीत होता है, वह सब श्रसत् है, श्रीर उनका एकरव सत् है। इसलिए इस नाम-रूपारमक श्रसत् नानारव के विषय में शोक करना मुखंता है।

x x x

यहाँ तक स्वजन-यान्धवों के मारे जाने, उनको पीड़ा होने, तथा उनसे वियोग होने आदि के लिए जो शोक और मोह हुआ करते हैं, उनकी निवृत्ति के लिए भगवान् ने अर्जुन के प्रसंग को लेकर संसार को आरमज्ञान का उपदेश दिया; जिससे शोक और मोह की निवृत्ति तो अवश्य होती है, परन्तु यह प्रश्न रह ही जाता है कि जब नाम-रूपारमक जगत् का नामारव असत् है, तो इस फूठे प्रपन्न के लिए घोर-पापारमक कर्म किये ही क्यों जायँ? इस शक्का समाधान भगवान् पहले उन्हीं लोगों के मत से करते हैं, जो अर्जुन की तरह शास्त्रों की पुहाई देकर युद्धादिक कर्मों से इसिबाए निवृत्त होना चाहते हैं कि "ये कर्म करने से धर्म इस जायगा, पाप अरोगा तथा नरकों में गिरना

होगा।" भगवान् उन्हीं खोगों के धार्मिक विश्वात के आधार पर सिद्ध करते हैं कि धपने कर्तव्य-कर्म करने से पाप नहीं खगता, किन्तु उनके न करने से धर्म का विपर्यास होकर दुर्गति होती है; इसलिए अपने कर्तव्य-कर्न समक्री धवश्य करने चाहिए।

स्वधर्ममपि चात्रेदय न विकस्पितुमर्हसि । धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्त्वत्रियस्य न विद्यते॥ ३१ ॥ यहच्छ्या चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम् । सुखिनः चत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमीदशम् ॥ ३२ ॥ श्रथ चेत्यमिमं धम्यं संग्रामं न करिष्यसि । ततः स्वधमं कीर्ति च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥ ३३ ॥ श्रकीर्ति चापि भृतानि कथयिष्यन्ति तेऽव्ययाम् । संभावितस्य चाकीर्तिर्मरणादतिरिच्यते ॥ ३४ ॥ भयाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः । येषां च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३४ ॥ श्रवाच्यवादांश्च बहून्वदिष्यन्ति तवाहिताः। निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम् ॥ ३६ ॥ हतो वा प्राप्स्यसि स्वगं जित्वा वा भोदयसे महीम्। तस्मादुत्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्वयः ॥ ३७ ॥ सुखदुःखे समे कृत्वा लाभलामी जयाजयी। ततो युद्धाय युज्यस्य नैवं पापमवाप्स्यसि ॥ ३८ ॥

मार्थ यदि त् अपने धर्म † को देखें, तो भी तुभे विचलित होना उचित नहीं है, क्यों कि चत्रिय के लिए धर्म-युद्ध से अधिक श्रेयस्कर और कुछ भी नहीं है (३१)। और हे पार्थ! श्रपने आप (बिना बुबाये) उपस्थित, एवं खुले हुए स्वर्ग के द्वार रूप इसतरह के युद्ध का अवसर पुष्यारमा चित्र य ही पाते हैं (३२)। यदि तु यह धर्म-युद्ध न करेगा तो अपने (उक्त) धर्म और कीर्ति (प्रतिष्ठा) को खोकर पाप का मागी बनेगा (३३)। साथ ही जन-साधारण निरन्तर तेरी निन्दा करते रहेंगे, और माननीय पुरुष के लिए निन्दा, मृत्यु से भी बढ़ कर होती है

<sup>🕆</sup> आगे तीसरे अध्याय के रखोक ३५ का स्पष्टीकरण देखिए।

(३४)। सब महारथी लोग तुभे दर के मारे युद्ध से हटा हुआ समभेंगे, और जिनकी दृष्ट में (आज तक) तू मान्यवर था, उन्हीं की दृष्टि में बहुत गिर जायगा (३४)। तेरे शत्रु लोग तेरे सामर्थ्य (बल) की निन्दा करते हुए, न कहने योग्य बहुत सी बातें तेरे विषय में कहेंगे—इससे अधिक दुःख और क्या होगा (३६)? यदि तू मारा गया तो स्वर्ग पावेगा, और यदि जीत गया तो पृथ्वी (का राज्य) भोगेगा; इसलिए हे कौन्तेय! तू निश्चय करके युद्ध के लिए उठ खड़ा हो (३७)। सुख-दुःख, हानि-खाभ और जीत-हार को समान मान कर युद्ध में जुट जा; ऐसा करने से तुभे पाप नहीं लगेगा (३६)।

स्पष्टीकरण-मर्जुन ने धर्मशास्त्र के माधार पर कहा था कि "युद्ध में पूज्यों तथा स्वजन-बान्धवों की हिंसा का पाप होगा ; कुछ के नाश होने से कुछ-धर्म तथा जाति-धर्म नष्ट होंगे और सब नरक में पडेंगे; अत: इस युद्ध की अपेसा तो सीख माँग कर निर्वाह करना ही श्रेयस्कर है। " भगवान यहाँ पर उसी धर्मशास्त्र के अनुसार अर्जन को युद्ध करने की धार्मिकता बताते हुए कहते हैं, कि कौरवों द्वारा भ्रन्याय से छीनी गई भ्रपनी पैतृक सम्पत्ति प्राप्त करने के लिए, मनिच्छा से तुभे युद्ध करने के निमित्त उद्यत होना पढ़ा है : किसी के स्वत्व छीनने. या किसी पर भ्रान्याय करने के लिए तूने युद्ध नहीं ठाना है ; इस कारण तेरे लिए यह धर्म-युद्ध है। इस तरह का धर्म युद्ध करना, तथा दुष्ट भ्राततायियों को दयड देने के लिए उनसे लड़ना, धर्मशास्त्रों ने चत्रियों का श्रेष्ठ धर्म माना है। भतः जिन शास्त्रों का तू भाधार लेता है, उन्हीं के प्रमाखों से इस भवसर पर लड़ना तेरा परम पवित्र कर्तव्य है। कुल और जाति के धर्म तो, तेरे कथनानुसार, युद्ध में जब सब मारे जायँगे तभी नष्ट होंगे, श्रीर पाप भी (यदि होगा तो) उनके मारे जाने पर ही होगा, परन्तु तेरा धर्म तो अपने इस कर्तेश्य-कर्म से विमुख होते ही उसी समय नष्ट हो जायगा ; श्रीर जनता में तेरी इतनी निन्दा होगी कि तु जीता ही सुरदा हो जायगा धार लोगों में मुख दिखाने के लायक भी नहीं रहेगा; क्योंकि बड़े-बड़े कार्य-कुशल पुरुष, अपमानपूर्वक जीने की अपेका मर जाना भारका समझते हैं। इस भर्म-युद्ध से नरक में पड़ने की बात ही कैसी—धर्मशास्त्र तो ऐसे युद्ध में मारे जाने वास्तों के लिए स्वर्ग का द्वार सदा खुला बताते हैं। श्रतः त् यदि युद्ध में मारा जायगा तो शास्त्रानुसार स्वर्ग मिलना निश्चित है, श्रीर यदि जीत गया तो दृष्ट श्राततायियों से पृथ्वी को मुक्त करके स्वयं सुखपूर्वक उसको भोगेगा और प्रजा को भी सुस्ती करेगा। द्येष रही पाप स्नाने की बात, सो अपने व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति न रख

कर सबके हित के लिए अपने कर्तब्य-कर्म करने में जो सुख, दु:ख, हानि, लाभ, जय, पराजय, प्राप्त हो जायँ, उनको एक समान जानते हुए, अपने कर्तब्य पर आरूद रहने से तुभे कोई पाप नहीं लगेगा; क्योंकि अपने व्यक्तित्व के लिए सुख, जय और लाभ आदि की प्राप्त की इच्छा से जो कर्म किये जाते हैं, उनसे ही पाप का बन्धन होता है। सुख, दु:ख आदि पर लच्य न रख कर अपने कर्तब्य की दृष्टि से जो कर्म किये जाते हैं, उनसे पाप का बन्धन नहीं होता। (प्रत्यच में भी देखने में आता है कि व्यक्तिगत स्वार्थ की आसक्ति बिना, अपनी द्यूटी बजाने अर्थात् कर्तब्य पाजन करने में किसी से कोई हिंसा आदि हो जाती है, तो वह दयद का भागी नहीं होता)।

यहाँ पर यह बात प्यान में रखनी चाहिये कि रखोक ३३ से ३७ तक जो पुरय, पाप, कीर्ति, श्रकीर्ति, मान, प्रतिष्ठा, स्वर्ग-प्राप्ति श्रीर राज्य-सुख भोगने श्रादि की बातें भगवान ने कही हैं, वे सिद्धान्त-रूप से नहीं कही हैं, किन्तु श्रजुंन के कहे हुए धर्मशास्त्र के श्रनुसार ही, युद्ध करने की धार्मिकता श्रीर सार्थकता दिखाने के निमित्त कही हैं; क्योंकि श्रागे चलकर भगवान राज्य श्रीर स्वर्गादि की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के खिए कर्म करने का निवेध करते हैं, श्रीर जय-पराजय, कीर्ति-श्रकीर्ति श्रादि में सम रहने का श्रजुंन को बार-बार उपदेश करते हैं।

x x x

भगवान् ने अर्जुन का शोक और मोह मिटाने के प्रसङ्घ में पहले आहम-ज्ञान का वर्णन किया; फिर अर्जुन ही के माने हुए धर्मशास्त्रानुसार उसे अपने धर्म पालन करने के लिए युद्ध करने की आवश्यकता बताकर, युद्ध से होने वाली हिंसा के पाप से बचने के लिए उसे मुख और दु:ख, हानि और खाभ, जय और पराजय को एक समान समक्त कर युद्ध करने अर्थात् निष्काम-कर्म करने का उपदेश दिया। परन्तु कोरे आत्मज्ञान से तथा कोरे धर्मशास्त्रों के प्रमायों से एवं कोरे निष्काम-कर्म की व्यवस्था से अर्जुन जैसे विचल्ला कार्यकर्ताओं के अन्तःकरण को पूर्णतया समाधान होकर युद्धादि कर्म करने में उनकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती; क्योंकि यद्यपि आत्मज्ञान से मरने-मारने का शोक और मोह मिट सकता है, और धर्मशास्त्र के प्रमायों से अपना धर्म पालन करने से पुषय का सञ्चय होने, एवं राज्य तथा स्वर्गादि मुखों की प्राप्ति के निरचय से युद्धादि कर्म करने की आवश्यकता और सार्थकता भी मानी जा सकती है; परन्तु उन युद्धादि कर्मों से पाप खगने और नरक में पढ़ने आदि का जो भय बना रहता है, उसको दूर

करने के लिए, भगवान सुख, दु:ख, हानि, खाभ, जय, पराजय भादि में एक समान रह कर नि:स्वार्थ भाव से उक्त कर्म करने को कहते हैं: अर्थात पहले राज्य और स्वर्ग-प्राप्ति का स्वार्थ बता कर फिर नि:स्वार्थी बने रहने की ब्यवस्था देते हैं। हुन परस्पर विरोधी वचनों से उल्लाभन और बढ़ जाती है। इसके अतिरिक्त यह प्रश्न भी उठना स्वाभाविक है कि किसी प्रकार के स्वार्थ के बिना किसी भी विचारवान व्यक्ति की कर्म करने में प्रवृत्ति नहीं हो सकती, क्योंकि प्राशीमात्र की प्रत्येक चेष्टा किसी न किसी उद्देश्य को लेकर ही होती है---निरर्थक खेष्टा तो कोई भी नहीं करता: और जब कर्म करने में किसी स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा ही न हो तो कर्म किये ही क्यों जायें ? इस प्रकार की सभी उल्लासनों का एक साथ पूर्यातया समाधान करके, निश्चित रूप से श्रेय-प्राप्ति का एकमात्र साधन, पूर्वकथित सर्वभूतारमेक्य-ज्ञानयुक्त साम्य-भाव से अपने-अपने स्वाभाविक कर्तब्य-कर्म करने का विधान ही हो सकता है--इसके सिवाय दूसरा कोई यथार्थ एवं निर्दोष उपाय नहीं है। क्योंकि न तो कोरे (धान्यावहारिक) ज्ञान से ही मनुष्य श्रेय साधन कर सकता है, और न कीरे (ज्ञान-रहित) कर्म से ही-चाहे वह कर्म निष्काम हो या सकाम। यदि भूतारमैक्य ज्ञान केवल समझ लेने या कहने-सुनने मात्र ही के लिए रहे, श्रीर स्ववहार उसके विपरीत, भेद-बुद्धि से राग-द्वेषपूर्वक होते रहें, तो बडी दुर्दशा होती है, जैसी कि वर्तमान में हमारे देश-वासियों की हो रही है। उपनिषदों में भी अञ्चावहारिक ज्ञान और ज्ञान-रहित कर्म दोनों ही हानिकारक बताये हैं (ईशोपनिषद् मं० ६; बृहदा० उ० घ० ४ बा० ४ मं० १०)। इसलिए भगवान अब उक्त सर्वभुतारमैक्य ज्ञान को कर्म में जोड़ने के समस्य-योग अर्थात् ब्रह्मविद्या का प्रतिपादन आरम्भ करते हैं। यह ब्रह्मविद्या ही गीता का मुख प्रतिपाद्य विषय है और यही आर्य-संस्कृति का मुल आधार है।

पषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंने त्विमां श्राणः । बुद्धया युक्तो यया पार्थं कर्मबन्धं प्रहास्यस्ति ॥ ३६ ॥ नेहामिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य जायते महतो भयात् ॥ ४०॥

द्वार्थ-वह (उपरोक्त) बुद्धि तुमे सांख्य के विषय में कही गई; द्वाव योग के विषय में इस बुद्धि को सुन; द्वार्थात् इससे पहले तुमे द्वारमाञ्चान का उपदेश किया गया, द्वाब इससे द्वागे उसी द्वारमञ्चान की साम्य-बुद्धि को सांसारिक व्यवहारों में जोड़ने के विषय में विचार किया जाता है, सो सुन। हे पार्थ! इस बुद्धि से युक्त होकर तू (कर्म करता हुन्ना भी) कर्मों के बन्धन से मुक्त रहेगा (६१)। इस (समस्व-योग) में जगने पर धारम्भ का नाश नहीं होता, अर्थात् सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव से व्यवहार करना धारम्भ करने के बाद किर वह व्यर्थ नहीं जाता; न इसमें कोई विम्न होता है, चौर न इसका प्रत्यवाय धर्यात् उत्तटा परिशाम ही होता है; चौर इस धर्म का थोड़ा भी धाचरण महान भय से मुक्त करता है (४०)।

स्पष्टीकरण्— इस श्रध्याय में रक्षोक १२ से ३० तक जो आत्मज्ञान का वर्णन किया गया है उसमें एक ही श्रात्मा को सब भूत प्राण्यों में एक समान व्यापक बताया गया है, श्रधीत् यह कहा गया है कि सारी चराचर सृष्टि, एक ही श्रात्मा (जो सबका 'श्रपना श्राप' है) के श्रनेक रूप हैं—उससे पृथक् कुछ भी नहीं है। श्रव भगवान् उस श्रात्मज्ञान को व्यवहार में जोड़ने के समस्वयोग, श्र्यात् सबके साथ श्रपनी एकता का ज्ञान रखते हुए, दूसरों से पृथक् श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों की श्रासक्ति से रहित होकर, सबके साथ एक समान प्रेम-भाव-युक्त जगत् के व्यवहार यथायोग्य करने का विधान करते हैं; श्रीर इस सम्बन्ध में सब से पहले उस समस्व-योग का थोड़ा सा माहास्म्य कहते हैं।

आत्मज्ञान के अभ्यास से मनुष्य को शनै-शनै: अपने आपके श्रसली स्वरूप, यानी सिखदानन्द, सर्वद्यापक, नित्य, मुक्त आत्मा का श्रनुभव होने लगता है, श्रीर उस अनुभव युक्त अपने कर्तद्य-कर्भ करने में कर्मी की आधीनता का बन्धन नहीं रहता; क्योंकि सारे कर्मी का प्रेरक आत्मा है, इसलिए कर्म आत्मज्ञानी के अधीन रहते हैं। जिसका आत्मज्ञान का अभ्यास जितना ही श्रिषक बढ़ा हुआ होता है, उतना ही वह कर्मी की आधीनता से अधिक मुक्त होता है, श्रीर अभ्यास बढ़ते-बढ़ते अन्त में सर्वात्म-भाव में स्थिति हो जाने पर वह पूर्ण स्वतन्त्र या जीवनमुक्त हो जाता है। तारपर्य यह कि इस समस्व-योग का आचरण एक बार आरम्भ करने के बाद किर वह निर्धक नहीं जाता, उससे कर्मों पर यथायोग्य थोड़ा या बहुत आधिपस्य प्राप्त होता ही है।

इसके ब्राचरण में किसी प्रकार की श्रुटि, भूज या कभी रह जान से कोई उज्जटा फज भी नहीं होता, अर्थात् दूसरे धेमें। अथवा साधनों की तरह इसमें ऐसी सामप्रियों के जुटाने की बावश्यकता नहीं है कि जिनके बिना इसकी सिद्धि न हो, और न कोई ऐसी किया या विधि ही है कि जिसके पूर्य न होने से पीछ। गिरना पड़े; न इसमें किसी व्यक्ति की सहायता की आवश्यकता है कि जिसके बिना इसमें कोई विश्न पड़ने की सम्मावना हो। इसमें एक बार लगने से उत्तरोत्तर उत्ति ही होती है। किसी भी देश में, किसी भी काल में, कोई भी व्यक्ति इमका आचरण कर सकता है; और इस धर्म का पहिले थोड़ा भी आचरण किया जाय तो मनुष्य निर्भय हो जाता है, अर्थात् पहले थोड़े लोगों से, यानी अपने कुटुम्ब, जाति, आम आदि के साथ एकता के प्रेम-भाव में जुड़ कर व्यवहार करने से भी बहुत आत्मबल आ जाता है, और इसका जितना अधिक धाचरण किया जाता है, उतनी ही अधिक स्वतन्त्रता और निर्भीकता बढ़ती जाती है। इसमें लगा हुआ मनुष्य कभी पीछा नहीं गिरता।

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशाखा द्यानन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥४१॥ यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः । वेदवादरताः पार्थ नान्यदस्तीति वादिनः ॥४२॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । क्रियाविशेषबहुलां भोगैश्वर्यगति प्रति ॥४३॥ भोगैश्वर्यप्रसक्तानां तथापहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बद्धिः समाधौ न विधीयते ॥४४॥

ऋर्थ-हे कुरुनन्दन! इस विषय में, अर्थात् सर्वभूतामैक्य ज्ञान से संसार के व्यवहार करने में, निरचयारिमका व्यावहारिक बुद्धि एक ही होती है, यानी इस तरह (आरमज्ञान-युक्त) कर्म करने वालों का एक यही निरचय रहता है कि यह जगत् एक ही आरमा के अनेक रूप हैं। परन्तु जो इस आरमज्ञान से व्यवहार नहीं करते, उनकी बुद्धि की बहुत शाखाएँ होकर वह (बुद्धि) अनन्त प्रकार की हो जाती है (४१)। हे पार्थ! वेदों के अर्थवाद के (रोचक) वाक्यों में उल्लेक हुए तथा 'इनके अतिरिक्त और कुछ नहीं है' ऐसा कहने वाले, कामनाओं में आसक्त, और स्वर्ग ही है अन्तिम ज्ञच्य जिनका ऐसे विचारहीन लोग, भोग और ऐश्वर्य की प्राप्त के निमित्त, बहुत से कर्मकायडों के प्रपंच कराने वाली एवं जन्म और कर्मक्ष्य कल को देने वाली मन-लुभावनी बातें किया करते हैं। उन बातों से जिनका चित्त हर लिया गया है, उन भोग और ऐश्वर्य में अत्यन्त आसक्त जोगों की निश्चयात्मक बुद्धि समाधि अर्थात् साम्य भाव में स्थित नहीं होती। तारपर्य यह कि जो विचारहीन जोग कर्मकायडारमक चेदा-दिशास्त्रों के मेदप्रतिपादक रोचक और भयानक वचनों में ही उल्लेक हुए रहते

हैं घीर उन्हीं को सब कुछ मानते हैं अर्थात् "जो कुछ हैं सो येही हैं, इन के सिवाय और कुछ नहीं है" ऐसा कहते हैं; उनका अन्तः करण नाना प्रकार की सांसारिक कामनाओं से भरा हुआ रहता है, और उनका सबसे अन्तिम ध्येय मरने के बाद स्वर्ग में जाकर नाना प्रकार के विषय भोगने का ही रहता है; ऐसे अज्ञानी जोग नाना भांति के विषय-भोग, धन-सम्पत्ति, सत्ता, मान-प्रतिष्ठा आदि ऐश्वर्य की प्राप्ति के लिए उक्त वेदादिशास्त्रोक्त (अग्निहोत्र, बिल, वैश्वदेव, देवकर्म, पितृ-कर्म, नित्य-नैमित्तिक कर्म, पोइश संस्कार आदि) कर्मकाण्डों की विविध प्रकार की क्रियाओं के करने में प्रीति बढ़ाने के निमित्त उनकी प्रशंसा की अतिशयोक्तियों से मन को लुभाने वाले व्याख्यान दिया करते हैं। भोग और ऐश्वर्य के मोह में गर्क रहने वाले मृद जोग उन सुहावनी बातों से मोहित होकर सकाम कर्मकाण्डों में लगे रहते हैं, जिनसे बार-वार जन्म और उनमें होने वाले कर्म, एवं उन कर्मों के फल स्वरूप फिर जन्म और फिर कर्म, इस तरह जन्म-कर्म के चक्कर में पड़े हुए वे जोग गोते खाते रहते हैं। ऐसे मूर्ख जोगों की निश्च-यारमक बुद्धि, सबकी एकता के साम्य-भाव में कभी स्थित नहीं होती (४२-४४)।

त्रैगुरायविषया वेदा निस्त्रैगुरायो भवार्जुन । निर्द्धन्द्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्यागत्तेम श्रात्मवान् ॥ ४४ ॥ यावानर्थ उदपाने सर्वतः सम्प्लुतोदके । तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मसस्य विजानतः ॥ ४६ ॥

श्रर्थ—हे श्रुन ! (कर्मकाण्डास्मक) वेद तीन गुणों को ही विषय करते हैं, तू तीन गुणों से जपर उठ श्रीर द्वन्द्वों से परे, निरय-सस्व में स्थित श्रीर योग- केम से रहित होकर (श्रपने वास्तविक स्वरूप) श्रात्मा का श्रनुभव कर । तार्पर्य यह कि भेद्मतिपादक कर्मकाण्डात्मक वेदादि शास्त्र त्रिगुणात्मक प्रकृति के नाना नामों श्रीर रूपों के बनावों में ही उज्जमाये रखने वाले वर्णानों से भरे पड़े हैं। तू श्रपने को उन त्रिगुणात्मक प्रकृति के बनावों से ऊपर, प्रकृति का स्वामी श्रनुभव कर, श्रीर सुख-दुःख श्रादि नाना प्रकार के द्वन्द्वों से परे, नित्य-साकर्ण सबके एकत्व-भाव में स्थित होकर, तथा श्रपने से प्रथक् किसी भी पदार्थ की प्राप्त श्रीर स्थित की चिन्ता से रहित होकर सर्वत्र श्रपने श्राप श्रथोत् श्रात्मा ही को परिपूर्ण श्रनुभव कर (४१)। सब श्रोर पानी ही पानी हो जाने पर जितना प्रयोजन कुएँ से रह जाता है, उतना ही प्रयोजन (उक्त) क्रक्कानी को सब वेदों से रहता है। तात्पर्य यह कि श्रात्म ज्ञानी महापुरुष को वैदिक कर्मकाएडों से कोई प्रयोजन नहीं रहता (४६)।

स्पष्टीकरण-जो बोग भारमज्ञानयुक्त संसार के व्यवहार करते हैं, अर्थात् "पुक ही अज, अमर, अनादि, अनन्त सिश्चदानन्द आत्मा-जो सबका अपना आप है, सब भूत-प्राणियों में समान भाव से व्यापक है" इस निश्चय से अपने-अपने कर्तव्य-कर्म सब के साथ अपनी एकता के साम्य-भाव से करते हैं, उनकी बुद्धि का एक ही निश्चय रहता है। जगत् के सभी पदार्थों, सभी व्यवहारों, सभी विचारों भीर सभी धर्मों एवं मत-मतान्तरों के मुख में उनको एकस्व ही प्रतीत होता है। उनकी बुद्धि में भेद-भाव को स्थान नहीं रहता. श्रतः वे किसी से राग-द्वेष नहीं करते। परन्तु जो लोग जगत के नानत्व को सत्य मान कर दूसरी को अपने से भिन्न मानते हैं, उनकी बुद्धि निरन्तर व्यक्तित्व के अहक्कार और व्यक्तिगत स्वाधों ही में उल्लामी रहती है; और "वे व्यक्तिगत स्वार्थ अपने से भिन्न कहीं भ्रन्यत्र से प्राप्त होंगे " ऐसे निश्चय से वे लोग निरन्तर ध्याकुत रहते हैं. जिससे उनके भ्रन्त:करण में भ्रनन्त प्रकार की कामनाएँ एवं तरह-तरह की श्रदाएँ उत्पन्न होती रहती हैं। अपने जिए इहजीकिक भोग और ऐश्वर्य की प्राप्ति के निमित्त वे खोग एक दूसरे से भेद रखने वाले नाना धर्म (मज़हब), नाना पन्थ, नाना सम्प्रदाय, श्रीर नाना मत बना लेते हैं, जिनकी अनन्त शाखाएँ हो जाती हैं: और अपने अपने मतों की पृष्टि के लिए नाना प्रकार के भेद पैदा करने वाले शास्त्र रच कर, वे लोग एक दूसरे से द्वेष करते हैं; तथा स्वर्ग-प्राप्ति आदि परोक्त व्यक्तिगत स्वार्थों की सिद्धि ही को पुरुषार्थ की परमावधि मान कर उन भेद-प्रतिपादक शास्त्रों में श्रन्ध-श्रद्धा से, उनके रोचक-भयानक वचनों में भ्रान्त हुए, नाना प्रकार की धार्मिक कियाएँ स्वयं करते तथा दूसरों से करवाते रहते हैं। परन्तु उन क्रियाश्रों से सचा सुख कभी नहीं होता; भ्रतः जब दुःखी होते हैं तो एक निश्चय छोड़ कर दूसरे पर श्रद्धा करते हैं, फिर दूसरा छोड़ कर तीसरे पर विश्वास करते हैं। इस तरह उनकी बुद्धि निरन्तर विचित्त रहती है-कभी एक निश्चय पर स्थिर नहीं रहती। फलतः उन लोगों की सारी श्रायु इसी खींचातानी में व्यर्थ व्यतीत हो जानी है-प्रश्वी सख-शान्ति कभी प्राप्त नहीं होती ।

इस लिए भगवान् भ्रार्जुन को लच्य करके सबको उपदेश देते हैं कि प्रकृति के तीनों गुणों के परस्पर के गुणान से उत्पन्न भ्रमनत प्रकार की कल्पित भिन्नताओं ही का वर्णन जिन कर्म कायडात्मक वेदादि शास्त्रों में है, उनके मन-लुभावने वचनों के फेर में पह कर उनके दास मत बनो। शास्त्र तुम्हारे बिए हैं, तुम शास्त्रों के बिए नहीं हो। अनन्त प्रकार के सूठे नामाख में जो सच्चा एकरव है, उसको ''अपना आप'' समस्तो'' और सुख-दु:ख, हानि-जाम, धर्म-अधर्म, पाप-पुर्य, मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, प्रिय-अप्रिय, उत्पत्ति-नाश तथा प्राप्ति-अप्राप्ति आदि सब प्रकार के द्वन्दूरों को अपना ही खेल जान कर, स्वयं अपने आप में परिपूर्ण हो जाओ अर्थात् ऐसा अनुभव करो कि ''मैं परिपूर्ण हूँ, मुक्त से अतिरिक्त अन्य कुछ है ही नहीं''। ऐसा करने से इन वेदादि शास्त्रों में विधात इहजी किक तथा पारजी किक सारे सुख स्वयं तुम्हें अपने आप ही में उपलब्ध हो जायँगें; क्योंकि जिसको सारा जगल् आत्मस्वरूप प्रतीत होता है, उससे अजग कोई भी वस्तु बाकी रह ही नहीं जाती। जिस तरह, जब सर्वत्र जज ही जज हो जाता है, तब कुएँ, बावड़ी, ताजाब आदि सभी जलाशय उसके अन्दर आ जाते हैं; उसी तरह आत्मज्ञानी सारी स्रष्टि को अपने अन्दर, अपने ही स्वरूप में अनुभव करता है।

इससे यह नहीं समझना चाहिये कि गीता, कर्मकाएडात्मक वेदादि शास्त्रों तथा अन्य धार्मिक ग्रंथों में वर्शित क्रियाओं को विजकत निरर्थक बताती है: क्यों-कि गीता किसी भी मत. किसी भी धर्म या किसी भी मज़इब का सर्वधा तिरस्कार नहीं करती, यह बात पहले ही कही जा चुकी है। बड़े-बड़े ऋषियों, मुनियों, आचार्यों और प्राम्बरों आदि के चलाये हुए धर्म और मजहब बिलकुल निर्श्वक नहीं होते. किन्तु उन सबका कुछ न कुछ उपयोग श्रवश्य होता है। वे श्रपने-भ्रापने सेन्न में उपयोगी होते हैं श्रीर स्थूल बुद्धि की साधारण जनता के लिए हितकारी होते हैं। जो नाना प्रकार के नैतिक और धार्तिक श्राचरणों की व्यवस्था-एँ बडे-बडे विचारशील पुरुषों ने शास्त्रों में कही हैं, वे राजसी तामसी प्रकृति के बोगों को पशु-मति से. अर्थात अनियमित रूप से विषयादिकों को भोगने में ही निरन्तर लगे रहने के आसुरी भावों से हटा कर, उनकी संयम से रहने, और नियमित रूप से, संस्कार किये हुए भोग भोगने में प्रवृत्त करती हैं। इसके आतिरिक्त जो मुखं खोग धाधिमौतिकता ही को सस्य मान कर इस भौतिक शरीर के नाश होने पर कुछ भी होष रहना नहीं मानते, तथा परलोक एवं पुनर्जनम भें विश्वास न रखने के कारण बुरे कर्मों से नहीं उरते, एवं ईश्वर अथवा आस्मा आदि श्रद्ध सर्वज्यापक सूचम शक्ति को न मान कर जगत का श्राहित करने श्रीर समाज को कष्ट देने में लगे रहते हैं (गीता श्व० १६ श्लो० ७ से ६), उनको मास्तिक बना कर ईशवर के भय, तथा जन्मान्तरों में स्वर्ग-नरक की प्राप्ति के रोचक-भयानक वचनों से. समाज-विध्वंसकारी कर्मों से निवृत्त करके प्राशीमात्र से प्रेम करने में प्रवृक्त करते हैं, जिससे वे स्वयं सख पाते हैं और दसरों को

भी सुल देते हैं। सारांश यह कि ये कर्मकायडात्मक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक शास्त्र स्थूल बुद्धि के विचार-द्वीन लोगों को सन्मागं में लगाने का काम तो अवश्य ही करते हैं; परन्तु इतना ही करके ये रह जाते हैं— इससे आगे नहीं बढ़ते; और साथ ही वे जनता को अन्धविश्वासी बना कर बुद्धि से काम लेने के अयोग्य कर देते हैं। अतः जो मृद लोग इन धार्मिक क्रियाओं ही को सब कुछ मान कर इन्हीं में सदा उत्तकों रहते हैं, उनको आत्मज्ञान का सच्चा सुल, अर्थात् शान्ति, पृष्टि और तृष्टि की प्राप्ति नहीं होती; और अर्जुन जैसे अपने और दूसरों के हिताहित का विचार करने वाले विचल्ला बुद्धि के कार्यकर्ताओं को, ये भेद-बाद के कर्मकागडात्मक शास्त्र कुछ भी सहायता नहीं देते; किन्तु उत्तटा मोह बद्दा कर उनकी किंकर्तब्य-विमुद्दता को दद करते हैं।

इसलिए भगवान् श्रर्जुन को निमित्त करके सब सूद्दम विचारवानों को उपदेश देते हैं, कि इन मेद-वाद के शास्त्रों की उलाभन में मत पड़ो। बुद्धिमान् खोगों का श्रिषकार इनसे ऊंचे उठ कर, सर्वभूतारमैक्य शानयुक्त समस्व बुद्धि से कर्मों के श्रिषिपति रूप से जगत् के व्यवहार करने का होता है।

कर्मग्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन। मा कर्मफलहेतुर्भूमा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मिण् ॥ ४७ ॥ योगस्थः कुरु कर्माणि सङ्गंत्यक्त्वा धनञ्जय। सिद्ध्यसिद्ध्योः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ४८ ॥

श्रर्थ कर्म ही में तेरा श्रिषकार है, फल में कदापि नहीं; तेरे कर्म फल के उद्देश्य से न होवें श्रीर कर्म न करने में भी तेरी श्रासक्ति न होवे। ताल्पर्य यह कि उपर के दो श्लोकों में कहे श्रनुसार त् कर्मरूप प्रकृति का स्वामी है, श्रत: कर्मों के स्वामी-भाव से उन्हें करने का तेरा श्रिषकार है—वे तुक्ते श्रवश्य करने चाहियें; श्रीर फल कर्म के साथ ही रहता है श्रश्रांत् जैसा कर्म होता है, उसी के श्रनुसार उसका फल स्वतः ही होता है, इसलिए कर्म से पृथक् फल पर किसी का कोई श्रिषकार नहीं होता, श्रतः तेरे कर्म किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्ध-सिद्धि के निमित्त को लेकर नहीं होने चाहियें; श्रीर श्रपने कर्तब्य-कर्म दुःलरूप श्रथवा बन्धनरूप होने की श्राशंका से उन्हें छोड़कर श्रकर्मी होने का भाव भी तेरे श्रन्तः करण में नहीं होना चाहिये, क्योंकि कर्म तेरे से पृथक् नहीं हैं (४७)। हे धनंजय। योग में स्थित होकर तथा सङ्ग छोड़ कर एवं सिद्धि श्रीर श्रसिद्धि में सम होकर कर्म कर; समस्व ही योग कहा जाता है। तार्थि यह कि सब के साथ श्रपनी एकता के श्रनुभव-युक्त साम्य-भाव से श्रपनी योग्यता के कर्तब्य-कर्म कर, श्रीर डवकिंगत

स्वार्थ-सिद्धि का भाव मत रख, तथा उनकी सफबाता और असफबाता में एक समान निर्विकार रह। इस रखोक के आरम्भ में "योग" में स्थित होकर कर्म करने को कहा है, उस "योग" शब्द के अर्थ का खुलासा रखोक के अन्तमें करते हैं कि सबकी एकता के साम्य-भाव (Sameness) को "योग" कहते हैं (४०)।

स्पष्टीकरण्—कर्म जद है, वह चेतन कर्ता के आश्रय और अधिकार में रहता है; परन्तु अधिकार का तारतम्य कर्ता की चेतनता अर्थात् आस्मिवकास के अनुसार होता है। मनुष्यों में आस्मिविकास की अनन्त श्रेणियाँ हैं; नीचे की श्रेणी के आस्मिविकास वाले व्यक्तियों का कर्म पर अधिकार कम होता है, ऊँची श्रेणी वालों का कमशः उत्तरोत्तर अधिक होता है, और जिनका पूर्ण आस्मिविकास हो जाता है, वे पूर्ण रूप से कर्म के अधिपति हो जाते हैं। कर्म और फल का जोड़ा होता है अर्थात् कर्म की प्रतिक्रिया फल है, अतः फल कर्म के साथ ही रहता है। जैसा कर्म होता है वैसा उसका फल साथ ही उत्पन्न हो जाता है। इसलिए कर्म से मिश्च फल पर किसी का अधिकार नहीं होता। यदि कोई कर्म-फल को अन्यथा करना चाहे तो नहीं हो सकता। जैसा कर्म होता है उसी, के अनुसार उसका फल अवश्य उत्पन्न होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपने कर्मों के अनुसार अपनी सृष्टि निर्माण करके उनका फल मोगता है, और जब कि कर्म करने में स्वतन्त्रता है तथा फल कर्म ही से उत्पन्न होता है, तो कर्म के हारा फल पर भी अधिकार होता है, स्वतन्त्र फल पर अधिकार नहीं होता—यहां 'फल पर अधिकार नहीं है' कहने का यही ताल्पर्य है।

जिन बढ़े हुए आत्म-विकास वाले सज्जनों को सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव का प्रा अनुभव हो जाता है, वे अपने व्यक्तित्व को दूसरों से पृथक् नहीं समस्तते, और न उनके कर्म दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए ही होते हैं, किन्तु उनके सब व्यवहार खोक-संग्रह यानी सबके हित के लिए होते हैं; अतः उनके कर्मों के फज सबको प्राप्त होते हैं। उन आत्मज्ञानी महापुरुषों की दृष्टि में यह जगत्-प्रपञ्च उनके ही समष्टि-भाव की माया की रचना अर्थात् कर्मों का विकास होता है। इसलिए वे अपने समष्टि-भाव के इस खोज में स्वतन्त्रतापूर्वक अपने शरीर की योग्यता के कर्म करते रहते हैं।

इसी श्रभिप्राय को लेकर भगवान् श्रर्जुन को रक्षोक ४४-४६ में सर्वात्म-भाव में स्थित होने का उपदेश देकर, उक्त (ब्राझी) स्थित में जगत् के ब्यवहार करने के लिए कहते हैं कि "यह कर्म-रूप जगत् तेरे ही समष्टि-भाव की माया का खेल होने के कारण इस पर तेरा श्रधिकार है। तू दूसरों से पृथक् श्रपने ब्यक्तित्व के श्रहंकार और दूसरों से पृथक् श्रपनी ब्यक्तिगत स्वार्थ सिद्धि की श्चासिक छोद कर, साम्य-भाव से स्वतन्त्रतापूर्वक इस संसाररूपी खेल में अपने शरीर की योग्यता के कर्म करने रूप श्चपना पार्ट श्रच्छी तरह बजा। इस खेल में जो नाना भाँति के सुख-दुःख श्चादि इन्द्र प्रतीत हों, उनकी कुछ परवाह मत कर, क्योंकि यह सब तेरी ही कल्पना है, श्चतः इन इन्द्वों से विचलित न होकर इनमें एकसमान (सम) बना रह।"

निवासि-मार्ग के टीकाकार रलोक ४७ का यह अर्थ निकालते हैं कि अर्जुन श्रज्ञानी था इस कारण उसका श्रधिकार कर्म करने ही का था, इसलिए भगवान ने उसे (ब्रज्ञान श्रवस्था में ही) कर्म करते रहने का उपदेश दिया है। परम्त पूर्वापर के सम्बन्ध पर ध्यान रखने से यह अर्थ ठीक नहीं बैठता, क्योंकि श्लोक ११ से ३० तक भगवान ने पहले श्रारमज्ञान के वर्णन से उपदेश का आरस्भ करके, श्लोक ३१ से ३८ तक कर्म करने की आवश्यकता बता कर श्लोक ३१-४० में भारमञ्चान सहित जगत के व्यवहार करने का माहास्य कहा । फिर रत्नोक ४९ सं ४४ तक, दूसरों से पृथक अपनी व्यक्ति-रात स्वार्थ-सिद्धि के लिए काम्य-कर्में। के करने की हानियाँ बता कर, अन्त में श्लोक ४४-४६ में भेद-वाद के शास्त्रों की उक्तफन से ऊपर उठ कर तथा द्वन्द्वों से रहित एवं योग-होम की चिन्ता से परे होकर अपने आप में परिपूर्णता के अनुभव करने का उपदेश दिया । अब रखोक ४७-४ में सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव से कर्म करने को कहते हैं। इन सब वचनों की सङ्गति करके विचार करने से अर्जुन को श्रज्ञान अवस्था ही में, फल त्याग कर कर्म करने का उपदेश देना नहीं पाया जाता, किन्तु सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ कर, **ब्यक्ति**त्व की श्रासक्ति के बिना, श्रपनी प्रकृति के स्वामी भाव से, जगतु-रूपी खेल में स्वाधीनतापूर्वक अपनी-अपनी योग्यता के कर्म करने का उपदेश देना पाया जाता है।

गीता के मूख प्रतिपाश विषय का श्वारम्भ वस्तुतः यहीं से होता है; श्वतः कहना चाहिए कि रक्षोक ४१ से ४८ तक चार रक्षोक गीता-ज्ञान के मूख-मन्त्र हैं, इन्हीं चार श्कोकों की विस्तृत व्याख्या श्वागे की गई है। इन श्लोकों में सबकी एकता के श्रनुभव-युक्त साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करने का ही स्पष्ट विधान है. इससे यह स्वतः सिद्ध है कि गीता का मूख प्रतिपाद्य विषय समस्व-योग ही है।

जिनको सर्वभूतामैक्य अर्थात् सबकी एकता का ज्ञान नहीं होता, वे व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करते हैं, और जिन कर्मों से किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि नहीं होती उनको निरर्थक बोक्स-रूप अथवा दु:ख-रूप समक्ष कर छोड़ देते हैं। परन्तु जिनको सर्वभूतारमैक्य ज्ञान होता है उनको पृथक् व्यक्तिरव का आहंकार न रहने के कारण कोई व्यक्तिरत स्वार्थ नहीं रहता, किन्तु वे जगत् को अपने समष्टि-भाव का खेल समक्ष कर, उस खेल ही कि सिक्षि के लिए अर्थात् लोक-संग्रह के लिए, स्वेच्छा से कर्म किया करते हैं। उनका लाय कर्म-फल पर नहीं रहता, क्योंकि उनकी दृष्ट में कर्म और फल ''अपने आप (आस्मा)'' से मिश्र नहीं हे।ते। जिनको व्यक्तिरव का आहंकार होता है उनके कर्म अपने व्यक्तिरव के लिए होते हैं, अतः उनको कर्मों का फल स्वयं भोगना पहता है; परन्तु जिनका सर्वारम-भाव होता है उनके कर्म सबके लिए होते हैं, अतः उनके कर्म सबके लिए होते हैं, अतः उनके कर्म सबके लिए होते हैं, अतः उनके फल भी सबके लिए होते हैं, जातः उनके फल भी सबके लिए होते हैं। आत्मज्ञानी सारे कर्मों को अपना खेल समक्षते हैं, इसलिए उन्हें वे बोक्म-रूप या दु:ख-रूप प्रतीत नहीं होते; न वे उनको निर्धक ही समक्षते हैं, क्योंकि वे कर्म उस खेल के उपयोगी होते हैं; इसलिए कर्म न करने का भाव उनके अन्तःकरण में उत्पन्न नहीं होता। इस तरह आत्मज्ञानयुक्त जगत् के व्यवहार स्वतन्त्रतापूर्वक करने का उपदेश भगवान आर्जुन को निमित्त करके सबको देते हैं।

जिस तरह एक स्वाधीन राष्ट्र की राज्य-ज्यवस्था में उस राष्ट्र का प्रत्येक ज्यक्ति राष्ट्र का श्रद्ध होता है, राष्ट्र से वह भिन्न नहीं होता, किन्तु वह अपने को राष्ट्र-रूप ही समस्तता है, श्रीर उस राष्ट्र को सुज्यवस्थित रखने के लिए जो-जो कम उसने अपने ज़िम्मे लिये हों, उनको वह स्वयं अपना कार्य समस्त कर बहुत अच्छी तरह करता है, राष्ट्र के हित में अपना हित समस्तता है, राष्ट्र से अलग अपना व्यक्तित्व नहीं समस्तता, राष्ट्र के स्वार्थ के अन्तर्गत अपना स्वार्थ समस्तता है; उसी तरह समष्टि-आत्मा=परमात्मा रूपी स्वार्थीन राष्ट्र के संसार-रूपी राज्य में प्रत्येक व्यष्टि-भावापन्न व्यक्ति, समष्टि-श्राध्मा यानी परमात्मा का ही व्यष्टि छप है, उससे मिन्न नहीं है। अतः अपने समष्टि भाव के साम्राज्य रूपी इस जगत को अच्छी तरह चलाने के लिए जो-जो कर्तव्य व्यष्टि-भाव से अपने ज़िम्मे लिये हों, उन्हें स्वयं अपने कार्य समस्त कर अच्छी तरह करना चाहिये। अपने व्यक्तित्व को जगत् के से श्रवान नहीं समस्ता चाहिये, श्रीर श्रपने व्यक्तिन तरह स्वार्थीं को जगत् के के स्वार्थों से श्रमिन्न, श्रर्थात् उनके अन्तर्गत समस्ता चाहिये। जगत् के हित में ही अपना हित जानना चिहये। जिस तरह स्वाधीन राष्ट्र का प्रत्येक नागरिक अपने को स्वाधीन समस्ता है, श्रीर

अ यहाँ जगत् से तारपर्य धपने-घपने कार्यक्षेत्र की सीमा में आने वाले तथा उससे संबंध रखने वाले कोगों से समम्मना चाहिये।

श्रपने कर्तब्य-कर्म स्वाधीनतापूर्वक स्वामी भाव से करता है, उन को स्थाग कर राष्ट्र की हानि करने की इच्छा नहीं करता; उसी तरह प्रत्येक न्यक्ति को इस जगत में अपने आएको स्वाधीन समक्ष कर, जगत के स्ववहार स्वाधीनतापूर्वक कर्तब्यों के स्वामी होकर करना चाहिये-गुलामी के तौर पर नहीं। श्रीर अपने कर्तब्यों को स्थागने की इच्छा भी नहीं करनी चहिये; क्योंकि जिस व्यक्तियों का समष्टि-भाव ही राष्ट्र होता है, श्रीर राष्ट्र-सञ्चालन का यथायोग्य सभी व्यक्तियों का कर्तव्य होता है-वह कार्य उन व्यक्तियों से श्रवाग नहीं हो सकता: उसी तरह व्यष्टि भावों का सम्मिलित (एकत्व) भाव ही परमारमा है श्रीर उसका व्यक्त स्वरूप ही संसार है, श्रत: इसका सञ्चालन करना प्रत्येक व्यष्टि-भावापस व्यक्ति का यथायोग्य कर्तव्य है: क्योंकि प्रध्येक व्यष्टि-भावापनन व्यक्ति के कार्य पर ही इसका श्रस्तित्व निर्भर है। इसलिए संसार रूपी कर्म से कोई भी श्रलग नहीं हो सकता। यह संसार समष्टि श्रारमा यानी परमात्मा की माया का खेल है, और समष्टि के कार्य को व्यष्टि मिटा नहीं सकता। इमलिए कोई भी व्यक्ति संसार के व्यवहार को त्याग नहीं सकता: श्रीर जब व्यष्टि भाव सर्वथा मिटकर पूर्ण समष्टि भाव हो जाता है, तो त्यागने या रखने का प्रश्न ही नहीं रहता, क्योंकि उस दशा में श्रपने से पृथक् त्यागने को कुछ रहता ही नहीं। अपत एव भगवान का सबको उपदेश है कि जगत् के व्यवहार रूपी कर्म करता सबका अधिकार है; अपने पृथक व्यक्तितव के अहङ्कार से तुम उसे छोड़ नहीं सकते (गी० श्र० १८ रजीक ४६), इसलिए सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव से अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करो, श्रीर उन कर्मों के करने तथा न करने में व्यक्तित्व का ग्रहङ्कार श्रीर उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ, श्रर्थात ''इन कर्मों से मुक्ते सुख-दु:ख, हानि-लाभ श्रादि फल प्राप्त होंगें" ऐसी भावना मत रक्खो: क्योंकि कर्म तुमसे भिन्न नहीं, श्रीर कर्मों के फल भी तुमसे भिन्न नहीं। इस लिए व्यक्तित्व का श्रहद्वार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ की भावना श्रात्मजानी के चित्त में उत्पन्न ही नहीं होनी चाहिए। श्रात्मज्ञानी को कुछ भी श्रप्राप्त नहीं है श्रीर न उससे कुछ पृथक ही है। इसिबए वह किस पदार्थ की प्राप्ति की इच्छा करे और किससे अलग होने की?

मुख-दुःख, हानि लाभ, जय-पराजय, हर्ष-शोक, मान-धपमान, निन्दा-स्तुति, राग-द्वेष, प्रकाश-श्रन्धकार, उरपत्ति-विनाश, संयोग-वियोग श्रादि हुन्हों का जोड़ा होता है और वे दोनों साथ रहते हैं; श्रर्थात् एक दूसरे की श्रपेत्ता रखते हैं, एक के श्रस्तित्व के खिए दूसरे का होना श्रावश्यक है; जितनी मान्ना में एक उरपक्ष होता है, उतनी ही मात्रा में दूसरा उसी समय उरपक्ष हो जाता है—

चाहे वह किसी ब्यक्ति विशेष को उसी समय और उसी स्थब पर प्रतीत हो या न हो। यदि एक का श्रस्तित्व सच्चा माना जाय तो दूसरे का भी सच्चा मानना आवश्यक है। आत्मज्ञानी लोगों को उनकी एकता का ज्ञान रहता है, श्रतः उनकी दृष्टि में ये परस्पर विरोधी भाव एक समान मिथ्या. अर्थात प्रभाव-रहित अत: सम होते हैं। जिस तरह एक साम्राज्य के किसी एक प्रदेश में बर्फ़ से बादे हुए बड़े-बड़े उँचे पहाड़ होते हैं जिनमें से नदियाँ निकजती हैं, दूसरे प्रदेश में नीची भूमि बिजकल सुखी होती है; एक प्रान्त में कृषि श्रविक होती है, दूसरे प्रान्त की भूमि में खनिज पदार्थ और ज्ञार आदि होते हैं: एक प्रान्त में खाद्य पदार्थ बहुतायत से उपजते हैं, दूसरे प्रान्त के लोग कजा-कौशल में उन्नत होने के कारण उसमें कारीगरी की चीजें तैयार होती हैं: एक प्रान्त के निवासी विद्या, बुद्धि और व्यवसाय में चतुर होते हैं, दूसरे प्रान्त वालों में शारीरिक बल श्रधिक होता है; इस तरह प्रकृति के तीन गुणों के सम्मिश्रण के तारतस्य से भिन्न-भिन्न प्रदेशों की अपनी-अपनी विशेषताएँ और अपनी-अपनी न्युनताएँ होती हैं, श्रीर जब तक प्रत्येक प्रान्त के निवासी एक दूसरे प्रान्त के निवासियों के साथ सहयोग रखते हुए, एक दूसरे की श्रावश्यकताएँ पूरी करते रहते हैं, श्रीर श्रपनी विशेषताश्रों से दूसरों की न्यूनताएँ मिटाते रहते हैं, तब तक वह साम्राज्य श्रपने श्राप में परिपूर्ण रहता है: समष्टिभाव से तो उसमें पूर्ण समता विद्यमान थी ही, परन्तु ध्यष्टिभाव से भी समता हो जाती है-सब विषमताएँ श्रापस में मिल कर परिणाम में समता हो जाती है। उसी तरह जगत के किसी विरोष प्रदेश प्रथवा विशेष व्यक्तियों में एक प्रकार की विशेषता श्रीर दूसरे प्रकार की न्यूनता होती है, श्रीरश्रन्य प्रदेश में तथा श्रन्य व्यक्तियों में किसी अन्य प्रकार की विशेषता तथा अन्य प्रकार की न्यूनता होती है। इस तरह तीन गुर्खों के तारतम्य से अनन्त प्रकार की विशेषताएँ और अनन्त प्रकार की न्यनताएँ होती हैं; परन्तु उन सबका योग कर देने--जोड़ देने, म्रर्थात् मिला देने से कोई विशेषता या न्यूनता शेष नहीं रहती-विशेषताओं से न्यूनताओं की पूर्ति होकर सर्वत्र समता हो जाती है। यदि सब व्यक्ति अपने-अपने हिस्से के कार्य करते हुए, तथा पारस्परिक एकता के निश्चय से आपस में सहयोग रखते हुए एक दूसरे की भावश्यकताएँ पूरी करने में सहायक हों, तो किसी में भी विशेषता या न्यूनता न रहे, सर्वत्र समता हो जाय। परन्तु जो कोग इस तरह एकता के भाव से व्यवहार न करके, अपने पृथक व्यक्तिस्व के श्रहङ्कार और पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए खींचातानी करते हैं, वे ही विषमता उत्पन्न करते हैं और उसीसे सुख-दुःख भादि द्र-द्र होते हैं।

दूरेण हावरं कर्म बुद्धियोगाद्धनअय।
बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः॥४६॥
बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते।
तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम्॥४०॥
कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वः मनीषिणः।
जन्मबन्धविनिर्मुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम्॥४१॥

श्रर्थ—हे धनक्षय! कर्म, दूर होने के कारण बुद्ध-योग की श्रपेका निकृष्ट है, श्रथांत कर्म, कर्ता की बुद्धि के शाधीन हैं, जैसी बुद्धि होती है नैसे ही कर्म होते हैं, श्रीर उनका फल भी कर्ता की बुद्धि पर निर्भर रहता है, इसलिए कर्मों पर बुद्धि की प्रधानता है: (श्रतः) तू बुद्धि का श्राश्रय ले श्रर्थात् सर्वभूतात्मेक्य साम्य-भाव की बुद्धि से कर्म कर; फल की इच्छा से कर्म करने वाले छपण श्रर्थात् दीन होते हैं (४६)। जिसकी श्रारमनिष्ठ (समस्व) बुद्धि होती है, वह इस लोक में पाप श्रीर पुण्य दोनों से श्रलग श्रथांत् श्रलिस रहता है, इस कारण तू (सर्वभूतात्मेक्य साम्य-भाव-रूप) योग में स्थित होकर व्यवहार कर; क्योंकि (सर्वभूतात्मेक्य साम्य-भाव-रूप) योग ही कर्म-कौशल (कर्मों पर श्राधिपत्य) है, श्रर्थात् सर्वभूतात्मेक्य साम्य-भाव स्ते कर्म करने वाला कर्मी का स्वामी होता है (४०)। साम्य-बुद्धि युक्त व्यवहार करने वाले ज्ञानी पुरुष, कर्मों के श्रव्छे-बुरे कल से परे होकर, तथा जन्म-मरण श्रादि बन्धनों से ग्रक्त होकर, (श्राधिमौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यात्मिक) दु:लों से रहित पद को प्राप्त हो जाते हैं (४१)।

स्पष्टीकरण—कर्म, बुद्धि (विचार) के श्रधीन हैं, क्यों कि कर्म करने का विचार पहले श्रन्त:करण में उठता है, पीछे कर्म किए जाते हैं। कर्मों का फला भी कर्ता की बुद्धि पर निर्भर रहता है। निरे जड़ कर्मों में श्रव्छे-बुरे फला देने की शक्ति नहीं होती, किन्तु उनमें चेतन पुरुष की बुद्धि का संयोग होने से

क्ष जिस तरह कोई मनुष्य किसी विशेष कला में पूर्ण कुशल धर्यात् निपुण होता है तो वह उस कला का स्वामी (Master) होता है, उसी तरह समस्व-बुद्धि से व्यवहार करनेवाला मनुष्य पूर्णतया व्यवहार-कुशल होता है, आत: वह सारे व्यवहारों अर्थात् कर्मों का स्वामी (Master of actions) होता है।

श्राच्छा-बुरा फल उत्पन्न होता है। कर्ता की जैसी बुद्धि होती है उसी के श्रानुसार कर्म का फल होता है। निर्वृद्धि खोगों के कर्मों का फल बुद्धिमानों जैसा नहीं होता। श्रातः बुद्धि की श्रापेषा कर्म निकृष्ट हैं। जो लोग बुद्धि से काम न लेकर केवल श्रापनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही कर्म करते हैं, वे बड़े कंज्र्य एवं दीन होते हैं; क्योंकि विवेकहीन कंज्र्य ममुख्य दिन रात केवल श्रापने स्वार्थों में ही खगा रहता है—श्रापने स्वार्थ के बिना वह कुछ भी नहीं करता श्रीर न वह किसी के काम में श्राता है। वह सदा श्रापने को दीन ही श्रानुभव करता है। परन्तु जो खोग समस्व-बुद्धि से व्यवहार करते हैं, उनकी कर्मों के फल में कुछ भी श्रासक्ति नहीं रहती, वे बहुत उदार एवं सब कर्मों के स्वामी होते हैं; श्रातः उनको पुग्य श्रीर पाप दोनों का बन्धन नहीं होता; न उनको जनम-मरण श्रादि किसी प्रकार का क्लेश ही होता है। वे श्रापने श्रापको सब प्रकार से परिपूर्ण श्रानुभव करते हुए स्वेच्छा से स्वतन्त्रता पूर्वक सांसारिक व्यवहार करते हैं। सारांश यह कि साव्य-भाव से संसार का व्यवहार करना ही कर्मों में कुशलता है श्रीर यही परम श्रेयस्कर है।

यदा ते मोहकलिलं बुद्धिव्यंतितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रतस्य च ॥ ४२॥ श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाष्स्यसि ॥ ४३॥

अर्थ — जब तेरी बुद्धि (सर्वभूतारमंक्य-ज्ञान में स्थित होकर) सोह (भ्रज्ञान) के दख-दख से पार हो जायती, तब जो कुछ (भेदवाद के शाखों के वचन) तू ने सुने हैं, श्रीर भविष्य में जो कुछ सुनेगा, उन (सब) के प्रभाव से तू रहित हो जायगा भ्रार्थात् तू उन भेदवाद के शाखों के रोचक-भयानक वचनों की उपेद्धा कर देगा (४२)। कर्मकाग्रहारमक वेदादि शास्त्रों के भेद-वाद के नाना भाँति के वाक्यों से विचलित होकर भटकती हुई तेरी बुद्धि जब सर्वभूतारमैक्य साम्य भाव के एक निश्चय पर श्रचल-श्रटल हो जायगी, तब तुभे समस्व-योग प्राप्त होगा, श्रार्थात् उस समय तू सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव-युक्त व्यवहार करने में पूर्वातया कुशल होगा (४३)।

स्पष्टिकरण-संसार के ज्यवहार करने में जिस समय कोई विकट समस्या सामने उपस्थित होती है और दो या उससे अधिक विरोधी धर्मों के संघर्ष का अवसर आ जाता है-जैसा कि अर्जुन के सम्मुख आया था, जब कि एक तरक युद्ध करने से प्रयों तथा स्वजन-बान्धवों की हता। का पाप, और युद्ध न करने से बात-धर्म का नाश दीखता था-ऐसी दशा में मनुष्य किकर्तब्य विमूद होकर मोह के दखदल में फँस जाता है. जिससे निकलने के लिए वह नीति और धर्म-शास्त्रों की शरण में जाता है। परन्त उन शास्त्रों के मेटवाट के-अने क स्थलों पर परस्पर विरोधी-वचनों से उलमनें भीर बढ जाती हैं: क्योंकि उनमें कहीं पर किसी धर्म की विशेषता, और कहीं पर उसके विरुद्ध धर्म की विशेषता की परस्पर विरोधी व्यवस्थाएँ मिलती हैं। कहीं तथा भीर भहिंसा की महिमा गाई गई है, तो कहीं दृष्टों को दगड देना, युद्ध में शत्रुश्चों को मारना, और यज्ञ में पशकों का वध करना परम धर्म माना गया है। कहीं सस्य के बराबर दसरा कोई धर्म ही नहीं माना है, तो दसरे स्थल पर छलियों और दुराचारियों के साथ खुल करना न्यायसंगत माना है। कहीं दान का बढ़ा माहात्म्य गाबा गया है, तो कहीं दान देने से दुर्गति बताई गई है। कहीं पर प्राणी मान्न के साथ मैन्नी-भाव रखने को कहा गया है, तो कहीं पर शठ-दर्जनों के साथ उनके समान ही शठता भादि का वर्ताव करने की व्यवस्था दी गर्ड है। कहीं पर आवाल अश्वचर्य का असराड बत पालन करने की बहुत बढ़ाई की गई है, तो कहीं पर संतान पैटा न करने वालों के लिए नरक में पढ़ना श्रनिवार्य बताया गया है। कहीं पर माता-पिता की भक्ति की महिमा गाई है तो कहीं पर उनके प्रतिकृत प्राचरण करने वासों की बड़ी प्रशंसा की गई है। किसी जगह आतृ-स्नेह को बहुत सराहा है, तो किसी जगह आतृ-द्रोहियों का बढ़ा ग्रादर किया गया है। इस तरह अनन्त प्रकार के अम उत्पन्न करने वाले परस्पर विरोधी वाक्य भेदवाद के शास्त्रों में पाये जाते हैं: ग्रीर ज्यों-ज्यों ग्रधिक छानबीन की जाती है, स्यों-स्यों उलामनें बढ़ती जाती हैं, जिनसे मनुष्य की बुद्धि अस्यन्त विक्तिप्त हो जाती है और एक निश्चय पर पहुँचना असम्भव हो जाता है। इस महान् उत्सक्तन से पार होकर एक निश्चय पर पहुँचने का एकमात्र उपाय, बुद्धि को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करना है, अर्थात सदा यही विचार करते रहना कि एक ही भारमा सब चराचर भूत प्रांखियों में समान भाव से ब्यापक है. उससे भिष्न कुछ नहीं है, जो छोटे से छोटे जन्तु में है वही बडी से बडी देह में है, जो एक तृश में है वही ब्रह्माएड में है, जो सुक्तमें है वही दसरों में है: इस तरह के अभ्यास करते-करते बुद्धि जब सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव में जुक्कर निश्चल हो जाती है, तब वह भेरवाद की उल्लाभनों वाले शास्त्रों के वाक्यों से विचलित नहीं होती क्योंकि उन शास्त्रों का उस पर कोई प्रभाव नहीं रहता. और तब सब समस्याएँ स्वत: ही इब हो जाती हैं, श्रीर तब उस आत्मज्ञानी पुरुष के सभी ब्यव-हार सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव से होने लग जाते हैं, जिनसे किसी प्रकार का क्लेश अथवा बन्धन नहीं होता, किन्तु सदा-सर्वदा आनन्द का साम्राज्य रहता है।

× × ×

समस्व-योग अर्थात् सर्वभूतामेक्य साम्य-भाव युक्त व्यवहार करने के इतने महत्व और इतनी आवश्यकता के वचन सुनकर यह जानने की उरक्षण्ठा सहज ही उत्पन्न होती है कि उस समस्व-योग का स्वरूप और उसकी विधि क्या है ? और जिसकी बुद्धि साम्य-भाव में स्थित हो जाती है, उस पुरुष के क्या बाइणा होते हैं, और उसके आचरण कैसे होते हैं ? इसी का खुकासा करवाने के लिए अर्जुन का प्रश्न अगले रखोक में है, जिसके उत्तर में भगवान् आगे उसका खुकासा करते हैं।

## श्रर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितघीः कि प्रभाषेत किमासीत वजेत किम् ॥ ४४ ॥ श्रीभगवानुवाच

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान्।

श्रात्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रश्नस्तदोच्यते ॥ ४४ ॥

दुःखेष्वनुद्धिग्नमनाः सुखेषु विगतस्पृहः।

वीतरागभयकोषः स्थितषीर्मुनिरुच्यते ॥ ४६ ॥

यः सर्वत्रानिसनेहस्तत्तत्प्राप्य श्रुभाशुभम् ।

नामिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रश्ना प्रतिष्ठिता ॥ ४७ ॥

यदा संहरते चायं कूमोंऽङ्गानीय सर्वशः ।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थभ्यस्तस्य प्रश्ना प्रतिष्ठिता ॥ ४८ ॥

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः।

रसवर्ज रसोऽप्यस्य परं हष्ट्वा निवर्तते ॥ ४६ ॥

यततो ह्यपि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः।

इन्द्रियाणि प्रमाधीनि हरन्ति प्रसभं मनः॥ ६० ॥

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त श्रासीत मत्परः।

वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रश्ना प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

ध्यायतो विषायान्पुंसः सङ्गस्तेषूपजायते ।
सङ्गात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥६२ ॥
कोधाङ्गवित संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः ।
स्मृतिभ्रंशाद् बुद्धिनाशो वुद्धिनाशात्प्रणश्यति ॥६३ ॥
रागद्वेषवियुक्तैस्तु विषयानिन्द्रियैश्चरन् ।
श्चात्मवश्यैविधयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥६४ ॥
प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते ।
प्रसम्चनेतसो द्याशु बुद्धः पर्यवतिष्ठते ॥६४ ॥
नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना ।
न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः सुखम् ॥६६ ॥
दन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते ।
तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नावमिवाम्भसि ॥६० ॥
तस्माद्यस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः ।
इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६८ ॥

ऋर्थ — अर्जुन ने पृक्षा कि हे केशव ! साम्य-भाव में जिसकी बुद्धि स्थित (हो जाती) हे, उस स्थितप्रज्ञ पुरुष का क्या खच्च है ? और उस अविचल-बुद्धिवाले पुरुष की बोल-चाल, रहन-सहन हजचल कैसी होती है (४४) ?

अवहाँ पर "समाधि" शब्द का जो अर्थ किया गया है, वह दूसरी
टीकाओं से कुछ विलक्षण प्रतीत होगा। दूसरी कई टीकाओं में इस शब्द का
अर्थ "योग की समाधि अवस्था" किया गया है; परन्तु योग की समाधि में
बोलना, चलना बादि सब व्यवहार बन्द रहते हैं, इसलिए अर्जुन का यह
प्रश्न ही नहीं बन सकता था; और भगवान ने इस प्रश्न का जो उत्तर दिया
है—"दुःखेष्वनुद्विभ्रमनाः सुखेषु विगतस्पृहः", तथा "यः सर्वत्रानिभर्दनेहस्तत्तप्राप्य शुभाशुभम्" बादि—वह भी योगकी समाधि अवस्था पर नहीं घट
सकता, क्योंकि उस अवस्था में सुल-दुःल और भले-बुरे आदि की प्राप्ति ही
नहीं होती। इसी अध्याय के श्लोक ४४ में "समाधि" शब्द आया है, वहाँ
कई टीकाकारों ने उसका अर्थ "आस्माकार वृत्ति" किया है, और आत्मा सम है
इसलिए इसका अर्थ "साम्य-भाव" द्वी उचित हैं।

भगवान् ने कहा कि हे पार्थ! जब (भनुष्य) व्यक्तिगत स्वार्थ की सब कामनाओं के सहस्य मन से त्याग देता है, और अपने आप ही में सन्तष्ट रहता है, तब वह स्थितप्रश्च कहताता है। तारपर्य यह कि सर्वभूतारमैक्य साम्य-बुद्धि वाला व्यक्ति सब भूतों को अपने में श्रीर श्रपने को सब भूतों में श्रनुभव करता है, अपने से भिन्न कोई पदार्थ उसकी दृष्टि में नहीं रहता, इसिंबए दसरों से पृथक भापने व्यक्तित्व का भाव और दूसरों से पृथक भ्रापने व्यक्तिगत स्वार्थ की कामनाएँ उसके मन में शेष नहीं रहतीं-वह अपने आप में ही परिपूर्ण रहता है (४४)। दु:खों से जिसके मन में उद्देग नहीं होता, सुख के लिए जो लालायित नहीं होता, और जो राग, भय एवं क्रोध से परे है, ऐसा ज्ञानी पुरुष स्थितप्रज्ञ कहा जाता है (४६)। जिसकी किसी भी पदार्थ में स्नेह की श्वासित नहीं रहती, शुभ श्रर्थात् श्रनुकृत की प्राप्ति में जिसकी हर्ष नहीं होता. श्रोर श्रशुभ श्रर्थात् प्रतिकृत की प्राप्ति में जिसको विषाद नहीं होता, उसकी बुद्धि (साम्म-भाव में) उहरी हुई है (४७)। और जिस प्रकार कल्लक्षा अपने अझों को सब और से अपने अन्दर सिकोड लेता है, उसी प्रकार जब मनुष्य सब भ्रोर से इन्द्रियों को उनके बाह्य विषयों से समेट कर अपने अन्दर (अन्तर्मख) कर ले. तब उसकी बुद्धि स्थिर है (ऐसा समझना चाहिए) (४८)। विषय तो निराहारी पुरुष के भी छुट जाते हैं, परन्तु उनका रस श्रर्थात् चाह नहीं छुटती; परमात्मा के दर्शन होते पर श्रर्थात् श्रात्मा=परमात्मा की एकता का श्रनभव होने पर उनकी चाह भी निवृत्त हो जाती है (४६)। हे कौन्तेय! ये इन्द्रियाँ ऐसी प्रवत्त हैं कि मयत्न करते हुए विद्वान पुरुष के मन को भी बलास्कार से खींच लेती हैं (६०/। इसलिए मेरे परायण होकर, उन सबको वश में करके, युन्त श्रर्थात् साम्य-भाव में स्थित होना चाहिये; जिसकी इन्द्रियाँ भ्रापने वश में हे ती हैं, उसकी बुद्धि स्थिर है (६१)। विषयों का चिन्तन करने वाले मनुष्य का उनमें संग श्रर्थात् श्रासक्ति हो जाती है; संग से (उनत विषयों की प्राप्ति की) कामना उत्पक्ष होती है: कामना से (प्राप्ति में बाधा पड़ने पर, अथवा विषयों का वियोग होने से, अथवा विषयों से तृप्ति न होने से, अथवा उनका दुष्पित्णाम होने से) क्रोध उत्पन्न होता है; क्रोध से संमोह अर्थात् किंकर्तव्य-विमृदता होती है : संमोह से स्मृति बिगड़ जाती है, अर्थात् पूर्व अनुभव की यथार्थ स्मृति नहीं रहती: स्मृति के बिगड़ने से बुद्धि प्रर्थात् विचार-शक्ति नष्ट हो जाती है; श्रीर विचार-शक्ति नष्ट हो जाने से सर्वनाश हो जाता है (६२-६३)। परन्तु जिसका मन आतमा में यानी अपने आप में स्थित है, वह पुरुष राग-द्वेष से रहित होकर

भपने भवीन की हुई इन्दियों से विषयों को भोगता हुआ भी प्रसन्न रहता है (६४)। चित्त की प्रसन्नता से उसके सब दु: जों का अभाव हो जाता है, क्योंकि जिसका चित्त प्रसन्न है, उसकी बुद्धि तरकाज ही स्थिर हो जाती है (६४)। समस्व-योग से रहित पुरुष की बुद्धि (निश्चयास्मक) नहीं होती, और न समस्व-योग रहित पुरुष में भावना अर्थात् आत्मज्ञान में श्रद्धा ही होती है; श्रद्धाविहीन पुरुष को शान्ति नहीं होती और अशान्त को सुख कहाँ? अर्थात् जिसके मन में संशय और विद्येष बने रहते हैं वह सुखी नहीं हो सकता (६६)। क्योंकि जो मन, विषयों में वर्तनेवाली इन्द्रियों के पीछे जगा रहता है, वह मनुष्य की बुद्धि को उसी प्रकार डावाँडोज कर देता है, जिस प्रकार वायु नाव को पानी में (डावाँडोज कर देता है) (६७)। इसलिए हे महाबाहु! जिसकी इन्द्रियाँ सब प्रकार विषयों से निग्रह की हुई, अर्थात् अपने वश में की हुई हैं, उसी की बुद्धि निश्चल होती है (६०)।

म्पणीकरशा-सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव में जिसकी बुद्धि स्थित हो जाती है: उस स्थितप्रज्ञ का सब से पहला चिन्ह भगवान यह बताते हैं, कि वह अपने आप में परिपूर्ण होता है, अपने से भिन्न किसी पदार्थ की प्राप्ति का उसके मन में सङ्करूप नहीं उठता, क्योंकि वह सबको ''अपने श्राप'' में श्रीर ''अपने श्राप'' को सब में अनुभव करता है (गी० घ० ६ रलोक २६ और ३०)। इसलिए धपने से भिन्न कोई अप्राप्त वस्त उसको दृष्टि में नहीं रहती, श्रतः वह पूर्ण सन्तृष्ट रहता है। यह बात साधारण खोगों में भी प्रत्यच देखने में आती है कि जिसको जितने पदार्थों के साथ अपनी एकता का ज्ञान होता है, श्रर्थात् जो व्यक्ति जितने पढार्थ श्रपने मानता है. उनकी प्राप्ति की उसे श्राकांचा नहीं रहती। उस विषय में उस हद तक वह अपने को पूर्ण सममकर सन्तुष्ट रहता है। जिस व्यक्ति के पास प्रचुर सम्पत्ति, पर्याप्त शक्ति श्रीर श्रनुकृत परिवार होता है. वह उस हद तक अपने को पूर्ण मानता है, और उन प्राप्त पदार्थों के विषय में उसकी इच्छा शान्त हो जाती है। उसी तरह आत्मज्ञानी को प्रखिल विश्व के साथ अपनी एकता का अनुभव हो जाने के कारण वह जगत के सब पदार्थों को अपने समक्रता है, अतः उसको किसी पदार्थ की प्राप्ति की लालसा नहीं रहती। उसकी पूर्णता असीम होती है, किसी भी विषय में वह अपूर्ण नहीं रहता।

सुख-दुःख, श्रब्छे-बुरे, श्रनुकूल-प्रतिकूल, संयोग-वियोग श्रादि द्वन्द्व श्रारम-ज्ञानी को विचिक्तित नहीं करते, क्योंकि उसकी दृष्टि में उनका पृथक् श्राहितस्व नहीं होता। प्रत्येक द्वन्द्व के दोनों भाग श्रन्योन्याश्रित होते हैं, जितनी मात्रा में एक का श्रास्तित्व होता है, उतनी ही मात्रा में उसके जोड़े के विरोधी भाव का श्रास्तित्व होता है। श्रात्मज्ञानी का सर्वात्म-भाव होने के कारण उसकी हिए में दोनों सम होकर शान्त हो जाते हैं, इसलिए किसी एक का भी प्रभाव उसके मन पर नहीं पड़ता श्रीर किसी में भी उसकी श्रानुकूलता-प्रतिकूलता नहीं रहती, न किसी से राग-द्रेष ही होता है। द्वैतभाव मिट जाने के कारण उसके चिल में भय, शोक श्रादि विविध विकारों के उत्पन्न होने के जिए भी कोई कारण नहीं रहता।

विषयों में आत्मज्ञानी की भासक्ति नहीं रहती, इसक्रिए उसकी इन्द्रियाँ बहिर्मुख नहीं हे।ती अर्थात् अपने काबू से बाहर नहीं हे।ती। इससे कोई यह न समभे कि स्थितप्रज्ञ की इन्द्रियों का विषयों में व्यवहार ही सर्वधा बंद हो जाता है। गीता में भगवान ज्यावहारिक वेदान्त का उपदेश दे रहे हैं. श्रीर यहाँ पर ब्यावहारिक वेदान्त का श्राचरण करने वाले स्थितप्रज्ञ (समत्व-योगी) के खत्त्रण एवं श्राचरण (बोलना-चलना श्रादि) बता रहे हैं, त्रीर त्राचरण सब इन्द्रियों से ही हेग्ते हैं। यदि स्थितप्रज्ञ की इन्द्रियाँ विज्ञकुल निकम्मी हा जाँय- कुछ करें ही नहीं-तो वह श्राचरण करें ही किनसे ? यदि आँखो से देखना, कानों से सुनना, वासी से बोलना, सुख से खाना, हाथों से काम करना, पैरों से चलना आदि बंद कर दे, तो शरीर का ब्यवहार हो ही कैसे ! इन्द्रियाँ और उनके विषय श्रारमा की श्रपरा प्रकृति है (गी० श्च० ७ रुक्तोक ४), इसिक्वए विषयों की सर्वथा निवृत्ति का प्रयत्न श्वप्राकृतिक है। शरीर के रहते इन्द्रियों के विषय छट नहीं सकते। जो लोग निराहार वत श्रादि-शरीर को कुश करने वाली-कठिन तपस्याचों से इन्द्रियों को शिथिल करके विषयों से निष्ठत्त होने का प्रयस्त करते हैं. वह उनका मिध्याचार अर्थात दम्भ है (बीता० अ० ३ श्लोक ६): क्योंकि इस तरह के इन्द्रिय-निरोध से उन जोगों की विषयों में सूख-बुद्धि नहीं मिटती, अतः उनकी चाह मन में बनी रहती है। जब श्रवसर पाकर इन्द्रियाँ काबू से बाहर हो जाती हैं, तब श्रनि-यन्त्रित विषयों में उल्लाम जाती हैं जिससे बड़े-बड़े अनर्थ होते हैं। जैसे जब-र्दस्ती रोका हुआ पानी का बहाव जब बाँध तोड़कर अनियन्त्रित रूप से बह निकलता है, तब बडे-बडे उपद्भव करता है; उसी तरह श्रस्वाभाविक रूप से रोकी हुई इन्द्रियाँ निरंकश होने पर उपद्रव करती हैं और फिर वश में नहीं हो सकतीं। बडे-बडे बिद्वान और बुद्धिमान लोगों के मन को भी इन्द्रियों के स्वाभाविक वेग हठात बहा ले जाते हैं, तो साधारण सोगों की इन्द्रियाँ हठ से श्रथवा दुराग्रह से कैसे रोकी जा सकती हैं ? क्योंकि साधारण लोगों का 15

चित्त रात-दिन बाह्य विषयों में ही संस्ना रहता है-कभी उनकी किसी विषय में प्रीति होती है और कभी किसी में: जिससे उनका मन राग-द्वेष में धासक रहता है, बिद्ध विक्रिप्त रहती है- कभी एक निश्चय पर नहीं ठहरती; भौर क्रान्त:करण सदा संशय-प्रश्त बने रहने के कारण उसमें स्थायी प्रसन्नता चौर शानित नहीं होती। परन्तु समस्व-योगी इन्द्रिय-संबम के जिए इस तरह हठ नहीं करता । उसकी विषय-निवृत्ति निराले ही उझ की होती है । वह इन्द्रिय-निमृष्ठ के क्षिप न तो शरीर को कह देता है, और न इत्दियों को विषयों से सर्वथा हटा लेने अर्थात इन्द्रियों के स्पनहार ही बंद करने की सरवाभाविक चेष्टा करता है। ऐसा करने की आवश्यकता ही वह नहीं समक्षता क्योंकि वह जानता है कि इन्द्रिया श्रीर उनके विषय, सब भारमा श्रर्थात भपने भापके ही खिलवाड हैं-अपने से भिन्न कुछ नहीं है। अपने ही संकरूप से इन्द्रियाँ और उनके विषयों की सृष्टि होती है। एक तरफ़ मन का सङ्करण व्यष्टिभाव से इन्द्रिय-रूप होता है और उसरी तरफ समिष्टिभाव से विषय-ऋष बनता है। मन का सङ्करण एक तरफ़ तेजारमक हे।कर नेम्न-रूप से देखता है और दूसरी तरफ़ दृश्य-रूप बनता है-देखना और दश्य दोनों ही तेज के गुग्र हैं। मन का सक्करण एक तरफ्र आकाशास्मक हे। कर श्रोत्र-रूप से शब्द सनता है और उसरी तरफ्र शब्द-रूप बनता है- शब्द और सनने की किया होनों ही आकरा के गुरा हैं। इसी तरह सभी इन्डियों चौर उनके विषयों की एकता है। यन ही समष्टि-भाव से विषय-रूप बनता है श्रीर वही व्यष्टि-भावसे इन्द्रिय-रूप हो कर उन्हें भोगता है। भोक्ता-भोग्य दोनों एक हैं। यह सबका प्रत्यक्त अनुभव है कि जब मन इन्द्रियों के साथ रहता है तभी इन्द्रियों को विषय-रस का भान होता है, यदि मन ठिकाने न हो तो इन्द्रियों का विषयों से सम्बन्ध होते हुए भी उनका भाग नहीं होता। भाँखों के सामने कितने ही प्रकार के दृश्य आवें. कानों के पास कितने ही शब्द होते रहें. जीम कितने ही रसों को चखती रहे. नाक में कितनी ही तेज गन्ध आती रहे. स्पर्श-इन्द्रिय कितने ही अनुकृता-प्रतिकृत स्पर्श करती रहे, परन्तु मन की अनुपस्थिति में किसी भी हन्द्रिय को अपने विषय का ज्ञान नहीं होता। इससे स्पष्ट है कि न तो इन्द्रियों में स्वयं विषय भोगने की योग्यता है, और न विषयों में अपना निज का कोई रस ही है। मन की अनुकृतता-प्रतिकृतता के अनुसार ही विषय अच्छे-बुरे प्रतीत होते हैं। इसके अतिरिक्त यदि विचार कर देखा जाय तो केवल इन्द्रियाँ ही विषयों को नहीं भोगतीं, किन्तु विषय मी इन्द्रियों को भोगते हैं; श्रीर डिन्डियाँ विषयों की जितना भोगती हैं, उतना ही विषय भी इन्द्रियों को

भोगते हैं। यह नियम है कि जो जिसकी जितना भोगता है, उतना ही वह स्वयं मोगा जाता है — किया की प्रतिक्रिया होना श्वनिवार्य है। सभी पदार्थ एक दूसरे के भोक्ता-भोग्य हैं (बृ० उ० घ० २ ब्रा० १)। ताल्पर्य यह कि इन्द्रियों और उनके विषयों में वास्तव में कोई भेद नहीं है-वे एक ही भारमा के जनेक रूप हैं। इसलिए आत्मज्ञानी की दृष्टि में विषयों के लाग और भोग का प्रश्न कोई तथ्य नहीं रखता । जिस तरह एक पिता के बासक, पिता की उपस्थिति में भापस में खेबते हैं तो उनके खेबने से विता के चित्त में कोई विकेष उत्पन्न नहीं होता, वह उनको खेलने से मना नहीं करता, क्योंकि वह जानता है कि खेलना बातकों का स्वभाव है, और उनके लिए खेलना भावश्यक भी है, बाह्मक यदि न खेलें तो उनको हानि होती है: झत: वह उनके खेबने में वारसस्य भाव से प्रसन्तापूर्वक सहायक होता है। परमा साथ ही वह उनको यह स्वतन्त्रता नहीं दे देता कि खेल में वे इतने आसक हो जाय कि दिन-रात उसी में खारे रहें, भ्रथवा इस तरह का कोई खेल खेलें कि जिसका दुष्परियाम हो, श्रीर वर्तमान में श्रथवा भविष्य में कोई हालि पहुँचे, अथवा आपस में विरोध उत्पन्न हो, अथवा उनके खेल से अन्य कोगों को पीड़ा या असुविधा हो । इसी तरह स्थितप्रज्ञ, इन्द्रियों और डनके विषयों को अपनी ही रचना समझता है, और बच्चों के खेल की तरह उनका पारस्परिक ब्यवहार स्वाभाविक एवं भावस्यक जानसा हुन्ना उसमें रुकाषट नहीं डाझता । इन्द्रियों का विषयों में वर्तना स्वाभाविक धर्म है भीर भपने धर्म के श्रनुसार वर्तना सबके लिए श्रेयस्कर होता है (गी॰ घ॰ ३ रक्षोक ३३ से ३४)। ग्रस्वाभाविक इन्द्रिय-निरोध से चाश्मा के सगुण रूप-इस संसार के खेल में विश्रक्ककता चाती है, क्योंकि इसके सभी औग अपना-अपना पार्ट यथायोग्य बजावें, यानी अपने-अपने धर्मों का ठीक-ठीक भाचरण करें. तभी वह सुख्यबस्थित रूप से चलता है। परन्तु उनका भाचरण ऐसा न होना चाहिये कि जिससे परस्पर में विरोध अर्थात विषमता उत्पन्न हो, अथवा कूसरों को अपने धर्म पालन करने में बाधा पहुँचे, अथवा भविष्य में उसका दुष्परिषाम हो, अथवा खेल में श्रव्यवस्था आ जाय । इस-लिए स्थितप्रज्ञ इन्द्रियों को उनके विषय भोगने में स्वतन्त्र प्रश्नेत् निरंक्श नहीं कर देता, किन्तु श्रपने श्रधीन रख कर उनसे इस तरह श्राचरण करवाता है कि जिससे किसी प्रकार का अनर्थ न हो । इन्द्रियों को मन के अधीत. मन को बुद्धि का अनुरामी भीर बुद्धि को आत्मनिष्ठ रखते हुए, वह राग-द्वेष रहित होकर प्रसन्न चित्त से कोक-संग्रह के क्षिए विषयों में वर्तता है । यह

हिन्दियाँ मन के अधीन न रह कर उलटा मन इन्द्रियों का अनुगामी हो जाय, तो वे दोनों बुद्धि को झारम-विमुख कर दें। इसलिए जिस तरह रथ के घोड़े स्वामीभक्त सारशी की जगाम में चलते हैं तभी रथ की यात्रा ठीक-ठीक होती रहती है, उसी तरह स्थितप्रज्ञ के शरीर-रूपी तथ के इन्द्रिय-रूपी घोडे आत्मनिष्ठ हुद्धि-रूपी सारथी की मन-रूपी लगाम में चलते हैं. जिससे उसके स्यवहार यथार्थ होते हैं। स्थितप्रज्ञ की शरीर-यात्रा श्रज्ञानी लोगों की तरह व्यष्टि भाव से नहीं होती. किन्तु वह सबके हित के लिए अर्थात लोक-संप्रह के निमित्त होती है। इसलिए इन्द्रियों के व्यवहारों में उसे कोई व्यक्तित्व का श्रहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ अर्थात विषय-भोग की आसक्ति नहीं रहती; किन्त संसार-चक्र को यथावत चलाने अर्थात लोक-संग्रह के लिए ही वह सब प्रकार से बर्तता है (गी॰ अ॰ ३ जोक १ से ३० तक)। यद्यपि वह देखना, सुँघना, सुनना, स्पर्श करना, खाना, चलना, सोना, जागना, बोलना, लेना, देना आदि सभी प्रकार के व्यवहार करता है, परन्तु भ्रन्य स्रोगों की तरह वह केवस श्रपनी भोग-इच्छा से नहीं करता. किन्तु लोक-संग्रह के लिए उसके सब व्यव-हार होते हैं। अतः इन्द्रियों का उनके विषयों में वर्तने का उस पर कुछ मी प्रभाव नहीं पहता, किन्तु गुरा ही गुर्यों में वर्तते हैं, वही भाव उसके चित्त में रहता है। इसलिए वह सदा मुक्त और प्रकृति का स्वामी होता है (गी॰ श्र॰ ४ रजो० ७ से २९ तक)।

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी ।
यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६६ ॥
श्रापूर्यमाणमञ्जलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् ।
तद्वत्कामा यं प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥७०॥
विद्वाय कामान्यः सर्वान्पुमांश्चरति निःस्पृहः ।
निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥
पषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्यति ।
स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमुच्छति ॥ ७२ ॥

श्रर्थ—जो सब भून गागियों की रात होती हैं, उसमें स्थितप्रज्ञ जागता है, श्रीर जिसमें सब भूत प्राणी जागते हैं, ज्ञानवान पुरुष उसे रात देखता है। ताथर्व यह कि जिस तरह निशाचरों की श्राँखें सुर्व के प्रकाश को सहन नहीं

कर सकतीं, इसलिए वे दिन में काम नहीं कर सकते, किन्तु रात के समय उन्हें प्रकाश दीखने के कारण वे रात ही में सब ध्यवहार करते हैं; उसी तरह भौतिकता में श्रासक्त, स्थूल इन्डियों ही के ज्ञान को सत्य मानने वाले श्रञ्चानी कोगों की बुद्धि, सुचम आत्मज्ञान को प्रहण नहीं कर सकती, इसलिए आत्म-ज्ञानियों के साम्य-भावयुक्त व्यवहारों के रहस्य को वे समभ नहीं सकते—अपने श्चविद्या-श्चन्धकार में किये हुए ज्यवहारों ही को वे ठीक मानते हैं; परन्तु श्चात्मज्ञानी स्थितपञ्च जानता है कि वे खोग श्वविद्या-श्वन्थकार से ग्रसित हैं (६६)। जिस तरह सदा परिपूर्ण-भरे हुए तथा अचल प्रतिष्ठा वाले समुद्र में चारों चौर से पानी भाने पर भी वह अपनी मर्यादा में अविचल रहता है. उसी तरह सब कामनाओं (विषयों) के प्राप्त होने पर भी जो पुरुष अविचल रहता है, केवल उसे ही सची शान्ति प्राप्त होती है-कामनाओं की चाह रखने वाले को नहीं (७०)। जो प्रकृष सब कामनाओं से रहित होकर, एवं व्यक्तित्व के श्रहक्कार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ की लालसा को छोडकर वर्तता है. अर्थात् जगत् के व्यवहार करता है; उसे ही शान्ति मिलती है (७९)। हे पार्थ! यही बाह्मी श्रर्थात् ब्रह्मभाव की स्थिति है, इसे प्राप्त हेकर मनुष्य मोह में नहीं फँसता; भीर अन्त काल में भी इसमें स्थित है। कर ब्रह्म-निर्वाण-पद को प्राप्त है। तात्पर्य यह कि स्थितप्रज्ञ केवल जीवन-काल ही में व्यष्टि (जीव) भाव से रहित नहीं होता, किन्तु सदा के लिए ध्यष्टि (जीव) भाव से रहित होकर मझ-रूप हो जाता है (७२)।

स्पष्टीकरण् जगत् के भौतिक नानास्व को सस्य मानकर उसमें उलाभे हुए भेदवादी लोगों की राजसी-तामसी समक्ष (गी० अ० १८ रखोक २१-२२) समस्व-योगी के सर्वभूतास्मैक्य सात्विक ज्ञान (गी० अ० १८ रखोक २०) को प्रहण्ण नहीं कर सकती। यह बात उनकी स्थूल बुद्धि में बैठ ही नहीं सकती कि एक, सस्य और अध्यक्त आस्मा में अनेक, मिथ्या और व्यक्त भाव किस तरह हो सकते हैं, और जो पदार्थ प्रस्यच-रूप से अलग-अलग दीख रहे हैं, वे वस्तुतः एक कैसे हो सकते हैं, और जगत् की इतनी मिलता में एकता का व्यवहार कैसे बन सकता है ? इन्द्रियों के विषयों में ही आसक्त रहने वाले उन अज्ञानी लोगों को , विषय-सुम्य की प्राप्ति अपने आप से बाहर ही होने का विश्वास रहता है, अतः वे सदा परावलम्बी और दीन बने रहते हैं। शरीर, इन्द्रियाँ, उनके विषय तथा विषयों के साधन आदि अनेक प्रकार की पराधीनताओं में वे जकड़े रहते हैं, और संसार के प्रायः सभी व्यवहारों में अपनी परवशता का सदा असुभव करते हैं; इसिलिए समस्व-योगी के अपनी प्रकृति के

स्वामी-भाव से स्वाधीनतापूर्वक किये हुए सात्विक बाचरणों के रहस्य को वे समक नहीं सकते, क्योंकि वे उसको अपने जैसा ही एक तच्छ व्यक्ति मानते हैं। श्रत: उसके परमात्मभाव को वे सहन नहीं कर सकते और उसके साथ द्वेष करते हैं। स्थितप्रक्र जिन ब्यवहारों को तत्त्वज्ञान की दृष्टि से खोगों के लिए करुयाख्कर समक्रता है, उनको वे तामसी बुद्धि के छोग अधर्म मानते हैं (गी॰ ३०) से निर्णय करके कभी सत्य, दया, समा, श्रहिंसा श्रादि सात्विक भावों के विपरीत भाचरण करना स्रोक-हितकर समस्रता है, और कभी काम. क्रोध आदि राजसी-तामसी भावों को वर्तना उचित समभता है, क्योंकि वह तीनों भाषों का स्वामी होता है अत: आवश्यकतानुसार यथायोग्य उनके सदुपयोग द्वारा बोक-दित करता है, परम्तु तत्वज्ञान-शुम्य मृद खोग उसके उक्त आचरवों का बिरोध करते हैं। उनमें यह समम्तने की योग्यता नहीं होती कि म्यक्तित्व के भाव से किये जाने पर सारिवक गुर्खों का भी दरुपयोग होकर वे हानिकर हो जाते हैं, और सर्वभूताधीक्य साम्य-भाव से करने पर राजस-तामस भावों का भी सदुपयोग होकर वे हितकर हो जाते हैं। वे केवल उसके आचरखों के बाह्य रूप से ही उनके अच्छे-बरेपन का निर्याय कर लेते हैं। जिस बात को त्रचन्नानी प्राद्ध समस्तता है. इसे चन्नानी स्रोग हेय मानते हैं: और जिसको तस्वज्ञानी हेय मानता है, उसे वे प्राष्ट्र समस्रते हैं। संसार में अधिक संख्या श्रज्ञानियों की होती है, ज्ञानी कोई दिख्ला ही होता है (गी॰ श्र० ७ रखी० इ और १६)। यद्यपि लिखे-पढे खोगों की जगत में काफी संख्या है: शास्त्रों के ज्ञाता भी बहुत से हैं; जप, तप, दान, पूजा, पाठ, यज्ञ, अनुष्ठान आदि शास्त्रोंक क्रियाएँ करने वास्तों की भी कभी नहीं है; और ज्ञान की बातें बनाने वाले भी धानेक हैं: परम्तु सर्वभूताश्मैक्य-क्यावहारिक ज्ञान के बिना उन विद्वानों और शुभ कर्म करने वालों को भी कर्तब्याकर्तब्य का यथार्थ बोध नहीं होता (गी॰ धा॰ ४ रखो॰ १६)। वे खोग भी स्थितप्रज्ञ के "एक में धानेक और भनेकों में एक " के ज्ञान (गी० भ्र० ४ रखी १८) युक्त भाचरणों के रहस्य को नहीं जान सकते, और अपनी उलटी समक्त के अनुसार उस पर आजेप करते रहते हैं । स्थितप्रज्ञ के उपरोक्त इन्द्रिय-संयम को वे उसकी विषय-संपटता बताते हैं। यदि वह मेदवाद के शास्त्रों की मर्यादाओं और सौकिक रूदियों पर कहरता न रखकर, सब के साथ समता का व्यवहार करता है, तो वे स्रोग उसको अधर्मी कहते हैं: और निह नह धार्मिक कर्म-कायड की कियाबी की

उपेचा करता है, तो वे उसे नास्तिक मानते हैं; उसका साय आचरण उनकी हिंह में मिथ्याचार और पाखरह होता है। तार्ल्य यह कि वे अपनी पृथकता की बुद्धि ही से काम लेते हैं, सब की एकता के साम्य-भाव तक उनकी बुद्धि पहुँचती ही नहीं; इसलिए स्थितप्रज्ञ के आचरणों के बिषय में वे अधेरे ही में रहते हैं। परन्तु स्थितप्रज्ञ उन मौतिक दृष्टि के कोगों के मेदभाव-युक्त राजसी-तामसी व्यवहारों को अधकार-रूप अविद्या का कार्य सममता है, अतः वह उन कोगों के आचरणों की तरफ से सोया हुआ-सा यानी उदासीन रहता है; और उनके बिरोध, निन्दा अथवा अपमान आदि से कभी विचलित नहीं होता। उसकी स्थिति उन सब से ऊपर रहती हैं (गि॰ अ०६ रखो० ४६)।

यद्यपि संसार के सभी पदार्थ स्थितप्रज्ञ के सम्मुख सदा उपस्थित रहते हैं. परन्तु जिस तरह वर्षा-ऋतु में नदियों का अनन्त जल, वेग से समझ में जाने पर भी समृद्ध अपनी अखपड मर्यादा में एक समान स्थित रहता है - उसमें घटा-बढ़ी नहीं होती. उसी तरह पदार्थों के आते रहने पर भी स्थितप्रक्ष के मन में उनका कोई हर्ष या प्रमाद नहीं होता, किन्तु वह निश्चल और निर्विकार बना रहता है: क्योंकि उसकी दृष्टि में सब पदार्थी का श्रपार एवं अखट भगडार तो वह आप होता है--पदार्थों की स्थित के लिए उसके आपके सिवाय दसरा कोई स्थान ही नहीं होता। जिस तरह नदियों का जल समूद्र से ही उठता भीर पीछा समुद्र में ही प्रविष्ट होता है, उसी तरह सभी पदार्थ आत्म-जानी के सक्रक्प से ही उत्पन्न होते हैं. उसी में रहते हैं श्रीर उसी में लय होते हैं--उससे भिष्क कुछ भी नहीं होता। इसलिए स्थितप्रज्ञ को किसी भी वस्त की बाहर से प्राप्ति की इच्छा नहीं रहती: अतः उसका आचरण व्यक्तिस्व के ब्रह्मार और व्यक्तिगत स्वार्थ से रहित होता है। शरीर के रहते श्रीर उसको छोडते समय भी उसकी यही श्रारमनिष्ट बाह्यी-स्थिति निरन्तर बनी रहती है। जगत के किसी भी पदार्थ और व्यवहार के विषय में वह मोहित नहीं होता। इसी बाह्मी-स्थिति में वह सब प्रकार के ब्यवहार करता है, और उस पर उनका कुछ भी प्रभाव नहीं पहता ।

॥ दूसरा अध्याय समाप्त ॥



## तीसरा अध्याय

गीता का प्रतिपाद्य विषय—श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार सबकी एकता की साम्य बुद्धि से करने का विधान—जो संचेर में सूत्र रूप से भगवान् ने दूसरे श्रध्याय में कहा है, उसको श्रच्छी तरह समकाने के लिए उसी की विस्तृत व्याख्या रोष सोजह श्रध्यायों में विविध प्रकार से की गई है। उक्त व्याख्या का प्रारम्भ करने के लिए, इस तीसरे श्रध्याय के श्रारम्भ में श्र्मुंन के प्रश्न-रूप से पूर्व-पन्न उठाया गया है; जिसके उत्तर में भगवान् पहले उक्त साम्य-भावयुक्त जगत् के व्यवहार करने-रूपी यज्ञ की श्रवश्य-कर्तव्यता का निरूपण करते हैं।

श्चर्जुन उवाच

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तित्कं कर्मिण घोरे मां नियोजयिस केशव ॥ १ ॥ व्यामिश्रेणव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव में । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम् ॥ २ ॥

श्चर्य—श्चर्जन ने कहा कि हे जनार्दन ! यदि श्चाप के मत में कर्म की श्चपेका बुद्धि ही श्रेष्ट हैं, तो फिर श्चाप मुक्ते इस (युद्ध के) घोर (हिंसारमक) कर्म में क्यों जगाते हो (१) ? मिले हुए से (द्विविध) वचनों से श्चाप मेरी बुद्धि को मोहित करते हो—ऐसा मुक्ते प्रतीत हो रहा है, इसलिए निश्चय करके वह एक ही मार्ग या विधि बताइए कि जिससे मुक्ते श्रेय की प्राप्ति हो (२)।

श्रीभगवान् उवाच

लोके उस्मिन्द्रिविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मया उन्ह । झानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥३॥ न कर्मणामनारम्भान्नेष्कम्यं पुरुषो उश्नुते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छिति ॥४॥ न हि कश्चित्वणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मञ्जत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृति जैगुंगैः ॥४॥

कर्में निद्रयाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन् । इन्द्रियाथीन्विमृदातमा मिथ्याचारः स उच्यते॥६॥ यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥ नियतं कर कर्म त्वं कर्म ज्यायो हाकर्मणः । शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धयेदकर्मणः ॥ ८ ॥ यज्ञार्थात्कर्मगोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः। तदर्थं कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचरः ॥ ६॥ सहयज्ञाः प्रजाः सृब्द्वा पूरोवाच प्रजापतिः । अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १०॥ देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्त् वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाष्स्यथ ॥ ११ ॥ इष्टान्मोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः। तैर्दत्तानप्रदायैभ्यो यो भुंक्ते स्तेन एव सः ॥ १२ ॥ यश्रशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्विकिल्बिपैः। भुञ्जते ते त्ववं पापा ये पचन्त्यातमकारणात् ॥ १३॥ श्रन्नद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसम्भवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥ १४ ॥ कर्म ब्रह्मोद्धवं विद्धि ब्रह्मात्तरसमुद्धवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यन्ने प्रतिष्ठतम् ॥ १४ ॥ एवे प्रवर्तितं चकं नानुवर्तयतीह यः । श्रघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥ १६॥ यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः। श्रात्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥ नैव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह कश्चन ।

न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः ॥ १८ ॥ तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । श्रसकतो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पुरुषः ॥ १६॥ कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमर्हिस ॥ २०॥ यद्यदाचर्ति श्रेष्टस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ २१ ॥ न मे पार्थास्ति कर्तब्यं त्रिषु लोकेषु किञ्चन। नानवासमवाप्तब्यं वर्त एव च कर्मणि ॥ २२ ॥ यदि हाई न वर्तेयं जात् कर्मण्यतन्द्रतः । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः॥ २३॥ उत्सीदेयरिमे लोका न कुर्यं कर्म चेदहम्। संकरस्य च कर्ना स्थामुपहन्यामिमाः प्रजाः ॥ २४ ॥ सक्ताः कर्मग्यविद्वांसी यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्याद्विद्वांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्पूर्लोकसम्रहम् ॥ २४॥ न वृद्धिभेदं जनयेदबानां कर्मसंगिनाम् । जोपयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् ॥ २६॥ प्रकृतेः कियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः । श्रदंकार विमृढातमा कर्ताहमिति मन्यते ॥ २७ ॥ तत्त्वविन् महाबाहो गुणकर्मविभागयोः । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥ २०॥ प्रकृतेग्णुसंग्रहाः सज्जन्ते गुणुकर्मस् । तानकृत्स्त्रविदो मन्दान्कृत्स्नविन्न विचालयेत् ॥ २६ ॥ मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यातमचेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ॥ ३० ॥

आर्थ-श्रीभगवान् बोले कि हे अनध ! मैंने पहले इस खोक में दो प्रकार की निष्ठा (स्थिति) कही-सांख्यों (तस्वज्ञानियों) की ज्ञान-योग (श्वारमज्ञान) के अवसम्बन-युक्त, और (समस्व) योगियों की कर्मयोग के अवसम्बन-युक्त (३)। कर्म का सारम्भ न करने ही से मनुष्य निष्क्रमीं नहीं हो जाता; श्रीर न संन्यास ले लेने ही से सिद्धि मिलती है (श्रेय साधन होता है) (४)। क्योंकि कर्म किये बिना इया भर भी कभी कोई रह नहीं सकता; प्राकृतिक अर्थात् अपने-अपने स्वाभाविक गुणों से विवश होकर सबको (सदा कुछ-न-कुछ) कर्म करना ही पड़ता है। (१) जो मूर्ख कमेंन्डियों (हाथ, पैर आदि) को रोक कर, मन से इन्द्रियों के विषयों का चिन्तन करता हुआ बैठा रहता है, वह भिध्याचारी (दम्भी) कहा जाता है (६)। परन्तु हे अर्जुन ! जो इन्द्रियों का मन से नियन्त्रण करके श्रनासक बुद्धि से कर्मेन्द्रियों द्वारा कर्म याग का श्रारम्भ करता है, अर्थात् लबकी एकता के साम्य-भाव से जगत् के ब्यवहार करता है-वही श्रेष्ठ है (७)। तू (अपने स्वाभाविक गुर्खों की योग्यतानुसार) नियत कमंळ, श्रर्थात् अपने कर्तव्य-कर्म कर, कर्स न करने की अपेला कर्स करना ही श्रेष्ठ है। कर्म न करने स तो तेरी शरीर-यात्रा भी नहीं हो सकेगी, अर्थात् कर्म किये बिना शरीर का निर्वाह ही नहीं हो सकता (二)। यज्ञ के लिए, अर्थात् संसार-चक्र की अच्छी तरह चलाने में सहयोग देने के लिए किये जाने वाले कर्तव्य-कर्मी के अतिरिक्त. (केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए) जो कर्म किये जाते हैं, उनसे ही ये स्नोग बंधते हैं। तू सङ्ग-रहित होकर अर्थात् दूसरों से पृथक् अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार भीर दूसरों से पृथक भागने व्यक्तिगत स्वार्थ की भासकित छोड़ कर, उपरोक्त यज्ञ के लिए कर्म करता रह (१)। आरम्भ में (सृष्टि रचना के अधिदेव, समष्टि-सङ्करप रूप) प्रजापति (ब्रह्मा) ने यक्ष सहित, अर्थात् अपने-अपने स्वाभाविक गुवां की योग्यतानुसार अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म-जगत् श्रथवा समाज की सब्यवस्थिति, भलाई एवं उन्नति रूप लोक-संप्रह के लिए-करने के सहित. प्रजा को रच कर (उससे) कहा कि इस द्वारा तुम्हारी वृद्धि होवे अर्थात् तुम इससे फलो-फलो: वह यज्ञ चक्र

क्ष अपने शरीर के स्वाभाविक गुणों के अनुसार जिन कमों के करने की योग्यता हो, वे ही अपने लिए नियत कमें हैं: परन्तु यह आवश्यक नहीं है कि जिन स्वाभाविक गुणों के साथ शरीर उत्पन्न होता है, वे ही सदा बने रहें। मनुष्य-शरीर में शिका, सङ्ग और अनुभव आदि के प्रभाव से अपने स्वभाव (प्रकृति) को बदलने की भी योग्यता होती है; इसलिए जिस अवस्था में जिसके जो स्वाभाविक गुणा हों, उन्हीं के अनुसार उसके नियत कमें होते हैं।

तुन्हारे इच्छित पदार्थी को देने वासा (कामधेन्) होवे। तात्पर्य यह कि संसार स्वभाव से ही यक्तमय है और यक्त पर ही निर्भर है, अर्थात् सब कोई अपने-श्रापने कर्तव्य पालन करके एक दसरे की श्रावश्यकताएँ पूरी करें तसी जगव सुख समृद्धि सम्पन्न रह सकता है (१०)। तुम इस (यज्ञ) से देवताचीं की पुष्ट करो भीर वे देवता तुम्हें पुष्ट करें; इस तरइ भ्रापस में एक दूसरे को पुष्ट करते हुए तुम परम श्रेय को प्राप्त होवोगे। ताल्पर्य यह कि संसार में सभी पदार्थ एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य हैं, श्वतः प्रत्येक स्वक्ति के श्वपने-अपने हिस्से के कर्तब्य-कर्म करने के योग से. जगत् को धारण एवं सञ्चालन करने बाली समष्टि देवी शक्तियाँ पुष्ट (पूरित) होती हैं, और उन समष्टि शक्तियों के प्रष्ट होने से ही प्रत्येक व्यक्ति की सब प्रकार की आवश्यकताएँ पूरी होती हैं। इस तरह आपस में एक दूसरे के उपकार अथवा सेवा करते रहने से सबका करुयाण होता है ( ११ )। यज्ञ से प्रष्ट होकर देवता कोग तुमकी तुम्हारे इच्छित भोग देंगे; परन्तु उन (देवताओं) का दिया हुआ पीछा उन्हें दिये बिना, जो व्यक्ति (सब भोग्य-पदार्थ) केवल ग्रापही भोगता है वह निश्चय ही चोर है। तारपर्य यह कि प्रत्येक ब्यक्ति के अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म अध्छी तरह करने से जगत को धारण करने वाली समष्टि देवी-शक्तियाँ पोषित होती हैं. तब उन से प्रत्येक व्यक्ति जीवन के लिए आवश्यक पदार्थ उत्पन्न होते हैं, अर्थात् संसार के सभी भोग्य-पदार्थ सबकी सम्मिखित शक्ति के चेाग से उत्पन्न होते हैं: परन्त जो व्यक्ति उन सार्वजिनिक पदार्थों से केवल अपनी ही व्यक्तिगत इच्छाश्रों की पूर्ति करके वसरों को उन से विश्वत रखता है, वह सबकी चोरी करता है (१२)। यज्ञ से बचे हुए भाग को भोगने वाले सज्जन पुरुष सब पापों से मुक्त हो जाते हैं, परन्तु जो केवल अपने लिए ही पकाते हैं वे पापी पाप को भोगते हैं। तारपर्य यह कि भ्रापने श्रापने कर्तब्य-कर्म भ्राच्छी तरह पालन करने से जो पदार्थ प्राप्त हो, उनसे दूसरों की श्रावश्यकताएँ यथायोग्य पूरी करते हुए जो सज्जन अपनी आवश्यकतानुसार उन्हें भोगते हैं, वे पाप के भागी नहीं होते; परन्तु जो दूसरों की भावश्यकताश्चों की उपेक्षा करके केवल भपनी व्यक्तिगत इच्छाओं की पुर्ति के लिए ही काम करते हैं, वे पाप कमाते हैं (१३)। भव & अर्थात् भीग्य पदार्थां से भूत-प्राशी होते हैं; पर्जन्य \* प्रधीत् समष्ट उत्पादक शक्ति से अन्न अर्थात् भोग्य पदार्थ होते हैं; यज्ञ क्ष से समष्टि % प्रायः दूसरी टीकाओं में ''श्रक्ष'' शब्द का श्रर्थ वर्षा से उत्पक्ष होने वाले खाद्य-पदार्थ, भ्रीर ''पर्जन्य'' शब्द का अर्थ मेघ अथवा वर्षा, तथा "मह" शब्द का अर्थ अधिहोत्र आदि वैदिक कर्म-काएड, किये गये हैं:

उत्पादक शक्ति होती है: और यह, कर्म से अर्थात् सबके अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म यथावत् करने से होता है (१४) कर्म की प्रकृति-रूप ब्रह्म से. और प्रकृति को चचर अर्थात समष्टि-आत्मा=परमात्मा से उत्पन्न हुई जान; इसलिए सर्वेदयापक प्रकृति-रूप ब्रह्म सदा ही यज्ञ में अर्थात संसार-चक्र को चल्लाने में स्थित है (१४)। इस तरह. (जगत के धारणार्थ) प्रवृत्त किये हुये बज्ज-चक्र के श्रनुसार जो इस जगत में नहीं वर्तता, उसकी श्राय पाप-रूप है श्रीर उस इन्द्रिय-सम्पट का जीना व्यर्थ है। तारपर्य यह कि जो व्यक्ति इस संसार के खेळ में, अपने स्वक्तित्व की और स्वक्तिगत स्वार्थों की सबके साथ एकता करके अपने हिस्से के कर्तब्य-कर्म करने द्वारा दूसरों की आधश्यकताएँ पूरी करने में सहायक होकर संसार-चक्र की चलाने में योग नहीं देता. किन्त केवल श्रपने व्यक्तिगत विषय-भोगों के लिए ही उद्योग करता रहता है, उसका जीना निरर्थक है (१६)। परन्तु जो मनुष्य केवल बारमा ही में रत. और बारमा ही में हुत, एवं भ्रात्मा ही में सन्तृष्ट रहता है, भ्रधीत जिसको सर्वत्र एक भारमा यानी एकस्व-भाव का श्रानुभव हो जाता है, उसके लिए (कोई) कार्य (श्रवश्य कर्तव्य) नहीं रहता। न तो संसार में कुछ करने से ही उसका कोई प्रयोजन होता है और न नहीं करने से ही; तथा सम्पूर्ण मृत-प्राशियों से उसका व्यक्तिगत स्वार्थ कुछ भी नहीं रहता। तात्पर्य यह कि जिसकी भारमजान हो जाता है. उसको परवशता से कुछ भी करना नहीं पहता, किन्तु वह इस जगत् रूपी अपने खेल के लिए स्वतन्त्रता से लोक-हित के ब्यवहार करता है। उसके

परन्तु ये अर्थ बहुत ही सङ्कृतित हैं; क्योंकि सारे भूत-प्राणी केवल दृष्टि-जन्य अस से ही नहीं होते, किन्तु अनेक प्राणी पृथ्वी, जल, अग्नि अथवा वायु से ही होते एवं उन पर निर्भर रहते हैं। जगत् में सभी पदार्थ परस्पर में भोक्ता-भोग्य अर्थात् एक दूसरे की ख़ुराक हैं। वर्षा का होना भी केवल अग्निहोत्र आदि वैदिक कर्म-काण्डों पर ही निर्भर नहीं है। जिन देशों में ये कर्म-काण्ड नहीं होते वहाँ भी वर्षा बहुतायत से होती है। इसिलए "अस" शब्द का ब्यापक अर्थ "सभी भोग्य पदार्थ"—चाहे वे वर्षा से उत्पन्न हों या और तरह से, तथा "पजन्य" शब्द का ब्यापक अर्थ "समिष्ट उत्पादक शक्ति"—चाहे वह वर्षा रूप में हो अथवा अन्य रूपों में, और "बज्ञ" शब्द का ब्यापक अर्थ "सभी के अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करना"—चाहे वे विदिक कर्म-काण्ड हों या अन्य प्रकार के—अधिक उपयुक्त है। सबके अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करने हो से जगत् की समिष्ट उत्पादक शक्ति बनती हैं, जिससे पाश्वी मान्न के भोग्य पदार्थ उत्पन्न होते हैं।

व्यवहारों में कर्मक्ष्यता नहीं रहती, क्योंकि उसकी अपने व्यक्तित्व के बिए कुछ भी करना अथवा न करना शेष नहीं रह जाता, और अपने से भिन्न कर्ता, कर्म, किया शादि के भाव भी उसमें नहीं रहते (१७-१८)। इसकिए तृ दूसरों से पृथक अपने व्यक्तिस्व के भाव की आसंवित से रहित होकर (सबके साथ एकता के साम्य-भाव से ) अपने स्वाभाविक गुणों की योग्यतानुसार अपने कर्तब्य-कर्म सदैव अच्छी तरह तथ्परता से करता रह: क्योंकि व्यक्तित्व के भाव की भासक्ति से रहित होकर कर्म करने वाला मनुख्य परमात्म-भाव में स्थित होता है (११)। जनकादि (धनेक ज्ञानी पुरुष, इस प्रकार) कर्म करते हुए ही (शारमानुभव रूपी) परम सिद्धि में स्थित रहे हैं, श्रर्थात सर्वारम-भाव से जगत के स्थवहार करते रहे हैं: झत: खोक संग्रह की दृष्टि से अर्थात जगत और समाज की सुब्यवस्थिति के लिए तुमे भी कर्म करना ही योग्य है (२०)। श्रेष्ठ पुरुष जो कुछ करता है, दूसरे साधारण मनुष्य भी उसी के अनुसार किया करते हैं, वह (श्रेष्ठ पुरुष) जिसे प्रमाण (मान कर) करता है (दूसरे) लोग उसी का अनुकरण करते हैं (२१)। हे पार्थ! मेरे लिए तीनों स्रोकों में कुछ भी कर्तन्य नहीं है, और न सुमं कोई अप्राप्त वस्तु ही प्राप्त करनी है; तो भी मैं कर्म करता ही रहता हूँ (२२)। क्योंकि यदि मैं कभी तत्परता से कर्म न करूँ, तो हे पार्थ कोंग सब प्रकार से मेरे ही वर्ताव का श्रामुसरखा करने श्वाग जायाँ, श्रार्थात् सब स्रोग काम करना छोड़ दें (२३)। (बात:) यहि मैं कर्म न करूँ तो ये सारे लोक नष्ट हो जायेँ, धौर वर्गसंकरता उत्पन्न करनेवाला तथा इन प्रजास्त्रों को बिगाइने वाला मैं ही होऊँ। तारपर्य यह कि यदि में तरपरता से कर्म न कहूँ तो मेरा अनुसरण करके लोग अपने-अपने वर्ण के कर्म छोड़ दें, जिससे सारी प्रजा नष्ट हो जाय (२४)। हे भारत ! श्रज्ञानी खोग, (पृथक व्यक्तित्व के भाव की) श्रासक्तिपूर्वक (पराधीनता से) जिस तरह कमें किया करते हैं. ज्ञानी पुरुष व्यक्तित्व की आसक्ति के बिना, लोक-संग्रह अर्थात् जगत् अथवा समाज की सुख्यवस्थित की इच्छा से. (स्वाधीनतापूर्वक) उसी तरह कर्म करे (२४)। विद्वान पुरुष (स्वयं कर्म करना कोब कर), कमीं में प्रीति रखने वाले आज्ञानियों की बुद्धि में भेद अधीत विपर्यास उत्पन्न न करे, किन्तु (स्वयं सबके साथ अपनी एकता के साम्य-भाव से) युक्त होकर (सब प्रकार के कर्म) अच्छी तरह तत्परतापूर्वक करता हुआ उनको भी सारे कामों में खगावे (२६)। सभी कर्म प्रकृति के गुवा होते हैं, आर्थात् सबके स्वाभाविक गुर्खों के परस्पर गुर्खन से ही सब प्रकार के कर्म हचा करते हैं: पर दूसरों से प्रथक धापने व्यक्तित्व के बहुद्वार में हवा

हुआ मूढ़ पुरुष ऐसा मानता है कि ''मैं ही करता हूँ "(२७)। परन्तु हे महाबाहो ! गुण-कर्म-विभाग के रहस्य का जाता (तत्त्वज्ञानी) पुरुष यह जानकर कि गुण गुक्तों में वर्त रहे हैं, कर्मों में आसक्त नहीं होता; अर्थात् आरमज्ञानी पुरुष को इस बात का ज्ञान होता है कि सबकी सम्मिलित समष्टि प्रकृति के तीनों गुखों के तारतम्य से उत्पन्न, श्रनन्त प्रकार के स्वभाव वाले शरीरों द्वारा ही उक्त तीनों गुखों के तारतम्य के बनन्त प्रकार के कर्म होते हैं. यानी कर्ता और कर्म सब त्रिगुणामय हैं (गी० श्र० १८ रक्तो० २३ से २८ तक), इसलिए गुर्खा ही गुर्खों में वर्त रहे हैं--अपने श्राप (आत्मा) को वह इन सब का माधार, सबका प्रेरक मीर सबका स्वामी जानता है-मातः वह कर्मी के श्राचीन नहीं होता, किन्तु श्रापनी त्रिगुर्खात्मक प्रकृति के इस खेल की सुच्यव-स्थिति के जिए स्वाधीनता पूर्वक कर्म किया करता है (२८)। श्रञ्जानी खोग प्रकृति के गुर्खों के उक्त रहस्य को नहीं जानते, इसलिए वे गुर्खों भीर कमीं में उसभे हुए (उनके श्रधीन) रहते हैं; उन श्रह्पज्ञ मन्द-बुद्धि स्नोगों को तस्वज्ञानी सर्वज्ञ-पुरुष (कर्म करने से) विचित्रित न करें (२६)। श्लोक २४ से २६ तक का तारपर्य यह है कि जिनको बात्मज्ञान नहीं होता, वे स्थूल, सूचम एवं कारण शरीरों ही में श्रहंभाव रखते हैं यानी शरीरों ही को "अपना आप" मानते हैं, इसलिए उनकी अपने व्यक्तित्व के अहङ्कार और व्यक्तिगत स्वार्थों में आसिनत रहती है और उस बासक्तिपूर्वक ही वे सांसारिक व्यवहार करते हैं। उनको इस बात का ज्ञान नहीं होता कि यह जगत सबके एकत्व-भाव यानी समष्टि-श्चारमा=परमात्मा के स्वभाव (प्रकृति) के तीन गुणों का खेल है, अर्थात् एक ही सिचदानन्द श्रात्मा की इच्छा-रूप प्रकृति के गुणों के परस्पर गुणन से जगत के सब कर्म होते हैं। इस रहस्य को न जानकर, एवं पृथकता को सच्ची मानकर, वे अपने व्यक्तिस्व को ही कमों का कर्ता मानते हैं, श्रीर इस कर्ता-पन के शहंकार के कारण कर्मी को दु:ख श्रीर बन्धन-रूप मान कर वे उन्हें छोड़कर संन्यास लेने में प्रवृत्त होते हैं। परन्त श्रात्मज्ञानी पुरुष की सर्वात्मभाव में स्थिति होने के कारण उसकी दृष्टि में श्रापने श्राप (आत्मा) से भिन्न कुछ भी नहीं रहता, न अपने (श्रात्मा) से भिन्न उसका कोई स्वार्थ ही शेष रहता है। इसिनए वह केवन लोक-संग्रह के निमित्त लोगों को पथ-प्रदर्शन कराने के ब्रिए स्वतन्त्रता पूर्वक कर्म किया करता है। यद्यपि श्रात्मज्ञानी को अपने लिए न तो कोई कर्म करना ही आवश्यक होता है और न कर्म छोड़ने ही का कोई प्रयोजन रहता है. वह कृतकृत्य होता है, इसिंबए शरीर के रहने व न रहने से भी उसका कोई प्रयोजन श्रथवा हानि-साभ नहीं होता; परन्तु जिन कोगों को भारमज्ञान प्राप्त नहीं हुआ है, उनके खिए तो अपनी-भपनी

स्वाभाविक योग्यता के अनुसार सब प्रकार के कर्म करना ही आवश्यक होता है: क्योंकि आत्मज्ञान की प्राप्ति का साधन शरीर है. और शरीर का निर्वाह सबके अपने अपने स्वाभाविक गुणों की योग्यता के कर्न करने द्वारा समाज और जगत् के सुब्यवस्थित रहने पर ही निर्भर रहता है; और यदि आत्मज्ञानी कर्म करना छोड़ दे तो अज्ञानी स्तोग भी-पह समक्त कर कि जब आत्मज्ञानी स्तोग कर्म नहीं करते तो कर्म न करने ही में सुख अथवा कल्याया होगा-उनकी (भारमञ्जानियों की) देखादेखी अपना-श्रपना स्वाभाविक कर्म छोड़ दें. जिससे बढ़ा अनर्थ हो जाय : क्योंकि शरीर के रहते कर्म सर्वथा छट तो सकते नहीं, श्वतः जब देहाभिमानी श्रञ्जानी लोग श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करना छोड दें, तो या तो वे विवश होकर दूसरे विरुद्धाचरण करने में प्रवृत्त हो जायँ श्रथवा निरुद्यमी, श्रालसी एवं प्रमादी बन जाँय, जिससे जगत श्रीर समाज की घोर श्रव्यवस्था होकर, कल्याल के साधन-शरीरों का निर्वाह होना ही असम्भव हो जाय । इसलिए तस्वज्ञानी महापुरुष कर्म करना छोड़ कर श्रज्ञानी लोगों को विरुद्धाचरण में प्रवृत्त करने तथा श्रास्त्रसी एवं प्रमादी बनाने का कारण उत्पन्न नहीं करते; किन्तु स्वयं अपने शरीरों की योग्यतानुसार सव प्रकार के कर्म श्रनासकत बुद्धि से करते हुए दूसरों को भी श्रपनी-श्रपनी योग्यता के अनुसार उसी तरह कर्म करने का आदर्श दिखाते रहते हैं। कर्म न करने के लिए तो किसी पथ-प्रदर्शक की आवश्यकता नहीं रहती. परन्तु ज्ञानपूर्वक कर्म करने के लिए तत्त्वज्ञानी लोगों के भाचरण ही अनुकरणीय होते हैं (२४ से २६)।

(इसलिए) तू सब कर्मों का श्रध्यातम बुद्धि से मुफ (सर्वतमा=परमातमा) में संन्यास करके, श्राशा श्रीर ममता से रहित होकर, एवं शोक-मन्ताप छोड़-कर युद्ध कर। ताल्पर्य यह कि तू श्रात्मज्ञान से युक्त होकर यानी सबके साथ श्रपनी एकता का श्रमुभव करता हुशा श्रपने एथक् व्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ कर, तथा कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्राशा, एवं शरीर के सम्बन्धियों की ममता से रहित होकर, जगत् की सुव्यवस्था एवं सबके हित के लिए, थुद्धरूपी श्रपना कर्तव्य-कर्म, (भरने, मारने, श्रधर्म, पाप एवं नरक श्रादि सब प्रकार की) चिन्ता छोड़ कर श्रव्छी तरह उत्साह पूर्वक कर (३०)।

स्पष्टीकरगा—दूसरे अध्याय में भगवान ने पहले आत्मज्ञान का निरूपण किया जो केवल बुद्धि का विषय है; फिर अपने-अपने कर्म अर्थात् कर्तव्यक्तमं पालन करने की आवश्यकता बता कर सबके साथ अपनी एकता की साम्य-बुद्धि से कर्म करने का विधान करके सर्वत्र बुद्धि ही की प्रधानता का प्रतिपादन

किया। इस पर यह शक्का सहज ही उठती है कि जब सारा दार-मदार बुद्धि पर ही है. तो फिर कर्म करने की आवश्यकता ही क्या है ? केंवल बुद्धि को साम्य-भाव में स्थित करके सब कुछ छोब्-छ।इ कर शानित से बैठे हुए अपना श्रेय साधन ही क्यों न किया जाय ? इसके ग्रतिरिक्त सबकी एकता के साम्य-भाव में बुद्धि को स्थित करने के उपदेश के साथ लड़ाई जैसे घोर-हिंसात्मक कर्म करने का विधान श्रासम्त बिरुद्ध प्रतीत होता है; श्रतः इन विरोधी भावों का मेल कैसे हो सकता है ? युद्ध जैसा धोर कर्म करते हुए बुद्धि साम्य-भाव में स्थित कैसे रह सकती है ? इन दोनों विरोधी मार्गों में से वास्तविक श्रेयस्कर मार्ग कौनसा है—इसका यधार्थ निर्धाय होना नितान्त ही भ्रावश्यक है। अर्जुन के इस भाशय के प्रश्न के उत्तर में भगवान विस्तारपूर्वक कर्म करने की श्रावश्यकता का निरूपण करते हए कहते हैं कि मेने जो पहले आत्मज्ञान का और फिर साम्य-बुद्धि से कर्म करने का वर्णन किया है, उसका श्वासिप्राय श्रलग-श्रलग निष्ठाओं श्रर्थात् शरीर-यात्रा के ज़दे-ज़दे मार्गों के विधान करने का नहीं है. किन्तु एक ही ब्राह्मी-स्थिति श्चर्यात् ब्रह्मविद्या को श्चर्छा तरह समकाने के लिए पहले तस्वज्ञानियों का निर्शय किया हुआ श्रात्म-ज्ञान कह कर फिर उसी श्रात्म-ज्ञान युक्त सांसारिक व्यवहार करने अर्थात् ज्ञानयुक्त कर्म करने (ज्ञान-कर्म-समुख्य) का विधान कहा है। तारपर्य यह कि ज्ञान भीर कर्म की श्रवाग-भावाग कर्तव्यता नहीं कही है, किन्तु एक ही व्यावहारिक बाह्मी-स्थिति अथवा यथार्थ ब्रह्मनिष्ठा कही है। ज्ञान और कर्म का विरोध नहीं है, किन्तु ये एक दूसरे के सहायक हैं, क्योंकि वुद्धि का धर्म (सूचम) विचार करना है च्रीर इन्द्रियों का धर्म (स्थूल) कर्म करता; श्रास्तु, बुद्धि ज्ञान (त्रिचार) में लगी रहे श्रीर इन्द्रियाँ बुद्धि के निर्णयानुसार भ्रपने-भ्रपने कर्म करती रहें-इस तरह ज्ञानयुक्त कर्म होते हैं। बुद्धियक्त प्राणियों के कर्म ज्ञान सहित ही होते हैं - चाहे वह ज्ञान यथार्थ हो या श्रयथार्थ। जिनकी बुद्धि श्रात्मनिष्ठ होती है उनके सभी व्यवहार सबके साथ एकता के साम्य-भाव से हाते हैं--उनमें उनके पृथक व्यक्तित्व का भाव भीर व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं रहता, भतः न तो उनकी किसी से प्रीति होती है श्रीर न विरोध। वे जो कुछ करते हैं वह सबके हित के लिए होता है। इसलिए उनके कर्म घोर (हिंसात्मक) होते हुए भी वास्तव में सीम्य (ब्रहिंसारमक) ही होते हैं। कर्मों में स्वयं श्चन्छापन या बुरापन कुछ भी नहीं है- बच्छापन या बुरापन कर्ता के साव पर निर्भर रहता है। सबके साध अपनी एकता के भाव से किये हुए कर्म, स्थूल दृष्टि से बुरे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में बुरे नहीं होते, किन्तु घड़के ही होते हैं: और पृथकता के भाव २०

से किये हुए कर्म, ऊपर से अध्छे प्रतीत होते हुए भी वास्तव में श्रच्छे नहीं होते, किन्तु बरे ही होते हैं। आध्म-ज्ञान की समध्य-बुद्धि का कमों से कोई विरोध नहीं है, चाहे वे कर्म घोर (हिंसारमक) हों या सीन्य (ब्रहिंसारमक); भौर न भारमनिष्ठ बुद्धि पर कर्मी का कोई प्रभाव ही पहला है। इसके श्रतिरिक्त जिन खोगों की सबके साथ एकता के साम्य-भाव में पूर्ण स्थिति हो जाती है. उनकी दृष्टि में भापने से भिन्न कुछ रहता ही नहीं, अतः उनके लिए कर्म करने अथवा छोड़ने के लिए कुछ भी नहीं रहता। यह जगत्-प्रपञ्च उनके समष्टि-भाव की त्रिग्णात्मक प्रकृति का मायिक खेल होता है, श्रतः वे सब कुछ करते हुए भी कुछ भी नहीं करते। परन्तु जिन खोगों को यह आध्मज्ञान नहीं है. वे यदि हाथ-पर बाँधकर निकस्मे बैठे रहें अथवा संन्यास लेकर सौकिक ब्यवहार छोड़ दें, तो भी कर्म-त्याग का प्रयोजन सिद्ध नहीं हे।ता; क्योंकि खौकिक व्यवहार न करके निकम्मे बैठे रहना तथा व्यवहार छोड़ना भी तो कर्म ही है, श्रीर जब कर्म न करने श्रथवा त्याग देने के व्यक्तित्व का श्रहंकार बना हुन्ना है, तब न तो कुछ त्यागा गया श्रीर न यथार्थ ब्राह्मी-स्थिति की प्राप्ति ही हुई। ब्राह्मीस्थिति तो पृथक् व्यक्तित्व की सबके साथ एकता करने से, द्वर्थात् भिन्नता के भाव मिटाने से होती है, न कि भेद-भाव युक्त त्याग करने से। शरीर और जगत् भथवा पिएड और ब्रह्माएड परमारमा की त्रिगुणास्मक प्रकृति का मायिक खेल है, श्रतः इस खेल में तीनों गुणों का तारतम्य बना रहना श्रानवार्य है। इनमें से किसी एक का भी सर्वथा अभाव हो नहीं सकता । सखगुण ज्ञानात्मक और सुखारमक है, रजोगुण रागारमक और क्रियारमक, तथा तमोगुण जड़ारमक है; इसलिए त्रिगसात्मक प्रकृति के इस खेल में कोई भी स्यक्ति कळ-न-क्रज किये बिना कभी रह ही नहीं सकता--श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुणों के अनुसार कर्म सबको करने ही एडते हैं, चाहे वह हाथ, पैर आदि कमेंन्द्रियों द्वारा करे, श्राथवा श्राँख, कान श्रादि जानेन्द्रियों द्वारा, श्राथवा मानसिक संकरूप-विकल्पों द्वारा, प्रथवा बुद्धि के विचारों द्वारा करे-शारीर के रहते कर्म सर्वथा छट नहीं सकते । यदि कोई व्यक्ति संन्यास लेकर एकान्त स्थान में जा बेंटे, तो भी अपने खाने-पीने आदि के व्यवहार तो विवश होकर उसे भी करने ही पड़ते हैं; क्योंकि त्रिगुगातमक प्रकृति-जन्य शरीर के स्वाभाविक धर्म-भूख, प्यास स्नादि तो शरीर के रहते छट ही नहीं जाते। यदि हठ से शरीर के प्राकृतिक वेगों को रोका जाय, तो मन से तो उनका चिन्तन छुट ही नहीं सकता; श्रीर श्रपनी व्यक्तिगत कल्यामा की कामना भी बनी ही रहती है। तारपर्य यह कि अपने व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के कर्म तो शरीर से अथवा मन से होते ही रहते हैं.

केवल दसरों की सेवा के अथवा लेक-संग्रह अर्थात् संसार-चक्र को सुव्यवस्थित ह्य से चलाने में योग देने के कर्म छूटते हैं; परियाम यह होता है कि व्यक्तित्व के आहंकार से संन्यास लेने वाला पुरुष अपने शरीर की आवश्यकताएँ तो दूसरों की सेवा द्वारा पूरी कराता है, परम्तु स्वयं दूसरों के लिए कुछ भी नहीं करता । यह मिथ्याचार श्रथवा पालगड है । इसिबए सब से श्रेष्ठ बात यह है की आस्म-ज्ञान से इन्द्रियों को श्रापने वश में रखते हुए, अपने शरीर के स्वाभाविक गुणों के अनुसार जिन कर्मों के करने की योग्यता है। उनको, जगत के स्यवहार यथायोग्य चलाने रूपी यज्ञ के लिए सब को भ्रवश्य करते रहना चाहिए। यदि संसार-चक्र को चलाने में योग देने के लिए अपने-अपने कर्तब्य-कर्म न किये जायँ, तो अपने शरीर का भी निर्वाह नहीं हो सकता-चाहे कोई गृहस्थ हो या संन्यासी। क्योंकि संसार में जितने चेतन एवं जद पदार्थ हैं, वे एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य अथवा ओक्ता-भोग्य (एक दूसरे के काम में भाने वाले) एवं भन्योन्याश्रित (एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले—सेवक-संख्य) हैं, अर्थात आपस में एक दूसरे की सेवा करें तभी सबका निर्वाह है। सकता है; इसिंजए यदि कोई व्यक्ति अपने व्यष्टि श्रहक्कार से अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म न करे, तो दूसरों से अपनी शारीरिक आवश्यकताएँ पूरी कराने का उसे कोई अधिकार नहीं रहता, क्योंकि यदि इस तरह सब कोई अपने-अपने कर्म करना छोड़ दें तो फिर किसी का भी जीवन-निर्वाह नहीं हे। सकता।

जह सृष्टि और पशु-पन्नी त्रादि तो सर्वथा प्रकृति के आधीन रहते हैं, अतः वे स्वभाव ही से अपने-अपने कमें। में प्रवृत्त रहते हैं। उनमें न तो प्रकृति के विरुद्ध कमें करने की और न अपने कर्तव्यों की अवहेजना करके छोड़ने की योग्यता ही होती है। वे अपने शरीरों को भी पाकृत अवस्था में रखते हैं, और अपने शरीरों की सब प्रकार की आवश्यकताओं के जिए प्रकृति पर ही निर्भर रहते हैं। परन्तु म बुष्य (स्त्री-पुरुष) के शरीर में आत्मविकास की विशेषता होने के कारण वह प्रकृति के सर्वथा अधीन नहीं रहता, किन्तु उस पर शासन करने के प्रयरन में खगा रहता है। वह प्रकृति को अपने अधीन करके उससे काम लेता है। वह अपने शरीर को प्राकृत अवस्था में ही रख कर सन्तोष नहीं करता, किन्तु नाना प्रकार के उपचारों से वह उसके रंग-रूप में ही नहीं, किन्तु बनावट में भी फ़ेर-फ़ार करता रहता है, और शरीर के स्वाभाविक गुर्यों को भी बद्दलता रहता है। शरीर की आवश्यकताओं के जिए वह सर्वथा प्रकृति पर ही निर्भर नहीं रहता, अर्थात् प्राकृतिक पदार्थों को वह उनकी प्राकृत अवस्था में ही उपयोग में खेकर सन्तोष नहीं करता, किन्तु करता, किन्तु सरकार

करके उन्हें काम में लेता है: और अनेक पदार्थों को वह अपनी इच्छा से प्रकृति द्वारा उत्पच भी करवाता है। खाद्य पदार्थ जितने श्रीर जिन रूपों में प्रकृति द्वारा स्वतः उपजते हैं, उन्हें पशु-पश्चियों की तरह वह उतने ही भीर उसी खबस्था में नहीं ला लेता. किन्त खेती म्नादि व्यवसायों से विविध प्रकार के लाग्न पदार्थ प्रकृति द्वारा उत्पन्न कराता है, भौर उनका विविध प्रकार से योग करके. तथा भाँति-भाति की क्रियाओं से संस्कार करके खाता है। शरीर को सरद्वित रखने के लिए वह प्राकृति बाश्रयों में ही नहीं रहता, ब्रधीत् वह गुफ्ताओं, कन्दराओं श्रथवा बचादि की श्रोट में ही शरीर की रचा नहीं करता और न नड़ा ही रहता है, किन्तु प्राकृतिक द्वरुपों के उपयोग से विशास भवन भादि बना कर उनमें रहता है, तथा भाँति-भाँति के वस्त्र बना कर पहिनता है। जो जितना ही अधिक उस्रत होता है. उतना ही अधिक वह प्रकृति पर विजय पाता है। मनुष्यदेह में इतनी योग्यता है कि वह प्रापने पुरुषार्थ से प्रकृति पर पूर्ण विजय प्राप्त करके उस पर आधिपत्य कर सकता है, और सर्वाध्म-भाव से उनका समावेश भी "प्रापने श्राप" में कर सकता है। परन्त समष्टि भाव में पूर्ण रूप से स्थित होने से, अर्थात सबके साथ पूर्ण एकता होने से ही ऐसा हो सकता है। जब तक व्यक्तिस्व के भाव की भ्रासक्ति रहती है, तब तक प्रकृति की श्रधीनता से छटकारा नहीं हो सकता-चाहे कोई गृहस्थाश्रम में रहकर सांसा-रिक स्यवहार करे भ्रथवा संस्थास लेकर काम करना छोड है। तारपर्य यह कि श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म किये जायँ श्रथवा छोडे जायँ, दोनों ही अवस्थाओं में वे बन्धन के हेत होते हैं: परन्त संसार चक्र को चलाने रूपी यज में योग देने के लिए. सबके साथ सहयोग रखते हुए, एवं सबके साथ श्रद्धलाबद्ध होकर अपने-अपने स्वाभाविक गुणों की योग्यतानुसार अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य कर्म करने से कोई बन्धन नहीं होता; और न उनसे कोई पाप ही स्नगता है—चाहे वे कर्म घोर (हिंसात्मक) हो या सौम्य (श्रहिंसात्मक); क्योंकि जगत की रचना यज्ञमय है, अर्थात सबके अपने-अपने हिस्से के कर्तब्य-कर्म करने से ही जगत बनता छीर स्थिर रहता है।

पृथ्वी, जक्ष, तेज, वायु, म्राकाश भ्रादि प्रत्येक भौतिक द्रव्य का, भौर जगत् की प्रत्येक हलचल का सूचम समष्टि (एकत्व) भाव, उसका श्रिषदेव अर्थान् देवता कहा जाता है। इसी तरह प्रत्येक व्यक्ति के भाँखों से देखने, कानों से सुनने, नाक से सूँघने, त्वचा से स्पर्श करने, जिह्ना से स्वाद लेने, मुख से साने, वाणी से बोलने, बुद्धि से विचार करने एवं हाथों से काम करने भावि प्रत्येक व्यक्ति व्यवहार-शक्ति का सुद्धम समक्षि (एकत्व) भाव उसका

अविदेव अर्थात् देवता होता है--जैसे आँखों से देखने की शक्ति का समष्टि-भारापनन देवता भादिस्य, कानों से सुनने का देवता दिक्पाल, नाक से सूँघने का देवता श्रश्विनीकुमार, श्वचा से स्पर्श करने का देवता वायु, जिह्ना से स्वाद लेने का देवता वरुण, मुख से खाने का देवता श्राप्ति, वागी से बोलने का देवता सरस्वती, बुद्धि से विचार करने का देवता बृहस्पति एवं हाथों से काम करने का देवता इन्द्र माना जाता है, इत्यादि । इस तरह अनन्त प्रकार के व्यष्टि व्यवहारों के समष्टि-भावापन धागित देवता हैं। इन समष्टि शक्तियों रूपी देवताओं के श्रपने-श्रपने व्यापार करने से सारे जगत श्रधीत ब्रह्मायड का भारख, पोष्ण एवं सञ्चालन होता है: और प्रत्येक व्यक्ति अर्थात् पियड की व्यष्टि शक्तियों के व्यापारों के योग ही से ब्रह्मायह की समष्टि शक्तियों के व्यापार होते हैं, क्योंकि सब पिएडों का योग ही ब्रह्मायड है. अत: पिएडों के ज्यापारों के योग ही ब्रह्मायड के व्यापार हैं। पियड स्मीर ब्रह्मायड की एकता होने के कारवा जो कुछ प्रत्येक व्यष्टि शरीर अर्थात पिएड में व्यष्टि रूप से है, वही अखिल जगत् भर्यात् महागरह में समष्टि रूप से है। तास्पर्य यह कि व्यष्टि भर्यात प्रस्थेक व्यक्ति के कमें। के योग से समष्टि जगत् पूरित होता है, और समष्टि जगत् से व्यष्टि जगतु का धारण, पोषण एवं सञ्चाक्तन होता है, ग्रर्थातु प्रस्थेक व्यक्ति की श्रावश्यकताएँ पूरी होती हैं: श्रत: सबके यथायोग्य कर्म करने से ही यह जगत चक्र ठीक-ठीक चलता रहता है।

जिस तरह समष्टि जगत् (ब्रह्माचड) का ग्रस्तित्व सब (प्रत्वेक पिण्ड) के ग्रपने-ग्रपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी यज्ञ पर निर्भर है, उसी तरह मानवी जगत् ग्रथीं मनुष्य समाज का ग्रस्तित्व भी प्रत्येक व्यक्ति के ग्रपने-ग्रपने स्वाभाविक गुर्थों की योग्यतानुसार, ग्रपने-ग्रपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करने रूपी यज्ञ पर ही निर्भर रहता है। सत्व-रज-मिश्रित गुर्थों की प्रधानता वाले मनुष्य (श्री-पुरुष), ज्ञान भीर विज्ञान ग्रादि की शिक्षा सम्बन्धी कार्य का सम्पादन करें, रज-सत्व-मिश्रित गुर्थों की प्रधानता वाले, शासन ग्रीर रचा का कार्य करें, रज-तम-मिश्रित गुर्थों की प्रधानता वाले, शासन ग्रीर उनके व्यवसाय का कार्य करें, श्रीर तम-रज-मिश्रित गुर्थों की प्रधानता वाले, शारीरिक श्रम से कल्ला-कीशल ग्रीर सेवा ग्रादि का कार्य करें; तथा उपरोक्त सभी वर्गों के लोग-जीवन के प्रथम भाग में ब्रह्मचर्थ-व्रत से रह कर शारीरिक एवं मानसिक बल्ल

अगुणों के श्रनुसार कार्य-विभाग की चतुर्वर्ग-डयवस्था का विशेष खुनासा १६ वें श्रध्याय के रक्षोक ४९ से ४४ तक के तारपर्य में किया गया है।

सम्पादन करते हुए अपने-अपने स्वाभाविक गुर्खों के अनुसार विद्याध्ययन करें, जीवन के द्वितीय भाग में गृहस्थाश्रम में रह कर श्रपनी-भाषनी योग्यतानुसार जगत के उपरोक्त व्यवहार करें, जीवन के तृतीय भाग में अपनी-अपनी योग्यता-नसार विशेषतया समाज सेवा के कार्य करें. श्रीर जीवन के चतुर्थ भाग में श्रपनी विधा.बुद्धि एवं तीनों भवस्थाओं में सञ्चित किये हुए भ्रतुभव का लाभ, खोगों को सदपदेश एवं सरपरामर्श देने द्वारा पहुँचार्व, तभी समाज सुन्यवस्थित रह सकता है। मन्त्य समाज इसी यज्ञ के आधार पर निर्मित एवं अवस्थित है, भीर यह यज सबके हित के लिए भवश्य-कर्तव्य है। यदि मनुष्य (स्त्री-पुरुष) श्रपने-श्रपने स्वाभाविक गुर्शों की योग्यतानुसार, श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म न करें तो समाज नष्ट हो जाय । शिचक वर्ग के स्रोग ज्ञान श्रीर विज्ञान का प्रचार और अवित न करें तो अशिक्ति जनता में किसी भी काम के करने की योग्यता न रहे: रक्षक वर्ग के खोग शासन भीर रक्षा का काम न करें तो समाज में उच्छक्कवता ह्या जाय और प्रपते-झपने कर्म करने के लिए किसी को भी सुविधा न रहे; डयवसाची लोग पदार्थ उत्पन्न करके उनके क्रय-विक्रय आदि का ब्यवसाय न करें तो जोगों को शरीर-निर्वाह के लिए आवश्यक पदार्थ ही न मिलें: श्रीर श्रमी स्त्रोग यदि शिल्प श्रीर सेवा का कार्य न करें तो दसरे वर्ग वास्तों का कोई भी कार्य-सम्पादन न हो सके । इसी तरह प्रत्येक मनुष्य (स्त्री-पुरुष) के लिए अपने-अपने जीवन की चारों अवस्थाओं में उपरोक्त चारों आश्रमों के व्यवहार करना भी श्रावश्यक है छ। तात्पर्य यह कि श्रपने-श्रपने कर्तव्य-कर्म आपस की एकता के सहयोग से यथावत करने से ही समाज की स्थिति रह सकती है; और जिस तरह मनुष्य समाज की स्थिति के लिए सब वर्गी के बोगों को अपना-अपना कर्तब्य पासन करना आवश्यक है. उसी तरह

क्ष यद्यपि समाज की सुब्यवस्था के लिए चार प्रकार की प्रधान आवश्य-कराएँ होने के कारण मनुष्य समाज को, स्वाभाविक गुर्यों की प्रधानता के अनुसार चार वर्गों में विभक्त किया गया है, जिसको आर्य-संस्कृति में वर्णाश्रम-व्यवस्था कहते हैं; परन्तु सरब, रज और तम मेद से तीन गुर्यों के सम्मिश्रण का अनन्त प्रकार का तारतस्य होता है और इसी तारतस्य के अनुसार मनुष्यों में कर्म करने की योग्यता की भी अनन्त श्रेणियाँ होती हैं। इसलिए प्रत्येक वर्ग के कार्य करने वाखों में भी गुर्यों के तारतस्य के अनुसार अनेक श्रेणियाँ होती हैं; अतः अपने-अपने गुर्यों के तारतस्य के अनुसार अपनी-अपनी योग्यता के कर्तस्य-कर्म करना सबके विष् आवश्यक है।

जगत् की स्थित के लिए भी सबको अपना-अपना कर्तब्य पालन करना आवश्यक है; क्योंकि सबके अपने-अपने कर्तब्य-कर्म, आपस की एकता के भाव से करने रूपी यज्ञ से सब भोग्य पदार्थ उत्पष्ट होते हैं और भोग्य पदार्थों पर ही सारे भूतमाणियों का अस्तित्व निर्भर है। जिस तरह शरीर के मिल्न-मिन्न अल अपने-अपने स्वाभाविक कार्य, आपस की एकता के सहयोग से करें, तभी शरीर का निर्वाह हो सकता है उसी तरह सब स्थावर-जल्लम भूत-प्राणी जगत् रूपी शरीर के अल हैं और वे सभी अपने-अपने स्वाभाविक कार्य—सबकी एकता के सहयोग से—जगत् के हित को खन्य में रखते हुए करें, तभी यह संसार-जल्ल ठीक-ठीक चल सकता है।

इस संसार-चक्र को चलाने रूपी यक्ष के लिए अपने-अपने कर्तब्य-कर्म अपने-अपने स्वभाव के अनुसार होते हैं. इसिक्क अपना स्वभाव अर्थात प्रकृति सब कमों का कारण है: श्रीर सबके स्वभाव श्रर्थात प्रकृति का श्राधार, सबका एकाव-भाव श्रधीत समष्टि-श्रात्मा=परमात्मा है । श्रतः जो कोई सबके एकाव-भाव के इस यज्ञ की अवहेलना करके दूसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिब्धि के लिए ही काम करता है अथवा उन्हें छोड़ देता है-वह चोर होता है। जगत में सभी पदार्थ एक दूसरे के सहयोग एवं सबकी सम्मिलित शक्ति से उत्पन्न होते हैं। उन सार्वजनिक पदार्थों के उपयोग से दूसरों को बिखत रख कर, जो उनको केवल अपनी स्वार्थ सिद्धि के काम में लेता है, वह दूसरों का हक छीनता है: इसलिए वह चोरी करने का श्वाराधी है। यदि कोई इस संसार-चक को चलाने में अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करने का योग न देकर, अपने व्यक्तिगत श्राराम अथवा शान्ति के लिए श्रालसी और निरुग्नमी होकर बैठ जाय, तो उसका मनुष्य होता, न होने के बराबर है; क्योंकि अपने शरीर-निर्वाह के कर्म तो उसको भी करने ही पहते हैं-केवल दूसरों के लिए काम करने से वह जी चुराता है -- अत: यह स्वार्थपरता है । अपने पृथक व्यक्तित्व का भाव तो पशु-पत्तियों में भी होता है और श्रपने-अपने शरीरों की श्रावश्यकताएँ प्राकृतिक पटार्थों से वे भी पूरी करते हैं-इतना ही नहीं, किन्तु वे दूसरों के उपयोग में भी आते हैं; परन्तु मनुष्य शरीर में सर्वाध्म-भाव का ज्ञान प्राप्त करके प्रकृति पर शासन करने की योग्यता होते हुए भी. ब्यक्तित्व के भाव से प्रकृति के अधीन रहना, व्यर्थ ही मनध्य जीवन बिताना है।

इसलिए जगद के व्यवहार व्यक्तिस्व के भाव की आसिक छोड़ कर, सबके साथ एकता के साम्य-भाव से करने का उपदेश भगवान अर्जुन को निमित्त करके सब को देते हैं; श्रीर पूर्व काल में इस तरह श्राचरण करने वाले, राजा जनक को आदि लेकर आत्माशानियों के उदाहरण पहले देकर, फिर स्वयं अपना उदाहरण देते हैं कि यद्यपि मेरे लिए कुछ भी कर्तव्य नहीं है और न सुफे किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की आवश्यकता ही है, परम्तु, क्योंकि श्रेष्ठ पुरुष जैसा आवश्य करते हैं और जिस बात को प्रमाया मानते हैं, अन्य साधारण जोग भी उन्हीं का अनुसरण करते हैं, अत: यदि आत्मशानी महापुरुष जौकिक व्यवहार करना छोड़ दें तो साधारण जनता कर्मों को बन्धन और दु:ख-रूप निश्चय करके उनकी देखा-देखी काम करना छोड़ बैठे, तब केवल समाज ही नहीं किन्तु सारी सृष्टि का क्रम ही नष्ट हो जाय; इसीलिए मैं भी कर्म करता ही रहता हूँ छ। इसके अतिरिक्त अञ्चानी जोगों के व्यक्तित्व के भाव की आसिक्त कर्म करने ही से कम होती है, क्योंकि वे खोग अपने शरीरों के अतिरिक्त अपने कुटुम्ब

क्ष भगवान ने जो कहा है कि तश्वज्ञानी खोग यदि खौकिक व्यवहार न करें तो दसरे स्त्रोग भी उनका श्रानुकरण करके श्रापने कर्तव्य-कर्म छोड़ दें जिससे स्त्रोगों का नाश हो जाय-ठीक यही हाखत इस समय इस देश की हो रही है। जिन खोगों को थोड़ा या बहुत तरवज्ञान होता है, वे श्राधिकतर श्रापनी व्यक्तिगत सख-शान्ति के लिए लीकिक ज्यवहारों से विरक्त होकर संन्यास ले लेते हैं अथवा भक्त बन बैठते हैं. भीर उनकी देखा देखी बहत से उसरे बोग भी बिरक अथवा भक्त होने के लिए काम-काज़ छोड़ कर भाजसी एवं निरुद्यमी बन बैठते हैं; तथा जो लोग बौकिक व्यवहार करते हैं, वे गुण-कर्म के तथ्व से अनिभन्न रहते हैं, जिससे स्वाभाविक गुणों की योग्यता के अनुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त का पालन नहीं करते । ऋधिकतर स्त्रोग तो अपने वंश-परम्परागत कर्मों में ही खगे रहते हैं-गुलों की योग्यता की बावश्यकता नहीं समसते; बीर कई लोग गुलों की ब्रव-हेजना करके अपने मनमाने कर्म करने लग जाते हैं। इसके अतिरिक्त कर्म करने में जैसी तरपरता रखनी चाहिए वैसी नहीं रखते। परिणाम यह हम्रा कि इस देश के लोगों की सब प्रकार से अवनित हो गई और वर्तमान की सङ्कटापन्न अवस्था देखते हुए भविष्य बहुत ही भयद्भर प्रतीत होता है। इस समय जो उन्नत देश हैं, उनमें तन्वज्ञानी लोग स्वयं पूर्णतया तत्परता के साथ लौकिक व्यवहार करके साधारण लोगों को मार्ग दिखाते रहते हैं, और साधारण लोग उनका अनुकरण करके अपने-अपने स्वाभाविक गुर्गों के अनुसार लौकिक व्यवहार करते हैं। इसी कारण से वे लोग सुख-समृद्धि-सम्पन्न हैं। इस देश के निवासियों को यदि जीवित रहना है तो भगवान के बताये हुए मार्ग पर चलना चाहिए।

तथा समाज आदि में ममस्य के कारण उनके लिए भी कर्म करते हैं, जिससे उनके व्यक्तित्व का भाव कम होता जाता है; परन्तु यदि ज्ञानी स्रोग सांसारिक कर्म करना छोड़ दें तो उनका अनुकरण करके अज्ञानी भी कर्म-स्याग ही को प्रमाख मान कर जगत के व्यवहार करना छोड़ दें और ऐसा करने से उनके व्यक्तित्व का भाव प्रष्ट ही नहीं होता किन्तु उसमें बृद्धि होती है। इसलिए ज्ञानी पुरुष खौकिक व्यवहार छोड़ कर प्रज्ञानी लोगों को पथ-अष्ट नहीं करते. किन्तु स्वयं अनासक्ति पूर्वक अच्छी तरह तत्परता से कर्म करके दूसरों को भी उसी तरह कर्म का मार्ग दिखाते रहते हैं। गुण-कर्म के विभाग को जानने वाला भारमञ्जानी महापुरुष तो जानता है कि कर्म सब भारनी त्रिगणात्मक प्रकृति का खेला है, भौर गुण ही गुणों में वर्त कर यह खेला कर रहे हैं, श्रर्थात् जगत् में सब कोई श्रपने अपने गुवां की योग्यता के अनुसार आचरवा करके एक दूसरे के साथ वर्ताव करते हैं, ऐसा समक्ष कर वे तीनों गुणों के सम्मिश्रण के इस खेल में श्रासकत नहीं होते हैं। परन्तु श्रज्ञानी लोग प्रकृति के गणों के उपरोक्त रहस्य को नहीं जानते. अतः उनकी बुद्धि में यह बात नहीं बैठ सकती कि कमों का खेल सबके स्वाभाविक गुणों के तारतम्य द्वारा ही हो रहा है, किन्तु अपने व्यक्तित्व के अहक्कार के कारण वे अपने (व्यक्तित्व) को ही कमों का कर्ता मानते हैं; स्त्रीर जो लोग कर्तापन के श्रहक्कार में श्रासकत होते हैं, उनको कर्म छोड़ने का श्रद्धकार श्रीर भी श्रिषक हेाता है; इसिलिए तरबज्ञानी पुरुष उनको श्रपने स्वाभाविक कर्म करने से विचलित करके उनके व्यक्तित्व का श्रहक्कार बढ़ाने में सहायक नहीं होते।

सारांश यह कि श्वारमा यानी श्रपने श्वाप से भिन्न कहीं श्रन्यत्र से स्वार्थ-सिद्धि होने की श्वारा से, तथा श्वारमा यानी श्वपने श्वाप से भिन्न पदार्थों में ममस्व की श्वासित से, रहित हे।कर श्वपने-श्वपने शरीरों के स्वाभाविक गुर्थों के श्वनुसार जौकिक व्यवहार—चाहे वे घोर—हिंसारमक हों या सीम्य-श्वहिंसारमक—सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, सबके साथ सहयोग रखते हुए, चिन्ता श्वार भय हों कर प्रसन्ता एवं तरपरता पूर्वक सबको करने चाहियें।

ये मे मतिमदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः । श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥ ये त्वेतदभ्यस्यन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् ।

सर्वज्ञानविमूढांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥
सर्वशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानि ।
प्रकृति यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ॥ ३३ ॥
इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषो व्यवस्थितौ ।
तयोर्न वशमागच्छेत्तो ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥
श्रेयान्स्वधमों विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ।
स्वधमें निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३४ ॥

अर्थ-जो लोग दोप-दृष्टि से रहित होकर श्रद्धापूर्वक मेरे इस नित्य अर्थान् सब काल, सब देश और सबके लिए अनुसारणीय एवं हितकर मत (सिद्धान्त) के धनुसार श्राचरण करते हैं, वे भी कमें। के बन्धन से छट जाते हैं (३१)। परनतु जो दोष-दृष्टि करके मेरे (इस नित्य) सिद्धान्त के अनुसार आचरण नहीं करते, उन विवेकहीन, सर्वज्ञान-विमृद अर्थात निरे मुर्खी की नष्ट हुए जानी (३२)। ज्ञानी पुरुष भी अपनी प्रकृति (स्वभाव) के अनुसार चेष्टा करता है, बीर भूत-प्राणी (सभी) अपनी अपनी प्रकृति अर्थात् स्वभाव के वश में रहते हैं; वहाँ (ज़बरदस्ती) निम्नह क्या करेगा? तारपर्य यह कि जब कि म्रात्मज्ञानी पुरुष के लिए पुरवशता से कुछ भी कर्तव्य न होने पर भी वह श्रपने स्वभाव के अनुसार शारीरिक व्यवहार करता रहता है, तो भौतिक शरीरों में आसक्ति रखने वाले श्रज्ञानी पुरुष, जो प्रकृति के श्रधीन रहते हैं, वे कर्मों से रहित कैसे हो सकते हैं (३३)? प्रत्येक इन्द्रिय का अनुकृत विषय में राग और प्रति-कृत विषय में द्वेष स्वभाव से ही नियत है, (परन्तु मनुष्य को) उनके वश में नहीं होना चाहिये, क्योंकि वे ही इस (मनुष्य) के शत्र हैं । तास्पर्य यह कि इन्द्रियों की अनुकूल विषय में प्रीति और प्रतिकृत विषय में द्वेष होना स्वाभाविक है, वे मिट नहीं सकते: परन्तु मनुष्य उनमें आसक्त होकर उनके अधीन न होवे. किन्तु इन्द्रियों को श्रपने वश में रखता हुआ विषयों में वस्ते; राग-हेष के श्रधीन होने से ही दुर्दशा होती है (३४)। दूसरों के धर्म का आचरण यदि उत्तम (प्रतीत होता) हो, श्रीर श्रपना धर्म उसकी श्रपेका हीन (प्रतीत) हो तो भी श्रपने लिए तो वही श्रम्छ। है; श्रपने धर्म में (ब्यक्तिस्व का भाव मिटा कर) मर जाना श्रेयस्कर है, पराया धर्म भयानक होता है। तारपर्य यह कि दूसरों के स्वाभाविक गुणों की योग्यता के श्रनुसार जो कर्म उनके लिए नियत हों वे यदि उत्तम एवं निर्दोष प्रतीत हों, श्रीर अपने स्वाभाविक गुणों की

योग्यता के श्वनुसार नियत कर्म उनकी श्रपेक्षा बुरे, दोषयुक्त एवं हीन दीखते हों, तो भी श्रपने लिए श्रपने ही स्वाभाविक कर्म श्रेष्ठ होते हैं। इसलिए श्रपने व्यक्तिस्व का भाव मिटाकर श्रर्थात् व्यष्टि भाव को समष्टि में जोड़ कर सबके साथ एकता के ज्ञानयुक्त श्रपने स्वाभाविक कर्म करना ही श्रेयम्कर होता है। श्रपने स्वाभाविक कर्म करने में यदि मृत्यु भी हो जाय तो वह भी कहया- खाकर होती है, परम्तु श्रपने कर्म छोड़कर दूसरों के कर्मों में पड़ने से दुर्गति होती है (३१)।

स्पष्टीकरता-इस अध्याय में रत्नोक ३ से आरम्भ करके भगवान् ने पहले देहधारी (चाहे वह ज्ञानी हो या अज्ञानी) के लिए कर्म करना आवश्यक ही नहीं, किन्त अनिवार्य बता कर फिर तस्त्रज्ञानी लोग जगत के व्यवहार सर्वभूतासमेक्य (सबकी एकता के) ज्ञानयुक्त, लोक-संग्रह अर्थात् जगत् अथवा समाज की सब्यवस्थिति के लिए किस तरह किया करते हैं कि जिससे वे सब कुछ करते हुए भी कमों के बन्धनों से सदा मुक्त रहते हैं-इस विषय का संतेष से वर्धन करते हुए. श्रर्जन को निमित्त करके सबको उसी तरह लोक-संग्रह के लिए अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने का उपदेश क्षोक 30 तक दिया। श्रव उपरोक्त विधि से अर्थात सबके साथ श्रपनी एकता के निरचय-युक्त श्रपनी-श्रपनी योग्यता के श्रनुसार जगत् के व्यवहार यथायोग्य करने का माहारम्य, तथा उनके न करने से हानि बताते हैं। भगवान कहते हैं कि जिन लोगों की श्रारमज्ञान में स्थिति नहीं हुई है, वे भी मेरे (सर्वारम-भावापस भगवान श्रीकृष्ण के) इस सार्वभौम, सार्वजिनक एवं सदा एक समान उपयोगी, सनातन उपदेश में विश्वास करके, श्रद्धापूर्वक एवं दोप-दृष्टि से रहित होकर इसके अनुसार बरतें, यानी जगत् की एकता के विश्वास सहित सबके साथ प्रेम-भाव से. भ्रापने व्यक्तित्व के श्रद्धार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थों को श्रपने कार्यक्रेत्र की सीमा में भाने वाले सब लोगों के साथ जोड़कर तथा सब के साथ सहयोग रखते हुए अपने-अपने कर्तब्य-कर्म यथायोग्य करें, तो उनको भी कमों का कोई बन्धन नहीं होता। जो कर्म दूसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ब्यक्तिश्व के चहक्कार से किये जाते हैं, उन्हों के श्रद्छे-हरे परिगाम कर्ता को भोगने पहते हैं, क्योंकि व्यक्तित्व की आसकि ही से बन्धन होता है। परन्तु संसार-चक्र को चलाने में योग देने के लिए, सर्वात्मा= परमारमा की प्रेरणानुसार जो श्रपने कर्तब्य-कर्म, दूसरों के साथ एकता एवं सहयोग-पूर्वक किये जाते हैं, उनका उत्तरदायित्व कर्म करने वाले पर नहीं रहता। प्रस्थव में भी देखा जाता है कि जिसके जिम्मे जो कर्तव्य (Duty) होता है, उसको यथायोग्य श्रद्धापूर्वक बजाने में जो बुरा-भक्षा हो जाय उसका जिम्मेवार वह नहीं होता; इसी तरह जगत् का व्यवहार चल्लाने में योग देने के लिए अपना कर्तव्य-कर्म श्रद्धापूर्वक करने वाले को कर्मों के अव्छे-बुरे फक्क का बन्धन नहीं होता।

परन्तु जो मूर्ख लोग, (भगवान् के) इस सर्व-लोक हितकर उपदेश की अवहेक्षना करके, और उसमें दोषारोपण करके, अपने व्यक्तित्व के आहक्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही निरन्तर कर्म करते रहते हैं, अथवा दूसरों से अपने पृथक् व्यक्तित्व के भाव के कारण, कर्मों को दु:स-रूप, बोक-रूप अथवा बन्धन-रूप समक्त कर छोड़ देते हैं, यानी संसार के व्यवहारों को स्वाग कर निटल्ले बन जाते हैं, वे अवश्य ही नष्ट हो जाते हैं।

सब शरीरों की अपनी-अपनी प्रकृति अर्थात् स्वभाव होता है—चाहे शरीर ज्ञानी का हो या अज्ञानी का; और अपने-अपने स्वभाव के अनुसार शारीरिक चेष्टाएँ सभी करते हैं; परन्तु ज्ञानी अपनी इन्द्रियों को वश में रखता हुआ स्वतन्त्रता से चेष्टाएँ करता है, अतः वह सदा मुक्त रहता है, और अज्ञानी उनके वश में होकर बँधता है—यही अन्तर है।

पिगड (शरीर) भीर ब्रह्मागड (जगत्) भारमा की त्रिगुगारमक प्रकृति का बनाव है, अतः शरीर के प्रत्येक अक्न, एवं जगत् के प्रत्येक पदार्थ का, अपने-अपने स्वाभाविक गुर्खों के तारतस्य के अनुसार स्वाभविक धर्म होता है. जो उसके साथ ही रहता है। जिस तरह मन का स्वाभाविक धर्म सङ्करप-विकल्प करना, बुद्धि का स्वाभाविक धर्म विचार करना, चित्त का चिन्तन करना, ब्रहस्कार का श्रभिमान करना, श्राँखों का देखना, कानों का सुनना, नाक का सुँघना, जिह्ना का स्वाद लेना, श्वचा का स्पर्श करना, वाशी का बोलना, मुख का खाना-पीना, हाथों का काम करना, पैरों का चलना, गुह्म इन्द्रियों का मल स्थाग करना, दाँतों का काटना या चबाना, नखों का खुरचना, इत्यादि । इस तरह सुचम, स्थाल, कोमल, कठोर, पवित्र, मिलन आदि भेद से प्रत्येक आंग का, अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यतानुसार श्रलग-श्रलग चेष्टाएँ करना और अपने अनुकृत विषय में राग एवं प्रतिकृत विषय में द्वेष होना, उसका स्वाभाविक धर्म होता है; भीर वे स्वाभाविक धर्म प्रर्थात् उनकी चेष्टाएँ एवं विषयों की अनुकृतता-प्रतिकृतका तथा उनसे उत्पन्न होने वाले राग-द्वेष भ्रादि, बदलते रष्टते हैं। सारे श्रक्नों का समृह ही शरीर है; श्रतः सबकी श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक चेष्टाचीं ही से शरीर का ब्यवहार होता है, म्रर्थात् जब प्रत्येक झंग-चाहे वह सूचम हा या स्थूज, कोमज हा या कठोर, पविश्व हा या

मिलन — अपने अपने स्वामाविक धर्मानुसार यथायोग्य चेष्टाएँ, एक दूसरे के साथ एकता के सहयोग से करता है तभी शरीर का व्यवहार ठीक-ठीक चल सकता है। यदि इनमें से कोई भी अक्न अपने स्वामाविक धर्म के अनुसार चेष्टा न करे तो शरीर का निर्वाह होना कठिन हो जाय। इसलिए शरीर-यात्रा की सिद्धि के लिए जितनी आवश्यकता बुद्धि से विचार करने, मन से सङ्कल्प करने आदि स्चम इन्द्रियों के व्यवहारों की है, उतनी ही हाथों से काम करने, पैरों से चलने आदि स्थूल इन्द्रियों के व्यवहारों की है; और जितनी आवश्यकता आँखों से देखने, कानों से सुनने, जिल्ला से स्वाद लेने, नाक से सूंघने, खचा से स्पर्श करने, वाणी से बोलने, मुख से खाने-पीने आदि कोमल एवं पवित्र इन्द्रियों के व्यवहारों की है, उतनी ही दाँतों से काटने, नखों से खुरचने, गुक्क-इन्द्रियों से मख खागने आदि कठोर एवं मिलन अंगों के व्यवहारों की है। सभी अक्न एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य हैं। इसलिए प्रत्येक के अपने-अपने स्वाभाविक धर्म सबके किए हितकर होते हैं।

स्थल पदार्थों की अपेका सुक्म पदार्थों में सन्वगुरा की अधिकता होने के कारका उनकी स्वाभाविक योग्यता स्थूल पदार्थी के ऊपर रहने एवं उन पर शासन करने की होती है। इसलिए स्थूख अक्नों के उत्पर सुद्धम इन्द्रियाँ, इन्द्रियों के ऊपर उनसे सुचम मन और मन के ऊपर उससे भी अधिक सुचम बुद्धि है; तथा इन सबके ऊपर, इन सबका सूचम सार, इन सबको धारण करने वाला, सबसें एक समान व्यापक, सबका एकरव भाव=चेतन-आरमा है, जिसका सभी पर आधिपत्य है। वह सबका उपादान एवं निमित्त कारण है. इसिक्षण उसका स्वभाव शरीर के सब चन्नों को एकता के सूत्र में पिरोये हुए, सबको चेतना-युक्त रखते हुए, तथा सबकी चेष्टाधों में सत्ता एवं स्फूर्ति देते हुए भी, उनमें श्राविस श्रार्थात् निःसंग, राग-द्वेषादि विकारों से रहित श्रार्थात् निर्विकार, सदा इकसार अर्थात् सम, एवं अकती बने रहना है: उसकी कभी उत्पत्ति. नाश एवं परिवर्तन नहीं होता । श्रत: बुद्धि श्रात्माभिमुख शर्थात् सबके स्वामी सर्वव्यापक बारमा के ज्ञानयुक्त (सबकी एकता के निरचययुक्त) होकर कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करती रहे, मन बुद्धि का श्रनुगामी रहता हुआ उसके निर्मायानुसार इन्द्रियों का संचाबन करे, और इन्द्रियाँ मन के अभीन रहती हुई अपने-अपने विषयों में बरतें-- इस तरह प्रत्येक अंग दूसरे अंगों के साथ सहयोग रखते हुए, एक दूसरे से श्वंखबा-बद्ध होकर भएनी-भएनी योग्यतानुसार धपने-अपने स्वाभाविक धर्म का धाचरण करे. तभी शरीर-यात्रा उत्तमता से हो सकती है। यदि शरीर का कोई भी खग अपने स्वाभाविक धर्म को निम्द- नीय एवं दोषयुक्त समक्त कर उसकी श्रवहेलाना करके उच्छू द्वाला हो जाय और दूसरों के धर्म का श्राचरण करने लग जाय, श्रधीत् रज एवं तम-प्रधान श्रंग सत्व-प्रधान श्रंगों की श्रवहेलाना करें, तथा कठोर एवं मिलन श्रंग श्रपनी-श्रपनी स्वाभाविक योग्यता के व्यवहार, कोमल श्रीर पिवन्न श्रंगों की श्रपेता दूषित श्रीर हीन मान कर उन्हें छोड़ दें श्रीर दूसरे श्रंगों के व्यवहार करने की चेष्टा करें, तो बढ़ा श्रमर्थ हो जाय; क्योंकि न तो उनमें दूसरों के धर्म पालन करने की योग्यता होती है श्रीर न दूसरों में उनके धर्म पालन की। ऐसी दशा में विश्व श्रूष्ट सारा शरीर ही नष्ट हो जाय।

तात्पर्य यह कि सभी धंगों के समूह-रूप शरीर का निर्वाह और उसकी स्वस्थता सभी धंगों की पृथक्-पृथक् क्रियाओं (स्वाभाविक चेष्टाओं) पर निर्भर है, और प्रत्येक धक्क की स्वाभाविक चेष्टा, सभी अंगों के समूह-रूप शरीर की स्वस्थता और उसकी सामूहिक क्रियाशीकता पर निर्भर है। धतः प्रत्येक श्रंग और प्रत्येक शरीर का धपने-श्रपने स्वाभाविक गुर्थों के तारतम्य की योग्यतानुसार स्ववस्थित रूप से धपने-श्रपने स्वाभार में खगे रहन। ही श्रेयस्कर होता है।

श्रारमा श्रापनी प्रकृति से नाना भाव धारण करता हुआ और सभी अंगों के समूह-रूप शरीर को चेतना (किया) युक्त करता हुआ अर्थात् उसके द्वारा श्रानेक प्रकार की चेष्टाएँ करवाता हुआ। भी वस्तुतः अद्वेत, निर्विकार एवं सम रहता है, इसिक्षण वह सदा अर्कता अर्थात् कर्म-श्रकर्म श्रादि द्वन्द्व-भाव से रिहत होता है। परम्तु उसमें अर्क्मी होने (अर्थात् क्रिया रिहत होने) का गुण् (विशेष धर्म) आरोप करके उक्त अर्कमशीलता के धर्म को शरीर के कर्मशीलता के धर्म से अच्छ मानकर, शरीर से अर्क्मी होने के लिए उसके स्वाभाविक धर्म (सांसारिक व्यवहार) छोड़ देने का प्रयत्न किया जाय तो उससे उल्लटी दुर्दशा होती है। शरीर और आस्मा अथवा कर्म और अर्क्म की भिश्वता के राजस-ज्ञानयुक्त, व्यक्तित्व के अहङ्कार से अपने स्वाभाविक धर्म (सांसारिक व्यवहार) छोड़ देने से शाम्ति, पुष्टि और तुष्टि की मासि नहीं हो सकती। सच्ची शाम्ति, पुष्टि और तुष्टि की मासि नहीं हो सकती। सच्ची शाम्ति, पुष्टि और तुष्टि की कर्म-अर्क्म का द्वेत-भाव मिटाकर शास्त्रज्ञान के साम्य-भावयुक्त अपने स्वाभाविक धर्म (सांसारिक व्यवहार) में प्रवृत्त रहने से होती है (गी० अ० ४ श्लो० १० से २४, अ० १ श्लो० २ से ७)।

व्यष्टि रूप से जो व्यवस्था प्रत्येक शरीर (पियड) की है, वही समष्टि रूप से प्रत्येक समाज स्थवा राष्ट्र की, भीर वही स्रवित्व जगत् (ब्रह्माचड) की है। जिस तरह शरीर (पियड) भारमा की त्रिगुस्मात्मक व्यष्टि-प्रकृति (व्यक्तिगत स्वभाव) का बनाव है, उसी तरह समाज, राष्ट्र और जगत् (ब्रह्माचड) भारमा की त्रिगुस्मात्मक

समष्टि-प्रकृति (सबके स्वभाव) का बनाव है, और जिस तरह तीन गुलों के तारतस्य युक्त नाना श्रक्कों का समृह शरीर है. उसी तरह तीन गुणों के तारतम्य युक्त श्रनेक शरीरों (व्यक्तियों) का समूह समाज अथवा राष्ट्र और जगत् है, और जिस तरह शरीर के प्रत्येक श्रष्ट के अपने-अपने स्वामाबिक धर्मानुसार चेष्टाएँ करने से शरीर-यात्रा उत्तमता से होती है. जिससे सभी श्रद्धों को शान्ति, पृष्टि श्रीर तृष्टि मिलती है, उसी तरह प्रत्येक शरीर (व्यक्ति) के अपने-अपने स्वाभाविक धर्मा-नुसार सांसारिक व्यवहार करने से समाज श्रथवा राष्ट्र श्रीर जगत् का धारण एवं पोषण होता है जिससे सबको शान्ति, पृष्टि और तृष्टि अर्थात् श्रेय की प्राप्ति होती है। जगत के सभी बनावों में तीनों गुखों का तारतम्य बना रहता है, इसलिए इसमें सुदम, स्थुल, सौंस्य, कर, पवित्र, मिलन श्वादि सभी तरह के ब्यवहारों का होना श्रानिवार्य है, और वे सभी व्यवहार एक दूसरे पर निर्भर श्रर्थात एक दूसरे के उपकारी-उपकार्य हैं: श्वत: श्वपने-श्वपने स्थान में सभी श्रेष्ठ श्रीर सबके लिए हितकर हैं। सांसारिक व्यवहार के लिए सरवगुण-प्रधान जोगों के बौद्धिक विचार के सदम एवं सौर्य कर्मों की जितनी भावश्यकता है, उतनी ही रजीगुण-प्रधान लोगों के युद्धादिक कर एवं हिंसारमक कर्मों की, श्रीर उतनी ही तमीगुण-प्रधान जीगों के स्थल एवं मलिन कर्मों की आवश्यकता है। कर्म सब एक ही आत्मा की प्रकृति के श्रनेक भाव होने के कारण उनमें बस्तुत: श्रच्छापन या बुरापन, उत्तमता श्रथवा निक्रष्टता कुछ भी नहीं है । अच्छापन या बुरापन, उत्तमता अथवा निकृष्टता कर्ता के भाव से उत्पन्न होती है। दूसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, व्यक्तित्व के श्रहङ्कार युक्त किये जाने पर उत्तम, सौम्य एवं पत्रित्र माने जाने वाले कर्म भी वास्तव में निकृष्ट, कर एवं दुषित होते हैं; श्रीर दूसरों के साथ एकता के निश्चय से. भपने-श्रपने कार्यक्रेत्र की सीमा में श्राने वाले जगत के हित के लिए किये जाने वाले, श्रपनी-श्रपनी स्वामाविक योग्यता के धर्म श्रथीत श्रपने कर्तब्य-कर्म, यदि घोर--हिंसारमक या हीन एवं मिलन माने जाते हों तो भी वे बहुत श्रेष्ठ एवं पवित्र होते हैं। त्रिगुगात्मक जगत के व्यवहार में यदि घोर---हिंसात्मक कर्मों तथा मेले साफ करने के मिलन कर्मों को निन्दनीय एवं निकृष्ट मान कर छोड़ दिया जाय तो संसार चक्र चल ही नहीं सकता। जगत में राजसी-तामसी प्रकृति के भूत-प्राणी भी होते हैं और वे घोर-हिंसारमक कर्मों ही से शासित हो सकते हैं एवं उपद्भव करने से रोके जा सकते हैं । इसी तरह शरीरों से उत्पन्त मिलनताचों को साफ़ करने ही से लोग सखपूर्वक रह सकते हैं। यदि घोर-हिंसात्मक कर्मों को कोई न करे तो कर श्रासुरी स्वभाव के प्राणी जनता को रहने ही न दें: श्रीर यदि मैला साफ़ करने का काम कोई न करे तो सुदा

बाशों एवं कूड़े-कर्कट से जनपद अर्थात शहर और गाँव इतने गंदे हो जायँ कि प्रजा का जीना ही कठिन हो जाय, तथा उत्तम और पवित्र माने जाने वाले व्यवहार बनना ही असंभव हो जाय। तालर्थ यह कि अपने-अपने स्वाभाविक गुणों की योग्यतानुसार सबके धर्म अर्थात कर्तव्य-कर्म. अपने-अपने स्थान में लोकोपकारी हैं--अतः वे सभी श्रेयस्कर हैं। किसी को भी अपने अथवा दसरों के स्वाभाविक धर्म श्रार्थात् कर्तव्य-कर्मी को निकृष्ट मान कर उनसे घृषा, तिरस्कार एवं ग्लानि करने का कोई अधिकार नहीं है। यदि अपने स्वाभाविक धर्म अर्थात कर्तव्य-कर्मी को दूसरों से निकृष्ट एवं दोषयुक्त मान कर उन्हें छोड़ कर दूसरों के धर्म श्रायीत दूसरों के स्वाभाविक कर्तव्य-कर्म, जो श्रापने स्वभाव के श्रानुकृत न हों, स्वीकार किये जायँ ते। उनसे बड़ा अनर्थ होता है; क्योंकि दूसरों के कर्तव्य-कर्म करने की योग्यता श्रपने में नहीं होती, इसलिए उनका तो श्रव्छी तरह सम्पादन नहीं हो सकता, श्रीर श्रपने कर्म छोड़ दिये जाँय, तब दोनों से अष्ट होना पड़े, जिससे अपना भयानक पतन होने के साथ-साथ समाज अथवा राष्ट में भी भन्यवस्था उत्पन्त हो जाय: तथा उनके प्रभाव से संसार-चक्र में भी उस हद तक त्रृटि धाजाय । इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को श्रपने-श्रपने स्वाभाविक धर्म श्रर्थात कर्तन्य-कम में अपने न्यक्तित्व को मिटा देना चाहिए, अर्थात् अपने प्रथक् व्यक्तित्व की श्रपने कार्य-देश की सीमा में श्राने वाले जगत के साथ एकता करके उसके हित में अपना हित और उसके स्वार्थ में अपना स्वार्थ सममते हए. अपने-अपने शरीरों की स्वाभाविक योग्यतानुसार अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करते रहना चाहिये।

श्रर्जुन उवाच

श्रथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः । श्रनिच्छन्नपि वार्ष्णेय बलादिव नियोजितः ॥ ३६ ॥ श्रीभगवान उवाच

काम पष क्रोध पष रजोगुणसमुद्भवः ।

महाशनो महापाप्मा विद्धवेनमिह वैरिणम् ॥ ३७ ॥
धूमेनावियते विन्हिर्यथादशों मलेन च ।

यथोल्बेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८ ॥
श्रावृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा ।

कामक्रपेण कौन्तेय दुष्णूरेणानलेन च ॥ ३६ ॥

इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते ।

एतेर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥

तस्मान्त्यमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्पम ।

पाप्मानं प्रजिह होनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः ।

मनसस्तु परा बुद्धियाँ बुद्धः परतस्तु सः ॥ ४२ ॥

एवं बुद्धः परं बुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना ।

जिह शत्रं महाबाहो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३ ॥

श्रर्थ- अर्जन ने पूछा कि हे कृष्ण ! तो फिर मनुष्य हच्छा नहीं करता हुआ भी किसकी प्रेरणा से पापाचरण करता है, मानो कोई ज़बरदस्ती उससे करवा रहा है। तारपर्य यह कि जब कि अपने स्वाभाविक धर्म यानी कर्तव्य-कर्म को छोडकर दसरों के धर्म (कर्तध्य-कर्म) का खाचरण भयावह (पाप-रूप) होता है, तो फिर मनुष्य (नहीं चाहता हुआ भी) बलात उसमें क्वों लगता है--- अपनी इच्छा से तो भयावह कर्म में कोई भी प्रवृत्त नहीं होता (३६)। भगवान बोले कि रजोग्या से उत्पन्न यह काम श्रीर यह क्रोध, जो बहुभोजी (कभी तुस न होनेवाला) श्रीर महापापी है, इसीको त इस विषय में (भपना) बेरी जान। तारपर्य यह कि विषय-सुखों, धन, मान, कीर्ति, परिवार, स्वर्ग एवं मोच की प्राप्ति आदि श्रनन्त प्रकार की कामनाएँ, जो दसरों से अपनी पृथकता के राजस ज्ञान से उत्पन्न होती हैं, और जो कभी शान्त नहीं होतीं तथा जिनकी पूर्ति न होने से क्रोध उत्पन्न होकर बडे-बडे अनर्थ होते हैं. वे ही मनुष्य को अपने धम से विमुख करती हैं (३७)। जिस तरह से अप्रि आच्छादित होती है. और जिस तरह मेल से दर्पण और फिल्ली (जरायु-चर्म) से गर्भ दका रहता है, उसी तरह इस (काम) से यह (श्वारम-ज्ञान) ढका हुआ है (३=)। हे कीन्तेय! ज्ञानी के इस सदा के बेरी, कभी तुप्त न होने वाले काम-रूपी श्रक्षि से ज्ञान ढका हुआ है। तारपर्य यह कि कभी शान्त न होने वाले काम यानी व्यक्तिगत स्वाधों की तरह-तरह की कामनाएँ ही आत्म-ज्ञान को घेरे रखती हैं, इसलिए सर्वभूतार्शनय (सबकी एकता के) ज्ञान की प्राप्ति के मार्ग में यह (काम) सदा ही विझ करता है (३३) ! इन्द्रियाँ, मन और बुद्धि इसके रहने के स्थान कहे जाते हैं; इन्हीं के द्वारा भारमञ्चान को भाच्छादित करके, यह जीवारमा को मोहित करता है। तारपर्य २२

यह कि यह काम ही इन्द्रियों, मन और बुद्धि में रह कर इनको बिहर्मुख रखता है, जिससे जीवारना को अपने वास्तविक स्वरूप का ज्ञान नहीं होने देता (४०)। इसलिए, हे भरत श्रेष्ट! तू पहले इन्द्रियों को अपने वश में करके, (आसम) ज्ञान और (जीकिक) विज्ञान का नाश करने वाले इस पापी को मार डाज (४१)। (स्थूज पदार्थों से) इन्द्रियों परे अर्थात् जपर कही जाती हैं, इन्द्रियों से परे मन, मन से परे बुद्धि है, और जो बुद्धि से भी परे हैं, वह (आस्मा) है (४२)। हे महाबाहु ! इस प्रकार बुद्धि से परे उस (आस्मा) को जान कर, अपने वास्तविक आप—आस्मा में स्थित होकर, काम रूपी दुर्जय शत्रु को मार (४३)।

स्पष्टीकरण - ३४ वें रह्मोक में भगवान ने व्यक्तित्व के भाव से रहित होकर अपने स्वाभाविक धर्म (कर्तव्य-कर्मों) का आचरण करना श्रेयस्कर, और पराये धर्मी का श्राचरण भयावह बताया। यहाँ पर यह प्रश्न स्वभावत: उटता है कि जब अपने स्वाभाविक कर्तब्य-कर्म हीन एवं सदोष हों तो भी क्ल्याबाकर होते हैं. श्रीर उसरों के धर्म उत्तम हों तो भी वे भयानक पाप-रूप होते हैं, तो फिर श्रपने कर्म छोड़ कर दूसरों के कर्म करने रूपी पापों में कोगों की प्रवृत्ति क्यों होती है ? जान-वृक्ष कर दु:खदायक पापाचरण में पहना तो कोई नहीं चाहता। यद्यपि स्वयं श्रर्जुन को भी पापाचरण करने की इच्छा बिलकुल नहीं थी. फिर भी वह विवश होकर युद्ध करने के अपने चात्र-धर्म को छोडकर मिचावृत्ति से निर्वाह करने आदि-पराये धर्म को स्वीकार करने को उद्यत क्यों हो रहा था? इस विवशता का क्या कारण है? इस विषय का विशेष रूप से खुलासा करने के लिए, अर्जुन के प्रश्न के उत्तर में भगवान कहते हैं कि रजोगुण से उत्पन्न काम और उसकी प्रतिक्रिया कोध ही सम्पूर्ण अनथों का कारण है; अर्थात् जगत् की अनन्त प्रकार की मिन्नताश्चों को सच्ची मानने के श्वयथार्थ राजस ज्ञान से मनुष्य श्वपने को दूसरों से पृथक मानकर स्थूल, सुक्त और कारण शरीरों में श्रहंभाव यानी देहासिमान कर लेता है, श्रीर उन शरीरों के लिए श्रनन्त प्रकार की श्रस्वाभाविक एवं श्चनावश्यक उपाधियाँ अपने (श्वास्मा) से मिल्न कहीं श्वन्यत्र से प्राप्त करने की कामनाएँ करता रहता है; इसी से विरुद्धाचरण होते हैं। यदि विचार कर देखा जाय तो शरीरों की वास्तविक श्वावश्यकताएँ तो भूख-प्यास श्वादि प्राकृतिक वेगों को शान्त करने मात्र की होती हैं, जिनकी पूर्ति के साधन सहज ही उपलब्ध हो जाते हैं। प्राकृतिक आवश्यकताएँ और उनकी पूर्ति के साधन (समष्टि) प्रकृति साथ ही उत्पन्न कर देती है, जो अपने-अपने स्वाभाविक धर्म यानी

कर्तव्य-कर्म करने से अनावास ही प्राप्त हो जाते हैं । परन्त अधिकांश खोग केवल शरीरों की प्राकृतिक भावश्यकताओं की पूर्ति मात्र ही से सन्तोष नहीं करते. किन्तु इत्दियों से नाना प्रकार के अनावश्यक विषय भोगने की कामनाएँ करते हैं; मन से धन, परिवार, पद, प्रतिष्ठा, प्रभाव छादि उपाधियों की कामनाएँ करते हैं: श्रीर बुद्धि से सामाजिक, साम्प्रदायिक एवं धार्मिक श्राचरणों द्वारा इस स्त्रोक में कीर्ति एवं मरने के बाद परस्रोक में भोग्य पदार्थों एवं स्वर्गादि सखों. अथवा सक्ति-अपने आप-आत्मासे भिन्न कहीं अन्यत्र से-प्राप्त करने की कामनाएँ करते रहते हैं। संसार में उक्त किएत विषय-भोग तथा उपाधियाँ एवं सुख आदि असीम एवं अनन्त हैं, अतः उनकी प्राप्ति की चाहनाओं का कोई सन्त नहीं साता-उत्तरीत्तर एक के बाद दसरी लगातार उत्पन्न होती रहती हैं । उनसे कभी तृप्ति नहीं होती और न किसी मनुष्य की सभी चाहनाओं की पूर्ति ही होती है । अतः उक्त चाहनाओं रूपी काम की प्रतिक्रिया से क्रोध उत्पन्त हो जाता है। फिर खोम और क्रोध मनुष्य का विवेक दवा देते हैं. फलत: वह अनेक प्रकार के कुकर्म करने में प्रवृत्त हो जाता है। तारपर्य यह कि राजस काम (प्रथकता के ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की चाहना) ही सब अनथीं का मूल है। इसी से मनुष्य अपने स्वाभाविक कर्तव्य-कर्म (धर्म) को छोदकर तुसरों के धर्म का आचरण करने का पाप करता है। प्रार्जुन को भी पृथक्ता के राजस ज्ञान से उत्पन्न काम से ही अपना चात्र-धर्म छोड़कर भिचा आदि इसरों के धर्म में प्रवृत्त होने की हच्छा हुई थी। यद्यपि वह बड़ा बुद्धिमान् मनुष्य था, इसलिए इन्द्रियों के विषयों और मानसिक (कल्पित) उपाधियों को तुच्छ समक कर, उनकी चाहनाओं में तो आसक नहीं था: परन्त धर्म-नाश के दोष एवं हिंसा के पाप से तथा नरक-प्राप्ति के भय से बचने के विचार से वह युद्ध से हटना चाहता था । दसरे शब्दों में सामाजिक एवं साम्प्रदायिक धर्म की रचा करने से, एवं अहिंसा आदि के पुरुष से उत्पन्न स्वर्ग एवं कल्याण की प्राप्ति की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना, जो उसकी बुद्धि को घेरे हए थी, उसी के कारण वह भ्रापने स्वाभाविक कर्तव्य-कर्म को छोड़ कर पर-धर्म स्वीकार करने को उद्यत हुआ था । सारांश यह कि दूसरों से श्रपनी पृथकता के राजस ज्ञान से उत्पन्न स्वक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना ही सारे अनर्थी का कारण है। यदि भर्जन स्थल शरीर भीर सुचन इन्द्रियों, मन एवं बुद्धि से भी सूचम और इन सब पृथक्ताओं से परे, सर्वव्यापक सर्वज्ञ. निरय, सदा एकसा रहने वाले एकाव-भाव, सबके अपने वास्तविक आप-आसा के सत्य (सारिवक) ज्ञान में स्थिति कर लेता तो वह जगत की सारी पृथकताधों को

एक ही चारमा के अनेक नाम और रूपों का कल्पित बनाव अर्थात् अपना ही खेळ जान लेता. और तब उसे अपने से भिन्न धर्म, पुरुष, स्वर्ग एवं कल्यास आदि की अन्यत्र से प्राप्ति की कामना नहीं रहती और न अपने शरीर के स्वाभाविक धर्म (कर्तव्य-कर्म) छोड्ने का भाव ही उसके धन्त:करण में उत्पन्न होता । इसलिए अर्जुन को निमित्त करके भगवान सबको उपदेश देते हैं कि बुद्धि से भी परे जो सबका एकख-भाव--अपना वास्तविक आप=आस्मा है, उसमें भर्यात सर्वभूतात्मेक्य-ज्ञान में स्थिति करके. सब भ्रानथीं के कारण इस राजस काम पर विजय प्राप्त करो । इन्द्रिय, मन और बुद्धि पर तो इस (काम) का प्रभाव रहता है, परन्तु इन सबसे परे, सबके स्वामी जात्मा के अनुभव से इस पर विजय प्राप्त हो सकती है । जिस तरह किसी प्रवत शम्र पर विजय पाने के लिए उससे भी अधिक प्रवत्न शक्ति की सहायता लेना आवश्यक होता है. उसी तरह राजस काम रूपी महाबली शत्र पर विजय पाने के लिए, बारमज्ञान रूपी सबसे प्रधिक बलवान शक्ति का आश्रय लेना ही एकमात्र उपाय है। तात्पर्य यह कि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान ही से मनुष्य प्रपना धर्म यथायोग्य ठीक-ठीक पालन कर सकता है; इसलिए सबकी एकता का साखिक ज्ञान प्राप्त करना सबसे प्रथम और आवश्यक कर्तव्य है। यहाँ जो काम रूपी शत्रु को मार डाखने को कहा है, उसका तारपर्य काम का वस्तुत: श्रभाव कर देना नहीं है, किन्तु उसका राजसीपन श्रर्थात् दूसरों से प्रथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव, जो सब अनथों का हेतु है, उसको पक्षट कर सबकी एकता के सारिवक ज्ञान-युक्त समके हित-संपादन के काम में परिशांत कर देना है। गुर्शी का विशेष गुरा पलट देना ही उसको मार देना है। किसी भी पदार्थ का वस्ततः अभाव हो नहीं सकता । धर्म के श्रविरुद्ध-सारिवक काम को तो भगवान ने श्रपनी विशेष विभृतियों में गिनाया है (गी॰ भ्रा॰ ७ स्त्रो०११)। सबकी एकता के सारिवक ज्ञानयुक्त, श्रपने अपने स्वाभाविक धर्म (कर्तव्य-कर्म) पालन करने के लिए सांसारिक पदार्थों के उपयोग की इच्छा-सारिवक काम है। इस सारिवक काम से कोई अनर्थ नहीं होता, किन्तु जगतु के व्यवहार अर्थीत् खोक-संग्रह के लिए यह सावश्यक होता है।

॥ तीसरा श्रध्याय समाप्त ॥



## चौथा अध्याय

दूसरे श्रीर तीसरे श्रध्याय में कथित समस्व-योग की प्राचीनता, निस्यता एवं उसका महस्व श्रागे के तीन रक्षोकों में भगवान कहते हैं।

## श्रीभगवानुवाच

इमं विवस्त योगं श्रोक्तवानहमव्ययम् । विवस्तान्मनवे प्राह मनुरिक्वाक्रवेऽव्रवीत् ॥१॥ एवं परम्पराप्राप्तमिमं राजर्षयो विदुः ॥ स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥२॥ स प्वायं मया तेऽच योगः प्रोक्तः पुरातनः ॥ भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं हवेतदुत्तमम् ॥३॥

श्रर्थ — श्रीभगवान् बोले कि यह श्रविनाशी समस्व-योग मैंने विवस्वान् — सूर्य से कहा, सूर्य ने मनु से श्रीर मनु ने इचवाकु से कहा (१)। इस तरह (उत्तराधिकार की) परम्परा से प्राप्त, इस (समस्व-योग) को राजर्षियों ने जाना। हे परंतप! वह समस्व-योग दीर्घ काल पाकर इस स्नोक (मनुष्य समाज) से नष्ट (सुप्त-प्राय) हो गया था (२)। यह वही प्राचीन समस्व-योग है, जो श्रव मैंने तुभे बतलाया है, क्योंकि तू मेरा भक्त श्रीर सखा (मित्र) है। यह (समस्व-योग) श्रस्थन्त ही उत्तम रहस्य श्रर्थात् तस्वज्ञान का मर्भ है (१)।

स्पष्टीकरण्-सबका भारमा=परमारमा भपनी एक विशेष विभूति-सूर्य रूप से समस्व-योग के भाचरण द्वारा जगन् का धारण्-पोषण करता है, भतः जगन् में सूर्य द्वारा इस समस्व-योग का प्रचार हुआ और सूर्य द्वारा ही यह समस्व-योग जगत् में सदा विद्यमान रहता है। सूर्य सदा नियमित रूप से सारे ब्रह्माण्ड को समान भाव से प्रकाशित करता और गति देता है। उसमें किसी प्रकार की विषमता नहीं है, न उसका किसी के साथ राग भथवा द्वेष है। यह सदा भपने केन्द्र पर भविचस रहता हुआ प्रकाश और अभ्यता निरन्तर फेंकता रहता है-जिसकी जैसी योग्यता हो उसके भन्नसार उनका उपयोग करे-इस से

सूर्य में कोई विकार नहीं होता। वह अपना कर्तव्य नियमित रूप से पासन करने में अटख रहता है, कभी जुट नहीं करता। ऊँच-नीच, अच्छे-बुरे, उरकृष्ट-निकृष्ट, पवित्र-मिलान आदि में वह मेद नहीं करता, सब पर एक समान प्रकाश हाखता और जीवन देता है। वह किसी में ममस्व की आसित नहीं रखता, न कोई उसका निज का स्वार्थ ही होता है; केवख खोक-संग्रह अर्थात् जगत् को धारख करने के बिए ही उसका अस्तित्व है। तास्पर्य यह कि सूर्य में स्वभाव ही से समस्व-योग के आचरण का आदर्श है और इस प्रस्थन आदर्श हारा समस्व-योग का उपदेश सब कोई प्रहण कर सकते हैं। इसिबए जब तक सूर्य है तब तक यह समस्व-योग भी जगत् में विद्यमान है। देश-भेद, काख-मेद और समाज-मेद से वह मिश्व-मिन्न रूपों में भले ही रहे, परन्तु वह सर्वथा नष्ट कभी नहीं हो सकता।

सर्व से उक्त समाब-योग को मानव-समाज के बादि व्यवस्थापक एवं सब से पूर्ववर्ती राजा मनु ने प्रहृशा करके इसके आधार पर मनुष्य-समाज को सुख्यवस्थित रखने की बाजना की । मनु से इच्वाकु को प्राप्त हुन्ना भीर इच्वाकु से उसके पीछे के राजाओं में वंश और राज्य-परम्परा से यह प्रचलित रहा। तारपर्य यह कि मनुष्य-समाज की व्यवस्था के भारम्भ ही से यह समस्व-योग प्रधानतया राजाच्यों की विद्या चली चा रही है. क्योंकि निर्दोष राज्य-शासन के खिए इस विद्या का होना अध्यन्त ही आवश्यक है। जिस तरह सूर्य सबके साथ एक समान समस्व-योग के भाचरण द्वारा सबको उसी समस्व-योग का डपदेश देता है. उसी तरह राजा भी स्वयं इस समस्व-योग का प्राचरण करके अपनी प्रजा में इसका प्रचार करता रहे. तभी राज्य और समाज की सुध्यवस्था रह सकती है: इसलिए राजा के लिए इस समस्व-योग अर्थात् ब्रह्म-विद्या का जानना अत्यन्त आवश्यक है। परन्तु संसार के परिवर्तनशील स्वभाव के कारण, काल पाकर यह समस्व-योग समाज-विशेष से लुप्त हो जाया करता है, जिससे उस समाज में बहुत विश्वक्कवता का जाती है। द्वापर-युग में यही कवस्था हो गई थी, जिसके परिकाम-स्वरूप सब स्रोग बहुत दु:स्त्री हो गये थे; तब सब के अन्त:करण की सम्मिलित प्रेरणा के फब-स्वरूप, सर्वाध्मा=परमाध्मा ने, भगवान श्रीकृष्ण के रूप में भवतार भारण करके उसी समाव-योग का पुनः प्रचार करने के बिए, अर्जुन को निमित्त बना कर संसार को फिर से उसका उपदेश दिया। इस समस्व-योग के रहस्य को अच्छी तरह समक्षने और उसके अनुसार आचरण करने के किए, प्रथम श्रद्धा-विश्वास पूर्वक सद्दुगुरु से उपदेश लेने की, भीर निःसंकोच होकर प्रश्न करके, चित्त के सन्देह मिटा कर उस उपदेश को

अच्छी तरह समक्षते और धारण करने की और फिर उसके अनुसार आचरण करने की योग्यता अवश्य होनी चाहिए! अर्जुन में इन सभी बातों की योग्यता थी। भगवान श्रीकृष्ण का वह भक्त था, इसिलए उनके उपदेश में उसकी श्रद्धा थी; साथ ही साथ उनसे मित्रता का भाव होने के काण निःसङ्कोच होकर खूब अच्छी तरह प्रश्न करके सब प्रकार के सम्देह मिटाने की योग्यता भी उसमें थी; और कार्य-कुशल एवं वीर-चन्नी होने के कारण समत्व-योग का आचरण भी वह यथायोग्य अच्छी तरह कर सकता था; इसिलए वह इस उपदेश का पूर्ण अधिकारी था।

+ + +

उपरोक्त प्रसङ्घ को लेकर, श्रर्जुन के पूछने पर भगवान्, सर्वध्यापक श्रारमा की नित्यता, श्रपने सर्वास्म श्रर्थात् ईश्वर-भाव, तथा जीव श्रीर ईश श्रर्थात् जीवारमा श्रीर परमारमा के किएत भेद एवं वास्तविक श्रभेद का खुलासा करके, फिर कर्म करने में मसुष्यों (स्त्री-पुरुषों) की स्वतन्त्रता का प्रतिपादन श्रागे करते हैं।

## श्रर्जुन उवाच।

श्रपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः । कथमेतद्विजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥

## श्रीभगवानुवाच ।

वहृनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन ।
तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परन्तप ॥ ४ ॥
प्रजोऽपिसम्बन्धयात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन् ।
प्रकृति स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥
यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।
प्रभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं स्जाम्यहम् ॥ ७ ॥
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ८ ॥
जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः ।
त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ६ ॥

वीतरागभयकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः । वहवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमण्गताः ॥ १० ॥ ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ ११ ॥ कांज्ञन्तः कर्मणां सिद्धि यजन्त इह देवताः । क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिभवति कर्मजाः ॥ १२ ॥ चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः । तस्य कर्तारमिप मां विद्धयकर्तारमञ्ययम् ॥ १३ ॥ न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योश्मिजानाति कर्मभिनं स वध्यते ॥ १४ ॥ एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिप मुमुज्जिमः । कृष्ट कर्मैव तस्मात्वं पूर्वैः पूर्वतरं कृतम् ॥ १४ ॥

श्चार्थ--- अर्जुन ने कहा कि आपका जन्म तो अब हुआ है और सूर्य बहुत पहले का है, अतः मैं कैसे जानूँ कि यह (समस्व-योग) आप ही ने पहले कहा है (४)। श्रो भगवान् बोले कि हे अर्जुन! मेरे श्रीर तेरे बहुत से जन्म बीत चुके हैं, उन सबको में जानता हूँ, परन्तु हे परंतप ! तू नहीं जानता । तारपर्य यह कि मुक्त (ईरवर) को अपने स्वरूप यानी सबके वास्तविक अपने आप= श्चारमा की एकता. नित्यता एवं सर्वच्यापकता का पूर्ण-रूप से श्रनुभव होने के कारण में सर्वज्ञ ूँ, श्रतः भूत, भविष्य श्रीर वर्तमान तीनों काल की सब बातों को में जानता हूँ; परन्तु तू अपने व्यक्तित्व के भावजन्य देहासिमान में आसक्ति रखने के कारण भलाज है, इसलिए तुभे भ्रापने पूर्वजनमों का ज्ञान नहीं है (१) मैं (सबका) म्रात्मा जन्म से रहित, निर्विकार भ्रौर सब भूत-प्राणियों का ईश्वः होता हुआ भी, अपनी प्रकृति में अधिष्ठित होकर, अपनी (योग) माया से (बिहोब रूपों में) प्रकट होता हूँ। तास्पर्य यह कि में, सबका अपना आप-समष्टि-बात्मा वास्तव में भनादि, श्रजनमा श्रीर निर्विकार होता हुआ भी अपने स्वभाव ही से, सब भूत प्राशियों के स्वामी-भाव से श्रपनी इच्छानुसार स्वतन्त्रता पूर्वक भनेक रूप धारण करता हूँ (६)। हे भारत! जब-जब धर्म की रलानि होकर श्रधमें बढ़ जाता है, तब तब में श्रपने विशेष रूप को रचता हूँ श्रधीत्

धवतार धारण किया करता हूँ। भले आदमियों की रक्षा और दुष्टों के नाश तथा धर्म की (पुनः) श्राच्छी तरह स्थापना करने के लिए मैं युग-युग में प्रकट हुआ करता हूँ। तात्पर्य यह कि जब-जब लोगों में सर्वभूतासमेक्य साम्य-भाव कम होकर पृथक व्यक्तित्व के भाव भारयन्त बढ़ जाने के कारण श्रधिकतर मनुख्य (स्त्री-पुरुष) श्रपने-श्रपने धर्म (स्वाभाविक कर्तव्य-कर्म) से घृणा करके दूसरों के धर्म 🕾 का श्राचरण करने रूपी श्रधर्म में विशेषतया प्रवृत्त हो जाते हैं, श्रीर श्रनीति एवं श्रत्याचार करते हैं, जिससे जगत् में श्रव्यवस्था उत्पन्न हो जाती है, तब मैं (सबका भारमा) परिस्थिति के भनुसार स्वेच्छा से विशेष रूपों में प्रकट होकर, अपने कर्तब्यों पर आरूढ़ रहने वाले श्रेष्ठ लोगों की रचा श्रीर कर्तव्य-विमुख दुराचारियों का नाश करके जगन् श्रीर समाज की मुन्यवस्था रखने वाले धर्म की पुनः स्थापना किया करता हूँ (७-८) । मेरे दिन्य जन्म श्रीर कर्म के रहस्य को जो इस प्रकार तस्य से जानता है, वह शरीर छोड़ने के बाद फिर जन्म नहीं लेता, किन्तु मुक्तमें भिल जाता है। तालर्थ यह कि जो इस रहस्य को श्रद्धी तरह तास्विक विचार करके समझ लेता है कि संवका श्रात्मा=परमात्मा स्वेच्छा से स्वतन्त्रता-पूर्वक जन्म धारण करता श्रीर सब प्रकार के कर्म करता हुआ। भी वास्तव में श्रजन्मा, श्रक्ती श्रीर निर्विकार ही रहता है, इसरे शब्दों में जो अपने वास्तविक आप-अग्रामा के असली स्वरूप को याथातथ्य जान लेता है, वह स्वयं सर्वात्म-भावापन ईश्वर श्रथवा परमात्मा स्त्ररूप हो जाता है, यानी उसका जीव-ईशका भेद मिट जाता है--िकर वह श्रज्ञानी जीवों की तरह परवशता से जनत-मरण के चक्कर में नहीं श्वाता (१) । बहुत से लेग मेरे (सर्वाध्मा=परमाध्मा के) साथ तन्मय होकर, अर्थात् मन को सबके अपने आप= श्राहमा में जोड़ कर, मेरे श्राश्रय से, श्रर्थात् श्राहम-विश्वास से, राग, भय श्रीर कोध से रहित होकर, एवं श्रात्मज्ञान रूपी तप से पवित्र होकर, मेरे भाव में श्रा मिले हैं। ताल्पर्य यह कि अने ह लोग मेरा अवलम्बन करके, द्वेत-भाव छोड़ कर श्रपने वास्तविक श्राप-- प्रचिद्दानन्द, सर्वव्यापक एवं नित्य श्रारमा के एकत्व भाव के श्रनुभव द्वारा जगत् के स्वामी सुक (ईश्वर-स्वरूप) में समा गए हैं। सारांश यह कि आत्मा जैसी इच्छा करता है वैसा ही हो जाता है--चाहे वह व्यक्तिस्व के भाव से जीव होकर परवशता से जनमे-मरे श्रीर कमीं के बन्धनों में बँघा रहे, श्रथवा समष्टि-भाव से ईश्वर स्वरूप होकर स्वेच्छानुसार स्वतन्त्रताः पूर्वक व्यवहार करे (१०)। जो सुक्त (सबके अपने-आप, सर्व-व्यापक आरमा)

क्षतीसरे अध्याय के श्लोक इर से ३४ तक का स्पष्टीकरण देखिए।

को जिस तरह का मान कर वर्ताव करते हैं, (उसी की प्रतिक्रिया-स्वरूप) में (सर्वच्यापक श्राक्ता) उनके साथ उसी तग्ह वर्तता हूँ। हे पार्थ ? मनुष्य सब प्रकार से मेरे अर्थात सबके अपने-आप सर्वव्यापक आहना ही के मार्ग का अनुसरण करते हैं। तास्पर्य यह कि जो अपने-आप (आस्मा) को जिस तरह का मानकर आचरण करते हैं, उसी के अनुसार वे हो जाते हैं श्रीर उसी के श्रनुसार उनके हुई-गिर्ड के जगत के बनाव बन जाते हैं, श्रीर जगत्-रूपी जगदीश्वर उसी के अनुसार उनके साथ वर्ताव करता है (११)। यहाँ (मनुष्य-देह में) कर्मों की सिद्धि चाहने वाले लोग देवताश्रों का पूजन करते हैं; असल बात यह है कि मनुष्य-लोक में कमों के फल शीघ्र ही उत्पन्त होते हैं। तत्पर्य यह कि कई लोग अपने कर्मी की सिद्धि के लिए देवी-शक्तियों को असमा से भिन्न मानकर उनकी उपासना करते हैं; उनको उस उपायना में लगे हुए श्राने मन की भावना श्रीर एकाग्रता के प्रभाव से श्रपने-श्रपने कर्मों के श्रन्तवार बहुत जल्दी सफलता मिलती है। वास्तव में मनुष्य (स्त्री-पुरुष) की देह में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण कर्म करने में स्वतन्त्रना है, श्रतः यह कर्म-भूमि है; श्रौर इसी देह में मनुष्य (स्त्री-पुरुष) श्रपने भविष्य का स्वयं निर्माण करता है | इस देह में जितने ही श्रधिक मनोयोग से नर्म किये जाते हैं उतनी ही जल्दी और उतनी ही अधिक उन कर्मों के अनुसार सफलता प्राप्त होती है (१२ । मेरे (सबके श्रपने वास्तविक श्राप=श्रात्मा के) द्वारा गुणों के श्चनपार कमों के विभाग से चनुवर्ण-ध्यवस्था का निर्माण हुन्ना है । उस (ध्यवस्था) का कर्ता होते हुए भी मुक्त (सबके श्रारमा) को निर्विकार एवं श्रकर्ता ही जान। मुक्त (सबके आएमा) को कमें का कोई लोप नहीं होता, (क्योंकि) मुक्त (सबके श्चारमा) को कर्मों के फल की चाह नहीं रहती। इस नरह जो सुक्स (सबके श्रपने-श्राप-श्रातमा) को यथार्थतया जानता है, वह कमों के बन्धन में नहीं बँधता प्रधात कमों के प्रधीन नहीं होता । पूर्व काल में भी कमों के बन्धनों से मुक्त रहने की इच्छा रखने वालों ने इसी तरह जान कर श्रर्थात् इसी ज्ञान यक कर्म किये हैं, अतः जिस तरह पहले वालों ने बहुत पहले कर्म किये हैं, उसी तरह तू भी कर्म ही कर। तारपर्य यह कि यद्यपि जगद श्रीर समाज की सुब्यवस्था के निमित्त, शरीरों के भिन्न-भिन्न स्वाभाविक गुणों की योग्यता के श्रुतुमार कर्म काने की चतुर्वर्ण-व्यवस्था सर्वात्म-भावापन महापुरूप (समष्टि श्चारम-शक्ति) \* द्वारा निर्मित हुई है, क्योंकि सर्वाध्म-भावापन्न महापुरुप सब लोगों की सम्मिलित इच्छान्नों श्रीर सबकी सम्मिलित शक्ति एवं सबके अ सर्वातम-भावापन महापुरुष समष्टि श्रात्म-शक्ति सम्पन्न होता है ।

सम्मिलित ज्ञान का केन्द्र होता है, इसलिए जो-जो न्यवस्थाएँ समष्टि समाज के लिए समय-समय पर श्रावश्यक, उपयोगी और हितकर होती हैं, उन्हें सर्वात्म-भावापन्न महापुरुष ही निर्माण करता है; परन्तु यह सब कुछ करता हुन्या भी वास्तव में वह निर्विकार-श्रकर्ता ही रहता है, क्योंकि सर्वे व्यापक श्रात्मा में कर्ता, कर्म श्रीर कर्म-फल की कोई भिन्नता नहीं रहती। इसलिए जिसको उक्त सर्वात्म-भाव का श्रनुभव हो जाता है, उसे किसी कर्म के फल की इच्छा नहीं रहती श्रतः सब कर्म करते हुए भी उसको कर्मों का कोई वधन नहीं होता (१३ से १४)।

स्पष्टीकरण-भगवान् ने जब यह कहा कि इस समस्व-थोग (ब्रह्म-विद्या) का उपदेश मैंने ही पहले पहल सूर्य द्वारा खोगों को दिया था, तो इस पर स्थाल (भौतिक) दृष्टि के (देहासिमानी) साधारण लोगों को इम शृक्षा का होना स्वाभाविक ही है कि भगवान श्रीकृष्ण तो द्वापर-युग के अन्त में वसुदेवजी के घर जनमे थे, श्रीर सूर्य एवं मनु श्रादि बहुत ही पहले हो चुके थे, फिर भगवान् श्रीकृष्ण ने इस ब्रह्म-विद्या का उपदेश सब से पहले कैसे दिया ? इस शक्का के समाधान के निमित्त, श्रर्जुन द्वारा किये गये प्रश्न के उत्तर में भगवान् गीता के दूसरे श्राध्याय के श्लोक १२ से ३० तक कहे हुए श्रात्मज्ञान के श्राधार पर इस विषय का खुलासा करते हैं । भगवान कहते हैं कि एक ही श्रज, श्रविनाशी, सम, सर्वव्यापक, सच्चिद्रानन्द ब्रह्म श्रथवा श्रारमा श्रपनी स्वाभाविक इच्छा-शक्ति से श्रानेक रूप धारण करता है। व्यष्टिभा-व से वह नाना जीव रूप होकर पृथक ज्यक्तित्व का श्रहक्कार करके श्रनेक प्रकार के कमों द्वारा जीव-रचित सृष्टि निर्माण करके श्रपने को उन्हीं कमों के श्रधीन मानता है, क्रोर अपने असकी सच्चिदानन्द स्वरूप को भूत कर देह में ब्रिभमान करके श्रपने को श्ररूपज्ञ, श्ररूपशक्तिमान्, उत्पत्ति-नाशवान्, सदा परिवर्तनशील, एवं सुख-दु:ख श्रादि हुन्हों से यक्त मानता है, श्रीर वर्तमान शरीर के ज्ञान के श्रतिरिक्त भूत श्रोर भविष्य का ज्ञान साधारणतया नहीं रखता: श्रोर वही ब्रह्म श्रथवा श्रात्मा समष्टि-परमात्म-भाव से श्रपने वास्तविक सर्वद्यापक, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् स्वरूप का यथार्थ अनुभव रखता हुआ, अपनी त्रिगुगातमक प्रकृति (इच्छा-शक्ति) के स्वामी रूपसे जगत् की ब्यवस्था करता है। उक्त त्रिगुणात्मक प्रकृति के परिवर्तनशील स्वभाव के कारण जगत् में निरन्तर उलट-फेर होता रहता है श्रीर उस उत्तर-फेर में जब व्यष्टि-भावापन्न देहामिमानी लोग श्रापने व्यक्तिस्व के श्रद्धार से व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए विरुद्धाचरण करके जगत् में श्रद्धान्त विषमतः उत्पन्न कर देते हैं, जिससे भव्यवस्था हो हर बोर भशास्त्रि

फैब जाती है और सब स्तोग उस भ्रब्यवस्था से बहुत ब्याकुक्त हो जाते हैं, तब उस श्रशान्ति से निस्तार पाने की सबकी सम्मिलित श्रातुरता की प्रतिक्रिया-स्वरूप वह समष्टि भावापन्न श्रातमा (परमारमा) परिस्थिति के उपयुक्त किसी विशेष महापुरुष के रूप में प्रकट होकर विरुद्धाचरण करने वाले श्रत्याचारियों का, यथायोग्य शिक्षा भ्रथवा द्राउ द्वारा शमन करके, तथा श्रपने स्वामाविक धर्म (कर्तब्य-कर्म) पर आरुद रहने वाले सजनों का (उन श्रत्याचारियों से) उद्भार करके एवं उक्त विषमता का सामंजस्य करके पुनः सुख्यवस्था स्थापन करता है। जिस तरह, (१) किसी राष्ट्रीय राज्य में जब व्यक्तिगत स्वार्थों के सञ्चर्ष से विषमता बहुत बढ़ जाती है तब जनता भनेक प्रकार के क्लेशों से भ्रत्यन्त पीडित हो जाती है और समाज भ्रस्त-व्यस्त हो जाता है; उस दशा में उस राष्ट्र के जिस महान् ब्यक्ति में सारे राष्ट्र की एकता का पूर्य भाव होता है श्रीर जनता का जिसमें विशेष विश्वास होता है तथा जिसमें राष्ट्र को एकता के सन्न में बांध कर उसे ठीक-ठीक सञ्चालन करने की योग्यता एवं शक्ति होती है. वह आगे श्राकर श्रत्याचारियों को दण्ड देने एवं भले आदमियों की रचा करने द्वारा शान्ति-स्थापन करता है; ग्रथवा, (२) किसी साम्राज्य के किसी विशेष प्रान्त में उक्त प्रकार की श्रशानित श्रथवा विप्लव होने पर राष्ट्रपति स्थावा सम्राट् परिस्थिति के उपयुक्त एवं सावश्यकता के सनुसार किसी विशेष रूप में वहाँ जाकर उपरोक्त उपायों द्वारा शान्ति-स्थापन करता हैं: उसी तरह, सब का एकरव-भाव श्रर्थात् समष्टि श्रारम-शक्ति=परमारमा भ्रथवा ईश्वर भ्रपने संसार रूपी साम्राज्य में कहीं पर उष्पन्न होने पर किसी विशेष विभृति-सम्पन्न व्यक्ति के वहाँ अवतार लेकर शान्ति-स्थापन करता है। यद्यपि राष्ट्रपति अथवा सम्राट् म्रपने राज्य की सुरुयवस्था के लिए किसी विशेष प्रान्त में एक विशेष व्यक्ति के रूप में कार्य करता है, परन्तु उसका राष्ट्रपति अथवा सम्राट् का भाव ज्यों का त्यों बना रहता है तथा उसकी राज्य-सत्ता की दुहाई भीर उसके दग्छ-विधान के कानून भादि ज्यों के स्यों सारे राज्य में समान भाव से ध्यापक रहते हैं; दूसरे शब्दों में समष्टि-भाव से वह अपने साम्राज्य की सीमा में सर्वेदयापक रहता है, तथा दुष्टों को उठड देने श्रीर भले श्रादमियों की रचा करने भादि के कर्म करता हुआ भी वास्तव में वह उन कर्मों से नहीं बँधता, क्योंकि उन कर्मों में उसका व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता, किन्तु उसके वे कर्म सारी प्रजा की एकता के साम्य भाव-युक्त सारे राज्य की सुब्यवस्था के लिए होते हैं। इसलिए वह सब कुछ करता हुआ भी उन कर्मों के सम्बन्ध में

वस्तुतः श्रकतां ही रहता है श्रीर श्रेष्ठ तथा दुष्ट सब को श्राप्ती प्रजा ही समस्ता है। इसी तरह समष्टि श्रारम-शक्ति श्रथवा परमारमा श्रथवा इंश्वर, जगत् श्रथवा समाज को धारण करने श्रीर सुन्यवस्थित रखने के लिए परिस्थित के उपयुक्त किसी विशेष न्यक्ति के रूप में प्रकट होकर श्रावश्यकतानुसार श्रावरण करता है, तो भी उसकी सर्वन्यापकता, सर्वञ्चता श्रीर सर्वश्रक्तिमत्ता श्रादि वर्वारम=ईश्वर-भाव में कोई फ्रक नहीं श्राता श्रीर त उसे कमों का कोई बन्धन ही होता है; क्योंकि उसके कमी किसी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए नहीं होते, किन्तु समष्टि-हित के लिए होते हैं, इसलिए वास्तव में वह श्रक्तां ही रहता है; श्रीर दुष्टों का दमन श्रीर सजनों की रहा करता हुशा भी वह उन दुष्टों तथा सजनों श्रथवा जगत् के किसी भी पदार्थ को श्रपने से भिन्न नहीं समस्ता, किन्तु सबको श्रपने ही विराद् शरीर के श्रनेक श्रह श्रनुभव करता है क्ष ।

जिस तरह व्यष्टि-भाव में श्रत्यन्त श्रासक्त लोग श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए दूसरों को हानि पहुँचाने के श्रापराध में जेल जाते हैं श्रीर जेबाख़ाने में कदी की हैसियत से बन्धन में रहते हैं. तथा जेब के क्लेश भोगते हैं; श्रीर कभी-कभी राजा भी जेख की सुख्यवस्था के उद्देश्य से जेखाड़ाने के अन्दर जाता है और उसके प्रबन्ध में यदि गड़बड़ देखता है तो ठीक करता है; इस प्रकार जेलाख़ाने के श्रान्दर श्रापराधी केंदी भी जाता है श्रीर राजा भी, श्रीर वहाँ जाना था न जाना कैदी के भी अधिकार में है और राजा के भी अधिकार में है; अन्तर इतना ही है कि कैदी भ्रापने स्थितिस्व के भाव के कारण कुकर्म करके अपने लिए पहले बन्धन उत्पन्न कर लेता है, फिर उनका फल भोगने के लिए परवशता से जेल जाता है, श्रीर राजा श्रापनी सारी प्रजा की एकता के भाव से, सब के हित के लिए जेल की सुख्यमस्था करने को स्वतन्त्रतापूर्वक जाता है । इसलिए कुँदी, जेक्क जाना दुःख श्रीर बन्धन रूप समस्तता है, परन्तु राजा को कोई दुःख या बन्धन प्रतीत नहीं होता । इसी तरह व्यष्टि-भावापनन जीवारमा व्यक्तिस्व के बहस्सार से व्यक्तिगत स्वार्थों के जिए नाना प्रकार की वासनाचों के बन्धन में बँध कर श्रपनी वासनानुसार नाना शरीरों को धारण करता और छोड़ता है. जिसको वह श्रपने वास्तविक स्वरूप के श्रज्ञान के कारण परवशता से जन्मना, मरना श्रीर नाना प्रकार क्लेश भोगना मानता है; परन्तु ईश्वर-स्वरूप सर्वारम-भावापन

इस विषय का विशेष खुलासा भगवान् ने गीता के १० वें भीर ११ वें प्रथम में किया है।

महापुरुष को श्रपने स्वरूप का यथार्थ ज्ञान होता है, ग्रतः वह श्रपनी इच्छा से स्वतन्त्रतापूर्वक शरीर धारण करता और छोड़ता है, श्रीर ऐसा करने में उसको कोई क्लेश या बन्धन प्रतीत नहीं होता।

यद्यपि स्यष्टि-भाव।पन्न प्रत्येक जीवारमा में भी वही ईश्वरीय शक्ति श्रव्यक्त रूप से मौजूद है, परन्तु जब तक वह अपने-श्रापको पृथक शरीरों के संकृचित भाव में सीमाबद्ध मानवा है, तब तक श्रह्मज्ञ. श्रह्मशक्तिमान्, परवश एवं तुरु जीव रहता है। जब यह व्यष्टि-भाव की मान्यता दूर करके श्रपने श्रसली सर्वात्म-भाव का पुन: श्रनुभव कर लेता है तब हेश्वर-स्वरूप हो जाता है। जिस तरह (१) एक बीज के भ्रन्टर बुच होने की शक्ति सुदम-रूप से मीजूद रहती है, भ्रीर जब तक उक्त शक्ति का विकास नहीं होता तब तक वह एक छोटा-सा बीज ही रहता है. परन्तु जब उस शक्ति का विकास हो जाता है तब वही भ्रनन्त बीजों का भ्राधार वृत्त-रूप हो जाता है : उसी तरह छोटी-सी जीव-शक्ति में महान ईश्वर-शक्ति मौजूद है श्वर्थात् अन्तवान व्यष्टि शरीरों में अनन्त समष्टि आत्म-शक्ति मीजूद हे-उसका जैसा और जितना विकास होता है उतनी ही वह व्यक्त श्रीर विस्तृत हो जाती है। श्रथवा जिस तरह (२) एक राष्ट्रीय राज्य के प्रत्येक व्यक्ति में समष्टि राज्य-सत्ता मौजूद रहती है और उसको मारे राज्य-शामन में योग देने के पूर्ण अधिकार प्राप्त होते हैं. यदि वह अपने व्यक्तित्व का भाव कम करके अपने राष्ट्र की एकता के कार्यों में योग देने जारो तो राज्य-शासन के सभी कार्य कर सकता है, और जितना ही इयक्तिस्व का भाव कम करके राष्ट्रीय एकता का भाव श्रधिक करता है तथा राष्ट्र के लिए अधिक स्वार्थ-त्याग करता है उनना ही राज्य-शामन के उच्च अधिकार प्राप्त करता है, श्रीर श्रपने व्यक्तिस्व को पूर्णतया राष्ट्र के श्चर्यमा कर देने से वह राष्ट्रपति भी हा सकता है; उसी तरह जीवारमा श्चपने ब्यक्तित्व का भाव ज्यों-ज्यों कम करता है स्योंत्यों कर्म-रूप जगत पर अधिक श्चाधिपत्य प्राप्त करता है, श्रीर जो श्रपने व्यक्तित्व को श्वपने समष्टि-भाव के व्यक्त स्वरूप=जगत से पूर्ण एकता कर देने द्वारा अपने असली रूप का पूर्ण अनुभव कर लेता है. वह स्त्रयं हैश्वर स्वरूप हा जाता है।

जीवारमा वस्तुतः परमारमा ही का व्यष्टि-भाव होने के कारण वह जैसी इच्छा करता है वैसा ही स्वयं बन जाता है, श्रीर अपनी इच्छा के अनुसार ही कर्मों द्वारा अपनी खृष्टि निर्माण करके उसमें वर्तता है तथा अपनी निर्माण की हुई कर्म-रूप सृष्टि के भोग भोगता है । यह कहावत ठीक है कि ''जिसकी जैसी मित होती है वैसी ही उपकी गति होती है '' यानी अपने से संबंध रखने वाली अपने इर्द-गिर्द की सृष्टि श्रपनी ही भावना के अनुभार बन जाती है—अपनी सृष्टि का रचयित र मनुष्य स्त्री पुरुष) आप ही है। जिस तरह मकडी श्रापही तार फैलाकर उसके उत्पर चलती है, उसी तरह मनुष्य सब प्रकार से श्रपने (श्रारमा ही के रचे हुए जगत में ब्यवहार करता है; श्राप ही अपने को एक विशेष व्यक्ति प्रान कर अपने लिए शरीर रचता है और उस शरीर के लिए अ।चरणीय कः नियत करता है; परन्तु अपने असली सचिदा-नन्द स्वरूप की विश्मित के कारण उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना करता है, श्रीर उस स्झार्थ-सिद्धि के लिए श्रपने से भिन्न देवताश्री ब्रादि को मान कर उनकी सहारता प्राप्त करने के लिए उनकी उपासना करता है, तब उस उपायना में अपने मनोयोग की दृढता एवं तीवता के प्रभाव से सफलता जल्दी मिल ाती है। परन्तु उस सफलता का कारण स्वयं अपने-श्रापके सिवाय दर्भा कोई नहीं होता, क्योंकि अपना मन एकत्व-भाव में जहता है तब हैं सफलता होती है। मन को एकता में जोडने की योग्यता केवल मन्द्य-देह में ही है। मनुष्य-योनि के सिवाय श्रम्य योनियों में विचार-शक्ति का विकास न होने के कारण कर्म करने की स्वतन्त्रता नहीं हैं: उनकी सभी चेष्टाएँ स्वाभाविक होती हैं: उनमें न तो कर्तापन का श्रद्धार रहता है, न कर्म करने की जिस्मेवारी श्रत: वह केवल भोग-भूमि है। परन्त सन्ध्य देह में विचार-शक्ति का विकास होने के कारण कर्म करने में स्वतन्त्रता है। इस देह में जीवात्मा श्रापने को प्रकृति के सर्वधा अधीन नहीं मानता, किन्तु यह प्रकृति के उत्पर शासन करने का प्रयत्न करता है और दूसरों से पृथक श्रपने कर्तापन के व्यक्तित्व का श्रहङ्कार करता है, इसलिए वह अपने कमों का जिम्मेवार होता है और अपने कमों के शुभाशुभ फल भी उत्पन्न करता है। इसलिए यह कर्भ-भूमि है। इस देह में कमों की सिद्धि के पाँच कारणों (गी० ग्र० १८ रखोक १३ से १४) की अनुकलता पूर्वक, श्रद्धी तरह विभिवत किये हुए कमीं श्री सिद्धि श्रवश्य होती है। परन्तु जो लोग कमों के फल के लिए देवी-शक्तियों की उपासना करते हैं, वे श्रपने मनोयोग की शक्ति के प्रभाव से फल जरुदी उत्पन्न कर लेते हैं। जैसे विजली श्रादि तेज मसाले की शक्ति के उपयोग से वनस्पति के फल जल्दी उत्पन्न किये जाते हैं, उसी तरह मानसिक शक्ति से कर्मी के फल जर्दा उत्पन्न किये जा सकते हैं। सारा जगत् प्रपञ्च मन के सङ्कल्पों की रचना है, श्रात: एकाग्र किये हुए मन के तीव सङ्कल्प से कमों की सिद्धि तस्काख ही

हो सकती है। सारांश यह कि जो अपने-आपको जेसा मानता है वैसा ही वह बन जाता है। अपने को एक स्थूब ्रीर का पुतला अथवा एक तुच्छ, अरुपज्ञ, कर्मों के बन्धनों से बँधा हुआ निव मानता है और ईश्वर को अपने से मिन्न—कोई विशेष व्यक्ति मानता है तो उसके लिए वैसा ही हो जाता है; क्योंकि सृष्टि कल्पनामय है, जिसी कल्पना हे।ती है वैसा ही बनाव बन जाता है। मनुष्य देह में ही यह योग्यता है कि जीवासमा अपना भविष्य निर्माण करके चाहे जेसा बन ज्या यदि अपने लिए आधि-भीतिक और आधिदैविक सुखों की प्राप्ति के निमित्त देवताओं की उपासना करता है तो अपनी भावना के अनुसार उन्हीं हारा उसका फल उत्पन्न कर के भोगता है छ; और यदि अपने वास्तविक स्वांत स्वरूप सिचदानन्द आस्मा का अनुसन कर लेता है तो ईश्वर-स्वरूप हो जीता है।

जगत् श्रथवा समाज की सुध्यवस्था के लिए, मनुष्य (स्त्री-पुरूषों) के शरीरों के प्राकृतिक गुणों की योग्यल नुसार कार्य-विभाग की व्यवस्था सर्वाध्म=ईश्वर-भावापन्न महापुरुषों ने वनाई है। जिस तरह व्यष्टि शरीर के सम्वगुण-प्रधान श्रद्ध मस्तक में बुद्धि श्रीर ज्ञानेन्द्रियों का निवास होने के कारण यह ज्ञान का केन्द्र होता है; रजोगुण-प्रधान श्रंग मुजाशों में बल का निवास होने के कारण उनमें शासन श्रीर रच्चण की विशेष योग्यता होती है; रजोगुण श्रीर तमोगुण-प्रधान श्रद्ध ज्ञान श्रद्ध ज्ञान श्रद्ध ज्ञार पर स्वाद कियाशों की विशेष शक्ति होने के कारण व्यवसाय श्रीर अम द्वारा जपर के श्रद्धों की श्रावश्यकताएं पूरी करने की योग्यता होती है; उसी सिद्धान्त पर समाज-रूपी विराद शरीर के भी चार प्रकार से कार्य-विभाग किये गये हैं +, श्रीर उन चार विभागों की क्रमशः ब्राह्मण, च्रिय, चेश्य श्रीर श्रुद्ध संज्ञा रखी गई है।

यह चतुर्वर्ण-व्यवस्था %, जगत् च्रीर समाज को धारणार्थ परम द्यावश्यक होने के कारण सब लोगों की सम्मिलित प्रेरणा के फलस्वरूप सर्वात्म-भावापन्न महापुरुष (ईश्वर) ने सबके हिन के लिए बनाई है। इसके बनाने में उसका निज का

क्ष देवताओं की उपासना से कामनान्त्रों की सिद्धि होने का विशेष खुलासा सानवें अध्याय के श्लोक २० से २३ तक किया गया है।

<sup>+</sup> गुर्गों के श्रनुसार कार्य-विभाग की व्यवस्था के श्राधार पर चारों वर्गों के श्रवग-श्रवग कर्मों का वर्गन श्रदारहवें श्रव्याय के श्रवोक ४९ से ४४ तक के श्रर्थ में देखिए।

<sup>\*</sup> वर्तमान समय में इस देश में व्यक्तित्व के भाव श्रायन्त बढ़ जाने से

कोई पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं है और न उसे व्यक्तित्व का आह्यार ही है; क्योंकि उसमें दूसरों से पृथक् व्यक्तित्व का भाव ही नहीं है। इसिक्तप् इस व्यवस्था के बनाने में उसको कर्तापन का अभिमान और कोई विकार या बन्धन नहीं होता। यह प्रत्यन्त में भी देखने में आता है कि खोक-हित के लिए सब खोग मिख्न कर एकत्व-भाव से (पंचायत द्वारा) कोई व्यवस्था बांध कर उसके अनुसार आचरण करते हैं, तो उसमें न तो किसी व्यक्ति-विशेष को कर्तापन का अमिमान रहता है और न उसके अच्छे-बुरे परिणाम की जिम्मेवारी किसी व्यक्ति-विशेष पर रहती है। अतः जो खोग इस गुग्ग-कर्म-विभाग के अनुसार चतु-वर्य-वर्था-निर्माण के तरव को अच्छी तरह समक्त कर सबके हित के लिए

चतुर्वर्या-व्यवस्था वित्रकुत विगद गई है। अधिकतर लोग गुण और कर्मों की उपेचा करके केवल जन्म से ही वर्ण मानते हैं, अर्थात बाह्यण की सन्तान में बाह्यशोचित गुर्शों की योग्यता न होने पर भी तथा बाह्यशोचित कर्म न करने पर भी वे बाह्यण ही साने जाते हैं। चत्रिय की सन्तान में राज्य-शासन चाहि रचया-कार्य की योग्यता न हो तो भी वे चत्रिय ही माने जाते हैं, और राज्य-शासन के श्रिकारी भी वे ही होते हैं। वैश्य की सन्तान में व्यवसाय की योग्यता न होने पर भी वे वैश्य ही रहते हैं चौर वे ही धन-सम्पत्ति के उत्तराधिकारी होते हैं । इसी तरह शूद की सन्तान में शारीरिक श्रम की शक्ति न होने पर भी ने शह के सिवाय श्रन्य वर्ण के कभी नहीं हो सकते। उच वर्ण के लोग नीच वर्ण के कर्म करें तो भी उनका वर्ण उच्च ही रहता है और उनके उच वर्ण के ही अधिकार बने रहते हैं। नीच वर्ण के लोगों में यदि उच्च वर्ण के योग्य गुर्ण हों श्रीर वे उच्च वर्ण के कर्म करें तो भी न तो उनका वर्ण बदस सकता है और न उनके श्राधिकार ही उन्नत हो सकते हैं । इन कारणों से समाज की बहुत दुर्दशा हो रही है और जनता में घोर अशानित फैंक रही है। बहुत से लोग वर्ण-व्यवस्था ही को सारे भनथों का कारण मानते हैं: परम्त यदि विचार कर देखा जाय तो इसमें दोष वर्श-व्यवस्था का नहीं है. किन्त उसके बिगड जाने का है। वर्षा-व्यवस्था रूपान्तर से सभी समय समाजों में प्रचलित है । शिष्क वर्ग, रचक वर्ग, व्यवसायी वर्ग और श्रमी वर्ग-उनकी शाखा-प्रशाखाओं सहित-प्रायः सभी सभ्य देशों में हैं । जहाँ गर्थों के मनुसार कर्मी के विभाग की व्यवस्था ठीइ-ठीक चलती है, वे देश उसत भीर मुख-समृद्धि सम्पक्ष हैं; परन्तु जहाँ गुर्णों की भवहेलाना करके व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के किए विरुद्धाचरण किया जाता है, वहाँ अशानित और दु:ख के सिवाय और क्या हो सकता है ?

(जिसमें वे स्वयं भी शामिल हैं), सबके साथ एकता के भाव से, सब के साथ सहयोग रखते हुए एवं सब के साथ श्रङ्खलाबद होकर अपने-अपने शरीरों के गुलों की योग्यतानुसार अपने-अपने हिस्से के कर्तव्य-कर्म करते रहते हैं, दूसरों से एथक् अपने व्यक्तित्व के अहक्कार और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की आसिबत नहीं रखते अतः उनको उक्त कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता, किन्तु वे सब प्रकार से उन्नति करते हुए सुख-समृद्धि सम्पन्न होते हैं; और जिस समाज के लोग उपरोक्त गुला-कर्म-विभाग के सिद्धान्तानुसार आचरण करते हैं, बह समाज अवश्य ही उन्नत और सुख-समृद्धि सम्पन्न होता है।

इसिक्किए भगवान् अर्जुन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि पहले भी सच्ची सुख-शान्ति श्रीर स्वतन्त्रता की इच्छा रखने वाले लोगों ने इसी तरह आत्मज्ञान युक्त अपने-श्रपने कर्तब्य-कर्म किये हैं, श्रीर अब भी धर्माधर्म, पुरय-पाप, सुख-दु:ख आदि हुंहों से मुक्त रहने श्रीर सब प्रकार की उद्यति की इच्छा रखने वालों को इसी तरह सर्वारम-भाव से अपने कर्तब्य-कर्म करते ही रहना चाहिये। मोच श्रीर बन्धन सब श्रपनी इच्छा श्रीर श्राचरण पर ही निर्मर है। मनुष्य श्रपने भाग्य का विधाता श्राप ही है।

+ + +

रलोक १ से ११ तक भगवान ने प्रसङ्गानुसार अपने अर्थात् समष्टि-भावापनन ईरवर के जन्म (शरीर धारण करने) और कर्म (लौकिक व्यवहार करने), तथा व्यष्टि-भावापन्न जीवों के जन्म और कर्म के भेद का खुलासा करने के अनन्तर यह स्पष्ट किया कि जीव और ईरवर में वस्तुत: कोई भेद नहीं है। जीव में भी ईरवरीय शक्ति बीज-रूप से विद्यमान रहती है, परन्तु व्यक्तिस्व का भाव रखने से वह स्वयं ही अपनी शक्ति को परिमित कर लेता है। वास्तव में वह अबने कर्मों का आप ही स्वामी है अर्थान् कर्म करने में स्वतन्त्र है—जैसी इच्छा करता है वसा ही अपने कर्मों द्वारा बन जाता है।

फिर भगवान् ने जगत् के व्यवहार की सुव्यवस्था के जिए अर्थात् जगत् के घारणार्थ, गुणों के अञ्चलार कमों का विभाग करने द्वारा चतुर्वणं-व्यवस्था की योजना का सिद्धान्त समक्षा कर उसके अनुसार अपने-अपने कर्तव्य-कर्म सबके साथ एकता के साम्य-भाव से, व्यक्तिगत स्वार्थ की आसिनत के बिना, सबके हित के लिए करने का उपदेश दिया। अब भगवान् कर्म करने अथवा न करने के सुन्न प्रश्न को लेकर कर्म की तात्त्विक मीमांसा करते हैं।

किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः

तत्ते कर्म प्रवस्यामि यज्ज्ञात्वा मोस्यसेऽशुभात् ॥ १६ ॥

कर्मणो हापि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः । श्रकमेणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः ॥ १७ ॥ कर्मगयकर्म यः पश्येदकर्मिण च कर्म यः । स बुद्धिमानमञ्जूष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥ यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवार्जेताः । क्वानाग्निदग्धकर्माणं तमाहः परिडतं बुधाः ॥ १६ ॥ त्यकत्वा कर्मफलासङ्गं नित्यत्वा निराध्यः। कर्मग्यभिप्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः ॥ २० ॥ निराशीर्यतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः। शारीरं केवलं कर्म कुर्वकामोति किल्बिषम् ॥ २१ ॥ यहच्छालाभसंतुष्टो द्वंद्वातीतो विमत्सरः । समः सिद्धावसिद्धै। च कत्वापि न निबद्धधते ॥ २२ ॥ गतसंगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायान्तरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥ २३ ॥ ब्रह्मार्पणं ब्रह्महविर्ब्रह्माग्नौ ब्रह्मणा इतम् । ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥

मर्थ — (भगवान् कहते हैं कि) कर्म (का स्वरूप) क्या है और मकर्म (का स्वरूप) क्या है, इस विषय में बड़े-बड़े बुद्धिमान् पण्डित मी अम में पड़े हुए हैं। मैं तुफे वह कर्म (का सहस्य) बतलाऊँगा जिसे जान कर तू मशुभ से खूट जायगा धर्थात् तेरा मोह तूर हो जायगा। कर्म (साधारखतया कर्म का क्यापक स्वरूप) भवश्य जानना चाहियो; विकर्म (न करने योग्य-निषद्ध भ्रथवा स्याज्य कर्म का स्वरूप) भी जानना चाहियो; और भ्रकर्म (कर्म से सर्वथा रहित होने धर्यात् कर्म-शून्यता का स्वरूप) भी जानना चाहियो; क्योंकि कर्म की गति गहन है। को कर्म में भ्रकर्म और भ्रक्म में कर्म देखता है, धर्यात् जो कर्म-रूप जगत् की निरन्तर परिवर्तनशीख सूठी मिश्चता में भ्रक्म-रूप सच्चा एकरव-भाव (सर्वन्न एक भ्रात्म-तस्व—भ्रपने-माप) का धनुभव करता है, और भ्रकर्म-रूप सस्य, तिस्य, भ्रपरिवर्तनशीख एकरव-भाव (एक भ्रात्म-तस्व—भ्रपने-

आप) में कर्म-रूप बिश्व की कहिएत एवं परिवर्तनशीख मिश्रता का बनाव देखता है-इस तरह जो कर्म-श्रकर्म में श्रमेद देखता है-वही मनुष्यों में बुद्धिमान है और वही समस्व-योगी सम्पूर्ण कमीं का कर्ता (कर्मी का स्वामी) हैं। तारपर्य यह कि मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) की कौन-कौनसी चेष्टाएँ कर्म-रूप हैं, जिनके अच्छे बुरे फल (श्रुमाश्रुम परिवाम) में मनुष्य बँधता है, और कीनसी चेहाएँ शकर्म-स्प हैं जिनसे मनुष्य (स्त्री-पुरुष) कर्म के श्रभाश्चभ परियाम से मुक्त रहता है-इस विषय को मर्थात् कर्मों में फंसने भौर उनसे मुक्त होने के असली रहस्थ को आएमझान के जिना, केवल सांसारिक विषयों ें में निपुरा, बुद्धिमान एवं शास्त्रज्ञ परिस्त स्रोग भी यथार्थतया नहीं जानते। बहुत से खोग तो सांसारिक (गृहस्था के) व्यवहार करने मात्र ही की बन्धन क्रय कर्म समझते हैं--चाहे वे स्ववहार शुभ हों या अशुभ, विहित हों या निषित. चाहे वे पूर्व-कथित चतुर्वश्च-व्यवस्थानुमार स्रोक-संग्रह के लिए किये जायँ, या व्यक्तिगत स्वार्ध सिद्धि के लिए, और चाहे वे व्यक्तिस्व के भाव सहित किये जाय, या व्यक्तिस्व का श्रह्मार छोड़ कर: श्रीर उक्त चतुर्वर्या-व्यवस्था-बुसार सब सांसारिक (गृहस्थी के) व्यवहार श्लोइ-झाइ कर सन्यास भारण कर लेने, अथवा उद्यम-हीन होकर ध्यान में निमम हो जाने, अथवा समाधि जगाने. अथवा मजन, स्मरण आहि ईश्वराराधना में निरन्तर खगे रहने आहि को अकर्म श्चर्यात् कर्मों से रहित होना मानते हैं। परन्तु यह समक्ष ठीक नहीं किन्तु अमारमक है। भगवान अर्जुन को कहते हैं कि तू भी उसी अम में पड़कर गुण-कर्म-विभाग के सिद्धान्तानुसार अपने हिस्से में आये हुए कर्तब्य-कर्म (शात्र-धर्म) को बन्धन-रूप कर्म समक्ष कर उसे छोड़ कर शक्मी बनने के मोह में पदा हुआ है, इसलिए मैं तुमे कर्म का असली तत्व बताता हूँ जिसे जानने से तेरा यह दु:खदायी मोह दूर हो जायगा । यह बिश्व सब कर्म-रूप है और सबके कमों का प्रभाव एक दूसरे पर पहता है, इसलिए कमें की गति आर्थात् कर्मों का पसारा, प्रभाव चौर पहुँच मत्यन्त ही गहरी चर्चात् जगतु में सुचम रूप से बारयन्त स्थापक है। खतः कर्म और बाकर्म के रहस्य को यथार्थतया जानने के लिए, पहले कर्म के साधारण एवं ब्यापक स्वरूप को अच्छी तरह समकता चाहिये। फिर जिस विधि से कर्म करने से बन्धन होता है, उस निषद्ध अर्थात् न करने योग्य (स्याज्य) कर्म-जिसको विकर्म कहते हैं.- उसका स्वरूप जानना चाहिए: और जिस विधि से कर्म करने से कुछ भी बन्धन नहीं होता, उस अकर्म का स्वरूप सी जानना चाहिये । संसार कर्मसब होने के कारस इड्ड न कड़ करना प्रश्वेक देह भारी का स्वासाविक धर्म है, परन्तु किस सवस्ता में

किस प्रकार से की हुई चेष्टाएँ, बन्धन करने वाले निषद्ध कर्म अथवा (न करने योग्य) विकर्म रूप होती हैं, और किस अवस्था में किस प्रकार से की हुई चेष्टाएँ अकर्म (कुछ भी न करने यानी निष्कर्म) रूप हो जाती हैं---इस रहस्य को जानना प्रत्येक कार्यकर्ता के लिए ब्रास्यन्त ब्रावश्यक है । भेद-वाद के शास्त्रों के विद्वान स्रोग इस मर्भ को समझ नहीं सकते कि जगत की मिन्नता को सक्सी मा-नने के मिध्या-ज्ञान्युक किये हुए कर्म, चाहे बाहरी स्थल दृष्टि से विहित अथवा शुम प्रतीत हों तो भी वे निषिद्ध अथवा अशुभ विकर्म-रूप होते हैं। इसी तरह भिन्नता के मिथ्या-ज्ञान-यक्त, शरीरों के गुर्खों की योग्यता के स्वाभाविक एवं श्रावश्यक कर्तव्य-कर्मी का त्याग भी विकर्म रूप हो जाता है। अतः इस प्रकार मिन्तता के भाव से कर्म करना और त्यागना टोनों ही निषक एवं बन्धन कप होते हैं--इसलिए दीनों ही से रहित होना चाहिये; और सर्वन्न एकता को सब्बी मानने के सत्य ज्ञान से किवे हुए सब प्रकार के कर्म, चाहे बाहरी स्थूल दृष्टि से बन्धन-रूप अथवा निषिद्ध एवं अग्रुभ विकर्म-रूप प्रतीत होते हों, तो भी वास्तव में वे निर्धन्धन झकर्म-रूप ही होते हैं-इसलिए उन्हें अवस्य करना चाहिए। भिन्नता के व्यष्टि चहन्नार से किये हए शभ-कर्मी से यद्यपि आधिभौतिक श्रीर शाधिदैविक सुख उत्पन्न करने वास्ता पुरुष तो अवश्य उत्पन्न होता है, परम्तु वह सुख, दु:ख-मिश्रित हेाता है, और उन कमों से बन्धन भी हे।ता है। हथकड़ी-बेड़ी चाहे सोने की हो या स्नोहे की, दोनों ही बाँभती हैं। सारांश यह कि सिम्पता के व्यष्टि श्रहक्कार से किये इए कर्म चाहे पुरुष हों या पाप, दोनों ही बन्धन रूप हैं। इस रहस्य को वही महाप्ररुप ठीक-ठीक जानता है जो विश्व की कल्पित भिन्नता में सन्त्री एकता का अनुभव करता है, यानी इस जगत् को सबके अपने-आप, सबके आत्मा= परमारमा ही के अनेक रूप समझता है-- अपने-आप से मिन्न कुछ भी नहीं देखता। वही समस्व-योगी सच्चा बुद्धिमान है, सारे कर्म इसी के किये हुए हैं, यानी वह सम्पूर्ण कमों का कर्ता-सब कमों से उत्तीर्क-कमों का स्वामी है: भीर कर्म के रहस्य को यथार्थतया जानने वाला भी वही है (१६, १७, १८)। जिसके सभी व्यवहार अपनी पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के सक्क्य से रहित होते हैं अर्थात् जिसके मन में दूसरों से पृथक् अपनी अयक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाव ही उत्पन्न नहीं होता, और (सर्वत्र एकःव-भाव के) आत्म-ज्ञान रूपी अग्नि से जिसके कर्म भस्म हो गवे हैं, अर्थात् शुभाश्चम फ्या से शूम्य श्रतः बम्धन रहित हो गवे हैं, बुद्धिमान् श्लोग उसी को सञ्चा विद्वाज कहते हैं (१६)। कर्मों के फाब में जासकि न रवाकर अर्थाए केवज

अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का ही भाव न रख कर (अपने आप में) सदा तृप्त अर्थात् अपने-आप को सदा परिपूर्ण अनुभव करने वाला, और (अपने से भिश्व किसी ग्रन्थ पर) निर्भर न रहने वाला (स्वावलम्बी पुरुष), कर्मों में अध्यक्षी तरह प्रयुत्त होता हजा भी (वास्तव में) वह कुछ भी नहीं करता (२०)। (जो दसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की) आशा से रिटत है और जिसने मन और बुद्धि को अपने वश में कर बिया है, तथा पदार्थों के संग्रह में जिसका ममस्य छूट गया है, वह (श्रपने स्वाभाविक गुर्खों की योग्यतानुसार) केवल शरीर द्वारा भ्रपने कर्तब्य-कर्म करता हुन्ना भी पाप का भागी नहीं होता (२१)। (डपरोक्त रीति से कर्म करने से) जो कुछ सहज ही बाभ हो जाय हसी में सन्तृष्ट, (हर्ष-शोक, मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, सल-द:स बादि) इन्हों से परे बर्थात इनसे ऊपर उठा हुवा, ईर्षा-द्वेष बादि से रहित. और कर्मों की सफलता अथवा असफलता में एकसमान निर्विकार रहने वाक्षा अर्थात् हानि-साभ, अय-पराजय आदि से विचित्रत न होने वाक्षा पुरुष (सब प्रकार के कर्म) करता हुआ भी बन्धन से सर्वधा रहित होता है (२२)। सर्वत्र एकत्व-भाव इती भारमञ्जान में स्थित चित्त वाले, भासन्ति-रहित सुक्त पुरुष के. यक्क (स्रोक-संग्रह) के निमित्त किये हुए सारे कर्म विलीन हो जाते हैं, प्रर्थात् श्रकर्म-रूप हो जाते हैं। धर्पश श्रधीत् मन, बुद्धि, इन्द्रियाँ भीर कर्म करने के हवियार आदि साधन जहा हैं: हवि, अर्थात कर्म करने का द्रव्य (व्यवसाय की वस्तु) मश है; श्राप्त, श्रार्थात् जिसके उद्देश्य से कर्म किया जाता है जबा है; भीर होता, भर्थात् कर्म का कर्ता जबा है; इस तरह कर्म करने जिसका सर्वत्र मधा-भाव होता है, उसकी स्थित ब्रह्म ही में होती है अर्थात् वह स्वयं मझ-स्वरूप होता है। तात्पर्य यह कि जिनको आध्मज्ञान होता उनके चतुर्वर्ष-व्यवस्थानुसार सभी व्यवहार केवल लोक-संप्रह रूपी यज्ञ के लिए होते हैं, डनमें व्यक्तित्व का भाव कुछ, भी नहीं रहता; भौर सच व्यवहारों में उनको सर्वत्र ब्रह्म अथवा अपने वास्तविक आप का ही अनुभव होता है। सब वर्षों, तथा सब व्यवसायों (पेशों) के करने वास्तों उनके व्यवसायों, व्यवसाय करने के साधनों, तथा जिन वस्तुओं या पदार्थी के व्यवसाय किये जाते हैं उनको, और जिन स्तोगों से उनके व्यवसायों का सम्बन्ध होता है, उन सबको वे एक ही बारमा के बानेक रूप समस्ते हैं; अत: वे स्वयं और उनके सब कर्म ब्रह्म अथवा आत्म-स्वरूप ही होते हैं। डनके लिए कर्मों के बन्धन का प्रश्न ही नहीं रहता-अहाँ एक से अनेक होने का भाव होता है वहीं बन्धन होता है (२३-२४)!

स्पष्टीकरण्-तीलरे अध्याय के आरम्भ में अर्जुन ने पूछा था कि मेरे लिए अपने जान-धर्मानुसार युद्धादिक घोर (हिसारमक) कर्म करना करयाणकर है या सब कमों को छोड़कर श्रकमीं हो जाना श्रीर श्रात्मज्ञान में लग जाना ठीक है; उसके उत्तर में भगवान ने सबके लिए. भपने-भपने शरीरों के स्वाभाविक गुर्खों की योग्यता के कर्म, चतुर्वर्ध-व्यवस्थान-सार, श्रात्मज्ञान-युक्त साम्य-भाव से करना श्रेयस्कर बताया। श्रव भगवान कर्म (कर्म करने) और अकर्म (कर्म से रहित होने) का तास्विक विवेचन करके अर्जन का संशय अच्छी तरह मिटाते हैं। भगवान कहते हैं कि चेतन-आत्मा (सबके अपने वास्तविक आप) की क्रिया-शील त्रिगुगारमक प्रकृति का नाना भावों युक्त बनाव--किया-प्रतिक्रिया-स्वरूप यह विश्व--कर्म-रूप ही है, भ्रर्थात समष्टि (सबके) कर्मों ही से विश्व का श्रस्तिस्व है; श्रीर इस (विश्व) में सर्वत्र वास्तविक एकता होने के कारण प्रत्येक कर्म का प्रभाव जगत् में सुचम रूप से भ्रत्यन्त विस्तृत होता है । किसी भी व्यक्ति के कर्मों का सम्बन्ध श्रीर प्रभाव किसी देश विशेष, काल विशेष, श्रथवा व्यक्ति विशेष तक ही परिमित नहीं रहता. किन्तु सबके कमों का सम्बन्ध श्रीर प्रभाव स्थूल अथवा सुद्म (दृष्ट अथवा अदृष्ट) रूप से जगत् में अव्यन्त स्थापक और विस्तृत होता है। श्रतः कर्म-श्रकर्म का यथार्थ रहस्य सर्वभूतारमैक्य-श्राध्यारिमक ज्ञान के बिना, केवल आधिमौतिक और आधिदैविक मेद-भाव की दृष्टि से जाना नहीं जा सकता- चाहे भेद-वाट के शास्त्रों का कितना ही श्रध्ययन किया जाय श्रौर उन पर कितना ही विचार किया जाय । जगत की नाना प्रकार की भिस्ताओं को सच्ची मानने वाले भेद-वादी विद्वान लोग कर्म-श्रकर्म का निर्णय, कर्म के स्थूल रूप श्रीर उससे होने वाले प्रत्यक्त के व्यक्तिगत हानि-साभ की दृष्टि से, श्रथवा भेद-वाद के शास्त्रों में वर्षित. मरने के बाद प्राप्त होने वाले सुखदु:ख श्रथवा स्वर्ग-नरक आदि के विचार ही से करते हैं-कमों के सुचम एवं अप्रत्यच प्रभाव और उनसे होने वाले दृष्ट व श्रदृष्ट समष्टि हिताहित का सूचम एवं व्यापक विचार दे नहीं करते। उनमें से बहत से विद्वान् खोग तो संसार श्रथवा गृहस्थी के व्यवहार मात्र ही को बन्धन-रूप कर्म समझते हैं-चाहे कोई व्यवहार शुभ हो या अशुभ, विहित हो या निषिद्ध, श्रीर चाहे वह किसी भी विधि से और किसी भी भाव से किया जाय-उनकी दृष्टि में सभी व्यवहार बन्धन के हेतु होते हैं; और संसार अथवा गृहस्थी के सारे ध्यवहारों को छोड़ कर निरुवसी हो जाना श्रर्थात् संन्यास ले लेना ही वे मोच का साधन-श्रकर्म समकते हैं: क्योंकि उनके मतानुसार, यह दु:खदायी एवं बन्धन-रूप जगत्

कर्मों पर ही निर्भर होने के कारख, जब तक जरात को बनाये रखने के हेतु-भूत कर्म किये जाते हैं तब तक न तो यह जआब मिटता है और न इससे छटकारा ही होता है: इसिक्षप कमों को सर्वधा त्याग देने से जगत रूपी जलाब से मनुष्य का सम्बन्ध-विष्केट हो जाता है, तब शारीर छटने (मरने) के बाद सुक्ति प्राप्त हो जाती है-फिर जन्म-सरख के चक्कर में भ्राना नहीं पहला। दूसरे परिद्रत स्रोग यह कहते हैं कि यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्म-कायह, दान-पुराय आदि परीपकार के कार्य, भीर जप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, शौच, दवा, श्राहसा शादि श्राम-कर्मों को कभी नहीं छोड़ना चाहिये (गी० अ० १८ रखी० ३ )। उनके मत में इन शुभ-कर्मों से बन्धन नहीं होता, किन्तु इनसे पुरुष उत्पन्न होकर मरने के बाद स्वर्गाह सुखों की प्राप्ति-रूप मुक्ति हो जाती है: इसलिए ये कर्म बन्धन के हेत नहीं. किन्त मोच के हेतु--- अकर्म हैं। कई विद्वान कहते हैं कि किसी प्रयोजन-सिद्धि की कामना से जो कर्म किये जाते हैं उन्हीं से बन्धन होता है, इसलिए ऐसे काम्य-कर्मी को सर्वथा छोड़ देना ही मोच का हेत-अकर्म है। और कई बुद्धिमान कहते हैं कि कर्म करने में कोई बन्धन नहीं है, बन्धन कर्म के फक्क में है, इसलिए कर्म का फल छोड़ देना ही अकर्म है (गी० अ० १८ रखी० २)। भगवान कहते हैं कि कर्म-श्रकर्म का उपरोक्त विवेचन, चाहे श्राधिभौतिक श्रीर श्राधिदैविक दृष्टि से ठीक हो. परन्त आध्यात्मिक विचार की सन्धी कसौटी पर जाँच करने पर यह ठीक नहीं उतरता। कर्म-भ्राकर्म का यथार्थ निर्धाय करने के लिए सबसे पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिए कि चेतना युक्त शरीर (पिणड) भीर जगत् (ब्रह्माएड) सभी कर्म मय हैं; क्योंकि चेतना क्रियाशीख है. इसिबए कोई भी सचेतन पदार्थ कर्म से सर्वथा रहित हो नहीं सकता। अपने-अपने शरीरों के स्वभाव (प्रकृति) के अनुसार साधारखतया कुछ न कुछ चेष्टाएँ सबको करनी होती हैं, चाहे कोई कितना ही स्यागी हो या ज्ञानी अथवा संन्यासी (गी० अ० ३ रखो० ३३)। कई लोगों का मत है कि शरीर धौर जगत कर्म-मय हैं तो भले ही हों—हमें उनसे क्या मतजब ? हमें तो अपनी मुक्ति से प्रयोजन है, सो सब कर्म छोड़-छाड़ कर जगत और शरीर से पृथक होने से वह प्राप्त हो जायगी; हमारे कर्म न करने से शरीर छट जायगा अथवा जगत् का प्रक्रय हो जायगा तो सारा अस्मद ही मिट जायगा ! परन्तु यह समक्त गलत है, क्योंकि दूसरों से पृथक् व्यक्तित्व के भाव से न तो कोई जगत से शक्त हो सकता है और न मर कर मुक्ति ही प्राप्त कर सकता है। प्रथकता के भाव से जगत का प्रक्रम भी कोई नहीं कर सकता.

क्योंकि प्रथक्ता का भाव ही तो जगत् की मिसता का बनाव है और वही बन्धन एवं दु:ख-रूप प्रतीत होता है। बन्धन ग्रेर मोच सापेच द्वन्द्व हैं. अर्थात् जब बन्धन माना जाता है तब उससे छुटकारा पाने की मेान्ह कहते हैं। जीवारमा जब अपने को दूसरों से पृथक् व्यक्ति मानता है, तभी वह अपने खिए बन्धन उत्पन्न करता है: और जब उस पृथकता के भाव की मिटा कर पूर्ण एकता का अनुभव कर लेता है, तब (अपने स्वरूप के अज्ञान से उत्पद्म) बन्धन मिट जाने से अपने को मुक्त मानता है। प्रकृति और पुरुष के संयोग से होने वाले इस जगत् के सभी बनाव द्वन्द्व अर्थात् जोड़े के रूप में हैं, भीर सभी द्वन्द्व भर्थात् जोड़े सापेश्व एवं सम हैं, यानी एक ही वस्त के दो रूप होने के कारण वे समान परिमाण में रहते हैं। उनमें से किसी का भी पृथक अस्तिस्व नहीं होता। जो इन जोडो की आपस की शिश्वता एवं त्रियमता को सच्ची मानता है वह इनके बन्धन में बँधता है: परन्तु जो इनको एक ही बस्तु के दो रूप समकता है अर्थात् इनकी वास्तविक एकता का अनुभव करता है, उसकी दृष्टि में ये दृन्दू सम होकर शांत हो जाते हैं. यानी उसको इनसे कोई विदेश नहीं होता, श्रतः वह सदा मुक्त रहता है। तारपर्य यह कि मुक्ति कोई स्वतन्त्र या पृथक पदार्थ नहीं है कि जिसकी प्राप्ति किसी विशेष क्रिया के करने अथवा न करने से होती है. अथवा जिसके लिए किसी विशेष देश (गी-लोक, ब्रह्म-लोक आदि लोकान्तर) में जाना पडे, अथवा किसी काल-विशेष की प्रतीका करनी पडे, अथवा किसी एक शरीर को छोड कर दूमरा रूप धारण करने की आवश्यकता पड़े। मुक्ति के लिए न किसी से अलग होने की आवश्यकता है, न सबको मटियामेट करके सुनसान कर देने ही की जरूरत है। मुक्ति अथवा स्वतन्त्रता का अनुभव तो अपने भापके वास्तविक स्वरूप के यथार्थ ज्ञान से, यहाँ का यहाँ, इसी शरीर में, जगत् में रहते हुए और सब व्यवहार करते हुए ही होता है। दूसरे शब्दों में भ्रापने-भ्रापके वास्तविक स्वरूप का यथार्थ ज्ञान ही सुक्ति है। हैत-भाव जितना ही अधिक मिट कर दूसरों के साथ एकता का अनुभव होता है, और जितना ही श्रधिक दूमरों के साथ एकता का व्यवहार होता है, उतना ही अधिक स्वतन्त्रता या मुक्ति का अनुभव होता है। जब सारा द्वैत-भाव मिट कर सर्वत्र एकता का पक्का अनुभव हो जाता है और उसके परिशाम-स्वरूप पूर्ण साम्य-भाव युक्त श्राचरण होने जगते हैं, तब सारा जगत् श्रपना ही स्वरूप दीखने जगता है, फिर अपने से मिन्न न किसी बाँधने वाली वस्त का अम रहता है और न किसी मुक्त करने वाली का | न कुछ स्यागने को रहता है २४

श्रीर न प्रहर्ण करने को । सर्वत्र श्रापना-श्राप ही रहता है, जो न वन्धन का विषय है और न मोक्त का। यदि मनुष्य शरीर के रहते ही अपने-आपके परिपूर्ण सर्वाध्म-भाव का अनुभव न हुआ, और पृथक व्यक्तित्व के भाव को सर्वात्म-भाव में साथ नहीं किया. श्रथांत सबको श्रपना ही स्वरूप नहीं जाना, तो मरने के बाद मिक्त किस साधन से होगी और उस मुक्ति का स्वरूप क्या होगा ? मन चौर बुद्धि के व्यवहार न रहने से मुक्ति का अनुभव ही किस साधन से होगा ! कुछ भी न रहने की शुन्यता तो मुक्ति है ही नहीं ! न ज़ब्ता ही मिक्त है ! बेढोशी अथवा सुप्रति अथवा जड़ अवस्था में भी मन और बुद्धि के ब्यवहार नहीं होते और न क्लेशों की प्रतीति ही हे।ती है, परन्त वह मुक्ति नहीं है । मुक्तावस्था तो वह है कि जिसमें निरपेस, एवं देश, काल श्रीर वस्तु के परिच्छेद से रहित, पूर्ण भानन्द रहे, भार जिस भानन्द की प्रतिक्रिया न हो। मरने के बाद की जिस मिक्त अथवा सख-शान्ति अथवा स्वर्ग की आशा की जाती है वे तो काल-परिच्छेद, देश-परिच्छेद और वस्तु-परिच्छेद बाले हैं. अर्थात वे वर्तमान काल में, इसी लोक में और इसी शरीर में नहीं होते। वर्तमान की सारी श्राय तो ग्रहण श्रीर त्याग, बिधि श्रीर निषेध, एवं दसरों की दासता तथा खुशामद आदि के बन्धनों और शारीरिक कष्टों में बिताई जाय न्त्रीर फिर मरने के बाद मिक्त की श्वाशा रखी जाय: यह कोरा अम है।

यज्ञादिक धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्म-काग्रह, दान-पुग्य म्नादि परोपकार के कार्य, श्रीर जप, तप, पूजा, पाट, सत्य, श्रीच, द्या भ्रोर महिंसा भ्रादि शुभ कर्म भ्राधिमौतिक दृष्टि से श्रेष्ठाचार अवस्य हैं, श्रीर भ्राधिदैविक दृष्टि से व्यक्तिगत पारत्नौकिक सुत्वों के साधन भ्रथवा भ्रन्त:करण-शुद्धि के हेतु हो सकते हैं; परन्तु इनमें भी पृथक व्यक्तित्व का भाव, कर्तापन का भ्रह्मार, तथा फलासकित भ्रादि बने रहने के कारण वे अकर्म-रूप नहीं हैं। इन शुभ कर्मों के फलस्वरूप मरने के बाद स्वर्ग की प्राप्ति होकर जब पुण्य चीण होजाता है, तब फिर वहाँ से गिरावट होती हैं (गी० अ० ६ श्लो० २६)। इसके भ्रतिरिक्त सभी धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्मकाण्ड, भ्रथवा दान-पुण्य भ्रादि परोपकार के कार्य, श्रथवा जप, तप, पूजा, पाठ, सत्य, शौच, दया, भ्रहिंसा भ्रादि शुभ कर्म, सदा-सर्वदा श्रेष्ठाचार भौर पारत्नौकिक सुखों भ्रथवा भ्रन्तःकरण-शुद्धि के साभन भी नहीं होते, क्योंकि यज्ञ, दान भ्रोर तप, सात्विक, राजस भ्रोर तामस भेद से तीन प्रकार के होते हैं (गी० भ्र० १० श्लो० १९ से २२)। इनमें से सात्विक यज्ञ, दान भ्रीर तप ही शुभ कर्म हैं, दूसरे नहीं।

इसी तरह पृथक्ता के भाव से किया हुआ काम्य-कर्मी का श्रीर सारे

कर्म-फर्खों का स्याग भी अकर्म नहीं है; क्योंकि व्यक्तित्व के भाव से किया हुआ किसी भी प्रकार का त्याग वास्तव में त्याग नहीं हे।ता (गी० भ० १८ रतो० ८)। कर्म करने में कामना का सर्वथा त्याग हा भी नहीं सकता, क्योंकि बिना उद्देश्य के कोई भी चेष्टा नहीं है।ती । बुद्धि युक्त प्राग्री की प्रत्येक चेष्टा कुछ न कुछ उद्देश्य लेकर ही होती है। इसी तरह कर्म-फल का भी सर्वथा त्याग नहीं है। सकता; क्योंकि कर्म श्रीर फल का जोड़ा है, अत: कर्म के साथ फल और फल के साथ कर्म बने ही रहते हैं। प्रत्येक कर्म का कुछ न कुछ फल भवश्य ही होता है: परन्त जो स्रोग केवल भपनी स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से कर्म करते हैं और कर्म-फर्बों से केवल अपना ही स्वार्ध-साधन करते हैं. वे ही कर्मों में बँधते हैं। जो सबके हित के उद्देश्य से अपने शरीर की योग्यता के कर्म करते हैं और उनके फल से सबको खाभ पहँचाते हैं वे नहीं बँधते-वे वास्तव में श्रकमी हैं। यद्यपि साधारगतया कर्मों के फक्ष भोगने में स्वतन्त्रता प्रतीत नहीं होती. परन्त जिनको सर्वभूतारमैक्यज्ञान होताहै वे इस विषय में पूर्य स्वतन्त्र होते हैं । उनकी सर्वाध्म-भाव में स्थिति हो जाने के कारण उनके कमें के फक्ष किसी व्यक्ति-विशेष तक ही परिमित नहीं रहते, किन्तु उनमें सबका सामा होता है। उनके कर्मों के अच्छे (अनुकूल) फल में पुरयात्माओं का सामा होता है श्रीर बुरे (प्रतिकृता) फला में पापारमाश्रों का। जो यह कहा जाता है कि प्रारब्ध कर्मों के फल ज्ञानवानों को भी भोगने पड़ते हैं, सो भी प्रातिया ठीक नहीं है, क्योंकि सर्वभूगासेक्य ज्ञान होने पर सारे कर्म भस्म हो जाते हैं, चाहे वे सिक्कित हों या प्रारूड कियमाण हों या धागाभी (गी० भ ० ४ रखो॰ ३७)। तात्पर्य यह कि ज्ञानी को कमों के फल की अनुकूलता-प्रतिकृतता कुछ भी नहीं रहती, अतः वे उस पर कुछ भी प्रभाव नहीं डाजते। उसके सभी कर्मों के फल वास्तव में सब के लिए होते हैं, इसिकए वह स्वयं पूर्ण स्वतन्त्र रहता है। कर्म-फल भोगने में थोड़ी वा बहुत स्वतन्त्रता तो साधारण कोगों को भी है। जब अप्छे कर्मों के फल-स्वरूप अच्छे-अच्छे सिस्टाम भोजन आदि भोग्य पदार्थ प्राप्त हों तो उनको भोगे या न भोगे--- अपने श्रिधकार की बात है। यह बात प्रध्यच है की राजस-तामस भाहार से तथा राजस-तामस भन्य पदार्थों के भोग से रोगादि भ्रनेक उपाधियाँ उत्पन्न होती हैं; यदि कोई व्यक्ति श्रपने मन को वशा में रख कर राजस-तामस भोगों को न भोगे तो वह उन दु:खों से भी बच जाता है। इस तरह से भ्राच्छे भीर बुरे दोनों प्रकार के फल भोगने में, मन के संयम की कमी-बेशी के अनुसार, थोड़ी या बहुत स्वतम्ब्रता

सबको है। जब कि साधारख झज्ञानी लोगों को भी फल भोगने में कुछ स्वतन्त्रता है, तो फिर खारमज्ञानी तो सारे कमों का स्वामी होता है, उसको झब्छे और हुरे फल भोगने व न भोगने में पूर्ण स्वतन्त्रता होने में सन्देह ही क्या हो सकता है? सभी शरीर उसी के हैं। जिस शरीर की जैसी योग्यता हो उससे उसी तरह के भोग भोगता हुआ भी वास्तव में वह कुछ भी नहीं भोगता— सर्वथा खभोका रहता है। यह बात खबस्य है कि सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव धर्यात् खारमज्ञान में जितनी खिक स्थित होती है, उतनी ही खिक स्वत-म्त्रता कर्म और फल के विषय में होती है। परन्तु फल-रहित कोई कर्म नहीं होता और न कर्म-फल को सर्वथा स्थाग देने की खावस्यकता ही है।

सारांश यह कि चेतना-युक्त सभी सृष्टि कर्म-मथ होने के कारण जगत में कर्म सर्वव्यापक है, उससे सर्वथा रहित होकर कोई सकर्मी नहीं हो सकता; स्वीर स्वामानिक कर्मों में साधारणतया कोई बन्धन स्वीर मेएस की शक्ति भी नहीं है। बन्धन सार मोच कर्ता के भाव स्वीर करने की विधि पर निर्भर हैं। सब देखना चाहिबे कि किस भाव स्वीर किस विधि से किये हुए स्वथवा न किये हुए कर्म, दु:ख-रूप एवं बन्धन के हेतु होते हैं—जिनकी विकर्म संज्ञा है; स्वीर किस भाव एवं किस विधि से किये हुए स्वथवा न किये हुए कर्म निवंग्धन—सकर्म रूप होते हैं।

कर्म करना—प्रवृत्ति, ग्रीर न करना श्रथवा स्थागना—निवृत्ति भी साध्विक, राजस ग्रीर तामस मेद से तीन प्रकार की होती हैं। राजस ग्रीर तामस प्रवृत्ति श्रथांत् प्रथक्ता के राजस, भ्रीर विवेकशून्य तामस ज्ञान से (गी० श्र० १८ रखो० २१-२२), श्रथश्र्ये ग्रीर विवेकशून्य तामस ज्ञान से (गी० श्र० १८ रखो० २१-२२), श्रथश्र्ये ग्रीर विवाद-प्रवृत्त तामस भाव (गी० श्र० १८ रखो० २७-२८) युक्त, फखासक्त ग्रीर विवाद-प्रवृं राजस एवं तामस धित (गी० श्र० १८ रखो० २७-२८) युक्त, फखासक्त ग्रीर विवाद-प्रवृं राजस एवं तामस धित (गी० श्र० १८ रखो० ३४-३४) हारा, व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, ग्रथवा कोरी मूदता से किये जाने वाले राजस ग्रीर तामस कर्म (गी० श्र० १८ रखो० २४-२४) वन्धन के हेतु—विकर्म होते हैं। इसी तरह राजस ग्रीर तामस निवृत्ति, ग्रथांत् कर्मों को दुःख ग्रीर कष्टदायक जान कर, श्रथवा निरी मूर्वता से किया हुग्रा राजस ग्रथवा तामस कर्म-त्याग (गी० श्र० १८ रखो० ७-८) भी बन्धन का कारग्य—विकर्म होता है। दूसरी तरक्र सात्विक प्रवृत्ति, श्रथांत् सव की एकता के सात्विक ज्ञान से (गी० श्र० १८ रखो० २०), ग्रथार्थ निर्णय करने वाली सात्विक बुद्धि (गी० ग्र० १८ रखो० २०), ग्रथार्थ निर्णय करने वाली सात्विक बुद्धि (गी० ग्र० १८ रखो० २०), ग्रथार्थ निर्णय करने वाली सात्विक बुद्धि (गी० ग्र० १८ रखो० २०) तथा श्रसङ्ग, श्रवह्मार, भ्रवं, हरसाह भ्रोर श्रवह्मार क्रांस्वक सात्विक

भाव (गी॰ च॰ १८ रखो॰ २६) युक्त, सभी व्यवहार यथायोग्य साम्य-भाव से भारण करने की सास्विक एति (गी॰ च॰ १८ रखो॰ ३३) द्वारा व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से रहित होकर किये जाने वाले सास्विक कर्म (गी॰ च॰ १८ रखो॰ २३) वास्तव में प्रकर्म हैं। यही सच्चा सास्विक स्वाग धर्यात् सच्ची निवृत्ति है (गी॰ घ॰ १८ रखो॰ ६ से ११)।

यह पहले कह आये हैं कि जगत की सिश्वता की सची मानने वाले मेदवादी विद्वान् लोग कर्मी के बाहरी स्थूख रूप और उनसे होने वाले प्रस्यव के व्यक्तिगत हानि-साभ ही को अधिक महत्व देते हैं, क्योंकि उनकी दृष्टि ब्यक्तिस्व के भाव तक ही सङ्ख्वित रहती है; अतः प्रत्येक कर्म का प्रभाव विशेष ब्यक्तियों तक ही सीमाबद्ध मान कर वे कर्म-श्रकर्म का निर्शय करते हैं, श्रर्थात् किसी कर्म का प्रत्यन्त हानि-खाभ उस कर्म के करने वाले. श्रीर जिनसे उस कर्म का प्रत्यच सम्पर्क दीखता हो उनको क्या होता है-इसी बात को, श्रथवा मेद-वाद के शास्त्रों में वर्शित उन कर्मों के फला-स्वरूप, मरने के बाद स्वर्ग-नरक आदि सुख-दु:ख की प्राप्ति के विचार को ही वे विशेष महत्व देते हैं; समष्टि जगत् अथवा समाज की ब्यवस्था पर उस कर्म का सुचम प्रभाव, श्राप्रत्यक्ष इप से क्या पड़ेगा, उस बात पर वे ध्यान नहीं देते । परिग्राम यह होता है कि कर्मी के बाह्य रूप पर ही विहित प्रथवा शुभ कर्म, एवं निषिद्ध प्रथवा अशुभ-विकर्म का स्वरूप वे सदा के लिए निश्चित कर लेते हैं: भ्रीर बिहित अथवा निषिद्ध, कुछ भी न करने को अकम मान लेते हैं। उदाहरखार्थ:-(१) चतुर्धर्या-व्यवस्थानुसार व्यवसाय करना वे केवस इसीलिए बिहित मानते हैं कि उनसे उन व्यवसार्थों के करने वालों तथा उनके कुट्रम्ब भ्रादि की भ्राजीविका और भ्रार्थीपार्जन होते हैं। इसके भातिरिक्त जगत् भाषवा समाज की सुब्यवस्था के समष्टि-हित का भाव उनके मन में नहीं रहता: फज़तः वे गुर्शों की योग्यतानुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त पर स्थिर न रह कर जिस रीति से द्रव्योपार्जन श्राधिक हो बही काम करने बाग जाते हैं। यदि वंश-परम्परागत ब्यवसाय करने से श्राधिक धन प्राप्त हो तो वहीं करते हैं, नहीं तो जिन कामों से दृष्योपार्जन अधिक होता हो उन्हें करने सग जाते हैं। इस तरह वर्ण-व्यवस्था को बिगाइ कर उसके असली प्रयोजन और उसके वास्तविक खाभ से विश्वत रहते हैं। (२) सत्य बोजना, हिंसा न करना, किसी का धन न छीनना, समा करना, शुद्धता रखना, इन्द्रियों का निम्नह करना आदि सदाचारों को वे इसिबाए श्रेष्ठ-धर्म मानते हैं कि इनका भाचरण करने वाला पुरुष का भागी होता है, उसका अन्तःकरण शुद्ध होता है, वह श्रेष्ठ माना जाता है, और जिनके साथ उक्त सदाचारों का सम्बन्ध होता है उनको सुख होता है। परन्तु उनके

सिवाय दूसरे खोगों को उन व्यवहारों से हानि-खाभ---प्रत्यक्त में प्रथवा अप्रत्यक्त में सूचम रूप से क्या होगा, इसका वे समुचित विचार नहीं करते। इन सदाचारों को वे प्रत्येक अवस्था में श्रेष्ठ और नित्य-धर्म-रूप---अवस्य कर्तव्य मानते हैं। यचिप साधारणतया इन सदाचारों से खोगों को बहुत लाभ होता है, इसलिए ये वास्तव ही में शुभ कर्म हैं: परन्त अनेक अवसर ऐसे भी आते हैं जब कि राजस-तामस भाव से करने पर इन सदाचारों से जनता को प्रत्यच प्रथवा प्रप्रत्यच रूप से बहुत हानि पहुँचती है श्रीर उनसे जगत श्रथवा समाज में श्रव्यवस्था उत्पन्न होती है-इस विषय की वे भेदवादी विद्वान लोग उपेन्ना करते हैं। (३) काम. क्रोध, खोम, दम्भ, भय, श्रमिमान, हिंसा श्रादि को वे इसलिए निषिद्ध एवं पाप-रूप मानते हैं कि इनके आचरण करने वाले को पाप खगता है, द:स होता है भौर उसका भन्त:करण मितन होता है; भीर इनके भाचरण का जिनसे सम्बन्ध होता है उनको भी हानि श्रीर कष्ट होता है। यद्यपि साधारशातया इनके भाचरका से खोगों को हानि श्रीर कष्ट श्रवश्य ही होता है. इसलिए ये ध्याज्य हैं; परन्तु अनेक अवसर ऐसे आते हैं कि जगत और समाज की सुध्य-वस्था के लिए सास्विक भाव से किया हुआ इनका आचरण लोगों के लिए हितकर होता है; अतः वह अवश्य कर्तव्य होता है, क्योंकि ऐसे अवसरों पर इनके बिना खोगों का बड़ा चाहित होता है। इस बात को वे खोग कुछ भी महस्व नहीं देते। (४) चार्मिक पाथवा साम्प्रदायिक कर्म-काग्रह, पूजा, पाठ, जप, तप, दान आदि आर्मिक कूरयों को वे इसलिए अवश्य-कर्तस्य निस्य-अर्भ मानते हैं कि इनके करने वार्खों को सद्गति मिलती है यानी स्वर्गादि उर्ध्व लोक प्राप्त होते हैं, उनकी भारिसक उम्रति होती है, भीर भन्त में उनकी मुक्ति हो जाती है; कोगों में वे अमीरमा कहस्राते हैं, और दूसरे स्रोग भी उनका अनुकरण करके व्यक्तिवत साभ उठाते हैं; कई व्यक्तियों को इन कृत्यों से आर्थिक साभ भी होता है; और इन क्रःयों को न करने वालों की दुर्गति होती है, वे नरक में पहते हैं और अभर्मी एवं नास्तिक कहताते हैं। इस बात पर वे ध्यान नहीं देते कि यद्यपि साधारणतया वे धार्मिक ग्रथवा साम्प्रदाविक कृत्य स्थूल बुद्धि के सोगों के बिए कुछ साम-दायक होते हैं, परन्तु अनेक अवसर ऐसे आते हैं जब कि वे बड़े-बड़े धनधों, धार्याचारों और भयानक विष्कावों के कारण हो जाते हैं और समाज के विश्वंस के हेनु बन जाते हैं।

परन्तु जिनको सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान धर्यात् सारे जगत् की एकता का यथार्थ धतुभव होता है, वे कर्मों के उक्त बाह्य रूप से तथा ध्यक्तिगत हानि-स्नाभ के विचार से ही उनके धरछे-हुरेफन, श्रथवा धर्म-संधर्म, सथवा श्रभ-संश्चभ, सथवा

विहित-निषिद्ध का निर्धीय नहीं कर लेते. किन्तु उन कर्मी का प्रभाव प्रस्यव एवं अप्रत्य इत्य से समष्टि जगत् और समाज की व्यवस्था पर क्या पडेगा. इस एकरव-भाव की व्यापक दृष्टि से निर्शय करते हैं। इस सिद्धान्तानुसार व्यष्टि हानि-साभ के विचार समष्टि हानि-साभ के अन्तर्गत रहते हैं, क्योंकि जगत में सर्वम्न वस्तुतः एकता होने के कारण कोई भी व्यक्ति दूसरों की हानि करके आप अकेसा लाभ नहीं उठा सकता, दूसरों का श्रहित करके अकेला अपना हित नहीं कर सकता, श्रीर दसरों को द:खी करके श्रकेखा सुखी नहीं हा सकता । यदि ऐसा श्रस्वाभाविक प्रयस्त किया जाता है. तो क्रिया की प्रतिक्रिया होकर इस तरह के प्रयश्न करने वाले को ही हानि पहँचती है। वास्तविक लाभ, हित अथवा सुख तो सबके साथ एकता का अनुभव करने अर्थात "अनेकों में एक और एक में श्रानेक" देखने से हेाता है; इसलिए श्रात्मज्ञानी महापुरुव इसी एकता के अनुभव से गुलों के अनुसार कार्य-विभाग के सिद्धान्त पर चतुर्वर्श-ब्यवस्था का श्राचरण, समष्टि लोक-हित यानी जगत श्रीर समाज की सब्यवस्था के निमित्त करते हैं। जब तक वंश-परम्परागत व्यवसाय (पेशा) करने के गुणों की योग्यता शरीर में होती है, तब तक वह व्यवसाय करते हैं: परन्त किस समय शरीर में उक्त गुणों की योग्यता न रहे श्रथवा उस व्यवसाय की समाज को मावश्यकता न रहे. तब गुर्गों की योग्यता भ्रीर परिस्थिति की म्रावश्यकता-नुसार व्यवसाय बदल कर शरीर के वर्तमान गुणों की योग्यता का व्यवसाय स्वीकार करने में कोई सङ्कोच नहीं करते । जिससे सच्ची लोक-सेवा होती हो श्रीर समाज की सब्यवस्था बनी रहती हो, वही ऊँचा श्रथवा नीचा माना जाने वाला व्यवसाय भावश्यकतानुसार बडी प्रसन्तता से कर लेते हैं-किसी वर्ण विशेष के व्यवहारों ही में भ्रासिक नहीं रखते।

सत्य, श्रहिंसा, श्रस्तेय, चमा, शौच, इन्द्रिय-निग्रह श्रादि सदाचार तथा धार्मिक एवं सांप्रदायिक कृत्य श्रादि, जब तक सूचम विचार से सब के लिए हितकर होते हैं, तब तक वे उन्हें श्रवश्य करते हैं; परन्तु जब कभी समष्टि दृष्टि से वे हानिकारक या श्रहितकर होते हैं, तब वे उन सदाचारों श्रीर धार्मिक कृत्यों की उपेचा कर देते हैं; ऐसी दशा में वे उनको निषिद्ध श्रथवा त्याज्य विकर्म समस्रते हैं, चाहे स्थूल दृष्टि से वे विशेष व्यक्तियों के लिए खामकारी श्रथवा सुखदायक क्यों न दीखते हों। इसी तरह काम, क्रोध, दम्म, मान, खोम, भय, हिंसा, श्रादि निषद्ध माने जाने वाले श्रावश्या यदि समष्टि दृष्टि से समाज की सुक्यवस्था के लिए श्रावश्यक एवं खोक-हितकर हों, तो उनको विहित कर्म समस्र कर वे श्रवश्य करते हैं; उनसे व्यक्तिगत हानि श्रथवा क्लेश होने की परवाह नहीं

करते। (इस विषय का विशेष सुस्तासा प्रसङ्गानुसार यथास्थान आगे किया जायगा)। इस प्रकार आत्मञ्जानी महापुरुष ही ठीक-ठीक जानते हैं कि किस अवस्था में और किस भाष से किया हुआ अथवा न किया हुआ कर्म, विकर्म होता है; और किस अवस्था में और किस भाव से किया हुआ अथवा न किया हुआ कर्म, अकर्म होता है।

जो इस तरह "अनेकों में एक और एक में अनेक" अर्थात् किएत पृथकृता के भाव में सब्चे एकत्व-भाव के यथार्थ ज्ञान से प्रवृत्ति और निवृत्ति. अथवा कर्म-योग और संन्यास के अभेद (गी० अ० ४ रखो० ३ से ४) के रहस्य को याधातथ्य जानता है, वह सारे कर्मी का पारझत, सब कर्मी का अधिष्ठाता, सब कर्मों का स्वामी और कर्म के सिखान्त को यथार्थ जानने वाखा सचा पंडित होता है. और वहीं कर्म-अकर्म के विषय में सन्ना निर्मायक और आदरी दिखाने वास्ता होता है। वह सर्वात्म-भाव के समत्व-योग में स्थित महापुरुष संसार के सब प्रकार के अच्छे और बुरे माने जाने वाले कर्म करता हुआ भी वास्तव में कुछ नहीं करता ।गी० घ० १८ रखो० ५७) । वह महा कर्ता घौर साथ ही साथ महा-अकर्ता होता है। उसकी दृष्टि में कर्ता, कर्म, करण, देश, काल, वस्त मादि सब नहा-रूप मधवा भ्रापने-भागके स्वरूप होते हैं। इसलिए उसके व्यवहारों में कर्म-रूपता कुछ भी नहीं रहती । लौकिक स्थूल दृष्टि से उसके व्यवहार शुभ हो या अशुभ, विहित हो या निषिद्ध, ऊँचे हो या नीचे, क्षाभदायक हो या हानिकारक, पवित्र हो या मलिन, पुरुष हो या पाप, परन्तु वह महापुरुष मेद-बुद्धि से रहित होने के कारण इन द्वन्द्वीं से परे होता है, और सर्वत्र एकश्व भाव के सारिवक ज्ञान-युक्त सांसारिक व्यवहार करने का ज्ञान-यज्ञ करता रहता है ।

× × >

संसार कर्म-रूप होने के कारण अर्थात् सबके कर्मों पर निर्मर रहने के कारण सबके कर्म संसार को धारण करने वाले यज्ञ होते हैं; परन्तु यज्ञ भी सार्यिक, राजस और तामस मेद से कई प्रकार के होते हैं। रखोक २४ तक भगवान् ने एकरव-भाव के सार्यिक ज्ञान-युक्त, सार्यिक-यज्ञ अथवा ज्ञान-यज्ञ का स्वरूप और उसकी महिमा कही। श्रव व्यष्टि-भाव से किये जाने वाले दूसरे प्रकार के यज्ञों का थोड़ा-सा उल्लेख करके बताते हैं कि यद्यपि ये भी यज्ञ ही माने जाते हैं, क्योंकि इनसे मनुष्य के व्यक्तित्व के भाव रूपी पशु-वृत्ति श्राने:शनै: कम होती है, अतः ये ज्ञान-यज्ञ के साधन हैं; परन्तु सञ्चा यज्ञ ज्ञान-यज्ञ ही है।

दैवमेवापरे यक्नं योगिनः पर्युपासते । ब्रह्माग्नावपरे यक्नं यक्नेनैवोपजुह्नति ॥ २४ ॥ श्रोत्रादीनीन्द्रियाएयन्ये संयमाग्निषु जुह्नति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्निषु जुह्नति ॥ २६ ॥ सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । स्रात्मसंयमयोगाग्नौ जुह्नति क्नानदीपिते ॥ २७ ॥ द्रव्ययक्नास्तपोयक्ना योगयक्नास्तथापरे । स्वाध्यायक्नानयक्नाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥ स्राप्ताने जुह्नति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे । प्राणापानगती रुद्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥ २६ ॥ स्रापरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुह्नति । सर्वेऽप्येते यक्नविदो यक्नतपितकरमणाः ॥ ३० ॥

अर्थ-द्सरे कर्मथोगी (कर्मों में जगे हुए जोग) दैव-यज्ञ को ही करते हैं. प्रर्थात् सांसारिक सुखों के लिए देवताश्चों की उपासना करते हैं; श्रीर इसरे ब्रह्माग्नि में यज्ञ को यज्ञ से ही होमते हैं; अर्थात कई लोग ब्रह्म को अपने से भिष्य मान कर उसकी प्राप्ति के लिए अपने यज्ञों को उस ब्रह्म के अर्पण करने रूपी यक्त करते हैं (२४)। कई स्त्रोग कान आदि इन्द्रियों को संयम रूपी अग्नि में होमते हैं, और कई शब्द आदि विषयों को इन्द्रिय रूपी श्रक्षि में होमते हैं। तास्पर्य यह कि कई कर्मयोगी इन्द्रियों का नियन्त्रण यानी उनको अपने विषयों से हटाने रूपी यज्ञ करते हैं, श्रीर कई लोग इन्द्रियों के विषयों को विधिवत् भोगते रहने का यज्ञ करते हैं (२६)। श्रीर कई कर्मयोगी लोग, इन्द्रियों श्रीर प्राणों के सारे व्यापारों को, ज्ञानसे प्रकाशित अन्त:करण के संयमकप योग-अप्ति में हे। मते हैं, अर्थात् आत्म-विचार-पूर्वक मन को सब इन्द्रियों भीर प्रायों की क्रियाओं से हटा कर उसे एकाप्र करने के प्रयश्न में लगे रहते हैं (२७)। कई दृब्य-यज्ञ श्रर्थात परोपकार के लिए दृब्यादि को लगाने रूप सारिवक दान देने, कई तप-यज्ञ (सत्रहवें अध्याय में विश्वित सारिवक तप करने), कई योग-यझ (पातंजक्ष राज-योग का अभ्यास करने), कई स्वाध्याय-यज्ञ (पदने), श्रीर कई ज्ञान-यज्ञ (श्रारमा का विचार 24

करने) में यानशील होकर अत्यन्त दृढ़-वत से लगे रहते हैं (२ म)। कई-एक (कर्म-योगी) प्राण अर्थात् श्वास को अन्दर खींचने, और अपान अर्थात् श्वास को बाहर छोड़ने की गति को रोकने द्वारा प्राणायाम करके अपान को प्राण में और प्राण को अपान में होमते हैं; अर्थात् श्वास लेना और छोड़ना कुछ समय के लिए रोक कर प्राण और अपान की एकता करके, प्राणायाम रूपी यज्ञ करते हैं (२६)। कई नियत आहार करने वाले कर्मयोगी प्राणों को प्राणों में होमते हैं, अर्थात् नियमित भोजन करके श्वास-प्रश्वास की गति पर ध्यान लगाने द्वारा मन और इन्द्रियों का नियन्त्रण करने रूपी यज्ञ करते हैं। ये सभी यज्ञ के जानने वाले हैं और इनके अन्तःकरण का मैल यज्ञ ही से खीण हो जाता है, अर्थात् उपरोक्त चेष्टाएँ करने वाले लोग भी इन सब कियाओं को यज्ञ समक्ष कर ही करते हैं और इनसे उनके व्यक्तित्व के भाव की आसक्ति शनै:-शनै: मिट कर अन्तःकरण शुद्ध होता है (३०)।

## x x x

श्रव भगवान् उपरोक्त विविध प्रकार के यज्ञों की श्रपेदा सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान सिहत किये जाने वाले यज्ञ की श्रेष्ठता श्रीर उसकी श्रकमं-रूपता का प्रतिपादन करके, उक्त ज्ञान की प्राप्ति के साधन श्रीर उसका माहास्य कह कर, फिर उस ज्ञान-युक्त, श्रपने स्वाभाविक कर्म करने के उपदेश को दुहराते हुए इस श्रध्याय का उपसंहार करते हैं।

यश्रिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् ।
नायं लोकोऽस्त्ययश्वस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम् ॥ ३१ ॥
एवं बहुविधा यश्चा वितता ब्रह्मणो मुखे ।
कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं श्वात्वा विमोक्ष्यसे ॥ ३२ ॥
श्रेयान्द्रव्यमयाद्यश्चाव्श्वानयश्चः परन्तपः ।
सर्वं कर्माखिलं पार्थं श्वाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥
तद्विद्धि प्रिण्णातेन परिप्रश्नेन सेवया ।
उपदेच्यन्ति ते श्वानं श्वानिनस्तन्त्वद्र्शिनः ॥ ३४ ॥
यज्शात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यसि पाग्डव ।
येन भूतान्यशेषेण द्रस्यस्यात्मन्यथो मिष्य ॥ ३४ ॥

श्रिप चेद्सि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।
सर्वं ज्ञानप्तवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि ॥ ३६ ॥
यथैधांसि समिद्धोऽशिर्भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥
ज्ञानाश्चः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥
न हि ज्ञानेन सर्दशं पवित्रमिह विद्यते ।
तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्द्ति ॥ ३८ ॥
श्रद्धावाँस्तभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः ।
ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥ ३६ ॥
श्रद्धश्चाश्चरधानश्च संशयात्मा विनश्यति ।
नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः ॥ ४० ॥
योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछिन्नसंशयम् ।
श्चात्मवन्तं न कर्माणि निबन्नन्ति धनञ्जय ॥ ४१ ॥
तस्माद्ज्ञानसम्भूतं हत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः ।
छित्त्वैनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

द्वार्थ—यज्ञ से श्वविष्ठ (बचे हुए) श्राप्टन को भोगने वाले मनुष्य (स्त्री-पुरुष) सनातन ब्रह्म को प्राप्त हैं। (परन्तु) हे कुरुश्रों में श्रेष्ठ ! यज्ञ से रहित (मनुष्य) का यह लोक भी नहीं है, तो दूसरा कहाँ ? तारार्थ यह कि श्रपने-श्रपने शरीर की योग्यतानुसार श्रपना-श्रपना कर्तब्य-कर्म, सबकी एकता के ज्ञान-युक्त, लोक-संप्रह यानी समाज श्रयवा जगत् की सुब्यवस्था के लिए करने रूपी यज्ञ से जो कुछ पदार्थ प्राप्त हों, उनसे दूसरों को यथायोग्य लाभ पहुँचाते हुए, जो उनको श्रपने उपभोग में लेते हैं वे सनातन श्रह्मरूप हो जाते हैं; परन्तु जो इस तरह लोक संप्रह के लिए श्रपने कर्तब्य-कर्म रूपी यज्ञ नहीं करते, किन्तु श्रालस्य श्रीर प्रमाद में पड़े रहते हैं, श्रथवा पश्र पिश्वपों की तरह केवल श्रपने शासिरक सुलों के लिए ही दौड़-घूप करते रहते हैं, वे लोग इस लोक में भी किसी योग्य नहीं रहते, न किसी प्रकार की उन्नति कर सकते हैं, न सुल-शान्ति की प्राप्ति ही, तो फिर इस शरीर के छूटने के बाद परलोक में उनको सुल श्रथवा मुक्ति की प्राप्ति क्या होनी है ? ऐसे श्रवनत संस्कारों के लोग तो मरने के बाद मुद्द योनियों में जाते हैं, जहाँ

कुछ भी करने की योग्यता नहीं रहती (३१)। इस तरह बहुत प्रकार के यज्ञों का बर्यान विद्वानों द्वारा बेदादि शास्त्रों में विस्तार से किया हुआ है, उन सबकी कर्म-जन्य जान, ऐसा जानने से त मुक्त होगा। तात्पर्य यह कि जगत में अनेक प्रकार के यहाँ का शास्त्र-विहित प्रचार है और वे सब यज्ञ कर्म करने ही से सम्पादित है।ते हैं, इसलिए वे सब कर्म-मय हैं: कर्म की व्यापकता का रहस्य इस तरह जान लेने से कर्म करने अथवा न करने के व्यक्तित्व का आह्क्कार मिट जाता है, फिर कर्मी का बन्धन नहीं होता (३२)। हे परन्तप! दृश्य-मय बज्ज से ज्ञान-बज्ज श्रेष्ठ है क्योंकि हे पार्थ ! सारे कर्म ज्ञान में पूर्वतया समाप्त हो जाते हैं। तारपर्य यह कि श्वारमज्ञान के विना, पदार्थों को श्वास में होमने, या दान देने. श्रथवा शरीर की नाना प्रकार की क्रियाओं से होने वाले वृष्य-मय यज्ञों की अपेक्षा सर्वभूतारमैक्य ज्ञान-युक्त अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी ज्ञान-वज्ञ श्रेष्ठ होता है। सर्वत्र एकता के ज्ञान-युक्त किये जाने पर सम्पूर्ण कर्मी का कर्मत्व समुख नष्ट हो जाता है (३३)। (श्रहङ्कार रहित नम्रता और सरस्रता पूर्वक) दरहवत-प्रशाम करके एवं सेवा करके, विधिवत पूछने (सची जिज्ञासा करने) द्वारा तु उस (ज्ञान) की जान; तत्त्वदर्शी ज्ञानी तुभे (उस) ज्ञान का उपदेश करेंगे। तात्पर्य यह कि अनेक प्रकार की शारीरिक उपाधियों के अहसार की धासकि से रहित होकर श्रास्थम्त नम्नता धौर सरखतापूर्वक खोक-सेवा करते रहने से जब सच्ची जिज्ञासा उत्पन्न होती है, तब तत्त्वज्ञानी महारमा स्नोगों के उपदेश से सर्वभूतासीक्य-ज्ञान प्राप्त होता है (३४)। जिसे जान लेने पर, हे पायहव ! तुभे फिर इस प्रकार का मोह नहीं होगा: इस जान से सारे भत-प्राशियों को तू अपने-आप में और मुक्तमें देखेगा। तात्पर्य यह कि उक्त ज्ञान की प्राप्ति होने पर तू सारे विश्व को, अपने आपको और मुक्कको एक ही आतमा के अनेक रूप समक्षेगा, यानी सर्वत्र एकत्व-भाव हो जायगा, तब फिर कर्तब्याकर्तब्य के विषय में मोह होने को श्रवकाश नहीं रहेगा (३४)। यदि तू सारे पापियों से भी बढ़ कर पाप करने वाखा है तो भी ज्ञान-रूपी नौका से तू सारे पापों से तर जायगा। ताल्पर्य यह कि सर्व-भतारमैक्य-ज्ञान-युक्त कर्म चाहे कितने ही घोर-हिंसारमक श्रथवा पापारमक हों. वास्तव में वे पापरूप नहीं होते: क्योंकि पाप-पुरुष आदि के आव, मेद-बुद्धि से होते हैं; चब सब मेद मिट कर सर्वत्र एकता हो जाती है, तब सभी हुन्ह शानत हो जाते हैं, फिर पाप-पुराय का प्रश्न ही नहीं रहता (३६)। हे प्रकुंत! जिस तरह प्रज्वित श्रमि, बकड़ियों को भस्मीभूत कर देती है. उसी तरह (एकत्व-भाव की) ज्ञानामि सब कमों को भरम कर देती है। अर्थात्

एकरव-भाव के ज्ञान युक्त किये हुए कर्मों का कर्मत्व कुछ भी नहीं रहता (३७)। इस संसार में ज्ञान के समान पवित्र कुछ भी नहीं है और वह (ज्ञान) समत्व-योग में पूर्वाता-प्राप्त पुरुष. समय पाकर स्वयं ही अपने-आप में पा लेता है। ताल्पर्य यह कि जब तक मेद-बुद्धि से स्थूब शरीरों में अहंभाव रहता है तब तक ही मलिनता रहती है, परन्तु जब एक ही आतमा के सर्वत्र समान भाव से ब्यापक होने के अभेद-ज्ञान द्वारा अन्त:करण शुद्ध हो जाता है, तब फिर किसी भी प्रकार की अपविश्वता के लिए स्थान नहीं रहता। इस अभेद-ज्ञान का उपदेश ३४वें रक्षीक में कथित विधि से तस्वदर्शी महात्माओं से लेकर, फिर उसके अनुसार सर्वत्र एकता के साम्य-भाव से (समस्व-योग का) आचरण करने के अभ्यास में उन्नति करते-करते जब समय पाकर सम्पूर्ण स्यवहार उक्त साम्य-भाव यक्त निरन्तर होने सग जाते हैं, तब सारे विश्व की अपने-आप ही में एकता का पूर्य अनुभव हो जाता है। सारांश यह कि आत्मज्ञान कहीं बाहर से प्राप्त नहीं होता. किन्त समस्व-योग के बाचरण से वह बपने-बाप ही में बजुभव हो जाता है, क्योंकि वह अपने-आप ही का यथार्थ अनुभव है। पहले-पहल सर्वात्म-साम्य-भाव में स्थित महापुरुषों से श्रद्धापूर्वक उपदेश लेकर. श्रीर उस उपदेश को मन में अच्छी तरह धारण करके, उस ज्ञान-युक्त आचरण करने में खगना चाहिये. क्योंकि केवल उपदेश सुन लेने श्रथवा समझ लेने मात्र से ही सर्वभूतारमैक्य-ज्ञान में स्थिति नहीं हो जाती, किन्तु उसके श्रनुसार शाचरण करने से उसमें स्थित होती है। इसलिए यद्यपि महास्माओं से सुना हुआ अथवा पुरुतकों में पढ़ा हुआ परोक्ष ज्ञान, समस्व-योग के आचरण का साधन है, परन्तु अपने-आप (भारमा) के ज्ञान में पूर्व रूप से दद स्थिति, समस्व-योग के भ्राचरण से ही होती है । इस तरह समस्व-योग के भाचरण का कारवा परोच आत्म-ज्ञान है, और फिर अपरोच आत्म-ज्ञान में इद स्थिति होने के लिए समत्व-योग का श्राचरण ही परम श्रावश्यक है: श्रतः वे दोनों एक इसरे के साधक हैं (३८) । श्रद्धावान और तत्परता से खगने वाला जितेन्द्रिय पुरुष ज्ञान को पाना है. और ज्ञान को पाते ही उसी चया परम शान्ति को प्राप्त होता है। ताःपर्य यह कि तस्वज्ञानी महापुरुषों के उपदेशों में श्रद्धा करके उनके श्रनुसार भाचरण करने के भ्रभ्यास में इड़तापूर्वक निरन्तर खरी रहने से, तथा इन्द्रियों को वश में रखने से ही आत्म-ज्ञान में स्थित होती है; और आत्म-ज्ञान में स्थिति होने पर फिर शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति में कुछ भी देर नहीं जगती-उसी चया हो जाती है: क्योंकि वास्तव में श्रात्मज्ञान ही शानित प्रष्टि भीर तुष्टि है (३३)। यथार्थ शान से रहित भीर श्रवा से शन्य प्रकार संशय

में अस्त रह कर नष्ट हो जाता है: संशयवान को न तो यह खोक है और न परक्षोक, और न उसे सुख ही होता है। तात्पर्य यह कि जिस पुरुष को न तो यथार्थ ज्ञान है और न तस्वज्ञानी महापुरुषों के उपदेशों में श्रद्धा है, वह सदा संशय में ही रहता है-किसी एक निश्चय पर नहीं उहरता; उसका मन सदा डांवा-होस रहता है, कभी कुछ भानता है कभी कुछ: इसिलए उसकी बड़ी दुर्दशा होती है। जो सदा संशय ही में पढ़ा रहता है, वह इस खोक अर्थात वर्तमान शरीर में कोई कार्य सुसम्पन्न करके भापना जीवन सफल नहीं कर सकता, और न वह भएना परस्रोक ही सुधार सकता है; अतः उसका यह स्रोक भीर परखोक दोनों ही बिगद जाते हैं--तीन काल में भी उसको सुख नहीं होता (४०)। जिसने समस्व-योग में कर्मों का संन्यास कर दिया है और सर्व-भूतारमैक्य-ज्ञान से जिसके संशय कट गये हैं, हे धनक्षय ! उस जारमज्ञानी को कर्म बाँच नहीं सकते । तात्पर्य यह कि जिस पुरुष के सभी कर्म सबकी एकता के साम्य-भाव यक्त खोक-संग्रह के लिए होते हैं चौर अपने आप---आत्मा का यथार्थ जान हो जाने से जिसके सारे संहाय मिट गये हैं. वह कर्मों के बन्धनों से सदा मुक्त है (४१)। इसलिए, हे भारत ! (अपने यथार्थ स्वरूप के)अज्ञान से डलन्न, अन्तःकरण में स्थित इस संशय को, आत्म-ज्ञान रूपी तलवार से काट कर समस्व-योग में सगने के लिए उठ खड़ा हो। तास्पर्य यह कि आत्मा के यानी अपने-आप के विषय में यथार्थ ज्ञान न होने के कारण जो तेरे अन्त:करण में यह संशय उत्पन्न हुआ है कि ''मेरे लिए युद्ध करना श्रेयस्कर है अथवा न करना ?". उस सन्देह को उपरोक्त सर्वभूतारमैक्य ज्ञान से दर करके, सबके साथ एकता के साम्य-भाव से अपने कर्तब्य-कर्म-युद्ध करने के लिए उठ खड़ा हो (४२)।

स्पष्टीकरण्—भगवान् कहते हैं कि इस बात को खूब अध्छी तरह समक्ष लेना चाहिए कि दैव-यज्ञ से लेकर जो-जो यज्ञ रखोक २१ से ३० तक कहे हैं तथा उनके चतिरिक्त जो चौर चनेक प्रकार के यज्ञों का बहुत-सा विधान शास्त्रों में किया गया है, वे सभी किसी न किसी प्रकार की क्रिया करने से ही सिख होते हैं। अभिप्राय यह कि कमं तो सभी दशाओं में करने ही पहते हैं, बिज्ञकुल क्रिया-रहित होने से कुछ भी नहीं होता; इसलिए समाज चौर जगत् की सुब्यवस्था अर्थात् खोक-संग्रह के लिए अपने-अपने शरीरों की स्वाभाविक घोग्यता के कम्म करने रूपी यज्ञ करना ही श्रेष्ट है, जिससे सबके हित के साथ-साथ अपना भी वास्त्रविक हित होता है। इसी यज्ञ से मजुष्य-जन्म सार्थक होता है: क्योंकि यह जगत् सब के एकाव-भाव=समष्टि-श्वारमा की प्रकृति (स्वभाव) का बनाव अथवा खेख है. और यह खेल स्यष्टि आसा (जीवारमाओं) के कमों से ही सम्पादित होता है: और मनुष्य (स्त्री-पुरुष) की देह में बुद्धि के रूप में श्रारमा का विशेष विकास होता है. जिससे उसे कर्म करने अथवा न करने की स्वतन्त्रता है, इसलिए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने द्वारा जगत को धारण करने में सहायक होने की उसकी विशेष जिम्मेवारी होती है। बाजस्य, नींद ब्रथवा ब्रपनी व्यक्तिगत शान्ति में पडे रहना द्मधवा भ्रपने व्यक्तिगत सखों के लिए ही चेष्टाएँ करना तो जद पदार्थों भीर पशु-पश्चियों का भी स्वाभाविक धर्म है: परन्त मनुष्य (स्त्री-पुरुष) की देह में यही तो विशेष योग्यता है कि वह दूसरों के साथ सहयोग करके सब के दित के क्षिए, समाज और जगत के धारणार्थ व्यवहार करे। ऐसा करने से ही वह सब प्रकार की उन्नति करता हमा. सबकी एकता का पूर्व ज्ञान हो जाने पर. अपने असली स्वरूप-शानित-पुष्टि-तृष्टि-रूप परमाश्म-भाव में स्थित हो जाता है। जो स्रोग मुदता-वश निरुधमी होकर उपरोक्त लोक-संग्रह के यज्ञ नहीं करते, किन्तु आलस्य और प्रमाद में अथवा ध्यक्तिगत शाहित में पड़े रहते हैं. अथवा केवल अपने व्यक्तिगत सखों के लिए ही दौड-ध्य करते रहते हैं, श्रथवा मरने के बाद विषय-सुख श्रथवा मोच की प्राप्ति की द्याशा लगाये बेटे रहते हैं, वे किसी भी योग्य नहीं रहते। जब कि मनुष्य-देह में सब प्रकार के साधन और योग्यता के होते हुए भी वे अपने असली स्वरूप= परमात्म-भाव में स्थिति नहीं कर सकते भौर न किसी प्रकार की उन्नति ही कर सकते हैं --- जब पदार्थों भीर पशु-पत्तियों की तरह आयु व्यतीत कर देते हैं — तो फिर मरने के बाद क्या कर सकेंगे ? जो लोग तामस ज्ञान से भाजस्य भीर प्रमाद के वश निरुधमी बने रहते हैं, वे इस जन्म में तो जड़ पदार्थों की तरह दूसरों के पद-दलित रहते हैं, श्रीर मरने के बाद ज़ब (स्थावर) सृष्टि में जा मिजते हैं; तथा जो खोग दूसरों से अपनी पृथक्ता के राजस ज्ञान से केवल श्रपने ही स्वार्थों के लिए उद्योग करते हुए दूसरों के स्वार्थों को हानि परुँचाते हैं, वे इस जन्म में तो दूसरों के अधीन होकर श्रपने सब स्वत्व एवं अधिकार खो देते हैं एवं दसरों से सताये जाते हैं. श्रीर मरने के बाद पश्र-पित्रयों की योनि धारण करते हैं. जहाँ कुछ भी उन्नति करने की योग्यता नहीं रहती । सारांश यह कि जो स्त्रोग अपने शरीरों की स्वाभाविक योग्यता के कर्म, लोक-संग्रह के लिये नहीं करते, उनका यह ज़ोक तथा परस्तोक दोनों बिगइ जाते हैं।

यद्यपि उक्त बोक-संग्रह के सांसारिक व्यवहार करने से मनुष्य की सब प्रकार

की उन्नित तो अवस्य होती है, परम्तु पूर्ण पद की प्राप्ति अर्थात् आहा-स्थिति तब ही होती है, जब कि सब के साथ अपनी एकता का दृ ज्ञान हो जाता है और उक्त दृद-ज्ञान-युक्त सब प्रकार के व्यवहार लोक संग्रह के लिए स्वतः ही होने जगते हैं; क्योंकि कोरे शारीरिक अथवा मानसिक कर्मी की अपेन्ना बुद्धि द्वारा विचार करके किये जाने वाले कर्मों की योग्यरा अधिक होती है, और बुद्धि जब सर्वभूतारमैक्य ज्ञान में स्थित होती है, तब सभी कर्म अकर्म-रूप हो जाते हैं और वहीं निर्द्धन्द्व आहाी-स्थित है।

वह सर्वभूतारमेक्य-ज्ञान तब प्राप्त होता है, जब कि मनुष्य (स्त्री-पुरुष) अपने जाति, कुल, पेशे, वर्ण, भाश्रम, पद, प्रतिष्ठा, धन, ऐश्वर्य, कुटुम्ब, परिवार, विद्या, बुद्धि, बल, कार्य-कुशलता, रूप, यौवन, सभ्यता, सदाचार, धर्म, सम्बद्धाय, भजन, कीर्तन, पूजा, पाठ, तप, दाम, कर्म-कागड, परोपकार, त्याग, वैराग्य एवं संन्यास भादि सभी प्रकार की शारीरिक उपाधियों के श्रासिमान से रहित है। कर, लेकि-सेवा के कार्य करता हुआ, अत्यन्त मम्रता एवं मरस्ततापूर्वक निष्कपट भाव से. उन सन्नाणों वाले तश्वदर्शी ज्ञानी महापुरुषों की शरण में जाकर श्रात्म ज्ञान के उपदेश की जिज्ञासा करे. जिनका विवरण गी० घ० २ श्लोक ४४ से ७२ तक स्थित-प्रज्ञ के वर्णन में. तथा गी० घ०३ रत्नोक १७ से ३० तक, व गी० घ०४ रत्नोक १म से २४ तक, व गी० श्रा० १ रक्तोक ७ से १० तक, व रक्तोक १७ से २ = तक, व गी० अ० ६ रखोक २६ से ३२ तक समस्व-योगी के वर्णन में. तथा गी० अ० १२ रखोक १३ से २० तक भक्त के वर्शन में. तथा गी० भ्रा० १३ रलोक ७ से ११ तक ज्ञान के वर्णन में तथा गी० भा• १४ रजो • २२ से २६ तक गुणातीन के वर्णन में. तथा गी० भ्र० १६ रखी ० १ से ३ तक में देवी सम्पत्ति के वर्णन में किया गया है: क्योंकि (सर्वभूतारमेक्य) आत्म-ज्ञान अपने-आपके अनुभव और उस अनुभव से सबके साथ एकता के साम्य-भाव-युक्त श्राचरना करने का विषय है: इसलिए इसका उपदेश वही तस्वज्ञानी महापरुष दे सकते हैं जिनको स्वयं वह अञ्चभव हो गया है, श्रीर जो उस अनुभव युश्व सबके साथ अपनी वास्तविक एकता के साम्य-भाव युक्त आचरण करके आदर्श दिखाते हैं। परन्त जिनको जीव, जगत् श्रीर ब्रह्म के एकरव-भाव, श्रथवा पुरुष श्रीर प्रकृति की श्रमिश्वता-दूसरे शब्दों में सबके साथ अपनी एकता का यथार्थ ज्ञान नहीं होता. उन भेद वादी लोगों के भाचरण सर्वभूताःमैक्य साम्य-भाव युक्त नहीं हा सकते, अतः वे इस विषय का उपदेश नहीं दे सकते; क्योंकि जो क्स्त जिसके

पास होती है वही उसे दे सकता है—जिसके पास जो वस्तु होती ही नहीं वह उसे कैसे दे सकता है। इस लिए इस तत्त्व-ज्ञान की प्राप्ति के लिए, गुरु तलास करने में बहुत सावधानी रखने की धावश्यकता है। जब तक उपरोक्त सच्चाों वाला सखा तत्त्वदर्शी खारमञ्चानी गुरु न मिले, तब तक यह शान प्राप्त नहीं हो सकता।

इसी तरह जब तक उपदेश लेने वाला भी श्रपने शरीर की उपाधियों के बक्प्पन का श्रमिमान रखता है, तब तक उसे यह उपदेश नहीं मिल सकता; क्योंकि वह श्रपने को दूसरों से बढ़ा श्रीर ऊँचा मानता है, इसलिए वह जन-साधारण से श्रला रहता है, श्रीर तस्त्र-ज्ञानी महापुरुषों के सरसंग में, जहाँ छोटे-बड़े, ऊँच-नीच, छुलीन-श्रकुलीन, घनी-निर्धन, पवित्र-पतित श्रादि किसी भी प्रकार के भेद बिना सबके साथ समानता का वर्ताव होता है, वहाँ जाना श्रीर उनके सामने नम्रता करना वह श्रपनी प्रतिष्टा के प्रतिकृत समसता है; श्रीर इस तरह के देहामिमानी खोगों में सेवा-भाव का तो प्रायः श्रभाव ही होता है।

दूसरी तरफ़ आत्मज्ञानी महापुरुषों को न तो धन की परवाह होती है न मान की. और न उन्हें किसी भी प्रकार के शारीरिक एवं मानसिक विषय-सुखों श्रथवा सेवा श्रुश्रषा की इच्छा होती है: क्योंकि वे श्रपने-श्राप में परिपर्श होते हैं। उनको न किसी से राग होता है न देश: उन्हें न किसी का भय होता है, न किसी की ख़ुशामद। वे तो सम-दृष्टा होते हैं, श्रत: सबको एक समान उपदेश देते हैं। परन्तु व्यक्तिगत स्वार्थों में श्रासक उपरोक्त देहासिमानी कोग, यदि कभी उनके पास जाते हैं तो वहां किसी भी प्रकार के मूह्य चुकाये बिना, अर्थात् धन की भेंट अथवा शरीर से सेवा किये विना, तथा किसी भी प्रकार के तप आदि के कष्ट भोगे बिना मिलने वाले समस्वयोग के उपदेशों में न तो उनकी श्रदा होती है और न वे उन्हें श्रद्धी तरह समक्त कर धारण ही कर सकते हैं; क्योंकि जो घट स्थूल एवं भारी पदार्थों से भरा होता है, उसमें सुचम एवं हल्की वस्तु समा नहीं सकती। इस तरह के देहामिमानी कोगों की राजस-तामस अन्ध-श्रद्धा तो नाशवान एवं तुच्छ शारीरिक सखों तथा धन, मान, कुट्रम्ब भादि की प्राप्ति कराने और मरने के बाद स्वर्ग में ले जाने. श्रथवा श्रपने से भिन्न ईश्वर के निकट पहुँचाने रूपी सुक्ति श्रादि के सरसङ्ज बाग दिखाने वाले भेद-बाद के शास्त्रों के रोचक वचनों में ही हाती है (गी॰ प्रा॰२ रखोक ४२ से ४४) ; श्रीर ऐसे लोगों का मन भी एक निश्चय पर नहीं उहरता. किन्त सदा संशय-प्रस्त ही रहता है: इसलिए न तो उनको इह-कौकिक अभ्युदय प्राप्त होता है क्रीर न पारलोकिक सख-शान्ति ही । क्योंकि इस 29

जन्म में जिसकी जिन विषयों में श्रासिक रहती है श्रोर जिन वासनाओं में वह उत्तकका रहता है, मरने के बाद उनके श्रानुसार ही उसके खिए बनाव बन जाते हैं। सारांश यह कि जब इसी जन्म में सुख-शान्ति प्राप्त होने का नक्रद सीदा हाथ न श्वा, तो मरने के बाद परलोक का उधार सीदा क्या हाथ खरोगा?

इसलिए भगवान् अर्जुन को निमित्त करके सबको कहते हैं कि तस्व-दर्शी आध्मात्तानी महापुरुषों के उपदेश को श्रद्धापूर्वक सुनकर, उसे अच्छी तरह विचार-पूर्वक धारण करके, उसके अनुसार एकता के ज्ञान-युक्त अपने-अपने शरीरों की योग्यता के व्यवहार, संशय-रिहत होकर उस्साह और तस्परता पूर्वक करने में सदा प्रवृत्त रहना चाहिये। इस तरह आचरण करते-करते काल पाकर जब हद अभ्यास हो जाता है, तब अपने वास्तविक स्वरूप सर्वभूताध्मेक्य-भाव में पूर्ण रूप से स्थित हो जाती है, फिर उस जीवन-मुक्त अवस्था की आहा-िस्थित से कभी पतन नहीं होता और न अपने कर्तव्याकर्तव्य के विषय में कभी मोह ही होता है किन्तु लोक-हित के सांसारिक व्यवहार पूर्ण-रूप से स्वतः ही होते रहते हैं। उस स्थित में कभी का पाप-पुष्य रूप कोई बन्धन भी नहीं रहता, क्योंक सब कर्म अपने-आपके एकस्व-भाव में लय हो जाते हैं। अपने से मिन्न कमीं का कर्मांक कर्मांक कर्मांक कर्मांक कर्मांक कर्मांक कर्मांक कर्मांक क्रांव ही नहीं रहता।

॥ चौथा श्रध्याय समाप्त ॥



## पांचवा अध्याय

जब किसी मनुष्य के चित्त में मोहवश कोई बात जम जाती है अथवा कोई मत जँच जाता है तो उसका बद्दाना बहुत किन हा जाता है। उसके विरुद्ध उसे जो भी कुछ कहा जाता है, उस में उसे संशय बना रहता है और अपने मन में जमी हुई बात को सहसा बद्दाने को उसका दिख नहीं चाहता। अर्जुन के चित्त में यह बात जम गई थी कि खड़ाई जैसे घोर हिंसास्मक कर्म से अपने स्वजन बान्धवों की हत्या करवा कर अपना चात्र-धर्म पालन करने की अपेना, सब कुछ छोद-छाड़ कर, अर्थात संन्यास लेकर, मील मांग के खाना अच्छा है; इसलिए दूसरे, तीसरे और चौथे अध्यायों में अगवान ने जो समस्व-योग अर्थात् सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव से अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने का स्पष्ट विधान किया, उस में उसे संशय बना रहा।

संशय बना रहने का एक बहुत बढ़ा कारण यह भी है कि सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव से कर्म करने का सिद्धान्त हतना सुचम एवं गहन है कि उसका श्रद्धीतरह हृद्यंगम हो जाना सहस्र नहीं है। इसलिए बहुत से लेग्गों को कर्म (सांसारिक व्यवहार) करने में तो कर्तव्याकर्तव्य, बिहित-निविद्ध, पुण्य-पाप आदि के विचार, तथा शारीरिक कष्ट एवं परिश्रम आदि स्रनेक प्रकार के संसद श्रीर बखेडे प्रतीत है।ते हैं, परन्तु कर्मों को छोड़ कर संन्यास ले लेने पर उन्हें सब संस्तर श्रीर बखेडों से रिहाई मिल जाने, तथा शाहमज्ञान हे।कर मीच प्राप्त है। जाने की विश्वास-पूर्ण आशा बनी रहती है: अतः कर्म करना खोद कर संन्यास ले लेने की तरफ उनका सुकाव सहज ही अधिक होता है। अतप्त कर्म-मंन्यास भीर कर्म-योग का तुल्लनात्मक विवेचन करके कर्म-योग की विशेषता श्रीर उसके महत्व चादिका धिकाधिक स्पष्टीकरण करने तथा उसे बार-बार समस्राने की श्रस्यन्त ग्रावश्यकता रहती है। इसी धभिश्राय को लेकर इस (पांचवें) श्रध्याय के प्रथम रक्कोक में अर्जुन का प्रश्न है, जिसके उत्तर में भगवान् श्रीकृष्ण अने के प्रथ्यायों में कर्म-संस्यास की व्यपेदा कर्म-योग की विशेषता श्रीर उसकी भावश्यकता पर फिर से स्पष्ट शब्दों में जोर देते हुए, सर्वभूतासमक्य-क्षानयुक्त साम्य-भाव से संसार के व्यवहार करने की व्याख्या और उस का महत्व.

तथा उक्त ज्ञान सहित साम्य-भाव से जगत् के व्यवहार करने वाले समस्व-योगियों के लक्ष्म, उनके आचरमा एवं उनकी ब्राह्मी स्थिति का वर्मन करने के साथ-साथ सर्वभूतारमेन्य-ज्ञान की प्राप्ति और उसमें स्थिति के साधन आदि विषयों का निरूपण विविध प्रकार से विस्तार पूर्वक करते हैं।

## श्रर्जुन उवाच

संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंसिस । यहत्र्य पतयोरेकं तन्मे बृहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

## श्रीभगवानुवाच

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभौ । तयोस्त कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥ ब्रेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांस्रति । निर्द्धन्द्रो हि महाबाही सुखं बन्धात्प्रमुच्यते ॥ ३ ॥ सांख्ययोगौ प्रथम्बालाः प्रवदन्ति न पंडिताः । एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोर्चिन्दते फलम् ॥ ४ ॥ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गस्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ४ ॥ संन्यासस्त महाबाहो इःखमाप्तमयोगतः । योगयुक्तो मुनिर्बह्म न चिरेणाधिगच्छति ॥ ६ ॥ योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ॥ ७ ॥ नैव किचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित । पश्यन्भ्र्यत्वनस्पृशञ्जिद्यन्नश्रनाच्छन्स्वपन्भ्वसन् ॥ ८ ॥ प्रलपन्विस् जनगृह्णन्त्रन्मिषश्चिमिषञ्चपि । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन् ॥ ६ ॥ ब्रह्मएयाधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः ।

तिप्यते त स पापेन पश्चपत्र मिवां मसा ॥ १० ॥
कायेन मनसा बुद्ध्या केवलैरिन्द्रियैरिप ।
योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगं त्यक्त्वात्मश्चुद्धये ॥ ११ ॥
युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति नैष्ठिकीम् ।
श्रयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवध्यते ॥ १२ ॥
सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी ।
नयद्वारे पुरे देही नैय कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥
न कर्नृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः ।
न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥
नादत्ते कस्यचित्पापं न चैय सुकृतं विभुः ।
श्रञ्जानेनावृतं श्चानं तेन मुद्यन्ति जन्तवः ॥ १४ ॥
श्चानेन तु तद्वानं येषां नाशितमात्मनः ।
तेषामादित्यवज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६ ॥
तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तिष्ठश्चास्तत्परायणाः ।
गच्छन्त्यपुनरावृत्ति श्चाननिर्धृतकल्मषाः ॥ १७ ॥

श्रर्थ - अर्जुन बोला कि हे कृष्ण ! आप कमों के संन्यास की भौर फिर (कर्म-) योग की प्रशंसा करते हो; इन दोनों में से जो एक वास्तव में श्रेय-स्कर हो, वही मुफे अच्छी तरह निश्चय कर के बतलाइये (१)। श्रीभगवान बोले कि (यश्रपि) संन्यास भौर कर्म-योग दोनों ही निःश्रेयस्कर हैं, परन्तु इन दोनों में से कर्म-संन्यास की अपेशा कर्म-योग ही की विशेषता है, अर्थात् कर्म-योग ही अधिक श्रेष्ठ हैं। तात्पर्य यह कि निःश्रेयस अर्थात् आध्यारिमक अथवा पार-वौकिक कल्याण की प्राप्ति तो ज्ञानसहित संन्यास से, अर्थात् आध्मज्ञान हो जाने पर घर-गृहस्थी से अलग होकर तथा चातुर्वपर्य-स्यवस्था के कर्म छोड़कर आध्यारिमक विचार में लगे रहने से, और ज्ञान सहित कर्म-योग से, अर्थात् गृहस्थी में रहते हुए सर्वभूतास्मैक्य-साम्य-भाव युक्त चातुर्वपर्य-स्यवस्थानुसार सांसारिक व्यवहार करते रहने से-दोनों ही से होती है; परन्तु कर्म-योग की यह विशेषता है कि इस में अन्युत्य अर्थात् आधिमौतिक युक्त-सक्वांस, और

नि:श्रेयस अर्थात् आध्यात्मिक कल्याया दोनी ही प्राप्त होते हैं। संन्यास-निष्ठा में जगत की भौतिकता को मिथ्या एवं तुरुष्ठ समस्रकर उसका तिरस्कार किया जाता है इसलिए उससे आधिभौतिक अर्थात् इस जोक की उन्नति कुछ भी नहीं हो सकती: परन्तु कर्म-योग-निष्ठा में सारे जगत को एक आत्मा अथवा अपने-आप के अनेक कल्पित रूप होने के निश्चय यक्त. नामक्रपात्मक भिन्नताओं को मिथ्या श्रीर सब की एकता की सस्य जानते हुए सांसारिक व्यवहार किये जाते हैं, इसलिए इस में भाधिभौतिक भीर भाष्यास्मिक दोनों प्रकार की उसति करने की योग्यता रहती है। इस न्निगुबात्मक जगत के खेख में दोनों ही बावश्यक हैं, तथा बाधिभौतिक उद्यति के विना धाध्यास्मिक रुवात हो भी नहीं सकती, इसलिए कर्म-योग ही की विशेषता है (२)। जो न द्वेष करता है और न आकांचा (अभिकाषा) रखता है, उसे निस्य संन्यासी समऋना चाहिये, अर्थात् वही सन्धा संन्यासी है: क्योंकि. हे महाबाह ! द्वन्द्वों से रहित हुआ वह सहज ही बंधन से छूट जाता है। तात्पर्य यह कि जगत कि पृथकता को सन्नी मानकर कमीं से द्वेष करके. गार्डस्थ्य को क्लोब कर वनवासी हो जाने से, अथवा एक वेष और एक नाम को छोड़कर दूसरे बेच और दूसरे नाम को गृहस्य कर लेने से सच्चा संन्यास नहीं होता: किन्तु राग-द्रेष, अनुकूख-प्रतिकृत्व, सुख-दु:ख, प्रहग्र-स्थाग, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति, हानि-साभ, बंध-मोच श्रादि सब प्रकार के द्वन्द्वीं से सपर उठने, यानी मिश्नता के भावों में एकता के अनुभव पूर्वक आचरण करने से ही सच्चा संस्थास होता है और उसी से सब प्रकार के वन्धनों की नियन्ति होती है। वेषका संन्यासी तो घर छोड़कर वनवासी होने पर होता है, परन्त हैतभाव को छोदकर एकत्वभाव से आचरण करने वाला जीवन-मुक्त समत्व-योगी सदा ही संन्यासी होता है (३)। सांस्य, श्रशीत घर-गृहस्थी से श्रलग होकर श्राप्यारम-विचार में खगे रहने की संन्यासनिष्ठा, श्रीर योग, श्रर्थात् घर-गृहस्थी में रहते हुए सर्वभूतारमैक्य-साम्य-माव से जगत के व्यवहार करने की कर्म-निष्ठा को बेसमम मर्थात् भज्ञानी जोग पृथक्-पृथक् कहते हैं; पंडित सर्थात् ज्ञानी (ऐसा) नहीं (कहते) । जो दोनों में से किसी (एक निष्ठा) में भी पर्यातवा स्थित हो जाता है, उसे दोनों का फब मिख जाता है (४)। जिस स्थान को सांख्य (संन्यासनिष्ठा वाले) प्राप्त होते हैं, वहीं योगी (कमैनिष्ठा वाले) भी आते हैं: जो सांच्य अर्थात् सर्वभूतारमैक्य-ज्ञानयुक संन्यासनिष्ठा, और योग अर्थात् सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव युक्त कर्मनिष्ठा की एकता देखता है अर्थात् जो इन में भ्रमेद-दर्शी है, वही (वास्तव में) देखता है, यानी वही बधार्थ-दर्शी है (४)।

परन्तु हे महबाहु ! कर्म-योग के विना म्रर्थात् साम्य-भाव से घर-गृहस्थी के ब्यवहार किये विना संन्यास की प्राप्ति बहुत ही दुःख से हेाती है म्रर्थात् म्रस्यन्त कठिन है; कर्म-योग में लगा हुआ सुनि (विचारशील मनुष्य) तुरन्त ब्रह्म-भाव को प्राप्त होता है (६)। रलोक ४ से ६ तक का ताल्य यह है कि सबके साथ अपनी एकता का ज्ञान हो जाने पर मनुष्य, चाहे सबके हित के लिए यानी लोक-संब्रष्ट के लिए गृहस्थ के स्वांग में चातुर्वेषर्य-व्यवस्थानुसार सांसारिक व्यवहार करे. अथवा संन्यासी के स्वांग में आध्यास्मिक विचारों में लगा रहे तथा उनके प्रचार शादि का कार्य करे. दोनों की योग्यता एक समान है: स्वांग दोनों ही एक समान कल्पित हैं: शरीर दोनों के स्वभाव से ही कियाशी ज होते हैं. श्रतः शारीरिक चेष्टाएं दोनों ही श्रदनी-श्रवनी योग्यतानुसार ब्रोकसंग्रह के लिए करते रहते हैं: सबकी एकता का श्रारम-ज्ञान दोनों को एक समान होता है, अत: दोनों को एक ही स्थिति श्रथवा पद प्राप्त है, अर्थात् सब के साथ अपनी एकता के भारमानभव की बाह्मी-स्थित दोनों की एक ही है: श्रीर यदि इसरों से अपनी प्रथकता के राजस-ज्ञान से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए गृहस्थी के व्यवहार किये जाँय श्रथवा उनका त्याग करके संन्यास लिया जाय. उस दशा में दोनों ही एक समान बन्धन-रूप एवं दु:खदायी हैं । इसिलए तत्त्वत: संस्थास और कर्म-योग में कोई अन्तर नहीं है। जो इस अमेद-तस्य को ठीक-ठीक जानते हैं वे ही सच्चे ज्ञानी हैं। वे प्रहण श्रथवा त्याग किसी में भी आसक्ति नहीं रखते, अतः शरीरों के स्वाधाविक व्यवहार छोड़ने का प्रश्न उनके नजदीक उपस्थित नहीं होता। सर्वभूतात्मैक्य-साम्य-भाव में स्थिति हुए बिना वास्तविक संन्यास नहीं होता और उक्त साम्य-भाव में स्थिति के सरख साधन गृहस्थी के व्यवहार ही हैं। गृहस्थ अपने पर निर्भर रहने वाले कुटुम्बी जनों तथा बन्य संबन्ध रखने वालों को अपना मान कर उनके लिए उद्यम करता है. जिससे उसके व्यक्तित्व का भाव कम होकर एकता का अभ्यास बढता है और उसके चित्त में आत्म-ज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होने के कारण भी उत्पन्न होते रहते हैं (गी० अ०६ श्लोक ३ देखिये), तथा मन, इन्द्रियों और शरीर के प्राकृतिक वेग शान्त करने के साधन सहज ही उपलब्ध होने के कारण उसे मन को टिकाने (संयत करने) में भी सभीता रहता है। श्वतः श्वभ्यास करते करते कमोज्ञति करता हुआ समय पाकर वह सब के साथ अपनी एकता का पूर्णतया अनुभव प्राप्त कर सकता है और तब वह ब्रह्मरूप हो जाता है: प्रन्तु झज़ान अथवा श्रव्यज्ञान की दशा में संन्यास का स्वांग धारण कर लेने पर फिर सर्वभूतासीक्य-ज्ञान में स्थिति होना महानू दुर्कंभ होता है: क्योंकि संन्यास का स्वांग धारण कर लेने मात्र ही से

मन और इन्द्रियों के स्वासाविक धर्म नष्ट नहीं हो जाते; सतः प्राकृतिक वेग शान्त करने के साधन उपलब्ध न होने के कारण जब मन और इन्द्रियाँ चंचला हो जाती हैं तब वे धानेक प्रकार के प्रलोभनों में फंसकर बहुत अनर्थ करती हैं । सारांश यह कि गंभीरता से विचार करने पर कर्म-संन्यास की श्रपेश कर्स-योग ही श्रेष्ठ सिद्ध होता है (४-६)। सबकी एकता के साम्यभाव में जुड़ा हुआ, (एवं दूसरों से प्रथक अपने व्यक्तित्व के अहंकार से रहित) शुद्ध अन्तःकरण वाला, मन पर विजय प्राप्त, इन्द्रियजीत पुरुष सब भूतों का धारमभूत-भारमा होता है, भ्रथीत भ्रपने-श्रापको सारे जगत में श्रीर सारे जगत को अपने में अनुभव करता है. (अत:वह जगत् के सब प्रकार के व्यवहार) करता हुआ भी उनमें लिप्त नहीं होता | ताल्पर्य यह कि सब के साथ अपनी एकता का अनुभव होने से आत्मज्ञानी कर्म-योगी के मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार एवं इन्द्रियों श्रादिका इतना संयम हो जाता है कि कर्मों में उसकी श्रासक्ति नहीं रहती और कर्ता-कर्म-करण आदि त्रिपुटियों में वह श्रमेद देखता है, इमलिए कर्ताएन का ग्रहंकार उसके भ्रन्त:करण में नहीं रहता, भ्रत: वह सब-कुछ करता हथा भी वास्तव में धकर्ता ही रहता है (७)। उपरोक्त समन्व-योग में जुड़ा हुआ तस्वज्ञानी पुरुष देखता हुआ, सुनता हुआ, स्पर्श करता हुआ, सुँवता हुआ, खाता हुआ, चलता हुआ, सीता हुआ, श्वास लेता हुआ, बोलता हुआ, छोड़ता अथवा देता हुआ, प्रहण करता अथवा लेता हुआ, आंखें स्त्रोबाता और मँदता हुआ भी यही मानता है कि में कुछ भी नहीं करता, इन्द्रियाँ इन्द्रियों के अर्थों (विषयों) में वर्त रही है,यही धारणा रखता है । तात्पर्य यह कि सर्वत्र एकता के भाव में स्थित हो जाने से तन्वज्ञानी समस्व योगी की दृष्टि में इन्द्रियाँ और उनके विषय एक ही वस्तु श्रर्थात् श्राप्ता अथवा अपने-श्रापके अनेक रूप होते हैं और आत्मा अथवा अपने-श्रापको वह उन कल्पित रूपों का आधार श्रर्थात् उनकी असिद्धियत अथवा वास्त-विकता मानता है, इसिक्षेषु अपने उन किस्पित बनावों में उसकी आसिक नहीं होती । इन्द्रियों के स्वाभाविक ब्यवहारों में न तो उसकी भ्रपने व्यक्तित्व का ग्रहंकार होता है और न उसे किसी विषय में सुख प्राप्ति की आकांचा ही रहती है। इसलिए उसकी इन्द्रियों से स्वाभाविक व्यवहार होते हुए भी उनसे किसी तरह के अनर्थ नहीं होते, श्रीर न उसे इन्द्रियों के -स्वाभाविक व्यवहार स्याग देने की भावश्यकता ही रहती हैं क्ष (८-१) । कर्मी

<sup>%</sup>गी० प्रा० २ रजी० ४४ से ६८ के स्पष्टीकरण में स्थितप्रज्ञ के प्राचरकों का सुकासा देखिये ।

को ब्रह्म में अर्थक करके अर्थात कर्मों को सबके अपने-चाप=प्राथमा से अमिन्न समक कर, उनमें संग अर्थात् कर्ता और कर्म की पृथक्ता की आसकि से रहित डोकर, जो (उन्हें) करता है, वह पापों से उसी तरह अक्षिप्त रहता है जिस तरह कमब का पत्ता जब से। तारपर्य यह कि जो कर्ता, कर्म, करवा चारि में सबके एकाव-भाव -- ब्रह्म अथवा सबके अपने-आएको देखता है (गी० अ० ४ रखो० २४), वह अभेद-दशीं समस्वयोगी दूसरों से पृथक अपने कर्तापन के व्यक्तित्व का झहंकार नहीं रखता, चतः वह यदि लोक-संग्रह के बिए हिंसा भादि पापरूप प्रतीत होने वाले कर्म भी करता है तो भी पापों से सर्वथा रहित रहता है, क्योंकि पाप-पुरुष श्वादि की संभावना भेद-बुद्धि से व्यक्तित्व के बहंकार युक्त व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के बिए कर्म करने पर ही होती है: परन्तु जहां अपने से भिन्न कुछ रहता ही नहीं वहां पाप-पचय के लिए अवकाश नहीं रहता (१०)। समस्वयोगी लोग संग अर्थात व्यक्तित्व की जासित से रहित होकर जन्त:करण की शुद्धि के लिए शरीर से, मन से, बुद्धि से श्रथवा केवल इन्द्रियों से भी कर्म किया करते हैं। तारपर्य यह कि भारमज्ञानी समस्वयोगी शरीर के स्वाभाविक कर्म भर्यात लेक-संग्रह के सांसारिक व्यवहार छोडकर, एवं निरुवासी बन कर दसरों पर अपने जीवन-निर्वाह का बोक्स डालने, और साथ ही साथ गृहस्थाश्रम, जो सबका उत्पादक श्रीर पासक है, उसे दु:खरूप समक्षकर हठात् उसका तिरस्कार करने-रूपी भेदभाव की मिलनता से अपने अन्तःकरण को द्षित नहीं करते, किन्तु शरीर के जिस अंग की जैसी स्वाभाविक योग्यता होती है उसीके अनुसार उसके द्वारा सांसारिक ब्यवहार खोक-संग्रह के खिए व्यक्तित्व की श्रासक्ति से रहित होकर करते रहते हैं जिससे उनका अन्त:करण उनत द्वेतभाव-रूपी मिलनता से रहित-निर्मल रहता है (११)। युक्त अर्थात सब के साथ अपनी एकता के साम्यभाव में स्थित कर्म-योगी कर्म-फल को स्यागकर नैष्ठिकी अर्थात् अटल शान्ति को प्राप्त होता है ; (परन्तु) अयुक्त अर्थात् जो एकता के साम्यभाव में स्थित नहीं हुआ है वह अज्ञानी परुष कामना करके फल में आसकत हुआ बन्धायमान होता है। तारपर्य यह कि सबके साथ अपनी एकता का अनुभव करनेवाले समस्वयोगी को अपने आपकी परिपूर्वाता का अनुभव रहता है, इसिवाए उसके अपने पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ कहीं अन्यत्र से सिद्ध करने वाकी नहीं रहते, अत: उसके अन्त:करण में कभी अशानित नहीं होती. किन्तु उसकी स्वाभाविक शानित सहज ही बनी रहती है: परन्तु पृथकृता के ज्ञान से जगत के पदार्थ अथवा इहस्रीकिक एवं पारखोंकिक सुख चथवा सुक्ति कहीं बाहर से प्राप्त करने की कामना रखने २८

वाले की अपने व्यक्तिगत स्वार्थों में आसक्ति रहती है इसकिए वह सदा कामनाओं के बन्धनों में जकड़ा रहता है (१२)। नियामक देही, अर्थात् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार एवं इन्द्रियादि सब का प्रेरक एवं सब को धारण करने वादा, सब का स्वामी-शास्त्रा. सब कर्मी का मन से संन्यास करके. न कुछ करता हुआ और न कुछ कराता हुआ, (दो आंखें, दो कान, दो नासिकाएँ, एक मुख और दो मल-मूत्र त्यागने के द्वारा, इस तरह) नव द्वारों के (शरीर रूपी) नगर में सुख से रहता है। ताल्पयं यह कि सबका आधार, सबका प्रेरक, सबका स्वामी, सबका मूल-भूत, सर्वेष्यापक सिचदानन्द आतमा शरीर में रहता हुआ और सब चेष्टाएँ करवाता हुआ भी कर्ता, कर्म, करण आदि भेदों से रहित अपने सहज-स्वभाव आनन्द स्वरूप में स्थित रहता है। इसलिए आत्म-जानी समस्व योगी जो सब का श्राहमभत-श्राहमा होता है (गी० श्र० १ श्लो० म) वह पिएड और ब्रह्माएड-रूप सारे संवात के नियामक रूप से स्वेच्छा पूर्वक इस नव दरवाजों वाले भौतिक शरीर में रहता हुआ और सब कुछ करता-कराता हुआ भी वास्तव में न कुछ करता है और न कुछ कराता है, किन्तु पूर्णारूप से शान्त रहता है: क्योंकि उसके मन में कर्मों के कर्तापन का कोई ऋहंकार नहीं होता श्रीर न किसी कर्म के फल में उसकी श्रासक्ति रहती है; यह जगत प्रपंच उस को केवल अपना खिलवाड मात्र प्रतीत होता है (१३)। प्रभु अर्थात् ईश्वर खोगों के कर्तापन, कर्मी श्रीर कर्मी के फल के संयोग की रचना नहीं करता, किन्तु (सब का ऋपना-ऋपना) स्वभाव ही वर्त रहा है, श्चर्यात जोग अपने ही स्वभाव श्रयवा श्चपने मन के संकल्पों से कर्मों, उन के कर्तापन के श्रहंकार भीर कमों के फल की प्राप्ति की रचना करते रहते हैं; अपने से भिन्न ईश्वर कुछ भी नहीं करता (१४)। सर्वस्थापक आस्मा अथवा परमारमा न तो किसी के पापों को लेता है और न किसी के प्रथम को ही; ज्ञान पर अज्ञान का पर्दा पदा हुआ। है उसी से जीव मोहित हो रहे हैं, अर्थात् अविचार के कारण स्त्रोग अपने वास्तविक स्वरूप-सबकी एकता को भूले हुए हैं, उसी से यह अप हो रहा है कि कमीं की रचना कोई दूसरा करता है (१४)। परन्तु जिन का वह प्रज्ञान धारमा के ज्ञान प्रार्थात् ग्रध्यात्म विचार से नष्ट हो गया है, उनका (वह) चात्मज्ञान, उस परमतस्व अर्थात् सबके अपने-आपकी वास्तविकता-सब के एकःव-भाव की सूर्य की तरह प्रकाशित करता है; तास्पर्य यह कि श्रध्यास्म विचार से जब द्वैत भावरूपी पदी हट जाता है तब जिस तरह सुर्थ के प्रकाश से जगन के सारे पदार्थ प्रत्यन्त दृष्टिगीचर होते हैं, उसी तरह आत्मज्ञान के प्रकाश से अपने

वास्तविक स्वरूप-सबके एकावभाव का प्रत्यच अनुभव होता है (१६)। जिन की बुद्धि उस (परमतस्व प्रशीत् सबके एकस्वभाव) में स्थित हो जाती है, भीर जो उस (परमतत्त्व धर्थात् सबके एक स्वभाव) को ही धपना आतमा अनुभव करते हैं, तथा उसी (परमतस्य अर्थात् सबके एकाव-भाव) में जिनकी दढ़ स्थिति हो जाती है, और जो उसी (परमतस्व अर्थात् सबके एकत्व-भाव) परायख अर्थात् तद्रप हो जाते हैं, उनका द्वैतभाव-रूपी मैख (उक्त एकता के) ज्ञान से धुल जाता है और वे उस पद की पहँचते हैं जहां से खीटना नहीं होता (१७)। रखी॰ १४ से १७ तक का तार्पर्य यह है कि आरमज्ञान से शून्य लोगों को मोह-वश यह मिथ्या विश्वास रहता है कि अपने से भिष परमारमा अथवा ईश्वर कर्मी को रचकर उनके पीछे लगा देता है और उन कर्मों के अच्छे-बुरे फल उनको देता है, इसलिए वे परवशता से कर्मों के बन्धनों से बंधे हुए दुःख पाते हैं और पुरस अधवा पाप के फल भोगते हैं। भगवान कहते हैं कि स्रोगों का यह कोश अम है। सर्वाध्मा=परमाध्मा किसी व्यक्ति के बिए विशेष कर्म चौर उन कर्मी का कर्तापन और उन कर्मों के अच्छे-बुरे फलों की प्राप्ति का अयोजन नहीं करता; किन्तु जोग अपने अपने स्वभाव से अर्थात् अपने पृथक्ता के भाव से ही अपने जिए कर्म और उनका कर्तापन और उनके अब्छे-बुरे फल उत्पन्न करके अपने-आपको उनसे बंधा हुआ और सुखी अधवा दुःखी मानते हैं । वास्तव में परमारमा अथवा ईशवर लोगों से भिन्न तो है ही नहीं कि जो कहीं श्रलग बैठा हुआ उनके लिए कर्मों श्रीर उनकी कर्तब्यता श्रीर उनके फल की योजना करता रहे । सबका श्वारमा श्रर्थात् सबका समष्टि-भाव ही परमात्मा अथवा ईरवर है. इसिबए कर्म और कर्मों की कर्तब्यता एवं कर्मों के फल की प्राप्ति सबके अपने-आपकी ही रचना होती है । पाप, पुण्य, दु:ख, सुख, बन्धन, मोच आदि भी सब अपने अपने स्वभाव अर्थात् पृथक् व्यक्तिस्व के भाव की ही रचनाएँ होती हैं. किसी दूसरे की नहीं । जब तक अपने वास्त-विक स्वरूप के प्रज्ञान से पृथक व्यक्तित्व का भाव बना रहता है. तब तक यह अम बना रहता है कि कमें का रचनेवाला अपने से भिक्त कोई तुसरा है; पर जब अपने वास्तविक स्वरूप श्रर्थात् सबकी एकता का ज्ञान होकर सर्वीत्मभाव रूपी परमतस्व में पूर्णतया स्थिति हो जाती है, तब कर्ता, कर्म और कर्म-फलादि सबकी एकता हो जाती है, अर्थात् सबका अपने-आप में समावेश हो जाता है, तब न कोई पाप रहता है न कोई पुगय, न सुख रहता है न द:स, न कोई बन्धन रहता है न मोस, भीर न कुछ प्रहण करने को

रहता है और न त्यागने को। सब अपने-आपके ही अनेक रूप हा जाते हैं; उस स्थिति पर आरूट होने से फिर द्वेतभाव का मोह कभी उत्पन्न नहीं होता। सारांश यह कि जो लोग कर्म करने और उनके फल भोगने में पूर्ण-रूप से परतन्त्रता मानते हैं और अपने से भिन्न किसी दूसरी शक्ति पर निर्भर रहकर परावलम्बी, निरुद्यमी एवं उत्साह हीन बने रहते हैं, वे मोह (अम) में पढ़े हुए अपना पतन करते हैं। मनुष्य सब आप ही करता है और आप ही भोगता है। अपने भाग्य का विधाता वह स्वयं आप ही हैं। (गी० अ० ४ रखो० ११-१२ और अ० ६ रखो० ४-६ का स्पष्टीकरण देखिए) (१४ से १७)।

स्पष्टीकरण-- मर्जुन के प्रश्न के उत्तर में भगवान यहां संन्यास भीर कर्म-योग का तुल्लनात्मक विवेचन करते हैं। इस विवेचन का यह आश्रय है कि यदि केवस श्राध्यारिमक दृष्टि से विचार किया जाय तो संन्यास भीर कर्म-योग दोनों ही श्रेष्ठ हैं; इतना ही नहीं, किन्तु दोनों एक ही हैं; क्योंकि जिनको पूर्ण-रूप से सर्वभूताःभैक्य-ज्ञान हो जाता है उनको श्रासिक विश्व के साथ अपनी एकता का असभव हो जाता है, अर्थात वे सबको अपने में और अपने को सब में अनुभव करते हैं और सारा जगत् उनकी अपना ही रूप प्रतीत होता है; अतः जगत् की सुक्यवस्था के निमित्त चाहे वे गृहस्थ-माश्रम में रहते हुए धारमज्ञान-युक्त साम्य-भाव से चातुर्वगर्य-व्यवस्थानुसार यथा-योग्य सांसारिक ब्यवहार करके दूसरों को सची कर्म-निष्ठा का भादश दिखाते हुए सब के हित में लगे रहें: श्रथवा संस्थासी का बेव, जो कि देहासिमान के परिच्छित श्रहंकार की जलाकर उसके बदले सबके साथ एकता के समष्टि अहंकार में स्थिति होने का सूचक है, उसे धारण करके एक छोटे से परिवार के बदले ''वसुधेव कुटुम्बकम्'' अर्थात असिल बिश्व को अध्यात्म दृष्टि से अपना परिवार सममते हुए, देशभेद, जातिभेद, धर्मभेद, सम्प्रदायभेद, वर्षभेद, आश्रमभेद, पदभेद आदि सब प्रकार के भेदभावों से ऊपर उठकर, तथा विधि-निवेध, राग-द्वेष, प्रहण-स्थाग, भादि सब प्रकार के द्वन्द्वों से परे होकर सब लोगों के करवाया के लिए तश्वज्ञान के प्रचार द्वारा स्रोगों की आध्यात्मिक उन्नति में सहायक होवें --- यह उनकी इच्छा पर निर्भर होता है; क्योंकि वे पर्यारूप से स्वतन्त्र होते हैं भतः उनके नजदीक संन्यास भ्रथवा कर्म-योग का मेद कुछ भी नहीं रहता भीर किसी प्रकार के विधि-निषेध उन पर खागू नहीं होते। सारांश यह कि पूर्वावस्था की स्थिति में संन्यास और कर्म-योग दोनों एक ही हैं। गृहस्थ चीर संन्यास के स्वांग दोनों ही एक समान कविषत हैं चीर

बोक-संग्रह के लिए दोनों ही अपने-अपने स्थान में एक समान आवश्यक एवं उपयोगी हैं। स्था संस्थास तो राग-द्वेष, ग्रहश्य-स्थाग आदि इन्हों से परे होने से होता है, चाहे गृहस्थ के स्वांग में हो या संन्यासी के स्वांग में। इसलिए पूर्णावस्था की संन्यास-निष्ठा और कर्म-योग-निष्ठा में भेद समक्त कर एक को श्रेष्ठ और दूसरी को निकृष्ट मानना मूर्खता है।

परन्तु उक्त काष्यात्मक पूर्वावस्था तक खाखों करोड़ों में कोई विरक्षा ही पहुँचता है और उन महापुरुषों के लिए इन निष्ठाओं की भिस्नता कोई तथ्य नहीं रखती। साधारक जनता में तो अधिकांश खोग अज्ञानी हुआ करते हैं। हजारों में कोई एक-बाध तस्वज्ञान का जिज्ञास होता है: बौर उन तस्वज्ञान के जिज्ञासुझों में भी बहुत थोड़ों को यरिकचित तस्वज्ञान होता है। वे श्रज्ञानी अथवा अरुपज्ञानी स्नोग सांसारिक व्यवहारों को दु;स एवं बन्धनरूप मानकर, अपनी व्यक्तिगत सुख-शान्ति की प्राप्ति के उद्देश्य से. घर-गृहस्थी को छोडकर संन्यास का स्वांग धारण कर लें तो वह वास्तविक संन्यास नहीं होता. किन्तु ऐसे लोग उभयञ्चष्ट हो जाते हैं चौर समाज की सुध्यवस्था विगाद कर बडे बडे अनर्थ करते हैं। शरीर और इन्द्रियों के स्वाभाविक धर्मों को हठ पूर्वक छोड़ने में सफलता नहीं हो सकती (गी० घ० ३ श्लो० ३३), किन्तु इन्द्रियों को अपने विषयों से जबईस्ती रोकने के प्रयान में मन की चंचसता उस्टी बढ़कर बुद्धि विश्विप्त हो जाती है; फब्बत: इसतरह के संन्यास लेने वालों में से अधिकांश का भयंकर पतन हो जाता है और वे लेगा उच्छंखलता से अध्यवस्थित भोग भोगने और कुकर्म करने में प्रवृत्त हो जाते हैं। वर्तमान में यह अत्यंत शोचनीय श्रवस्था प्रत्यन्न दृष्टिगोचर हो रही है। एकबार संन्यासी का स्वांग लेने के बाद फिर पीछा गृहस्थ हाना तो श्वसंभव-सा हो जाता है, क्योंकि संन्यासी का पद बहुत ऊँचा, भादरगीय श्रीर प्जनीय माना जाता है इसलिए पीक्षा गृहस्य होने में खजा, अपमान एवं गिरावट समभी जाती है, तथा फिर वे चातुर्वेषर्य-स्यवस्था के कर्म करने योग्य भी नहीं रहते और गृहस्थों के समाज में उनके लिए कोई स्थान भी नहीं रहता; अतः वे संन्यास ही के स्वांग में रहते हैं। उन में से जो विद्वान्, चतुर भीर वाचाक होते हैं वे तो भएनी वाक्पहता और दंभ (खुक्क) से धर्म, नीति और ज्ञान की थोशी बातें बना-बना कर गृहस्थों, विशेषकर सियों को रिकात और उनसे भेंटें लेते हैं, और इसप्रकार धन का संग्रह करके बड़े-बड़े विशाख मठ, मन्दिर, भाश्रम भादि बनाते हैं भीर उनमें सब प्रकार के विषय-भोगों तथा मान-प्रतिष्ठा आदि के अमीरी-ठाठ के साधनों का संग्रह करते हैं। यद्यपि गृहस्थों की तरह वे एक स्त्री से विश्विपूर्वक

विवाह नहीं करते, पश्न्तु गृहस्थों की सैकडों बहु-बेटियाँ उनके पास सदा आती-जाती रहती हैं और चेले एवं चेलियों के रूप में उनकी गृहस्थी साधारण गृहस्थों की अपेका बहुत अधिक विस्तृत होती है। यदि उनसे कोई पृछ्ता कि ''आप संन्यासी होकर इतना प्रपंच क्यों करते हो ''? तो वे यह कहकर टाखमट्रख कर देते हैं कि हम कुछ नहीं करते, इस शरीर के प्रारब्ध ही स्वत: सब कुछ करवा रहे हैं। इस तरह प्रारब्ध की मनगढ़नत स्रोट लेकर भोले-भोले कोगों की श्रद्धा जमाए रखते हैं। जो लोग इतने बड़े सामान जुटाने की योग्यता नहीं रखते. वे थोड़े में ही निर्वाह करते हैं। ये खोग गृहस्थों से मिका ले-लेकर अथवा नानाभांति की चालािकयों से उन्हें ठग-ठग कर आलसी जीवन बिताने हैं तथा तीर्थ-याचा आदि के बहाने से अपने मनोविनोट के लिए देशाटन करने में गृहस्थों के धन का बहुत ही दुरुपयोग करते हैं। यद्यपि ये नाम मात्र के संन्यासी-स्रोग स्वांग तो पूरे विरक्त श्रीर स्वागी संन्यासी का रखते हैं भीर समदर्शन की बडी-बड़ी बातें बनाया करते हैं, परन्तु वास्तव में वे साधारका गहस्थों से भी बहुत श्राधिक रागी श्रीर जोभी होते हैं। क्रोध, श्रहंकार, हेप और पूचा के भाव इन में गृहस्थों से बढ़कर होते हैं। जिन लोगों से इनको कुछ व्यक्तिगत स्वार्थसिद्धि होने की आशा रहती है, उनके साथ तो बहुत श्वादर-युक्त प्रीति रखते हैं, परन्तु जिनसे कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता उन्हें केवस उपेका की दृष्टि से ही नहीं देखते किन्तु उनसे पूणा और देव भी रखते हैं, तथा ऊँच और नीच माने जाने वाले स्नोगों में इतना भ्रन्तर रखते हैं और उनके साथ इतनी विषमता का वर्ताव करते हैं कि जितना सामान्य कोग भी नहीं करते। सारांश यह कि सोजहवें अध्याय में विश्वत आसुरी सम्पत्ति के श्राधिकांश श्राक्षण इन नामधारी संन्यासियों में पाये जाते हैं।

वर्तमान में इसतरह धर्म की भोट में शिकार करने वाले छोटे बड़े महन्तों,
मठाधीशों, मबदलेश्वरों, भावायों, गुसाइयों भादि और उनके बेलों तथा श्रम्य मिखमंगे पालंडी संन्यासियों की संख्या ५०-६० छाल के करीब बताई जाती है,
जिनका गृहस्थों पर बड़ा भारी बोमा खदा हुआ है और यह इस देश की
दरिवृता और दुखों का एक मुक्य कारख हो रहा है। भजा! इस तरह के
ध्यक्तित्व के खहंकार और विध्यादिकों में भासक और केवल श्रपना पेट
पाखने वाले लोग कर्मों के बन्धनों से रहित होकर ब्रश्न-भाव में स्थित कैसे हो
सकते हैं और कैसे वे दूसरों का कर्याण श्रथवा हितसाधन कर सकते हैं ?
हां, इतनी बड़ी संख्या में कुछ स्थागी एवं विश्क महात्मा, संन्यासाश्रम के
गौरव का नमूना दिखलाने वाले भी भवश्य विश्वमान हैं, जो नि:स्वार्थभाव से

क्षोगों को भपने सहुपदेशों द्वारा भध्यात्मज्ञान एवं कर्तब्याकर्तब्य की शिका देकर जनता का हित करते हैं भीर जिनके प्रभाव से ही दूसरे पाखयडी भी पूजे जाते हैं, क्योंकि थोड़ी बहुत भ्रसलियत के विना केवल नकल उहर नहीं सकती; परन्तु उन महात्माओं की संख्या आटे में नमक के बराबर भ्रार्थात् बहुत ही भ्रष्ट्य है।

संन्यास-निष्ठा में जगत की भौतिक धवस्था की एक प्रकार से उपेचा की जाती है अत: उससे उपराम होकर अथवा उसका तिरस्कार करके केवल श्राध्यात्मिक विचार में ही निरन्तर लगे रहने का विधान है, इसलिए उस में श्राधिभौतिक (स्तौकिक) उन्नति के श्रर्थात् भोतिक सुख-समृद्धि एवं भौतिक बस सम्पादन करने के लिए कोई स्थान नहीं रहता। परन्तु आध्यात्मिक विचार भी मन, बुद्धि, इन्द्रियों आदि के संघात एवं पंच-भूतों के पुतले इस शरीर द्वारा ही होते हैं, और यह शरीर त्रिग्यात्मक प्रकृति का बनाव होने के कारण इस मं श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यारिमक तीनों भाव बने रहते हैं-ये कभी मिट नहीं सकते । अतः श्राधिभौतिक, श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यारिमक तीनों प्रकार की उसति से ही सच्ची शान्ति, प्रष्टि श्रीर तृष्टि प्राप्त होती है। जब तक शरीर की प्राकृतिक भ्रावश्यकताएँ-भूख, प्यासादि-पूरी नहीं होतीं, शरीर बलवान और भारोग्य नहीं होता तथा मन ज्याकुल रहता है. तब तक वह भारमज्ञान में टिक नहीं सकता। भूखे, द्वरिद्वी, निर्वेत एवं रोगी जोगों का चित्त श्राथन्त व्याकत रहता है, इसिजिए वे तत्त्वज्ञान में भी उस्रति नहीं कर सकते (मुएडकोनिषद मं. ३, खं. २. मं. ४)। प्राणी मात्र की सबसे पहली धावश्यकता पेट भरने की रहती है। श्रव: जो लोग यहां पर (इसी शरीर में) श्रभ्यदय (भौतिक उन्नति) नहीं कर सकते श्रर्थात भौतिक दृष्टि से श्रवनत दशा में रहते हैं, उनका पारमार्थिक (श्राध्यारिमक) कल्याण होना बहुत ही कठिन होता है । यद्यपि संन्यास-निष्ठा भौतिक उश्वति की सर्वधा अवहेलना करती है, परन्तु भख, प्यास, शीत, ताप श्चादि शरीर के विकार संन्यासी के भी छट नहीं जाते, श्वतः इनकी निवृत्ति के लिए उसे गृहस्थों पर निर्भर रहना पहता है श्रीर इस तरह के परावलम्बन में चित्त सर्वथा उद्वेग रहित नहीं हो सकता। इसके श्रतिरिक्त शारीरिक श्रावश्यकताओं की पूर्ति के साधन उपलब्ध न होने पर संन्यासी को अनेक प्रकार के शारी-रिक एवं मानसिक कष्ट सहन करने पढ़ते हैं: और संन्यासाक्षम की उचता के श्रहक्कार के कारण मानापमान के विचार भी समय-समय पर उसके चित्र को विचिप्त करते रहते हैं।

परन्तु घर-गृहस्थी में रहकर सांसारिक व्यवहार करने वाले मनुष्य के लिए

उपरोक्त कठिनाइयां नहीं रहती और न इस प्रकार पतन की ही आशंका रहती है: क्योंकि वह अपने और अपने उत्पर निर्भर रहने वाले सोगों के जीवन-निर्वाह के लिए पूर्वकथित वर्गा-स्यवस्था के अनुसार अपने शरीर की योग्यता के सांसारिक ब्यवहार करता रहता है, जिन से उसे अपने जीवन-निर्वाह के बिए दूसरों पर निर्भर रहना नहीं पहता, किन्तु स्वावज्ञन्वन श्रीर उद्यमशीखता से वह, केवल अपनी ही शारीरिक आवश्यकताएँ परी करके तथा केवल अपनी ही भौतिक उन्नति करके संतोष नहीं करता, किन्तु अपनी योग्यता के तारतस्यानसार दसरों की शरीर-यात्रा श्रीर सामहिक उन्नति में भी सहायक होता है। इस तरह कर्तव्यपरायगाता श्रीर श्रापस के सहयोग के फल स्वरूप जो ओश्य पदार्थ उसे उपलब्ध होते हैं, उन्हें व्यवस्थित रूप से भोगकर वह अपने मन और इन्द्रियों के वेगों को शान्त करता है, जिससे उनके उच्छुंखल होने की संभावना कम रहती है। साथ ही उसे अपने कुटुन्ब और बन्धुजनों से अपनी आस्मीयता अथवा एकता का निरुचय बना रहता है और उस चारमीयता अथवा एकता के निश्चयपूर्वक वह उनके बिए उद्यम करता है, जिससे उसके पृथक व्यक्तित्व का भाव कम होकर उसे सबके साथ एकता के भाव बढाने और व्यक्तिगत स्वार्थ त्यागने में सहायता मिलती है । सारांश यह कि गृहस्थी में रहकर सांसारिक व्यवहार करनेवाले मनुष्य को श्रापनी सब प्रकार की उन्नति करने में सुविधा रहती है। अस्तु, जो लोग व्यवस्थितरूप से उपरोक्त कर्म-योग का ध्रम्यास करते हैं, उनके चित्त में समय पाकर भ्रात्म-ज्ञान की जिज्ञासा उत्पन्न होती है और उस तरफ़ ज्ञाने पर शनै: शनै: क्रमोन्नित करते हुए जब उनकी सर्वभूतास्मैक्य-साम्य-भाव में पूर्ण स्थिति हो जाती है, तब वे समस्व-योगी अपने को सब में और सबको अपने में अनुभव करने रूपी ब्रह्म-भाव में स्थित हो जाते हैं श्रीर स्वेच्छा से सब प्रकार के श्राचरण स्वतन्त्रतापूर्वक करते हुए भी पूर्ण-रूप से झलिस और श्रकर्ता बने रहते हैं।

बहुत से लोगों का यह अनुमान है कि आत्मज्ञानी पुरुष के शरीर, इन्द्रियों, मन, बुद्धि भादि की सारी चेष्टाएँ छूट जाती होंगी; परन्तु उनका यह अनुमान गलत है। आत्मज्ञानी पुरुष भी साधारण लोगों की तरह बुद्धि से विचार करता है, मन से संकरण करता है, चित्त से चिंतन करता है, अहक्कार से अहक्कार करता है, आंखों से देखता है, कानों से सुनता है, नाक से संभ्रता है, मुख से खाता है, जीम से स्वाद लेता है, वाणी से बोलता है, स्वचा से स्पर्श करता है, हाथों से लेता-देवा और काम करता है, पैरों से चलता है, गुझ इन्द्रियों से मल मुद्र स्थानता है, इस्थादि । सारांश यह

कि वह सभी तरह की चेष्टाएँ भ्रम्य मनुष्यों की तरह ही करता है, परमनु श्रज्ञानी मनुष्य की धौर उसकी चेष्टाधों में इतना अन्तर रहता है कि भज्ञानी भपने को मन, बुद्धि और इन्द्रियों के संघातरूप शरीर मान्न ही समस्ता है, इसलिए शरीर से संबंध रखनेवाले पढार्थी, विषयों एवं स्यवहारों ही को सब कुछ मानकर उन्हीं में सदा श्रासक्त एवं तहलीन रहता है और अनुकृत्वता-प्रतिकृत्वता में राग द्वेष तथा हर्ष-शोकादि से उसका चित्त विचिप्त एवं ब्रशान्त रहता है; परन्तु ज्ञानी पुरुष मन, बुद्धि श्रीर इन्द्रियों मादि को तथा उनसे संबंध रखनेवाले सभी विषयों को म्रापनी रचना समसना है और श्रापने-भ्रापको उनका भ्राप्ता, उनका श्राश्रय, उनका नियामक श्राथवा स्वामी मानता है अत: वह उनमें आसक नहीं होता, किन्तु उनको अपने आधीन रखता है और उनको अपने-अपने स्वाभाविक धर्मों में खगाये रखता हमा भी उनके प्रत्येक व्यवहार पर नियन्त्रण रखता है: और ऐसा करते हए भी उनके व्यवहारों का उस पर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पहता । जिस तरह एक राजा अपनी प्रजा को कानून आदि द्वारा अपने शासन और नियन्त्रवा में रखता हुआ सबको उनकी मिन-भिन्न योग्यतानुसार ब्यवहार करने में लगाये रखता है श्रीर राजा की सत्ता प्रजा में सर्वव्यापक रहती है नथा उस सर्वव्यापक सत्ता के आश्रय में ही प्रजा के सारे व्यवहार होते हैं, परन्त प्रजाके व्यवहारों में राजा का कोई पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता. न उसकी किसी व्यक्ति के बाच्छे-बरे बाचरखों में राग-हुप की बासकि रहती है। इसी-तरह भारमञ्जानी पुरुष के मन, बुद्धि और शरीर द्वारा सब प्रकार के स्ववहार सबके साथ एकता के भाव से होते रहते हैं, किसी में भी उसकी पृथक् ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का उद्देश्य नहीं रहता, और न उसे किसी विषय में राग-द्रेष ही रहता है, अत: सब व्यवहार करते हुए भी उसके अन्त:करण में कोई विकार उत्पन्न नहीं होता और न उसकी शान्ति ही भंग होती है।

बहुत से लोगों को यह संदेह है कि कर्म-रूप जगत् भौर उसके व्यवहारों को तो जगत् भौर जीवों से अलग रहने वाले, उन सबके स्वामी ईरवर ने बनाया है भौर सब जीवों के कर्तव्य-कर्मों का भी उसीने निर्माण किया है तथा वही सब प्राणियों को कर्मों में जोड़ता है, एवं कर्मों का फल देनेवाला भी वही है, फिर भाष्मज्ञानी पुरुष कर्म करने में स्वतन्त्र, भनासक्त, कर्मों का स्वामी, सब कुछ करता हुआ भी अकर्ता भीर शुभाशुभ फल से रहित कैसे हो सकता है? उक्त सन्देह को दूर करने के लिए भगवान कहते हैं कि लोगों के कर्म उनकी कर्तव्यता एवं उनके फलादि को, उन से कोई भ्राम रहने वाला ईन्दर नहीं

रचता, क्योंकि सर्वक्यापक इंश्वर कोई श्रवा व्यक्ति नहीं है कि जो कहीं श्रवा बैठकर कर्म-रूप सृष्टि की रचना, पाखन और संहार आदि करता रहे। सब का चपना-चाप, सब का चारमा≔परमारमा चथवा हेश्वर स्वयं ही सृष्टि-रूप एवं जीव-रूप होकर अनेक तरह के स्वांग करता है (गी० म्र०७ रखो० ४ से ७)। वे स्वांग ही श्रास्ता-श्राता व्यक्तियों के रूप में प्रकट होते हैं, तथा जिस स्वांग की जैसी योग्यता होती है, उसी के अनुसार अपने-अपने स्वांग के कर्म और उन की कर्तब्यता आदि, वे स्वांग ही स्वयं किएत कर लेते हैं। इसरे शब्दों में प्रत्येक व्यक्ति स्वयं ही अपने स्वभाव से. अर्थात प्रथक व्यक्तित्व के भाव से अपने लिए कर्मी की करूपना करता है श्रीर शापकी श्रापने व्यक्तित्व के श्राहंकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के कारण उनका फल उत्पन्न करके बाप ही भोगता है। यह बात प्रत्यक्ष है कि कोई भी व्यक्ति अपने स्वार्थों के लिए ईश्वर पर निर्भर रहकर निश्चिन्त नहीं हो जाता किन्तु सब कोई अपने लिए थोड़ा या बहुत उद्योग करते रहते हैं और सब कोई अपने ही कर्मी के फल भोगते हैं। एक के कर्मी का फल कोई इसरा नहीं भोगता। वास्तव में सर्वेद्यापक समष्टि भारमा, अथवा परमारमा, अथवा क्रेप्ट्रवर में कर्मी का कर्तापन श्रथवा भोकापन, श्रीर पाप-पुराय, सुख-दु:ख श्रादि द्वन्द्व कुछ भी नहीं होते; क्योंकि सर्वदेशापक श्वारमा के एक्त्व-भाव में सभी द्वन्द्व शान्त हो जाते हैं - किसी का प्रथक श्वास्तित्व नहीं रहता। कर्ता-भोक्तापन व्यक्तित्व के भाव में है।

जो चाश्म-शानी खोग इस रहस्य को यथार्थतया जान लेते हैं, वे तो अपने को स्वाधीन एवं स्वतन्त्र अनुभव करते हुए सारे कमों को अपनी ही करणना समक्रकर स्वामीभाव से उन्हें करते हुए उनमें आसक्त नहीं होते, अतः उन्हें कमों का कोई बन्धन नहीं होता, क्योंकि अपनी करणना वस्तुतः अपने को नहीं बांध सकती; न वे अपने परमाश्म स्वरूप से ही कभी डिगते हैं। परन्तु जो खोग उक्त रहस्य को नहीं जानते उन्हें अपने आश्मस्वरूप का यथार्थ ज्ञान न होने के कारण वे नामरूपाश्मक किएत स्वांग के व्यक्तिस्व के भाव में आसक्ति रखते हैं और कमों तथा उनकी कर्तव्यता और उनके फलों को अपनी रचना नहीं समक्रते, किन्तु अपने से भिन्न ईश्वर की रचना मानते हैं। अतः वे चाहे गुहस्थी में रहकर संसार के व्यवहार करें, या संन्यास का स्वांग धर कर गृहस्थी से अक्रग हो जाँय, उनका अम कभी मिट नहीं सकता, और वे कमों के बन्धन में सदा बंधे ही रहते हैं; क्योंकि जो अपने को पराधीन एवं परावर्धनी मानता है वह स्वतन्त्र अथवा मुक्त नहीं हो सकता। श्लोक म से १७ तक के अर्थ का अनर्थ करके कई खोग उसकी ओट

में बहुत विरुद्धाचरण करते हैं। वे कहते हैं कि "हम तो ब्रह्म श्रथवा बारमा हैं, बार बारमा में कुछ करना-कराना है नहीं, इन्द्रियाँ बपने बपने विषयों में वर्त रही हैं, इससे हमारा (श्वारमा का) क्या बनता-विगड़ता है: इम तो इन्द्रियों से प्रथक हैं, हमारा इन्द्रियों से क्या संबंध?" इस तरह वे अपने मुख से ब्रह्म अथवा परमारमा होने की डींगें हांकते हैं, परन्त उन में ब्यक्तित्व का ग्रहंकार श्रीर ब्यक्तिगत स्वार्थ इतना बढ़ा हमा होता है श्रीर विषयादिकों की खाखसा इतनी प्रवक्त होती है कि वे चोरी. ठगी. व्यभिचार. हिंसा आदि घोर कुकर्म करने में कुछ भी संकोच नहीं करते ! जो विषयद्वास्पट क्षोग गहस्थी में रहकर द्वव्योपार्जन की योग्यता न रखने चौर अपनी मनमानी न चल्का सकने के कारण संन्यास का स्वांग धरके आत्मज्ञान की कुछ बातें सील लेते हैं. अथवा जो गृहस्थी में रहते हुए भी वेदान्ती एवं आत्मज्ञानी होने का भूठा दम भरते हैं, अथवा जो अपने आपको कृष्ण या ईरवर स्वरूप बताकर खोगों का सर्वस्व छीनने की धुन में खगे रहते हैं, वे ही खोग शास्त्रों के कुछ वाक्यों को खुनकर उनके भाव का विषयीस करके भोले-भाले सीगों को भीर विद्योग करके श्रद्धाल कियों को भ्रपने मायाजाल में फंसाकर दुराचार करते हैं भीर परिकास में वे अपना तथा दसरों का सर्वनाश करते हैं। वे खोग भट्टैत-बेदान्त-सिद्धान्त की एक प्रकार से विडम्बना और समाज की महानू हानि करते हैं।

इन क्षोकों की उपरोक्त ब्याख्या में यह तो स्पष्ट कर ही दिया गया है कि भगवान ने यह निरूपण गृहस्थी में रहने वाले उन समस्व-योगियों के आचरणों का किया है, जो कि सबके साथ अपनी एकता के ज्ञानयुक्त, शरीर और इन्द्रियों के ब्यवहार सुक्यवस्थित-रूप से करते हैं; संन्यास का स्वांग करने वालों तथा ज्ञान की थोथी बातें बनाने वालों एवं अपने को ब्रह्म अथवा श्रीकृष्ण अथवा ईश्वर कहने वालों के दुराचारों का इन क्षोकों में निरूपण नहीं है; इसलिए सन्यास का स्वांग धारण करने वाले पाखणडी तथा आत्म-ज्ञान की थोथी बातें बनाने वाले एवं अपने को श्रीकृष्ण कह कर भोले जोगों को ठगने वाले दंभी लोगों के लिए अपने कुकमों की सफ़ाई देने की इन श्लोकों में कोई गुंजाइश नहीं है।

इसके अतिरिक्त जिनको आत्मज्ञान हो जाता है वे अखिल विश्व को अपने में अनुभव करते हैं, अतः उनको अपने से सिन्न पदार्थों के संयोग से सुख-प्राप्ति की चाह हो ही कैसे सकती है, तथा दूसरों के धन एवं दूसरों की आयों पर हाथ मारने का विचार उनके मन में उत्पन्न ही कैसे हो सकता है?

जो धूर्त-पाखरडी लोग धाश्मज्ञान की बातों की छोट में इसतरह के धश्याचार करते हैं, उनके कुमार्ग में बदि कोई बाधक होता है, धथवा उनका वह चोरी और ठरी का सामान जब कोई दूसरा उड़ा लेता है तब वे खड़ाइयां और मुक्दमें-बाजी करते हैं स्रोर तब उनके ''श्रहं श्रद्धास्मि'' की पोख श्रच्छी तरह खुक जाती है !

अब अगवान् उपरोक्त समस्य-योगी की ब्राह्मी-स्थिति का वर्षान धाने के

विद्याविनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । श्रानि चैष श्र्वपाके च पिएडताः समदर्शिनः ॥ १८ ॥ इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः । निर्दोपं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मारी ते स्थिताः ॥ १६ ॥ न प्रहृष्येत्प्रयं प्राप्य नोव्विजेत्प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरबुद्धिरसंमृढो ब्रह्मविदुब्रह्मारि स्थितः ॥ २० ॥ बाह्य स्पर्शेष्वसक्तात्मा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम् । स ब्रह्मयोगयुक्तातमा सुखमत्त्रयमञ्जूते ॥ २१ ॥ ये हि संस्परीजा भोगा दुःखयोनय एव ते। श्राद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते बुधः ॥ २२ ॥ शकोतीहैव यः सोढं प्राक्शरीरविमोत्तवात । कामकोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥ २३ ॥ योऽन्तःसुखोऽन्तरारामस्तथान्तज्योतिरेव यः । स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतो अधिगच्छति ॥ २४ ॥ सभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः चीणकल्मषाः । छिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभूतहिते रताः ॥ २४ ॥ कामकोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । श्रमितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ॥ २६ ॥

श्चर्ध विद्या और विनय (नम्रता) से संपन्न झाह्य में, गौ में, हाथी में भीर इसी तरह कुत्ते तथा चागडाझ में (म्रात्मज्ञानी) विद्वान् पुरुष समदर्शी होते हैं। तास्पर्य यह कि सबके साथ भ्रपनी एकता का भ्रानुमव करने वाले समस्वयोगियों की दृष्टि में विद्वान् झाह्यस्य, गौ, हाथी कुत्ते, चागडास आदि उँचे,

नीचे, मोटे, छोटे, पवित्र, मलिन आदि सभी प्राणियों के विषय में सर्वभूतासीक्य समता (Sameness) का भाव रहता है, क्योंकि वे जानते हैं कि सबका असली तस्त्र बानी सबका मुख आधार-शारमा एक है, खेतनता सब में एक समान है. और जिन एंचभूतों के सबके शरीर होते हैं वे पंचभूत भी सब में एक समान हैं, तथा शरीर सभी एक समान विकारी, परिवर्तनशील एवं उत्पत्तिनाशवान् होते हैं; इसलिए तत्त्वतः उनमें कोई मेद नहीं है। मेद केवल तीन गुणों के तारतस्य अर्थात कसी-बेशी की विचिन्नता और उससे उत्पन्न होने वाले पारस्परिक संबंधों में होता है. सो वे गुगा-वैचित्र्य और आपस के संबंध सदा एक से नहीं रहते, किन्तु निरन्तर बदखते रहते हैं। जिस पदार्थ में कभी सरवगुरा की प्रधानता होती है उसी में कभी रजोग्या अथवा तमोगुरा की प्रधानता हो जाती है, और जिसमें कभी रजीग्रण अथवा तमोगुण की प्रधानता होती है उस में कभी सख्युण की प्रधानता हो जाती है (गी० श्र० १४ श्लो॰ १०)। दुष्टाचरण करने से विद्या-विनय-सम्पन्न बाह्मण भी पतित हो जाता है; रोगप्रसित गौ छने योग्य भी नहीं रहती; विपत्ति आने पर महाकाय हाथी, चींदी से भी दीन बन जाता है। इसरी तरफ्र भैरव का वाहन कुत्ता विशेष श्रवसरों पर पूजनीय होता है तथा पहरेदार कुत्ते बहुत खोकोपकारी होते हैं; श्रीर भगवद्भक एवं शारमञानी चांडाल वदनीय हो जाते हैं। हिन्त्-धर्म कोड कर अन्य किसी धर्म को स्वीकार कर लेने ने बाह्यवा का बाह्यवापन और चारडाक्ष का चारडाज्यपन नहीं रहता किन्तु सब एक-मेक हो जाते हैं। सारांश यह कि गुण-वैचित्र्य भीर ब्रापस के संबंध, जो बाहरी दृश्य मात्र हैं, उनमें स्थायित्व नहीं होता किन्त वे बदलते रहते हैं। इसलिए तत्वज्ञानी लोग उन बाहरी कल्पित नामों और रूपों की भिन्नताओं की अपेचा उनकी असलियत श्चर्यात् सबकी एकता, जो सदा एकसमान बनी रहती है, उसको श्रिषक महत्व देते हैं, और सब को एक ही आत्मा यानी अपने-आपके अनेक रूप समस्रते हए, किसी के साथ हैंगी, हेप, शुखा, तिरस्कार एवं छक्क आदि के तुरुर्यवहार नहीं करते और न किसी को दबा कर उस पर अध्याचार ही करते हैं, किन्तु सबके साथ यथायोग्य समता काळ वर्ताव करते रहते हैं (१८)। जिनका मन (उक्त) समता के एकख-भाव में स्थित हो जाता है वे संसार को यहीं (इसी शरीर में) जीत लेते हैं; (श्रीर) क्योंकि बद्धा ही निर्देश एवं सम है इसलिए वे अझ में स्थित रहते हैं। तारपर्य यह कि द्वेतभाव से उरपन्न राग-द्वेष भादि सब दोषों से रहित साम्य-भाव (sameness) ही बहा है, इसलिए जिनका

असमता के वर्ताव की विशेष व्यावया आगे स्पष्टीकरण में देखिए।

मन उक्त साम्य-माव में स्थित हो जाता है, उन्हें मुक्त होने के लिए कोई दूसरा शरीर धारख करके किसी दूसरे लोकविशेष में जाने की अपेश नहीं रहती, किन्तु वे यहां (इस शरीर में) ही सालत् ब्रह्मस्वरूप हो जाते हैं, श्रीर वे जीवनमुक्त महापुरुष विश्व-विजेता ब्रर्थात् सारे जगत् के स्वामी होते हैं (१६)। जो प्रिय (पदार्थों) को पाकर विद्योष हर्षित नहीं होता और अप्रिय (पदार्थों) को पाकर शहिम नहीं होता, वह स्थिर-बुद्धिवासा मोहरहित ब्रह्मवेत्ता (समस्व-योगी) बहा में स्थित है। (पहार्थी और स्थितियों के) बाहरी संबंधों में जिसका श्राह्त:करश्च श्रासक नहीं होता, वह श्रापने श्राह्मत्रारमा में जो सुख है उसे प्राप्त होता है और वह ब्रह्मभाव में स्थित समस्व-योगी श्रह्मय सुख श्रर्थात् निखा-नम्द का अनुभव करता है। तारपर्य यह कि सर्वभूतारमें दय-सारय भाव स्पी क्रम प्रथम परमारमा में स्थित समस्व-योगी का प्रस्तः करण सांसारिक भिन्नताओं के बनावों और उनके संबंधों में आसक नहीं होता किन्तु उसका लच्य सब के भीतरी एकरव-भाव पर रहता है मर्थात वह सब बाहरी बनावों को एक ही शारमा के धनेक रूप शतुभव करता है, इसलिए शतुकृत पदार्थी शर्थात् श्रम. पवित्र, रुष्य कोटि के एवं प्यारे खगने वाले तथा सुखदायक माने जाने बाले पदार्थी अथवा स्यक्तियों के संयोग से उसे कोई विशेष हर्ष नहीं होता और प्रतिकृत अर्थात् चराभ, मलिन, हीन कोटि के एवं बरे लगने वाले तथा बु:सदायक माने जाने वाले पदार्थों एवं स्वक्तियों के संयोग से उसे कोई उद्देग नहीं होता। इस की स्थिति निरन्तर सबके अन्तरारमा के साम्य-भाव (gamenoss) रूप बद्ध में रहती है, अत: वह सदा सब की एकता के आत्मानंद में ही निमन्न रहता है। सब्बा और अवस सुख सब के अन्तरारमा अर्थात सबके एकस्व-भाव में है, न कि बाहरी मेदभाव के दिखावटी बनावों में। बाहर से सुखदायक प्रतीत होने वाले भिन्नता के बनावों में श्वासक्ति रखने से घोखा होता है (२०-२१)। पदार्थों के (बाहरी बनाव के) संयोग से उत्पन्न है।नेवाले जो भोग हैं, वे दुःख के ही जनक होते हैं (और दे) उत्पत्ति-विनाशवाले भी हैं, (इसलिए) बुद्मान् मनुष्य उनमें शीति नहीं रखता। तारपर्य यह कि सांसारिक पदार्थों के बाहरी बनावों से संबंध रखनेवाले जितने विषय हैं - चाहे वे इन्द्रियों के भोग बानी खाने, पीने, देखने, सुनने, स्पर्श करने, सूंघने बादि से संबंध रखनेवाले हो, या अनुकृत व्यक्तियों अथवा पदार्थों के संयोग-संबंधी हों—सभी दुःश्व के ही कारण देाते हैं; क्योंकि जिस वस्तु का संयोग होता है इसका विवाग भवरय होता है, भव: संवोग में सुख मानने से विवेश का द्व:स इससे अधिक होता है। सारांश यह कि पदार्थों के बाहरी

नाम-रूपों के बनावों में ब्रासक्ति रखनेवालों की श्रवस्य ही धोला होता है (ब्रह्म उ॰ घा० २ अ। हाबा ४ मंत्र ६)। इसलिए विचारवान खोग किसी भी वस्तु के बाहरी रूप में भ्रासिकत नहीं रखते (२२)। जो यहीं पर (इसी जन्म में) शरीर छटने से पहले ही काम-क्रोध से उत्पन्न होने वाले वेग को सहन कर सकता है. वही समस्व-योगी है और वही सुखी मनुष्य है। तास्पर्य यह कि मनुष्य देह में बुद्धि का विशेष विकाश होने के कारण इसमें विचारपूर्वक आचरण करने की योग्यता होती हैं, इसलिए काम, क्रोध, खोभ, मोह, भय शोक, ईवी, द्वेष, घृणा, तिरस्कार, श्राभिमान श्रादि श्रानेक प्रकार के राजसी भावों के जो अनर्थकारी वेग उत्पन्न होते हैं, उनको विचारपूर्वक थामकर हानि रहित बना देने अर्थात् उनसे कोई अनर्थ न होने देने की योग्यता इस मनुष्य देह में ही होती है, अन्य किसी देह में नहीं होती; अतः जो मनुष्य (स्त्री-पुरुष) इस शरीर के रहते ही इन वेगों पर विजय पा लेता है अर्थात इनके वश में हे।कर अन्ध नहीं करता, वही सच्चा समस्व-योगी है भीर उसीको सची सुख-शान्ति प्राप्त होती है (२३)। जो पुरुष (पदार्थों श्रीर व्यक्तियों की कहिएत श्रानेकता के बाहरी रूपों में श्रासक्ति न रख-कर सबकी भीतरी एकता रूपी) श्रन्तरात्मा में सुख का अनुभव करता है, (सब के भीतरी एक:व-भाव-रूपी) अन्तरात्मा में आराम पाता है और जो (सबके भीतरी एकस्व-भाव-स्वपी) श्रन्तरात्मा ही से प्रकाशित हो रहा है यानी सब में एक भारमा ही के प्रकाश भाषा चमरकार का भानुभव करता है, वह महा-स्वरूप समारव योगी ब्रह्मनिर्वाण-पद में स्थित होता है। तारपर्थ यह कि जो समस्त बाहरी नाम-रूपों की कल्पित मिस्रताओं की सब्बी एकता के अनुभव में पूर्ण-रूप से स्थित हो जाता है, वह समत्वयोगी द्वन्द्वातीत ब्रह्म-स्वरूप होता है (२४)। जिनका द्वैत-भाव निवृत्त हो गया है श्रीर श्रन्त:करण को जिनने श्रपने वश में कर लिया है, वे सब भूत-प्रािखयों के हित में लगे रहने वाले निष्पाप ऋषि-स्त्रोग महानिर्वाण पद को पाते हैं। तात्पर्य यह कि जिन महा-पुरुषों के अन्त:करण का द्वैत-भाव निवृत्त हो जाता है, वे महानिर्वाण-पद में स्थित होकर सब प्रकार के भेद-भाव से रहित सारे भूत-प्राणीयों के हित में सर्गे रहते हैं. अर्थात् उनकी सर्वभूतारमैक्य दृष्टि में विशेष और सामान्य, अथवा व्यष्टि और समष्टि का भेद नहीं रहता, क्योंकि वे जानते हैं कि व्यष्टि अर्थात् एक-एक व्यक्ति का योग ही समष्टि अर्थात् सब है, और समष्टि अर्थात् सब में व्यष्टि अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति का समावेश है, इसलिए किसी एक व्यक्ति का श्वनिष्ट करके सबका हित नहीं हो। सकता और न सबका श्रहित करके किसी

एक व्यक्ति का वास्तविक हित हो सकता है, अतः वे व्यष्टि और समष्टि के हित को अन्योन्याश्रित समक्ते हुए किसी भी प्रकार के भेद बिना प्राणीमान्न के हितक में आगे रहते हैं (२४)। जिनका काम-क्रोध निवृत्त हो गया है तथा जिनने चित्त को अपने वश में कर बिया है, ऐसे आत्मज्ञानी यतियों के ब्रह्मनिर्वाण-पद नितान्त ही निकट रहता है। ताल्पर्य यह कि जिन आत्मज्ञानी जितेन्द्रिय महापुरुषों ने मन को वश करके द्वित-भाव से उल्पन्न काम-क्रोधादि मिलन भावों को सर्वभूतास्मैक्य ज्ञान हारा जीत लिया है, वे सदा-सर्वदा ब्रह्मनिर्वाण-पद में स्थित रहते हैं (२६)।

स्पष्टीकरण-श्रीभगवान कहते हैं कि जो श्रात्मज्ञानी पुरुष होते हैं वे भौतिक शरीरों के बाहरी मेरभाव के बनाव को महत्व नहीं देते. किन्त सब शरीरों को एक ही निर्विकार एवं सम ब्रह्म अथवा आत्मा के अनेक नामों और इपों का कल्पित बनाव समक्ष कर सबके साथ एकता के साम्य-भाव का वर्ताव करते हैं । शरीर चाहे सर्वगुणसंपन्न बाह्यण का हो या एक मेहतर श्रथवा चारहास का, पवित्र गाय का हो या अपवित्र कुत्ते का, मोटा हाथी का हो या छोटा चीटी का. उनकी सबके विषय में सदा समदृष्टि रहती है: क्योंकि वे जानते हैं कि ऊंचे. नीचे, मोटे, छोटे, पवित्र, मिक्कन भादि परस्पर विरुद्ध प्रतीत होने वाले सभी द्वन्द्व, सबके खारमा≔परमारमा की खपरा और परा प्रकृति के बनाव मात्र हैं (गी० घ० ७ श्लो० ध-४), श्रीर वे वाहरी बनाव प्रतिज्ञाण परिवर्तनशील अर्थात् निरन्तर बदलते रहने वाले, एवं उत्पत्तिनाशवान् अर्थात् बनने और मिटने वाले होते हैं, इसलिए उनके भेद सभी कल्पित और फुठे हैं; श्रत: इन भेदभावों का उनके चित्त पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता और न वे अपने साम्यभाव से ही विचलित होते हैं; श्रर्थात वे न तो वस्तुतः किसी को ऊँचा, पवित्र अथवा मोटा मानकर उससे विशेष प्रभावित होते हैं श्रीर न किसी को नीचा, श्रपवित्र श्रथवा छोटा मानकर उसका तिरस्कार करते हैं, किन्तु सबके साथ उनके स्वाभाविक गुणों की योग्यतानुसार वे समता का ब्यवहार करते हैं। उनको अनुकूल पदार्थों की प्राप्ति से इतना हर्ष नहीं होता और प्रतिकृत की प्राप्ति से इतना उद्देग नहीं होता कि जिससे उनके साम्य-भाव में कोई अन्तर धावे; अर्थात् श्राँखों के सामने श्रव्छे, चित्ताकर्षक, शुभ एवं पवित्र रूप श्रौर दृश्य शार्वे श्रथवा बुरे, श्रशुभ एवं मलिन रूप श्रीर दृश्य शावें: कानों में सुरीले, मान बढ़ानेवाले एवं मांगलिक शब्द पड़ें श्रथवा कहवे, कर्कश, भ्रप-मानजनक एवं श्रमांगलिक शब्द पडें; नाक में सुगन्ध श्रावे श्रथवा दर्गन्ध:

क्ष्मबके दित में लगे रहने का खुलासा आगे स्पष्टीकरण में देखिए ।

श्वचा को कोमझ, सुहावने एवं पिवत्र स्पर्श मास हों अथवा कितन, आसहा एवं मिलन; जिह्ना को स्वादिष्ट भोजन प्राप्त हों अथवा बेस्वाद; इसतरह सभी इन्द्रियों तथा मन के अनुकूज अथवा प्रतिकृज पदार्थों एवं विषयों की प्राप्त से उनके अन्तःकरण में हर्ष अथवा उद्देग-जनित चोम नहीं होता। परन्तु इसका यह तारपर्य नहीं है कि ज्ञानी पुरुत्र को इन्द्रियों के विषयों की अनुकूजता अथवा प्रतिकृजता प्रतीत ही नहीं होती। वास्तव में साधारख जोगों की अपेचा तस्वज्ञानी को इन विषयों का विशेष ज्ञान होता है; क्योंकि उसकी ज्ञान-शक्ति वृसरों की अपेचा अधिक विकसित होती है। परन्तु वह अनुकूजता अथवा प्रतिकृजता का अनुभव करता हुआ भी उनसे विचलित नहीं होता। जिनका मन साम्य-भाव में स्थित हो जाता है, चे अनुकूज-प्रतिकृज, अच्छे-बुरे आदि सब इन्द्रों को अपनी ही प्रकृति का बनाव मान्न सम-कते हैं, अर्थात् यह जगत-प्रचा उनको अपनी ही समष्ट-भाव की प्रकृति अथवा स्वभाव का खेज जान पड़ता है—उनकी दिष्ट में अपने से मिन्न हैंत-प्रपंच कुछ रहता ही नहीं।

जगत् के पदार्थों का वस्तुतः श्रलग-श्रलग श्रस्तित्व मानकर उनके संयोग से होने वाले चिएाक सुखों में भ्रासिक रखने से दुःख भ्रवश्य ही होता है, क्योंकि शरीरों से संबंध रखने वाले बाहरी विषयों की श्रानुकृतता-रूप जितने भी सख हैं, उनके साथ ही प्रतिकृत्वता-रूप दुःख जग रहता है। धनुकृत्वता, प्रतिकृत्वता श्रयवा सुख, दु:ख श्रादि द्वम्द्वों के जोड़े हैं, श्रतः वे साथ ही रहते हैं श्रीर दोनों ही परिवर्तनशील एवं श्राने-जाने वाले हैं; इसलिए यदि श्रवकुलता के संयोग में सुख माना जाता है तो उसके वियोग में दु:ख अवश्य हे ता है। इसके श्वतिरिक्त पहले तो उन सुखों की प्राप्ति के लिए अपनेक प्रकार के कष्ट उठाने पहते हैं, फिर उत्तरोत्तर अधिक सुल-प्राप्ति की लालमा हाती है, और दूसरों के अधिक सुखों की ईवी होती है, इवं प्राप्त सुखों के नाश का भय बना रहता है, और सुख-भोग के अनंतर उसका दुष्परिणाम भी अवस्य होता है। किर जहाँ श्रातुकूल पदार्थों की श्राकांचारूप काम उत्पन्न होता है वहां उसकी प्रतिक्रियारूप क्रोच श्रवस्य उत्पन्न है।ता है (गी॰ श्र॰ २ रतो॰ ६२), श्रीर काम-क्रोध अथवा राग-द्वेव ही सब दु:खों एवं बन्धनों के कारण हैं । इन्द्रियों श्रीर विषयों के संयोग से उत्पन्न होने वाला सुख राजस सुख है, जो पहले सो अम्द्रत सा प्रतीत होता है, किन्तु परियाम में विष की तरह होता है (गी० म्र० १८ श्लो० ३४), भ्रतः वह वास्तिवक सुख नहीं किन्तु दुःख ही का जनक है। एक-एक इन्द्रिय के विषय में आसहित रखने से भी बन्धन 20

श्रीर सर्प की कान के विषय में श्राधिक श्रासिक होने के कारण वे राग सुनकर पकड़े जाते हैं; हाथी जैसा मोटा पश्च स्पर्शन होने के कारण वे राग सुनकर पकड़े जाते हैं; हाथी जैसा मोटा पश्च स्पर्श-इन्द्रिय के विषय में विशेष श्रासिक रखने के कारण मादा (श्री) के संयोग के प्रक्रोभन से बंधता है; पतंग श्रांखों के विषय में विशेष श्रासिक रखने के कारण श्रीम में पड़कर जखता है; मझती जिह्ना के विषय में विशेष श्रासिक होने के कारण जाज में फंसती है; श्रीर मौंशा नासिका के विषय में विशेष श्रासिक रखने के कारण पुष्प की सुगंधि में मस्त होकर उसी में बन्ध जाता है। जब कि एक-एक इन्द्रिय के विषय की श्रासिक इतनी दु:खदायक एवं बंधन का कारण होती है, तब पांचों इन्द्रियों के विषयों में श्रासिक होने से दु:खों का क्या ठिकाना है? सारांश यह कि पदार्थों के बाहरी संयोग से होने वाले विषय-सुखों की श्रासिक वास्तव में बहुत दु:खदायक होती है, इसिकए विचाश्वान पुरुष इनमें श्रासिक नहीं रखते।

यदि सूचम विचार कर देखा जाय तो पता जगता है कि पदार्थी के बाहरी रूपों में जो सुख प्रतीत होता है वह भी वस्तुत: उन बाहरी नाम-रूपों के परिवर्तनशील बनाव का नहीं होता किन्तु उन पदार्थी श्रीर भोगने वाले दोनों के भीतरी तरव---सचिदानन्द-घन-स्वरूप खारमा की एकता का प्रसाद होता है। जब मन में किसी नाम-रूपारमक बाह्य पदार्थ के प्राप्त करने अथवा किसी विषय के भोगने की इच्छा उरपक्ष होती है, तब मन की चूलि उस इच्छित वस्तु को भ्रापने से भिन्न कहीं भ्रन्यत्र से प्राप्त करने के लिए बहिर्मुख होती है, उस समय उसमें धन्तरात्मा के एकरव-भाव से विमुख होने का चीभ होता है: फिर जब इच्छित पदार्थ प्राप्त होजाता है तब इच्छा पूरी होने पर वह पीछी खीटकर कुछ काल के लिए भन्तरास्मा की एकता में विश्राम करती है और तब उस एकाप्रता की शान्ति का श्रानन्द श्रनुभव करती है, जिसको वह श्रज्ञानवश पदार्थों के बाहरी संयोगों का सुख मानती है। तारपर्य यह कि इन्द्रियों के विषयों में कोई स्वतन्त्र सुख नहीं है, किन्तु उनमें प्रतीत होनेवाला सुख सबके एकावभाव यानी श्रन्तरात्मा (वास्तविक श्रपने श्राप) के ही सानन्द का सामास है । वास्तव में आनन्द-स्वरूप एक आत्मा ही है जो सबका अपना-भाप है।

इसके श्रविशिक्त इन्द्रियों में त्रिषय भोगने की शक्ति भी सबके एकरव-भाव श्रानन्द-स्वरूप श्रात्मा के प्रदाद से ही होती है। इस पर एक दृष्टान्त नमुने के तीर पर दिया जाता है—

एक बादशाह अथवा धन-कुबेर के पास करूपनातीत भोग्य पदार्थ उपस्थित हैं। रात्रि का समय प्राय: सभी इन्द्रियों के विषय-भोगों के लिए विशेष अनुकृत होता है। अस्तु, विकासिता की संपूर्ण सामप्रियों से सजे हुए और ऋतु के अनुसार ठंडे अथवा गरम हा सकने वाले महल में, विजली के देदीप्यमान प्रकाश में, रूपवती युवतियों के हाव-भाव-कटास युक्त नास, गायन वाद्य और अपने गुया-कीर्तन की कविता आदि से वह प्रफुटिबत है। रहा है: भवन विविध प्रकार की मनोमुरधकर सुगन्धियों से महक रहा है, जिसमें वह उन रमिए। यों से घिरा हुन्ना भांति-भांति के स्वादिष्ट भोजन चौर मादक पीने के पदार्थों का स्वाद लेता हमा उनसे तरह-तरह के विज्ञास करता है। सारांश यह कि सब प्रकार के बहिया से बहिया भीग उसे प्राप्त हैं -- जरा-सी भी कसर नहीं है। दीन-दुनिया की उसे कुछ भी खबर नहीं है। ऐसे अनुपम भीग भोगते हए चार या छः घंटे बीत जाते हैं; नींद आने खगती है। वह कोशिश करता है कि नींद को रोके परन्तु नहीं रुकती। युवतियां विनय करती हैं कि ''हजूर! नींद क्या लेते हैं, जरा इधर तो देखिए। एक नाज़नीं नई तर्ज की गज़ल और एक नया नाच पेश करती है, उसे तो एक नज़र बक्श दीजिए"। परन्तु 'हुजूर' को अब वे ऐशो-आराम कुछ भी अच्छे नहीं सगते। वह उन सबके बीच में नींद के ख़रीटे लोने खगता है। जब कोई छेड़ता है तो कहता है कि थोड़ी देर मुक्ते नींद के लेने दो, फिर तरोताज़ा है।कर मौज़ उडावेंगें। आखिर ''जहाँपनाह'' नींद की गोद में पनाह लेते हैं। सुबह होने जगता है, "भैरवी" का समय हो जाता है, परन्तु "हजूर" श्रभी नहीं जागते हैं। उन्हें जगाने की किसी में हिम्मत नहीं है---खका होने का डर है--क्योंकि नींद से जागना बहुत ही बुरा जगता है। कुछ समय बाद प्राकृतिक वेग उसे जगाते हैं। यद्यपि सुस्ती तो छाई हुई है और सिर में दर्द भी है. तो भी विषयों की आसक्ति किर उस तरफ़ खींचती है और पहले की तरह राग-रंग होने खगते हैं. परन्तु थकावट के असर से पहले वाका लुक्त नहीं रहता। थोड़ी देर बाद सूर्य-भगवान का प्रकाश रंग फ़ीका करने में मदद देता है। साचार जल्सा बर्जास्त होता है श्रीर "हुज्र्" को दिनभर सम्बी तान कर पडे रहना पहला है। जब शाम तक नींद लेकर वह तरी-ताज़ा हो जाता है तब दूसरी रात को फिर विश्वास करने के योग्य होता है।

यह दृष्टान्त कोरी कल्पना नहीं है, किन्तु जो लोग इस तरह की विलासित। करते हैं, उनका प्रत्यच का अनुभव है। इस प्रत्यच के अनुभव से यह स्पष्ट है कि वास्तव में पदार्थों के बाहरी रूपों के नाना विधि के भोगों में सुख नहीं है, क्योंकि यदि उनमें सुख होता तो उनसे थकावट न भाती भीर उनको झोड़कर नींद लेने की इतनी भातुरता नहीं होती भीर न नींद लेने से भाराम भीर तरोताज़ापन द्वी प्राप्त होता।

केवल विषय-भोगों की विकासिता में ही नहीं, किन्तु बाहरी माम-रूपों की पृथक्ता को सब्बी मानकर भेद-बुद्धि से किये जाने वाले सभी व्यवहारों में—चाहे वे धार्मिक एवं सांप्रदायिक कर्मकायह, यज्ञानुष्ठान, सम्ध्या-वन्दन, ध्यान, जप, तप, पूजा, पाठ, प्रायायाम, भजन, कीर्तन, शाक्षाध्ययन, तीर्था-टन, दान, पुराय, बत, उपवास छादि हों, अथवा किसी वर्ष एवं साश्रम के विविध प्रकार के व्यवसायों के काम-धंधे हों, अथवा अन्य किसी भी तरह के शारीरिक एवं मानसिक व्यापार हों—उन सबमें, थकावट, अरुचि, विमनस्कता एवं व्याकुलता छादि आये बिना नहीं रहते और वह थकावट तथा व्याकुलता छादि तभी दूर होते हैं जब कुछ समय तक गहरी नींद लेकर आन्तरिक एकस्य-माव में स्थिति कर ली जाती है।

गहरी नींद अर्थात् सुषुप्ति अवस्था में सुख अथवा आराम मिखने का कारण यह है कि उसमें बाहरी दश्य के सारे भेदभाव कुछ काल के लिए मिटकर परम सखरूप भारतरिक एकरव-भाव में हियति हो जाती है. भीर वह श्रवस्था ऊँचे. नीचे. पवित्र, मिलन, छोटे, मोटे सभी प्राणियों के लिए एक समान चानन्द-स्वरूप होतीं है, अर्थात् उस अवस्था का जितना आनन्द एक चिद्वान बाह्यस्य को भीर महलों में सोने वाले एवं मखमल भादि के कोमल विस्तरों पर लेटे हुए एक सम्राट् को होता है, उतना ही पथरीली भूमिपर, एवं गंदगी में पडे हुए एक मज़बूर एवं श्रद्धत-चमार श्रथवा भंगी को होता है और उतना ही अन्य देह धारियों को होता है। सारांश यह कि उस अवस्था में किसी की कोई विशेषता नहीं रहती, किन्तु पूर्ण एकता श्रथवा समता होती है (ब्रहदा० उ० श्र० ४ बा॰ ३ मंत्र २२)। यही कारण है कि जब बाहरी भेदभाव के व्यवहारों में थकावट चादि चाकर वे दुःखदायी प्रतीत होने बागते हैं, तब उनसे निवृत्त होकर पूर्व सुख-रूप सुदुष्ति श्रवस्था के एकस्व श्रथवा साम्य-भाव में प्रविष्ट होने (तींद लेने) की स्वाभाविक प्रकृति होती हैं: श्रीर जब उस सुवृध्ति श्रावस्था की श्रान्तरिक एकता में स्थित हो जाती है तभी सुख-शान्ति मिलानी है, श्रीर यही कारण है कि उसमें प्रविष्ट होने पर फिर उसे छोड़ने को जी नहीं चाहता एवं इसरे सारे विषय भोग उस भागन्द के सामने तुन्छ प्रतीत है।ते हैं। उस भाग्तरिक एकता के श्रानन्द की प्राप्ति होने पर बाहरी भेदभाव के व्यवहारों की प्रतिक्रिया-जन्य जो थकावट श्रीर दु:ख होते हैं, वे शान्त है। जाते हैं श्रीर उसी श्रान्तरिक एकरव-भाव के ज्ञानन्द की प्राप्ति करके प्राशी फिर बाहरी ब्यवहार करने के योग्य होते हैं। तारपर्य यह कि मन भीतरी एकरव के आनंद का कछ अंश लेकर बाहर आता है और बाहरी विषयों में उसे सर्च करता है, और जब वह उस भानंद को खर्च कर चुकता है, तब फिर उसे भंदर से भानन्द खाना पदता है श्रीर तब फिर से वह बाहरी विषयों में वर्तने के योग्य होता है। जिस तरह बालक अपनी माता की गोद से अलग होकर खेलता है और खेलते-खेलते जब धकावट आती है तब वह पीछा अपनी माता की गोद में जाकर लेट जाता है श्रीर उसका स्तन-पान कर के जब ताजा हो जाता है, तब फिर खेलने योग्य होता है: उसी तरह मन गहरी नींद (सम्रुप्ति) की अवस्था के जान्तरिक एकत्व-भाव अथवा प्रकृति माता की साम्यावस्था-रूप गोद से निकल कर जामत् अवस्था के बाहरी विषयों में वर्तता हम्रा जब भीतर से साई हुई आनंद की पूंजी को खर्च कर देता है, तब थक जाता है: श्रीर फिर सुषुप्ति (गहरी नींद) की अवस्था में प्रकृति माता की साम्यावस्था-रूप (भाम्तरिक एकता की) गोद में कुछ काल के लिए विश्वाम कर के जब उसके म्रानंद से भानंदित हो जाता है, तब पुनः बाहरी विषयों में वर्तने के योग्य होता है।

इस प्रत्यक्त के अनुभव से स्पष्ट है कि बाहरी नाम-स्त्पारमक भिश्वता के विषय-भोगों तथा अन्य व्यवहारों में वस्तुतः कोई सुख नहीं है, किन्तु उनमें जो सुख प्रतीत होता है वह सबके भीतरी एकत्व-भाव के आनम्द का आभास (प्रतिबिन्व) मात्र है; इसलिए पदार्थों के बाहरी नाम-रूपों के संयोगों में सुख मान कर उनमें आसक्ति करने अर्थात् उनमें उक्कमे रहने से दु:ख होता है।

इस विवेचन में सुषुप्ति (गाद निद्रा) की धवस्था को जो धानंदरूप एवं धानन्द का केन्द्र बताया है उसका यह धानिमाय कदापि नहीं है कि ''नींद्र लेने में ही सबी एवं स्थायी सुख-शान्ति होती है, धतः सब विषय-भोग तथा धन्य व्यवहार छोद-छादकर दिन-रात नींद्र में ही पड़े रहना चाहिए;" क्योंकि यद्यपि सुषुप्ति धवस्था में सारे बाहरी मेद-भाव मिट कर प्रकृति की साम्यावस्था-रूपी एकस्व-भाव में स्थिति होती है और शरीर, इन्द्रियां मन, बुद्धि धादि की एथक्ता के सभी भाव उनके कारण्यू प धव्यक्त प्रकृति में विश्वाम ले लेते हैं, तब कुछ काझ के लिए सब भिन्नताएँ मिट जाने से एकता का धानन्द तो धवश्य प्राप्त होता है, परम्तु वहां धर्यात् सुषुप्ति धवस्था में धपने-धाप प्रधीत् सर्वान्तयांमी धारमा ध्रथवा सबकी एकता का, ज्ञानपूर्वक धनुभव नहीं होता, किन्तु अपने वास्तविक स्वरूप के धन्ना अथवा सम्भकार का

श्रावरण बना रहता है, इसिलिए नींद का मुख तामस माना गया है (गी॰ श्र॰ १८ रखो॰ ३७), जो नींद श्राने से पहले और नींद खुखने के बाद नहीं रहता।

सुषुप्ति अवस्था जाप्रत् श्रीर स्वम दोनों श्रवस्थाओं की कारण है, श्रतः जायत और स्वम अवस्थाओं के प्रपंच का आविभीव (उत्पत्ति) सुबुधि अवस्था से होता है और उसी में उसका तिरोभाव (खय) हो जाता है। जब जामत् भीर स्वम श्रवस्थाएँ सुषुप्ति से श्राविर्भूत होती हैं तब उस एकत्व-भाव की अवस्था के मुख से संयुक्त रहती हैं; फिर जब मेद-भाव की श्रासिक-युक्त व्यवहारों में उस सुख का स्थय हो जाता है और एकाव-भाव से विमुखता-जन्म क्लेश दवाते हैं, तब उस दु:ख को मिटा कर सुखी होने के लिए फिर से एकाव-भाव की सुबुप्ति अवस्था में जाने की आवश्यकता होती है। इसतरह सुबुप्ति अवस्था से आना और उसमें जाना बना रहता है। इसलिए यद्यपि जामत् और स्वम के बाहरी द्वैत-प्रपंच की अपेचा सुबुक्ति अवस्था में एकत्व-भाव के विशेष सुख का अनुभव होता है, क्योंकि वहां द्वैत-प्रपंच कुछ काल के लिए दब जाता है, परन्तु द्वैत-प्रपंच सर्वधा मिट नहीं जाता, अर्थात् वहां "एक में अनेक और अनेकों में एक" का ज्ञान नहीं होता, अतः वहां सचा और अचय सुख नहीं है। सचा एवं शक्य सख तो जाम्रत् श्रवस्था में ही सारिवक ज्ञान द्वारा श्रविक विश्व की एकता का पूर्वा रूप से अनुभव कर लेने से होता है। सारांश यह कि सारिवक ज्ञान से सबकी एकता के निश्चयपूर्वक विषयों को बयायोग्य भोगते हुए भी उनसे जो सुख प्रतीत हो, उसे बाहरी पदार्थों के संयोग से उत्पन्न हुन्ना न समस्रकर सबके अन्तरात्मा अर्थात् सबके एकत्व-भाव यानी सिखदानन्द-स्वरूप अपने-छाप के आनन्द का आभास समझने ही से यथार्थ सुख होता है।

जबिक सुषुप्ति भवस्था में जामत् श्रीर स्वम के द्वैत-प्रपंच कुछ समय के लिए तमोगुख में दब जाने से भी इतना सुस होता है कि जिसके प्रसाद से जामत् श्रीर स्वप्न भवस्थाएँ भी सुख-रूप प्रतीत होती हैं, तब सबकी एकता के वास्त-विक अर्थात् सात्विक श्रान की स्थिति के सुख का तो कहना ही क्या ? वह तो भक्षनीय हैं।

यदि पदार्थों के बाहरी रूपों में वास्तविक सुख होता तो अनुकृत्वता और प्रतिकृत्वता का प्रश्न ही नहीं उठता, किन्तु सभी अवस्थाओं में उनसे सुख होता; पर ऐसा होता नहीं है। किसी अवस्था में कोई पदार्थ बहुत सुख-दायक प्रतीत होता है, दूसरी किसी अवस्था में वही पदार्थ घोर दु:स्र रूप हो जाता है। कोई भी सांसादिक पदार्थ अपनी बाहरी नाम-रूपात्मक प्रथक्ता के

भाव में सुखदायक श्रत: प्यारा नहीं होता, किन्तु उसमें प्यारापन श्रम्तरात्मा यानी सबके अपने-आप के एकरव-भाव का है।ता है। स्त्री के लिए पति स्त्रीर पति के बिए स्त्री, माता-पिता के लिए प्रत्र और प्रत्न के लिए माता-पिता, इसी तरह कुट्मबी एवं संबन्धीजन, धन, सम्पत्ति, राज, समाज, विद्या, बुद्धि, मान, प्रतिष्ठा, धर्म, कर्म, स्त्रोक, परस्रोक, देह, इन्द्रियाँ, यहां तक कि ईश्वर और मुक्ति आदि जितने भी सांसा-रिक एवं पारमार्थिक विषय हैं, वे सब आत्मा यानी अपने-आप (सब की अन्तरात्मा) के लिए अच्छे खगते हैं, अर्थात् जिस-जिसके साथ अपनी अनुकृतता और अपनी एकता का अनुभव होता है वही पदार्थ सुखदायक प्रतीत होता है, चीर जब वह अपने लिए अनुकृत नहीं होता और अपने से विज्ञा माना जाता है तब उस में प्यारापन नहीं रहता, श्रीर न उससे सुख ही होता है: किन्तु उस्टा हेष हेकर हु:ख हेक्ता है (बृहदा० उ. अ० २ आ० ४)। इसिकए आरमज्ञानी समत्व-योगी सांसारिक पदार्थों की प्रथकता के बाहरी नाम-रूपों को एक ही सम शारम-तत्त्व (सबके श्रापने-श्राप) के श्रानेक रूप श्रानुभव करता हथा इन्द्रियों के विषयों को आसक्ति रहित है। कर विधिवत भोगता है और सब प्रकार के सांसारिक ध्यवहार यथायोग्य करता है श्रीर उनकी श्रानुकृतता-प्रतिकृतता में सम रह कर किसी से राग श्रथवा द्वेष नहीं करता: तथा काम-क्रोधक श्रादि के वेगों से विचलित नहीं है।ता । उसकी दृष्टि सब नाम-रूपारमक शरीरों की असली एकता पर रहती है, श्रत: वह प्रथकता के सारे द्वन्द्वों से परे हेश्कर एकता के बहा-भाव से सारे भूत-प्राणियों को श्रापना ही रूप श्रानुभव करता है श्रीर सबके हित के लिए जगत के सब प्रकार के व्यवहार उनके स्वामीभाव से करता हुआ इसी शरीर में सच्चे एवं श्रह्मय सख के भएडार ब्रह्मनिर्वाण-पद में स्थित रहता है। मनुष्य-जन्म उसी का सार्थक है, जो इस तरह सर्वभृतारमैक्य-ज्ञान से, श्रनुकृत-प्रतिकृत, सुख-दु:ख, काम-क्रोध, राग-द्वेष श्रादि द्व-द्वों में सम रहकर व्यष्टि श्रीर समष्टि की एकता के श्रनुभव से सब लोगों के हित के लिए जगत् के व्यवहार करता हुन्ना श्रपने सिह्मदानन्द ब्रह्म-भाव में स्थित रहता है। जो बाहरी नाम-रूपों की मिस्रताओं में जितनी ही कम आसक्ति रखता है और सबकी आन्तरिक एकता में जितना

क्षकाम-क्रोध स्नादि के बेगों का स्नन्तः करण में उत्पन्न होना तो स्वाभाविक है, परन्तु ज्ञानी के सन्तः करण में वे वेग पानी के ऊगर जकीर खींचने की तरह होते हैं सर्थात् उत्पन्न होते ही शान्त हो जाते हैं; स्रथवा वह उनका इस तरह सदुपयोग करता है कि उनसे कोई सनर्थ नहीं होता, किन्तु उत्तरा जोक-हित होता है। तार्थ्य यह कि सानी के सन्तः करण में हनका विज पत्तरहर समृत हो जाता है।

प्रतिपादन किया है।

ज्यादा विश्वास रखता है अथवा जितना ही अधिक अन्त:करण को लगाये रखता है, उतना ही अधिक वह श्रम्नानिर्वाण-रूपी मोच के निकट पहुँचता है। रकोक २४ वें में "सर्वभूतहित स्त:" अर्थात सब भूत-प्राणियों के हित में सरी रहने का वाक्य आध्यन्त महत्वपूर्ण और विचारणीय है। आधिभौतिक सुख-बाद के पंडित खोग प्रशीत भौतिक सुखों को ही सब कुछ माननेवाले विद्वान कोग "अधिक लोगों के अधिक सुख" के सिद्धान्त को ही कर्तव्यता एवं नीतिमत्ता की पराकाष्टा मानते हैं। यद्यपि साधारगतया यह सिद्धान्त समाज की सुख्यवस्था के लिए बहुत अध्हा है, क्योंकि इसके आचरण से जनता की भावश्यकताओं की पूर्ति और उसके अनेक प्रकार के कहाँ की निवृत्ति में बहुत कुछ सहायता मिलती है, इसलिए इसका आचरण करना ठीक है; परन्तु यह सिद्धान्त सर्वथा निर्देश एवं पूर्ण नहीं है। इसमें कई प्रकार के दोष एवं श्रुटियाँ हैं। प्रथम तो भौतिक दृष्टि से ''श्रधिक खोगों'' का श्रीर उनके सुख की श्रधिकता एवं न्यूनता का निर्णय होना ही असंभ र है; क्योंकि सब देशों के सब जोगों की गणना करके, किसको किस बात से सख और किसको किस बात से ए:ख होता है, इसका पता खगाना ग्रशक्य है । इसी तरह 'ब्रधिक सख' का भी निश्चय होना श्रशक्य है; क्योंकि सख का कोई निश्चित भाग अथवा तोल अथवा मात्रा नहीं है कि किसी विशेष माप, तोल श्रथवा मात्रा को सबसे श्रधिक मान लिया जाय। मुख, मन की एक अनुकृत वेदना है, जो सदा एक-सी नहीं रहती । किसी को किसी समय किसी विषय में अनुकूलता प्रतीत होती है, दूसरे व्यक्ति को, अधवा दूसरे समय (उसी व्यक्ति को), उसी विषय में प्रतिकृतता प्रतीत होती है। एक व्यक्ति को थोड़ा भी मुख बहुत प्रतीत होता है, और तुसरे व्यक्ति को बहुत मुख भी थोड़ा प्रतीत होता है; श्रीर जहां बाहरी श्रथवा शारीरिक सम्ब प्रतीत होता है वहां भीतरी श्रथवा मानसिक दुःख हो सकता है। उसके श्रतिरिक्त, व्यक्तियों की संख्या श्रीर सख की साम्रा का निर्माय वर्तनात्र काल ही को लाइय करके किया जायता, श्रीर ऐसा करने से वर्तमान में जो सुख है, वह भविष्य में भी सुख-रूप ही रहेगा या नहीं, एवं भविष्य में होने वाले व्यक्तियों के लिए वर्तमान का सुख, सुख-रूप होगा कि नहीं, श्रथवा वर्तमान से श्रविक होगा श्रथवा न्यून होगा-इत्यादि बातों का कुछ भी निश्चय नहीं हो सकता। इस तरह के कई दोष "अधिक स्नोगों के अधिक सुख" के सिद्धान्त में हैं। इसलिए भगवान् ने "अधिक लोगों का अधिक सुख" के लिखानत की आदर्श नहीं माना है; किन्तु उससे आगे बढ़कर "सर्वभूतहिते रताः" के निर्देश एवं घटना शिद्धान्त का

मुख चौर हित में बढ़ा भ्रन्तर है। सबका हित भ्रथवा सबकी भक्काई करने और सबको सुख देने में बहुत फर्क है। हित तो सदा-सर्वदा सुखदायक होता है परन्तु सुख सदा-सर्वदा हितकर नहीं होता धर्यात् हित से कभी किसी को दु:स्व नहीं होता परन्तु सुख से श्राहित हो सकता है। साधारण-तया स्नोगों को सुख पहुँचाने के तीन सुख्य प्रकार हो सकते हैं--- (१) शरीर को नाना प्रकार के आराम देने के जिए भांति भांति के आधिभौतिक सुखों का आयोजन करना, (२) मन की प्रसन्नता के बिए जोगों के साथ प्रेम और आदर का वर्ताव करने तथा पठन-पाठन, खेख-तमाशे एवं हास्य-विनोद की व्यवस्थाएँ करने द्यादि विविध प्रकार के आधिदैविक सुखों का आयोजन करना और (३) आधिनक शान्ति के लिए दार्शनिक शिचा एवं उपदेशों आदि द्वारा तथा उपासना एवं योगाभ्यास के साधनों आदि द्वारा आध्यारिमक सूख-प्राप्ति के साधन करना । इनमें श्राधिभौतिक श्रीर श्राधिदैविक सुख प्रतिच्या परिवर्तनशील एवं उत्पत्ति-नाशवान होते हैं और उनके साथ ही उनकी प्रतिक्रिया (Reaction) भी बागी रहती है यानी उनके परिणाम में दुःख होता है। आध्यारिमक सुख में यद्यपि से दोष नहीं है. परनत उसमें शारीरिक श्रीर मा लिक सखों का तिरस्कार होता है और मन की वृत्ति आत्मा अथवा परमात्मा में ठहराने में पहले कष्ट होता है श्रीर जब-जब वह बृत्ति बहिर्मख होती है तब-तब विचेप होता है। परन्तु हित वह है कि जिसमें उपरोक्त दोष श्री । त्रटियाँ नहीं होतीं श्रीर जिसमें पहले श्रथवा पीछे कोई क्लेश श्रथवा विपरीत परिचाम नहीं होता।

सुख और हित का भन्तर समभने के लिए निम्नलिखित तथ्यों पर ध्यान देना चाहिये:— मूखों के लिए नानाप्रकार के स्वादिष्ट पकवान और प्यासों के लिए बर्फ़ सहित ठएडे पानी भ्रथवा शर्वत भादि का प्रबन्ध करना, वखहीन बोगों के लिए बर्फ़ सहित ठएडे पानी भ्रथवा शर्वत भादि का प्रबन्ध करना, वखहीन बोगों के लिए बर्ढ़िया की मसी वस्त्र बनवा देना, गृहहीन बोगों के लिए सब प्रकार के ऐशो-श्राराम के साधनों से सुसज्जित विशास भवन बनवा देना, निधनों को धन देना और सर्वसाधारण के मनो-विनोद के लिए हास्य-विनोद, खेल-तमाशे, सैर-सपाट के साधन कर देना भादि भायोजन भवश्य ही सुखकर होते हैं, परन्तु ये सदा हितकर नहीं होते, क्योंकि इनसे उद्यमहीनता, विलासिता, भ्रमीरी भीर परा-वलम्बन के भाव बढ़ते हैं, तथा लोगों का रहन-सहन बहुत खर्चीला होजाता है। इसके सिवाय खान-पान, रहन-सहन, ऐशो-भाराम एवं मनो-विनोद भादि के सामान नित-नये एक-दूसरे से बढ़कर बनते रहते हैं, इसलिए इन साधनों से लोगों के जीवन की भावश्यकताएँ एवं विलासिता दिन-दिन बढ़ती रहती है जिनका कभी भन्त नहीं भाता और जिनसे कभी तृति नहीं होती, न कभी १९

सन्तोष ही हाता है । इस प्रकार के विद्धासी जीवन से धनेक प्रकार के रोग उत्पन्न हेरते हैं तथा आकस्मिक दुर्घटनाओं की विपत्तियाँ भी आती रहती हैं। फिर उन रोगादि के प्रतीकार के लिए चिकिस्सा छाटि का प्रवन्ध करना और विपत्ति-निवारक आयोजन करके द:खियों की सहायता करना आवश्यक हे।ता है; परन्तु वे श्रायोजन भी (कुछ हद तक) सुखकारक ही हाते हैं--हितकारक नहीं हाते; क्योंकि शीगों की चिकिश्सा के जिए जो अस्पताल आदि संस्थाएँ होती हैं उनसे मध्यप आशम मिलता है और विपत्ति-निवारक संस्थाओं से यद्यपि लोगों को विपत्तियों में सहायता मिखती है परन्तु उनसे जनता के रोग और विपत्तियाँ मिट नहीं जातीं, किन्तु जब तक रोगों और विपत्तियों के उपरोक्त कारण बने रहते हैं, हब तक वे दिन-प्रतिदिन बढ़ती ही जाती हैं । इसीतरह जोगों की ज्ञान-वृद्धि मादि के लिए विद्याध्ययन की व्यवस्थाएँ करना तथा म्रात्मिक सख के लिए आत्म-क्यान की शिक्षा तथा उपदेश आहि की व्यवस्थाएँ करना आहि मुलकारक अवस्य होती हैं, परन्तु वे भी सदा दितकारक नहीं होतीं; क्योंकि दुष्ट प्रकृति के स्रोगों की विद्या और ज्ञान, उनके अथ्याचारों में सहायक हे। सकते हैं श्रीर भ्राव्यावहारिक भारम-ज्ञान से समाज में भ्राव्यवस्था उरपन्न होती है (इस भ्रध्याय के श्लोक १ से १७ तक के स्पष्टीकरण में ए० २२६-२२७ देखिए)।

परन्तु लोगों का हित करने में इस प्रकार एकांगी एवं दोषयुक्त सुखों के आयोजन नहीं होते । "सर्वभूतद्वित" के सिद्धान्त के आधार पर समाज की ब्यवस्था करने में जोगों को श्रापनी-श्रापनी योग्यता के कामों में लगाये रखकर उन कामों द्वारा एक-दूसरे के जीवन के लिए श्रावश्यक सामग्रियां यथायोग्य प्राप्त है।ने का प्रबन्ध रहता है और साधारणतया, परिस्थित के अनुसार, सादे खान-पान, सादे रहन-सहन तथा सादे मनो-विनोद के साधनों में सन्तृष्ट रहने, तथा इन्द्रियों के भोगों में संयम रखने द्वारा शारीर को श्वारोग्य, सदद एवं सहनशील तथा श्वन्त:करण को श्रद्ध. शान्त श्रीर प्रसन्न बनाये रखने का स्वभाव बनाया जाता है, जिपसे विद्धासिता न बढे और उस विजासिता से उत्पन्न हाने वाले नाना प्रकार के दुष्परिणाम एवं उपद्भव न हों, किन्तु सब कोई स्वावज्ञम्बन एवं शान्ति-पूर्वक जीवन-यात्रा करते हुए श्रवनी सब प्रकार की उन्नति करते में श्रवसर है।ते रहें । विद्याध्ययन सदाचार की शिवा-सहित कराया जाता है, श्रीर श्राहन-ज्ञान का श्रभ्यास ब्यावहारिक विज्ञान सहित कराया जाता है, जिनसे सबकी भलाई हे!ती है। इस प्रकार "सर्वभतद्वित" के सिद्धान्तानुसार आचरण करने में किसी विद्यान व्यक्ति. समाज अथवा व्यक्तियों की संख्या को अथवा किसी विशेष प्रकार के मुख को महत्व नहीं दिया जाता, किन्तु श्रारमौपम्य-बुद्धि से सबके साथ पूर्व-वर्षित

समता का वर्ताव किया जाता है, अर्थाद सबको एक ही आत्मा—अपने आप के अनेक रूप जान कर सबके साथ यथायोग्य साम्य-भाव का व्यवहार किया जाता है। किसी भी प्राणी से वर्ताव करते समय अपने-आप को उसकी स्थित में रखकर फिर उसके सुख-दुःख आदि की वेदनाओं का अनुमान करना होता है, अर्थाद यह विचारना होता है कि यदि में उसकी स्थित में होता और मेरे साथ इस तरह का वर्ताव किया जाता तो मुक्ते वह कैसा जगता और उस वर्ताव का वर्तमान और भविष्य में मुक्त पर क्या प्रभाव पहता? इस तरह आत्मीपम्य-बुद्धि द्वारा विचारपूर्वक सबके साथ उपरोक्त समता का वर्ताव करने से किसी का अहित नहीं होता और न उसका दुष्परिषाम ही होता है।

इस प्रकार समष्टि-भाव से, वर्तमान और भनिष्य पर दृष्टि रखते हुए, तारिवक विचारपूर्वक जो व्यवहार किया जाता है, उससे यदि किसीको प्रत्यक्त में थोड़ा या बहुत सुख न भी हो तो उससे किसीको दुःख तो वर्तमान में या भविष्य में अवश्य ही नहीं होता । इसलिए स्वमदर्शी, तत्वज्ञानी समस्वयोगी का बाष्य सबके हित करने का रहता है धौर गीता में भगवान् ने अनेक स्थबों पर सबके हित में खगे रहने का ही उपदेश दिया है।

रखोक १ म में में विश्वात साम्य-भाव के विषय में झाज-कल बहुत विवाद चल रहा है। एक तरफ उदार विचार के लोगों का कहना है कि भगवान बाह्य एं, चाराडाल, स्त्री, पुरुष, भले, बुरे, पशु, पश्ची आदि सबके साथ समता के वर्ताव करने का उपदेश देते हैं; श्रीर दूसरी तरफ रूढ़िवादी लोगों का कहना है कि इस श्लोक में "समदिशान:" वाक्य है, इसका स्पष्ट अर्थ समता देखना है, न कि समता का वर्ताव करना। श्रम विचार यह करना है कि भगवान का श्रमित्राय सबमें समता देखने मात्र ही का है या जैसा देखे उसीके श्रनुसार वर्ताव करने का भी है। यदि समता के वर्ताव का यह तास्पर्य हो कि जो वर्ताव एक सदाचारी विद्वान बाह्य ए-गुण्य प्रम्पन व्यक्ति के साथ किया जाय, वही एक तमी गुण्य-प्रधान मूर्ख एवं उजडु व्यक्ति के साथ, श्रीर वही एक पश्च के साथ किया जाय, चीर जो वर्ताव स्त्री के साथ किया जाय, वही दुर्जन के साथ किया जाय, श्रीर जो वर्ताव स्त्री के साथ किया जाय, वही दुर्जन के साथ किया जाय, तव न तो ऐसा वन सकता है और न कोई सममदार पुरुष इस तरह के समता के वर्ताव का समर्थन ही कर सकता है; क्योंकि वास्तव में यह समता का वर्ताव नहीं, किन्तु विषयता का वर्ताव है। समता का वर्ताव तो यह है कि भिन्त-मिन्न मतीत

हीने वाले सारे शरीरों को एक ही बारमा श्रथवा परमारमा श्रथवा सबके श्रपने आप के अनेक रूप समझते हुए जिस शरीर के गुयों की जैसी योग्यता हो और जैसा भापस का संबन्ध हो. उसीके भनुसार उसके साथ व्यवहार किया जाय। यदि शरीरों के गुणों की योग्यता के अनुरूप वर्ताव न होकर उसके विपरीत वर्ताव होता हैतो वह समता का वर्ताव नहीं, किन्तु विषमता का वर्ताव है। जिस तरह-स-स्वगुका की प्रधानता के कारक बाह्यक माने जाने वाले सहाचारी विद्वान के शरीर की योग्यता ज्ञान और विज्ञान की शिका एवं सहपदेशादि द्वारा खोक-सेवा करने की होती है, चतः उस शरीर को सर्वारमा=परमारमा का एक सःवग्रा-प्रधान रूप एवं समाज का एक उपयोगी तथा आवश्यक अंग समक्र कर उसकी सारिवक बोक-सेवा के अनुरूप आदर-पूर्वक उसका सरकार करना, सारिवक भोजन, उपयुक्त वस्त्र. स्थान एवं विद्याध्ययन जादि के साधनों द्वारा उसकी शारीरिक एवं मानसिक बावश्यकताएँ पूरी करने में सहायक होना, उसके योग्य समता का वर्ताव है: और तमोगुण की प्रधानता के कारण चारहास माने जाने वाले एक श्रशिक्ति व्यक्ति की योग्यता अपने शारीरिक श्रम द्वारा मजदरी करने अथवा मैंबा साफ्र करने श्रादि खोक-सेवा करने की होती है, श्रत: उसे भी उसी तरह सर्वात्मा=परमात्मा का एक तमोगुख-प्रधान रूप एवं समाज का एक उपयोगी तथा बावश्यक बंग समक्त कर उसके साथ प्रेम करना, उसका तिरस्कार बाधवा उससे घूणा कदापि न करना, किन्तु उस पर अनुग्रह रखना तथा उस तम-प्रधान शरीर और उसके शारीरिक परिश्रम की स्थूख स्रोक-सेवा के अनुरूप, शरीर को सुदद रखने वाले मोटे भोजन, वस्त्र तथा सादे रहन-सहन आदि दे साधनों द्वारा उसकी प्राकृतिक आवश्यकताएँ यथायोग्य पूरी करने में सहायक होना श्रीर उसकी सब प्रकार की उन्नति करने में सहायता श्रीर सहयोग देना. उसके योग्य समता का वर्ताव है। गाय के शरीर में यद्यपि मनुष्य शरीर की अपेका तसीगुर्या की प्रधानता होती है, परन्तु अन्य प्रशुक्षों की अपेका इसमें कस सरवग्या श्रधिक होता है, श्रतः श्रन्य प्रश्ने की अपेशा वह पवित्र. श्रहिंसक एवं विशेष खोकोपकारी पश्र हैं: उसको भी सर्वाध्मा=परमाध्मा का एक विहोष रूप एवं स्रोकोपयोगी भावश्यक श्रंग समक्र कर उस शरीर की आवश्यकता और उपयोगिता के अनुसार शसकी सावधानी से रक्षा करना, निर्मेख पानी एंच अच्छे धास चादि से उसका पालन करना स्वच्छ एवं सुरक्तित स्थान में रखना तथा उस शरीर के योग्य उसका डपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्ताव है: और कुत्ता एक मलिन एवं मांसाहारी पश्च होने पर भी मसुख्यों की अनेक प्रकार की सेवाएँ करता है, उसके लिए यद्यपि गाय जितनी

हिफ्राज़त की बावश्यकता नहीं है, फिर भी उसको परमाश्मा का एक विशेष रूप एवं जगत का एक आवश्यक आंग समझ कर, उसके साथ प्रेम और द्या का भाव रखते हुए; भूखे-प्यासे होने पर उसे खाना-पीना देना तथा आपत्तियों से उसकी रक्षा करना और उसकी योग्यतानुसार उसका उपयोग करना, उसके योग्य समता का वर्ताव है। हाथी के शरीर की योग्यता मन भर श्राहार खाने भीर विस्तृत देश में रहने तथा भारी काम करने की होती हैं, और चींटी के शरीर की योग्यता एक कवा चाहार खाने चौर स्वस्य स्थान में रहने की होती है। इस-तरह मिश्न-मिश्न शरीरों की योग्यता मिश्न-मिश्न प्रकार की होती है, परन्त प्रत्येक शरीर एक ही आतमा अथवा परमात्मा का विशेष गुगा-संपन्न रूप होता है और सब ही शरीरों का कुछ न कुछ उपयोग और उनकी भावश्यकता भी होती है. निरर्थक पदार्थ जगत् में कुछ भी नहीं है, इसलिए सब शरीरों को परमारमा के जगल-रूपी विराट् शरीर के भंग समझ कर प्रत्येक शरीर की श्रवाग-श्रवा योग्यता भीर उपयोगिता के अनुसार ही उसके साथ उपयुक्त व्यवहार करना चाहिये; और किसी की शकृत आवश्यकताओं की पूर्ति में बाधा न देना, किन्तु सबके प्राकृतिक अधि-कार सुरद्भित रखना चाहिये। इसी सिद्धान्त के अनुसार पुरुष के साथ पुरुषोचित, स्त्री के साथ बियोचित, पशुद्रों के साथ पशुद्रों के उपयुक्त वर्ताव करना, सङ्जन के साथ सङ्जनोचित (सौजन्य एवं मिनता का) और दुर्जन के साथ दुर्जनोचित (शासन एवं उपेचा का) वर्ताव करना, समता का वर्ताव है।

इस तरह गुणों की योग्यतानुसार भिष्य-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी सबकी वास्तविक एकता के साम्य-भाव को भूबकर किसी के साथ ईपी, देष, धृणा, तिरस्कार धादि नहीं करना चाहिचे, न किसी को दबाना और न किसी-पर ध्रायाचार ही करना चाहिचे। शरीरों की जो बाहरी भिष्यताएँ हैं, वे सब एक ही धारमा (ध्रपने-ध्राप) के ध्रनेक रूप हैं—ऐसा निश्चय रखने से ध्रपने-ध्राप के साथ ईपी, द्वेष, धृणा, तिरस्कार धादि के दुरे वर्ताव हो नहीं सकते। जिस तरह एक ही शरीर के धनेक ग्रंग होते हैं—कोई छोटा, कोई बढ़ा, कोई स्पूचम, कोई स्थूब, कोई कोमझ, कोई कठोर, कोई पवित्र, कोई मिलन, कोई ध्रान-व्यवसायी, कोई कर्म-व्यवसायी धादि, परन्तु वास्तव में उनमें पृथक्ता नहीं होती और कोई भी धंग किसी दूसरे ग्रंग से ईपी, द्वेष, धृणा, तिरस्कार धादि नहीं करता, सभी धापस में एकत्व- भाव से सहयोग करके वर्तते हैं। यदि कोई ग्रंग रोग से प्रसित होता है तो सभी ग्रंग उस ग्रंग के कष्टका धनुभव करते हैं और उसकी चिकित्सा करते हैं। यदि कोई ग्रंग रोग से प्रसित होता है तो सभी ग्रंग उस ग्रंग के कष्टका धनुभव करते हैं और उसकी चिकित्सा करते हैं। यदि कोई ग्रंग स्था कि स्वस्थता के लिए उस ग्रंग का सथीचित उपचार करते हैं ग्रोर शरीर की स्वस्थता के लिए उस ग्रंग का सथीचित उपचार करते हैं ग्रीर

स्रावश्यकता पहने पर उसे काट भी फंकते हैं, परनतु हेवभाव से नहीं। इसी तरह सभी भूत प्राण्यियों को एक ही स्नात्मा श्रयवा परमात्मा के जगत् रूपी विराट् शरीर के स्ननेक श्रंग समस्र कर सबके साथ एकता के प्रेमभाव का यथायोग्य वर्ताव करना ही सस्री समता का वर्ताव है। शरीरों की योग्यता के जो भेद हैं वे प्रकृति के सत्व, रज श्रीर तम गुणों के तारतम्य के बनाव हैं श्रीर वे सस्थायी एवं परिवर्तनशील हैं श्रयीत् सदा बदलते रहते हैं। इस गुण-वेशिक्य के तस्व को भूल कर केवल शरीरों में श्रासिक करके श्रापस में राग, हेष, घृषा, तिरस्कार श्रादि के विपरीत श्राचरण करना श्रमर्थ का हेतु होता है।

उपरोक्त गुण-वैचित्र्य के अनुसार भिन्न-भिन्न शरीरों के साथ भिन्न-भिन्न प्रकार का व्यवहार करना यद्यपि समता का वर्ताव है, परन्त अनेक वातें ऐसी हैं जो सभी शरीरों के लिए समान रूप से उपयोगी एवं भावश्यक हैं । जिस तरह-रहने, सोने, बैठने और घुमने-फिरने के लिए पर्याप्त भूमि, पीने श्रादि के लिए स्वच्छ पानी, स्वस्थ जीवन के लिए शुद्ध हवा तथा प्रकाश, भूख की शान्ति के लिए भोजन, एवं एक से भनेक होने की स्वाभाविक इच्छा अथवा काम के वेग की शान्ति के लिए नर-मादा का सहवास ब्राटि प्राकृतिक ब्रावश्यकताएँ समान-रूप से मनुष्य (स्त्री-पुरुष) एवं पशु-पिलयों को भी रहती हैं। इनके श्रांतिरिक्त मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) के शरीरों में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण साधारणतया इनमें श्रपने स्वाभाविक गुणों, विद्या, ज्ञान, बस्र एवं वेभव संबंधी उस्रति करने की विशेष योग्यता होती है; तथा मान-श्रपमान. निन्दा-स्तुति, हर्ष-शोक ग्रादि मानसिक वेदनाएँ भी सभी स्त्री-पुरुषों में प्रायः स्वाभाविक होती हैं; श्रतः उपरोक्त सामान्य श्रावश्यकताश्रों की पूर्ति के लिए तथा सब प्रकार की उन्नति करने के लिए सबको एक समान मुविधाएँ रहनी चाहियें, तथा सबकी मानसिक वेदनाओं का लिहाज़ भी रखना चाहिये। गुण-वैचित्र्य से उरपस बाह्यरापन श्रीर चारडाक्रपन के भेद की अपेदा मन्त्यस्य का अभेद अधिक व्यापक और स्थायी होता है, अतः वह अधिक सस्य है। इसी तरह स्त्रीरव और पुरुषस्य के मेद की अपेका मनुष्यस्य अधिक व्यापक और श्राधिक सस्य है, इसिबाए मनुष्यत्व के एक्त्व-भाव की योग्यता ब्राह्मसूपन च।यडासपन, स्त्रीत्व अथवा पुरुषत्व के मेद की श्रपेदा अधिक होती है; फलत: मनुष्यस्य के सामान्य श्रधिकारी श्रीर सामान्य श्रावश्यकताश्री की योग्यता उपरोक्त ब्राक्षरापन, चायडालपन, स्त्रीस्व, पुरुषस्व श्रादि भिन्नताश्रों के विशेष श्रधिकारों श्रीर विशेष श्रावस्यकताश्रों से श्रविक होती है। श्रव: गुगा-वैचित्र्य की भिन्नतान्त्रों के चनुसार विशेष वर्ताव करने में मनुष्यस्य के सामान्य प्रधि-

अप्रम का स्पष्टीकरच बारहवें अध्याय में देखिए ।

कारों श्रोर श्रावश्यकताश्रों की श्रवहेब्रना कदापि नहीं करनी चाहिये। सारांश यह कि सर्व-पाधारण के सामान्य श्रधिकारों को छीनकर विदेश बोगों के विशेष श्रधिकारों की रचा करना "समदर्शन" के विरुद्ध है। प्राणियों की सामान्य श्राव-श्यकताश्रों की पूर्ति के साधन, यदि बजात न छीने जायँ तो वे स्वतः ही प्रस्तुत रहते हैं; तथा साधारण मनुष्यों (स्त्री-पुष्पों) के शरीरों की जो उपरोक्त विशेष श्रावश्यकताएँ हैं उनकी पूर्ति में भी यदि स्वार्थवश जबदंस्ती बाधाएँ न दी जायँ तो वे भी श्रनायास ही पूरी होती रहें, श्रीर ऐसा होने से गुण्य-विचन्य से उत्पन्न पृथक्-पृथक् शरीरों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न प्रकार के श्राचरण भी सुगमता से होते रहें, जिससे सबका हित होता रहे, क्योंकि व्यष्टि-हित समष्टि-हित पर सीर समष्टि-हित व्यष्टि-हित पर निर्भर है। परन्तु जब मनुष्यों (श्ली-पुष्पों) के साधारण श्रधिकारों श्लीर स्वाभाविक श्रावश्यकताश्लों को कुचलने का श्रस्वाभाविक प्रयत्न. विशेष-शक्ति-संपन्न जोगों द्वारा किया जाता है, तब सर्वत्र विषमता उत्पन्न होकर सारी व्यवस्था बिगढ़ जाती है, जिससे महान श्रमधं होते हैं।

सारांश यह कि १८ वें रत्नोक में भगवान ने जो 'समदर्शन' का विधान किया है, उसका श्रीमप्राय ऊपर लिखे श्रनुसार सबको एक ही श्रारमा श्रथवा परमारमा के अनेक रूप श्रमुभव करते हुए सबके साथ यथायोग्य प्रेम-पूर्ण साम्य-भावका वर्ताव करने का है। तीसरे श्रध्याय के रखोक ३४ में भगवान ने सबके कर्तब्य-कर्मों को अपने-अपने स्थान में श्रेष्ठ कहा है और फिर चौथे अध्याय के श्लोक २४ में कर्ता, कर्म, करण श्रादि सबकी बद्धा-रूप बताया है, श्रर्थात जो परमारमा परिडतों तथा उनके शास्त्र-प्रन्थों में है, हवन करने वालों तथा हवन-क्रग्रह एवं हवन के साधनों में है, ज्ञानियों तथा उनके ज्ञान में है, साधुन्नों तथा उनके वेष में है, योगियों तथा उनकी समाधि में हे, मन्दिरों, पुजारियों तथा मूर्तियों में है, श्रीर जो परमात्मा कर्मकाण्डियों तथा उनके कर्मों में है--वही परमात्मा शासक चत्रिय श्रीर उसकी तलवार में, वही वैश्य श्रीर उसकी कलम में, वही शिल्पकार धौर उसकी शिल्पकता में, वही लोहार धौर उसकी भट्टी में, वही कुरहार श्रीर उसके चाक में, वही सुधार श्रीर उसके वसले में, वही ज़ुलाहे श्रीर उसके करघे में, वहीं कारखानों श्रीर मशीनों में, वहीं एक्षिन श्रीर बायलरों में, वही मेहतर श्रीर उसके भाष्ट्र में, वही चमार श्रीर उसके चमड़े में, तथा वही कसाई श्रीर उसके छुरे में है, श्रीर वही परमारमा पुरुषों श्रीर उनके दृष्यी-पार्जन के उद्योगों में श्रीर वही स्त्रियों तथा उनके गृहस्थी के काम काज में है। तारपर्य यह कि यदि कर्म श्रीर स्थवसाय (पेही) की दृष्टि से विचार किया

## जाय तो भी गीता में उपरोक्त समता के वर्ताव ही का विधान है।

जो जोग कहते हैं कि भगवान ''समदर्शन'' अर्थात् सबमें एक एवं सम श्रारमा देखने मान्न ही का उपदेश देते हैं. न कि "समदर्तन" अर्थात समता के वर्ताव करने का वे या तो इस उपदेश के उपरोक्त श्रामिप्राय से श्रानभिज्ञ हैं. या उसकी उपेसा करते हैं। यदि यहां पर 'दर्शन' शब्द का अर्थ केवल आँखों से देखना ही लिया जाय तो कुछ प्रयोजन ही सिद्ध नहीं होता, क्योंकि समता अथवा एकता (सबका आन्तरिक एक:व-भाव अर्थात् आरमा) स्था आंखों अर्थात चर्म-चन्नश्रों से देखने का विषय नहीं है। एकता अथवा समता तो बौद्धिक विचार प्रश्रांत ज्ञान-चन्न का विषय है, अतः "समदर्शन" वाक्य का तारपर्य साम्य-भाव के ज्ञान से हैं (गी॰ ग्र॰ ६ रखों द, ग्र॰ १२ क्षी॰ ४), न कि श्रांखों से समता देखने मात्र से। जब बुद्धि साम्य-भाव में स्थित हो जाती है तब देखने, सुनने छादि सारे ज्ञानेन्द्रियों भ्रीर कर्मेन्द्रियों के ज्यवहार स्वतः ही साम्य-भाव से होने लगते हैं, क्योंकि विचारवान प्रक्षों के सारे व्यवहार बुद्धि ही की प्रेरणा से होते हैं । इस पर भी यदि ''समदर्शन'' वाक्य का अर्थ केवला "सम देखना" ही लिया जाय तो जैसा देखा जाता है उसीके श्रानुसार वर्ताव होता है-देखने के विपरीत वर्ताव नहीं हो सकता। इससे भी सिद्ध है कि "समदर्शन" से भगवान का श्राभिषाय केवल समता देखना मात्र ही नहीं है। भगवान् श्रीकृष्ण-जो अपने को सबका आस्मा=पर-मारमा कहते हैं, उनकी कही हुई गीता में ऐसा अस्वाभाविक उपदेश कभी नहीं हो सकता कि सबमें देखो तो समता श्रीर वर्ताव करो उसके विपरीत विषमता का; सर्वत्र एक एवं सम आत्मा श्रथवा महा को परिपूर्ण जानी (वासुदेव: सर्वमिति), श्रीर व्यवहार करी उसके साथ घृणा, तिरस्कार श्रीर निर्दयता का, अर्थात ज्ञान तो सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव का रखो श्रीर वर्ताव भिषाता के भावयुक्त विषमता का करो। कहना-सनना तो यह कि "एक ही परम सबमें समानभाव से ब्यापक है इसलिए सबके साथ प्रेमभाव से रहना चाहिये" श्रीर वर्ताव में उस पर कुछ भी श्रमका न करना तथा खोगों से ईर्घा, द्वेष, घृषा, तिरस्कार करना, लड़ना अगड़ना और निर्वर्तों के अधिकार छीनकर उन पर धारयाचार करना एवं उनको पद-दलित रखना! इससे अधिक पाखरड दूसरा क्या हो सकता है ? इस उल्टी समभ से ही तो इस हिन्द-जाति की इतनी दुर्दशा हो गई है कि जिससे निस्तार पाना असंभ-वसा हो रहा है। गीता का स्पष्ट आदेश है कि सबके साथ एकता के साम्य-भाव का झाचरण करो (गी० अ० २ रखोक ४८ से ५०, अ० ६ रखो०

रह से ३२), और किसी भी प्रकार के मेद-भाव से रहित, सब भूत-प्राशियों के हित में जागे रहो(गी॰ अ॰ १ रजो॰ २१,अ॰ १२ रजो॰ ४)। जब कि स्वंत्र एक आत्मा (अपने-आप) अथवा परमात्मा अथवा ब्रह्म को एक समान देखने को कहा जाता है (गी॰ अ॰ १३ रखो॰ २७-२०), और उससे भिन्न कुछ भी नहीं बताया जाता— जैसे कि गीता में सर्वत्र कहा है—तो क्या परमात्मा अथवा ब्रह्म अथवा अपने-आप से ईपां, देव, भूगा, तिरस्कार आदि विषमता का वर्ताव युक्ति-संगत हो सकता है? हटधर्मी से उत्तर उठकर अच्छी तरह विचार करने पर यह स्पष्ट-रूप से समम में आ जाता है की जहां बार-बार एकता अथवा समता का ही प्रतिपादन किया गया है, वहाँ किसी के साथ ईपां, देव, भूगा, तिरस्कार आदि करने तथा कियी पर अत्याचार करने और निर्वां के अधिकार छीनने तथा उनको पर इंजित रचने के विपमता के भावों के जिए अवकाश ही नहीं है। प्राचीन काज के समत्व-योगियों के इंतिहासों में भी जगह-जगह उपरोक्त समता के वर्ताव ही के उच्लेख पाये जाते हैं, जिनके थोड़े से उदाहरण ''उपोद्वात'' प्रकरण में दिये गये हैं।

कई जोगों की यह समक है कि शास्त्रों में समता के वर्ताव के वर्णन ज्ञानी जोगों के श्राचरणों के हैं, वे साधारण जोगों पर जागू नहीं हो सकते; श्रानियों का पद बहुत ऊँचा होता है, वे यदि विरुद्धाचरण भी करें तो उन्हें कोई दोष नहीं जगता; कहावत भी है "समस्य को नहीं दोप गुसाँई", परन्तु साधारण लोग उनकी बराबरी नहीं कर सकते; इत्यादि।

यह समक्त गलत है। ज्ञानी लोगों के श्राचरणों का वर्णन साधारण लोगों के श्रनुकरण करने के लिए ही होता है। यदि ऐसा न हो तो इन वर्णनों का कोई प्रयोजन ही नहीं रहता, क्योंकि ज्ञानियों के लिए तो उनके श्राचरणों के वर्णन की कोई श्रावश्यकता ही नहीं रहती, श्रज्ञानियों को ही उनका श्रनुकरण करने के लिए मार्ग दिखलाने की श्रावश्यकता रहती है। तीसरे श्रध्याय में भगवान् ने स्वयं इस बात का खुलासा कर दिया है कि श्रेष्ठ पुरुष जैसा श्राचरण करता है, दूसरे लोग उसका श्रनुकरण करते हैं, वह जिस श्रादर्श को उपस्थित करता है, लेगा उसीके पीछे चलते हैं (गी० श्र० ३ श्लो० २१); श्रीर यहाँ तक कहा है कि लेगा मेरे ही मार्ग का श्रनुकरण करते हैं (गी० श्र० ३ श्लो० २१); श्रीर यहाँ तक कहा है कि लेगा मेरे ही मार्ग का श्रनुकरण करते हैं (गी० श्र० ३ श्लो० २३)। इससे स्पष्ट है कि ज्ञानियों के श्राचरणों के वर्णन साधारण लोगों के श्रनुकरण करने ही के लिए किये गये हैं। जो व्यवहार ज्ञानियों के स्वभाव-सिद्ध श्रथवा सहज होते हैं, वे ही साधारण लोगों के लिए श्रादर्श-हूप से श्रवश्य-कर्तक्य, श्रथवा साधन-हूप से श्रावरण करने योग्य होते ३२

हैं। शानी स्रोग अपने श्वान-रूप प्रकाश में जिस मार्ग से चसते हैं, श्रञ्जानी लोगों के लिए उन्हों के पीछे चस्ना हितकर होता है, न कि श्रपने श्रञ्जान-रूपी श्रन्थकारमय स्वतन्त्र मार्ग से। श्लानी का पद साधारण लोगों से बहुत जैंचा श्रवश्य है, परन्तु इसमें साधारण लोगों की ही श्रुटि है। इस श्रुटि को मिटाने श्रीर श्लानी के पद तक पहुँचने के लिए प्रयस्न की श्रावश्यकता है, न कि श्रपनी श्रञ्जान की दशा ही में पड़े रहने में संतोप करने की।

''समरथ को नहीं दोष गुसाँई'' का तारपर्य यह है कि ज्ञानी के आचरण यदि आज्ञानी खोगों को देाषपूर्ण प्रतीत हों तो भी वास्तव में वे देाषपूर्ण नहीं होते। यह अज्ञानियों की समस्त का देाष है कि ज्ञानियों के आचरणों में उन्हें दोष प्रतीत होते हैं। अज्ञानियों को अपने इस दोष को मिटाने के लिए प्रयस्मशील होना चाहिए, न कि ज्ञानियों के आचरणों में दोषारोपण करके उनसे परहेज़ करना। इस कहावत का यह तास्पर्य कदापि नहीं है कि ''ज्ञानियों के आचरण भी दोषपूर्ण होते हैं परन्तु उन्हें उनका दोष नहीं लगता''। यदि ज्ञानियों के आचरण दोषपूर्ण होते तो दूसरों के लिए उनके अनुकरण करने का विधान नहीं होता।

परमारमा के अवतारों की लीलाओं के जो वर्णन शास्त्रों में हैं उनसे भी यह स्पष्ट होता है कि उनने श्रपने श्राचरणों द्वारा ही समय-समय पर कोगों को समता-रूपी धर्म का मार्ग दिखाने द्वारा विषमता-रूपी श्रधर्म से हटाकर धर्म में प्रवृत्त किया। रामावतार में मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान श्रीरामचनद्रजी ने वनवास में जाते समय निषादराज गृह से सम्बाभाव से ब्रालिक्नन करके उसका श्रातिथि-संकार स्वीकार किया; फिर भरतजी सेना सहित उसके श्रातिथि होकर सरकारित हुए। ऋषियों ने भी जानी का तिरस्कार किया, जिससे सरोवर का पानी रक्तमय होगया, तब भगवान ने भीसनी ही के चरण-परस से सरोबर का पानी शद करा कर ऋषियों को पिलाया और इसतरह उनसे तिरस्कार का प्रायश्चित्त कराया। भीजनी के ऋठे बेर जच्मण ने बिना खाये फेंक दिये. जिसका उससे इतना प्रायश्चित्त कराया कि उन्हीं बेरों की संजीवनी बूटी ऊगी, जिससे उसकी मुर्छा मिटी। बाह्मण-कुलोरपन्न रावण के दुराचारों के कारण उससे क्षदने के लिए रीछों श्रीर बन्दरों की सेना का श्रायोजन किया श्रीर उन जंगली पशुश्रों द्वारा उसके परिवार को नष्ट कराया। श्रहिस्या, सीता, श्रवस्त्रया, तारा, मन्दोदरी, सुलोचना भ्रादि का समुचित सम्मान करके स्त्री-जाति के प्रति पूर्वा समता के वर्ताव का आदर्श हिखाया- इत्याहि।

कृष्णावतार की तो सारी लीजाएँ समन्व-योग का मूर्तिमान् आदर्श ही हैं,

यह बात "उपोद्चात" प्रकरण में कह म्नाये हैं। यहाँ पर भी कुछ घटनाओं का संदोप से उस्लेख कर देते हैं।

चित्रय-वेंश में जन्म लेकर श्रहीर नंद को पिता मान कर उसके पुत्र-रूप से रहना तथा किसी भी प्रकार के भेद बिना ग्वाख-ग्विजों के समाज में रहकर उनकी महिमा बढ़ाना; राजा दुर्योधन की मेहमानी स्वीकार न करके दास विदुर घर की शाक-भाजी खाना श्रीर राजा की श्रपेषा दास को श्रेष्ठ बताना; रीछ-कन्या जाग्ववती को चत्रिय कन्याओं के समान ही श्रपनी पटरानी बनाना; तथा पाण्डवों के श्रथमेध यज्ञ में चाण्डाख (मेहतर) को दूसरे उच जाति के जोगों के समान ही निमन्त्रित करके भोजन कराये बिना यज्ञ की श्रप्रांता बताना, श्रीर किर पाण्डवों को उसके पास भेजकर श्रादर-सम्मान पूर्वक उसे बुखाकर उसी तरह भोजन करवाने के बाद यज्ञ की पूर्यांदुति करवाना—इरयादि घटनाएँ श्रीकृष्या महाराज के समस्व-योग का साधारया खोगों में प्रचार करने का पर्याप्त प्रमाण हैं।

समस्वयोगी की किसी व्यक्ति-विशेष अथवा अर्म-विशेष अथवा आचरण-विशेष में ममस्व की आसक्ति नहीं रहती, न वह किसी रीति-रिवाज में ही कट्टरता रखता है, किन्तु वह समष्टि खोक-हित की व्यापक हिष्ट से जिस परिस्थित में जो व्यवहार विशेष उपयुक्त होता है वही करता है। खोक-हित के लिए किसी व्यक्ति को कोई हानि या कष्ट हो तो वह लोक-हित को ही अधिक महस्व देता है।

परन्तु वर्तमान समय में भगवान् के कहे हुए उपरोक्त साम्य-भाव के विपरीत अस्यन्त विषमता के आचरण बहुतायत से हो रहे हैं जिनसे जनता में बहुत अशान्ति फैल रही है। शरीरों के व्यक्तिस्व के श्रहंकार और प्रथक्ता के भावों की प्रबल्ता के कारण व्यक्तिगत स्वार्थों में लोगों की आसक्ति इतनी बढ़ गई है कि व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए भौतिक जड़-पदार्थों, वनस्पतियों एवं पशु-पश्चियों के साथ तो मनुष्योचित ही नहीं, किन्तु देवताओं के योग्य वर्ताव हो रहे हैं, और नीच जाति के माने जाने वाले मनुष्यों के साथ तथा स्त्रियों के साथ जह पदार्थों एवं पशु-पश्चियों के योग्य वर्ताव हो रहे हैं; श्रीर ये विरुद्धाचरण एवं अध्याचार, धर्म या मज़हब की खाप खगाकर किये जाते हैं, अर्थात् धर्म अथवा मज़हब में अन्ध-अद्धा रखने वाले लोग इन विरुद्ध आचरणों

को ही सच्चा धर्म मानते हैं &

क्षनवमें श्रध्याय में उपासना का स्पष्टीकरण, सोलहवें श्रध्याय में श्रासुरी सम्पत्ति का स्पष्टीकरण, श्रीर सतरहवें श्रध्याय में दान का स्पष्टीकरण देखिए।

दूसरी तरफ जो नई रोशनी के लोग किसी धर्म या मज़हब पर कटरता नहीं रखते, उनमें से श्रधिकांश के विषमता के भाचरण श्रीर भी श्रधिक उग्र होते हैं। बेचारे धार्मिक लोगों के अन्ध-श्रद्धा के श्राचरणों में प्रश्यम के भीतिक सुखों के त्याग का भाव तो थोड़ा या बहुत रहता है, परन्तु इन सम्य और शिक्ति कहे जाने वाले लोगों के श्राचरकों में प्राय: अपने शरीरों के प्रस्पन्न के भौतिक सखों की ही प्रधानता रहती है। त्याग के भाव उनके मन में बहुत कम होते हैं । ये लोग जो कुछ करते हैं वह विशेषकर अपने शरीरों के भौतिक मखों और अधिकारों के जिए ही होता है; दूसरे लोगों को उससे क्या हानि-लाभ होगा, इसकी उन्हें विशेष चिन्ता नहीं रहती । यदि गरीबों के खिए कभी कुछ करते हैं तो उसमें भी भीतरी प्रयोजन किसी न किसी प्रकार से अपनी स्वार्थ-सिद्धि, मान, प्रतिष्ठा अथवा कीर्ति आदि की प्राप्ति का ही विशेषतया रहता है । यद्यपि ये लेग धार्मिक लेगों को जह मूर्तियों श्रादि के पूजक, ज़ाहिल तथा अन्ध-विश्वासी कह कर उनकी हंसी करते हैं, परन्तु स्वयं उनसे भी बढकर मृति-पूजक श्रीर श्रन्ध-विश्वासी होते हैं। धार्मिक लोगों की मुर्ति पूजा ईश्वर, देवी-देवता आदि परोच्च शक्तियों को निमित्त करके होती है, परन्त केवल भौतिक सखीं में श्रासक, सभ्य माने जाने वाले लोग अपने शरीरों पर पहिनने के कपड़ों तथा आभूषणों, और मकानों की सजावट मात्र के लिए पध्यर, तकड़ी श्रीर धात श्रादि के सामानों-खास करके तस्वीरों, मुर्तियों श्रीर मरे हुए जानवरों की खोलों पर इतना धन व्यय करते हैं कि बेचारे गरीबों की तो शारीरिक आवश्यकताएँ उसके शतांश से भी पूरी है। जायँ; श्रीर इन जह पदार्थी को वे इतने श्रादर श्रीर चाव के साथ ऐसे श्रन्त:स्थानों में रक्षापूर्वक रखते हैं कि जहाँ गरीब लोगों को तो उनके दर्शन पाने तक का सौभाग्य भी प्राप्त नहीं होता। ये जोग कुत्ते, बिक्ली, तोते, मैना श्रादि श्रनेक प्रकार के जानवरों तथा चिड़ियाओं को तो बड़े शौक से पालते हैं श्रीर सदा अपने साथ रखते हैं, परन्तु हु:स्ती-दरिती स्त्री-पुरुषों को देखने से भी घुणा करते हैं। धार्मिक जोगों की सृतक-श्राद्वादि जीमनवारें अपने मृत सम्बन्धियों के निमित्त से होती हैं और उनमें से बची-खुची और मूठी सामग्री गरीबों के पहले भी पहती है, परन्तु इन सभ्य कहलाने वाले लोगों के नेताश्रों, विशेषज्ञों एवं श्राविष्कर्ताश्रों श्रादि के जन्म, मृत्यु मादि विशेष घटनामों के स्मारक में जो जयन्ति, स्वर्ण-जयन्ति, वर्षी, शताब्दी आदि के महोत्सव किये जाते हैं, वे भी रूपान्तर से आद ही होते हैं, और इन ग्राडम्बरों में धन एवं पदार्थों का बहुत ही अपन्यय होता

है, परन्तु उनसे गरीबों को कोई साभ नहीं होता, किन्तु उस्टा कष्ट होता है। ये लोग अपने मनो-विनोद के लिए बेचारे निर्दोष पशु-पिचयों की शिकार करते हैं, उनको आपस में सहाते हैं, घुड़-दौड़ और सक सादि खेळ-तमाशों के लिए उनको बहुत कष्ट देते हैं, और इन कामों के लिए उन्हें तैयार करने में उन मूक प्राण्यायों को कितना क्लेश होता है और साधारण जनता की उससे कितनी हानि होती है, इस बात पर कुछ भी ध्यान देने की आवश्यकता इनके निकट नहीं होती। इनका अन्ध-विश्वास आर्मिक लोगों के अन्ध-विश्वास से कुछ कम नहीं होता। धार्मिक लोग जन्मान्तरों में अथवा अप्रत्यच में होने वाले मुख-दु:खों और अदृष्ट शक्तियों पर तथा इस विषय को प्रतिपादन करने वाले शास्त्रों के बचनों में अन्ध-विश्वास रखते हैं, परन्तु से स्रोग तो प्रत्यच में दु:ख-परिणाम वाले एवं चिणक भीतिक मुखों के लिए भीतिक विषयों के डाक्टरों और वैज्ञानिक पण्डितों के सदा पलटने वाले सिद्धान्तों और व्यवस्थाओं में अन्ध-अद्धा रखते हैं और उनके निमित्त बहुत ही धन खर्च करते हैं।

उपरोक्त विवेचन का यह अभिप्राय कदापि नहीं है कि गुर्शों के तारतम्य से उत्पन्न शरीरों की पृथक-पृथक योग्यता के विचार की सर्वथा उपेक्षा करके सब एकाकार कर दिया जाय, श्रर्थात् सबके एक से कर्म, एक से भोग श्रीर एक से रहन-सहन यानी एकसी जीवन-चर्या कर दी जाय: एवं जिन सरवग्रा तथा रजोग्या-प्रधान लोगों में आध्यात्मिक, आधिरैविक तथा आधिभौतिक उन्नति करने की विशेष योग्यता हो, वे तमोगगा-प्रधान लोगों के साथ बन्धे हुए हीनावस्था में ही पड़े रहें श्रीर श्रपनी उन्नति करने में श्रमसर न हों। ऐसा करना श्रप्राकृतिक होने के श्रत-रिक्त मनुष्यता से भी गिरना है। मनुष्य-देह में श्राप्त-विकास की विशेषता होने के कारण सब प्रकार की उन्नति करने की योग्यता होती है, श्रतः गणों के तार-तम्य के अनुसार प्रध्येक मनुष्य को अपनी उन्नति करने में पूर्ण स्वतन्त्रता रहनी चाहिये और साथ ही उसे सब प्रकार की उन्नति के लिए अवश्य ही प्रयानशीक होना चाहिये। इसीमें मनुष्य की मनुष्यता है। प्रन्तु अधिभौतिक श्रीर भाषिदैविक अन्तति के साथ-साथ श्राध्यारिमक उन्तति श्रवश्य होनी चाहिये। श्चाध्यात्मिक उसति रहित श्चाधिदैविक श्रीर श्चाधिभीतिक उन्नति श्रशान्ति श्रीर विश्वव का कारण होती है, क्योंकि उसमें व्यक्तित्व का भाव बेहिसाब बढकर विषमता के ब्राचरण होने लगते हैं, जिनसे श्रपने-म्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों की खींचातानी उत्पच्च होकर परस्पर में घोर विद्रेष फेल जाता है। यदि श्राधिभौतिक श्रीर श्राबिदैविक उसति के साथ-साथ श्राध्यात्मिक उसति

भी होती रहे तो उसके प्रसाद से सब में पारस्परिक एकता के प्रेम का भाव बना रहे और उस एकता के प्रेम सहित सब कोई अपने-अपने गुखों की योग्यतानुसार सांसारिक व्यवहार करते हुए श्रीर यथायोग्य भोग भोगते हुए परम सम्तष्ट रहें। सरव-रज-प्रधान लोग तम-प्रधान लोगों से अधिक उन्नत होते हुए और विशेष भीग भीगते हुए भी उनको अपना ही आँग समस कर उनसे एकता के प्रेम का वर्ताव करते रहें तथा उन खोगों की स्वामाविक आवश्यक-ताओं श्रीर श्रधिकारों एवं मनी-वेदनाओं को श्रपनी सममें (गी० श्र० इ रखो॰ ३२)--उनकी उपेसा न करें--तो समाज में प्रशानित उत्पन्न नहीं होती। जिस समाज के उच्चतिशील लोग जिस विषय में जितनी ही श्रधिक उन्नति करें. इसमें उस समाज के सब खोगों को यथायोग्य अपना साभेदार समकें. अर्थात् उस उन्नति का साभ सारे समाज को यथायोग्य पहुँचावें और उस विषय में सारा समाज ही उन्नत होने तभी वास्तविक उन्नति होती है: क्योंकि दसरों की सहायता और सहयोग पिना कोई विशेष व्यक्ति अकेला उन्नति नहीं कर सकता। यदि कोई विशेष व्यक्ति तो उन्नति करके विशेष प्रकार के भीग भीगता है और दूसरों की उस उन्नति से सर्वथा वंचित एवं हीन दशा में रखता है तो वह यथार्थ उन्नति नहीं होती, किन्त वह अवनित का कारण होती है। इसके अतिरिक्त अपनी-अपनी डम्नति करने का श्रधिकार प्रत्येक मनुष्य (स्ती-पुरुष) का जन्म-सिद्ध होता है; उस अधिकार को छीनने अथवा कुचखने का प्रयस्न कटापि नहीं होना चाहिये । उन्नति का मार्ग सबके लिए एक समान खुजा रहना चाहिये. उसमें किसी के लिए भी कोई रुकावट नहीं है।नी चाहिये और इस विषय में किसीका ठेका नहीं होना चाहिबे---ठेका होने से ही परस्पर में तिद्वेष और श्रशानित फैस्सती है।

दूसरी तरफ़ रज-तम-प्रधान लोगों को चाहिये कि वे सरव-रज-प्रधान लोगों से प्रेम का वर्ताव रखते हुए, उनके अधिक उन्नित-शील होने और विशेष भोग भोगने से ईपी एवं द्वेष न करें, किन्तु उन्हें अपने ही स्वजन समसकर मोद करें, क्योंकि विशेष उसति और भोग, विशेष गुणों का परिणाम होता है। जिसकी जिस विषय में विशेष उसति करने की योग्यता होती है वही उस विषय में उसति कर सकता है, उसमें किसी विशेष व्यक्ति अथवा समाज-विशेष का ठेका नहीं है। इसलिए किसी के साथ ईपी, द्वेष आदि करने का कोई कारण नहीं रहता।

इस तरह शाधिभौतिक, शाधिदेविक श्रीर शाध्यारिमक तीनों प्रकार की

उद्यति करते हुए सब कोई एक दूसरे को एक ही शरीर अथवा कुटुम्ब के श्रम समझते हुए आपस में एकता के प्रेम-भाव का वर्ताव करें, व्यष्टि (प्रत्येक व्यक्ति) समष्टि (सब) के हित के लिए प्रयत्नशील रहें, श्रीर समष्टि (सब कोई) व्यष्टि (प्रत्येक व्यक्ति) के हित में सहायक रहें, तभी सबकी यथार्थ उन्नति श्रीर सबका यथार्थ हित हो सकता है। यही सर्वभृतारमैक्य साम्य-भाव अथवा सक्वा सम-दर्शन है।

इस स्पष्टीकरण के समाप्त करने के पूर्व गीता-प्रतिपादित समस्व-योग, श्रीर साधारणतया माने जाने वाले समानता के वर्ताव श्रथवा श्राधुनिक साम्य-वाद में जो श्रन्तर है, प्रसंगवश उसका खुलासा कर देना उचित प्रतीत होता है।

गीता के समस्व-योग की भित्ति अथवा मुख श्राधार सबकी वास्तविक पकता (Unity) एवं समता (Sameness) का सिद्धान्त है। गीता का मन्तव्य है कि सारी चराचर सृष्टि में एक, सत्य, नित्य एवं सम (same) धारमा-जो सबका धपना भाग है-समान-रूप से परिपूर्ण है । वस्ततः इस एक श्रात्मा--जिसे चाहे ब्रह्म कहें या परमात्मा श्रथवा ईश्वर कहें, या "श्रहं" यानी ''में'' कहें--के सिवाय और कुछ भी नहीं है; और सारी चराचर सृष्टि के जो म्ननन्त प्रकार के मनेकता के भाव हैं, वे सब उसी एक के संकल्प के नाना नामों श्रीर नाना रूपों के परिवर्तनशील बनाव हैं। इस तरह सबकी एकता को सच्ची और अनेकता को फूठी समक्त कर, भिन्न-भिन्न प्रतीत होने वाले शरीरों के साथ उनके गुणों की पृथक्-पृथक योग्यतानुसार यथायोग्य ब्यवहार करना, श्रीर ऐसा करते हुए भी सबकी श्रापस की वास्तविक एकता का सदा स्मरण रखते हुए, श्रन्त:करण में किसी के साथ राग, हेप, ईर्पा, धृणा, तिरस्कार श्रादिके मलिन भाव न रखना श्रोर किसी को वस्तुतः ऊँचा, नीचा, पवित्र, मलिन, श्रच्छा, बुरा, बड़ा, छोटा श्रादि न समक्तना तथा किसी पर श्रथाचार न करना, किसी को न दबाना, किसी के स्वाभाविक श्रधिकार न ज्ञीनना-यह गीता-प्रतिपादित समस्व-योग है। जिस तरह एक कुटुम्ब के श्वनेक सदस्य होते हैं, उनकी योग्यता भिन्न-भिन्न होती है और वे अपनी-अपनी योग्यता के अनुसार अलग-श्रवग कार्य करते हैं श्रीर श्रवग-श्रवग भीग भीगते हैं, श्रीर श्रापस में एक दूसरे के साथ भिन्न-भिन्न प्रकार के संबन्ध रखते हैं; परन्तु इस भिन्नता के रहते भी, सब एक ही कुटुम्ब के सद्स्य होने के नाते, एक दूसरे के कौटुम्बिक एकता का प्रेम उन सबके शन्त:करण में बना रहता है, श्रत: एक दूसरे के साथ समता का वर्ताव भी बना रहता है। इसी तरह सारी सृष्टि को एक ही शरीर अथवा कुद्रम्ब के

अनेक अङ्ग समक्ष कर सबके साथ एकता के प्रेम सहित यथायोग्य वर्ताव करना गीता-प्रतिपादित समस्व-योग का आचरण है।

परन्तु साधारण्यतया जो समानता के वर्ताव श्रथवा श्राधुनिक साम्य-वाद का सिद्धान्त प्रचलित है, वह उक्त सर्वभूतारमेक्य-सिद्धान्त की उपेता करता है। श्राधुनिक साम्य-वाद के सिद्धान्त के श्रनुसार सबको मूल से ही श्रलग-श्रलग मानकर, फिर सबके साथ समानता (Equality) का वर्ताव करने की व्यवस्था करने का प्रयस्न किया जाता है, श्रथीत् सब व्यक्तियों की पृथक्ता को वस्तुत: सच्ची मानते हुए श्रीर भिन्न-भिन्न व्यक्तियों की भिन्न-भिन्न प्रकार की योग्यता का प्रयस्व श्रनुभव करते हुए भी, प्रत्येक व्यक्ति के सब प्रकार के भौतिक श्रधिकार एकसमान करने का प्रयस्न किया जाता है। इस कृत्रिम श्रथवा बनावटी समानता के वर्ताव के सिद्धान्त श्रथवा साम्य-वाद की भित्ति केवल भौतिक नींव पर निर्भर है जो स्वयं परिवर्तनशील है; इसलिए इसकी भित्ति श्रनिश्चत होने के कारण यह लम्बी मुद्दत तक ठहर नहीं सकती।

इसके श्रतिरिक्त कई लोग केवल श्राध्यात्मिक साम्य-वाद के पचपाती हैं। उनका सिद्धान्त है कि जगत् के भोतिक बनावों की सर्वथा उपेत्रा करके केवल श्राध्यात्मिक एकता पर ही लच्य रखकर सबके साथ एक ही प्रकार के प्रेम का वर्ताव किया जाना चाहिये, यहाँ तक कि दुष्टों को द्रा भी न देना चाहिये। परन्तु इस त्रिगुगात्मक जगत् के ब्यवहारों में इस प्रकार का कोरा श्राध्यात्मिक साम्य-वाद श्राध्यवहार्य है—कार्यस्त्य में इसका निर्वाह नहीं हो सकता।

यद्यपि ये दोनों प्रकार के साम्य-वाद श्रर्थात् श्राधिभौतिक श्रोर श्राध्या-रिमक साम्य-वाद कहने-सुनने में बड़े सुन्दर श्रीर चित्ताकर्षक प्रतीत होते हैं, परन्तु वास्तविक उपयोग की दृष्टि से दोनों हो श्रप्ण श्रीर दोष-युक्त हैं। गीता के समस्व-योग में ये शृद्या नहीं हैं। न यह कृत्रिम है श्रीर न श्रद्याव-हारिक ही। तास्विक विचार न करने पर यह जटिल श्रीर दुष्कर भले ही प्रतीत हो परन्तु वास्तविक साम्य-वाद श्रथवा समता का ब्यवहार यही हैं; क्योंकि यह मीलिक श्रीर तास्विक है श्रीर इसमें श्राधिभौतिक श्रीर श्राध्यादिमक दोनों साम्यवादों का समन्वय हो जाता है।

x x x

समध्वयोगी की ब्राह्मी स्थिति श्रीर महिमा कह कर भगवान् श्रव समध्व-योग में स्थित होने के लिए मन की एकाग्रता के साधनों का वर्णन प्रारंभ करते हैं; श्रीर उनमें से एक साधन—राज-योग का सुत्रपात यहाँ से करते हैं:— स्पर्शान्द्यत्वा बहिर्बाद्धांश्चचुश्चेवान्तरे भुवोः । प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥ २७ ॥ यतेन्द्रियमनोवुद्धिर्मुनिर्मोत्तपरायणः । विगतेच्छाभयकोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २५ ॥ भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् । सहदं सर्वभृतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ २६ ॥

त्रार्थ-(इन्द्रियों के) बाहरी विषयों को बाहर करके अर्थात मन से विषयों का ख़याल हटाकर, दृष्टि को दोनों भीत्रों के बीच में स्थित करके तथा नासिका के अस्टर भाने-जानेवाले प्राण और भ्रपान वायु को सम करके, इन्द्रिय, मन और बुद्धि को जिसने अपने वश में कर लिया है, और जिसने इच्छा. भय तथा क्रोध को निवृत्त कर दिया है, वह मोत्त-परायण मुनि सदा मुक्त ही है। तारपर्य यह कि प्राणायामादि माधनों से जिसके श्रन्त:करण में बाहरी श्रमेकता के भाव मिटकर भीतरी एकता का साम्य-भाव जम जाता है, उस जीवनमुक्त महापुरुष के इन्द्रिय, मन और बुद्धि अपने वश में रहते हैं और किसी भी प्रकार की कामना, भय और क्रोध आदि विकारों के लिए उसके अन्तः करण में स्थान नहीं रहता; श्रवः वह सदा ही मुक्त है. श्रर्थात मुक्ति की प्राप्ति के निमित्त उसके लिए न तो कोई विशेष कर्तव्य ही रहता है और न किसी काल-विशेष, देश-विशेष श्रथवा श्रवस्था-विशेष की प्रतीचा ही करनी पड़ती है: किन्तु वह स्वयं इसी देह में परमात्मा-स्वरूप ही होता है (२७-२८)। (वह) मुके यज्ञों धीर तपों का भोका, सब लोकों का महान् ईश्वर, सब भूतों का सुहदु (प्यारा-ग्रन्तरात्मा) जान कर शान्ति को प्राप्त दोता है। तात्वर्य यह कि यज्ञ श्रीर तप श्रादि जितने भी पुरुष-कर्म हैं, वे चाहे किसी भी देवता को जदम कर किये जायँ, उन सबका वास्तविक भोका प्रार्थात् प्रान्तिम गति, सबका श्राहमा=परमाहमा ही हैं, क्योंकि सब कर्म श्राहमा श्रयवा श्रपने-श्रापके लिए किये जाते हैं, श्रीर सबका श्रारमा ही परमारमा है, इसलिए यजादिक सब कर्मों का भोक्ता वही है। श्रीर सर्वोत्मा≔परमात्मा ही सब स्थूब-सुचन श्रथवा ऊपर-नीचे के लोकों का स्वामी है, अर्थात् परमारमा की सत्ता एवं स्फूर्ति से ही पिगड श्रीर ब्रह्मागड-रूप श्रावित विश्व का संचानन होता है श्रीर उसी पर सबका श्रस्तित्व निर्भर है; तथा वही सब भूत-प्राशियों का श्रन्तरात्मा--- सबका ३३

प्यारा=ग्राना-ग्राप हैं। इप तरह जो इन ग्रालिल विश्व की एकता-स्वरूप सबके श्रारमा=गरमारमा को ही सब कुछ जानता है, उसीको सन्नी मुख-शान्ति प्राप्त होती है (२१)।

॥ पांचवाँ ऋष्याय समाप्त ॥



## छठा अध्याय

पांचर्वे श्रध्याय के श्लोक २७-२८ में समस्व-योग में मन को टहराने के लिए भगवान ने राज-योग की कर्तव्यता का जो सूत्रपात किया था, उसकी व्याख्या इस छुटे श्रध्याय में की गई है। उक्त व्याख्या करने के पहले भगवान ने कर्म-संन्यास की श्रपेचा कर्म-योग की श्रेष्ठता, सर्वभूतार्भेक्य-साम्य-भाव से कर्म करने के महस्व, उक्त समस्व-योग में स्थित होने के लिए मन के संयम श्रयांत् एकाग्रता की श्रावश्यकता, श्रीर समस्वयोगी के साम्य-भाव-युक्त श्राचरण के स्वरूप श्रादि के वर्णन को दोहरा कर यह स्पष्ट कर दिया है कि यहाँ पर राज-योग के श्रभ्यास का विधान, केवल समस्व-योग में स्थित होने के लिए एक साधन के रूप से किया गया है, न कि उसकी स्वतन्त्र कर्तव्यता श्रथवा निरन्तर योगाभ्यास में खेगे रहने के लिए।

## श्रीभगवानुवाच

श्रनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः।
स संन्यासी च योगी च न निरिधर्न चाक्रियः॥१॥
य संन्यासमिति प्राहुर्योगं तं विद्धि पाग्रडच।
न ह्यसंन्यस्तसङ्करणो योगी भवति कश्चन ॥२॥
श्राहरुक्तोर्मुनेर्योगं कर्म कारग्रमुच्यते।
योगारूढस्य तस्यैव शमः कारग्रमुच्यते॥३॥
यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपज्जते।
सर्वसङ्करपसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते॥४॥
उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत्।
श्रात्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः॥४॥
वन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः।
श्रानात्मनस्तु शश्चत्वे वर्तेतात्मैव शश्चवत्॥६॥

अर्थ-श्रीभगवान् बोले कि कर्म-फल के आश्रय बिना अर्थात् कर्मी क फल में किसी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्रासक्ति न रखकर. जो (मनुष्य) अपने कर्तब्य-कर्म करता है वही संन्यासी है और वही योगी अर्थात समाखयोगी है: न तो निरम्न प्रर्थात गृहस्थाश्रम को त्यागने वाला, श्रीर न श्रकिय श्रर्थात् कर्मो से रहित होने वाला ही। तारपर्य यह कि गृहस्थाश्रम श्रीर उसके व्यवहार छोड़कर निठल्ले बैटे रहने वाला वास्तविक संन्यासी नहीं होता, किन्तु स्वक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की श्रासक्ति बिना श्रपने कर्तस्य-कर्म करने वाला समस्वयोगी ही सन्धा संन्यासी होता है (१)। जिसको संन्यास कहते हैं उसी को, हे पागडव ! योग श्रर्थात समत्व-योग जान; क्योंकि मानसिक संकल्पों के संन्यास बिना कोई भी योगी श्रर्थात समस्वयोगी नहीं हो सकता। तारपर्य यह कि उपरोक्त समस्व-योग को ही सन्ना संन्यास समभता चाहिए. क्योंकि सच्चा समस्वयोगी वही होता है. जिसके मन में व्यष्टि श्रीर समष्टि की पकता हो जाती है. एवं जिसका व्यष्टि-जीवन समष्टि-जीवन के लिए हो जाने से जिसके मन में दूसरों से पृथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के सहस्प ही नहीं उठते, श्रीर जो श्रपने शरीर की योग्यता के कर्तब्य-कर्म, श्रनासक बुद्धि से बोक-संग्रह के बिए करता रहता है (२)। योगारूढ होने की इच्छावाले मुनि का कारण कर्म कहा जाता है, (श्रीर) उसी योगारूढ़ का कारण शम कहा जाता है। तास्पर्य यह कि जब किसी विचारशील कार्यकर्ता के सामने अपने कर्तन्य-कर्म करने में श्रह्यनं श्राती हैं तथा उनमें दःख-रूपता श्रथवा उल्लाभनें प्रतीत होती हैं श्रथवा कर्तन्याकर्तन्य के विषय में मोह उत्पन्न होता है, तब वह उन भ्रदचनों भादि से छुटकारा पाने के बिए उपाय की खोज करता हैं, श्रीर उस खोज में जब उसे यह पता लगता है कि सबकी एकता के शान सहित साम्य-भाव से जगत के व्यवहार करना ही सब प्रकार की श्रद्भनों, दुःखों, उलभनों, एवं मोह पर विजय पाने का एक मात्र उपाय है, तब उसे उक्त समन्य-योग में स्थित होने की इच्छा होती है। इसि जिए उस विचारशील पुरुष के योगारूड़ होने के लिए इच्छावानू होने का कारण श्रार्थात् उसमें उक्त इच्छा की जामित का कारण कर्म ही होता है। इच्छावान् पुरुष से उसकी इच्छा भिन्न नहीं होती, इसलिए रक्कोक के पूर्वाई में "योगारूढ होने की इच्छावाले मुनि का कारण कर्म कहा जाता है" ऐसा कहा है। जब यह योगारू होने की इच्छावाला पुरुष भिन्नता के भावों में आसक्ति-रूप अपने मन की चंचलता का शमन अथवा निरोध कर लेता है, अर्थात् मन को एक व-भाव में श्थित कर लेता है, तब वह पूर्वोक्त समस्वन्योग में आरूद हो जाता

है। इसलिए उस योगारूढ़ पुरुष के समन्त्र-योग में श्रारूढ़ होने का कारण शम श्रर्थात् मनो-निम्रह कहा गया है। यहाँ भी "उस मुनि ( विचारशील पुरुष ) का कारण शम" कहा है, इसका श्रमिपाय "विचारशील पुरुष की उस स्थिति का कारण शम है" ऐसा समक्तना चाहिए (३)। क्योंकि जब वह (विचारशोल पुरुष) इन्द्रियों के विषयों और कर्मों में आसक्त नहीं होता, तथा सब कामनाओं का मन से संन्यास करता है तब (वह) योगारूढ़ कहा जाता है। तात्पर्य वह कि वह विचारशील पुरुष समत्व-योग में श्रारूट तब होता है जब कि इन्द्रियों के विषयों चौर जगत के कर्मों से व्यक्तिगत सुख प्राप्त करने के संकल्प उसके मन में नहीं उठते, क्योंकि योगारूढ़ हो जाने पर उसका मन सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़ जाता है, इसलिए वह विषयों तथा कर्मी एवं सारे जगत् को अपने-आप से श्रमिश्व अर्थात् अपना स्वरूप ही समझता है (४)। श्राप ही श्रपना उद्धार करे श्रर्थात् मनुष्य श्राप ही श्रपने को ऊँचा उठावे, श्रपने को गिरावे नहीं, क्योंकि श्राप ही अपना (उद्धार करनेवाला) बन्धु है, श्रीर भ्राप ही श्रपना (पतन करनेवाला) शत्रु है। जिसने श्रपने-श्राप की श्रर्थात् श्रपने श्रन्तःकरण को जीत लिया है, यानी जिसका मन श्रपने वश में है, वह स्वयं अपना बन्धु है; श्रीर जिसने श्रपने श्राप (भ्रम्त:करण) को नहीं जीता, वह स्वयं अपने साथ शत्रु के समान शत्रुता (वैर) का वर्ताव करता है। ताल्पर्य यह कि लोग साधारणतया अपने-आपको दूसरों से पृथक, पंचभूतों का एक पुतला अर्थात् स्थूल शरीर मात्र ही मानकर, अथवा स्थूल शरीर के अन्दर रहने वाला-मन, बुद्धि, चित्त, अहंकार तथा सुद्दम भूतों एवं सुचम इन्द्रियों के समृह-वासना-मय सुचम शरीर मान कर अपने को अल्पज्ञ, श्रहप-शक्तिमान्, दीन, हीन, सदा-सर्वदा प्रकृति के श्राधीन उसके विकट बन्धनों से बन्धा हुआ, एक तुच्छ व्यक्ति समस्ते हैं, श्रीर जगत के कल्पित एवं स्था-स्था में बदलने वाले नाम-रूपारमक बाह्य पदार्थों को ऋपने से भिन्न जान कर उन्हीं से सुख होने के भ्रमारमक निश्चय से उनकी प्राप्ति के लिए दौड़-भूप करते रहते हैं - अपने आपके परिपूर्ण सिंदानन्द-स्वरूप की कुछ भी खबर नहीं रखते - यही श्रात्मिक पतन है। मनुष्य-शरीर में श्राकर इस तरह पतन के प्रवाह में बहते चले जाना श्रीर उससे अपर उठकर श्रास्मिक उन्नति का कुछ भी प्रयस्न न करना, श्रपने-श्रापके साथ दुश्मनी करना है । सर्व-व्यापक, श्रनन्तशक्ति-सम्पन्न, सदा-मुक्त-स्वरूप, सिद्धदानन्द्धन भारमा को एक दीन, दुःखी, भ्रानेक बन्धनों से बन्धा हन्ना परावलंबी एवं तुच्छ व्यक्ति मानना-इससे श्रधिक शत्रता श्रीर क्या हो सकती है ? मनुष्य का मनुष्यस्य तो इसमें है कि वह अपने वास्तविक सिंडचदा-

नन्द-स्वरूप, सबके एकःव-भाव का श्रनुभव करे, श्रीर मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार, इन्द्रियों एवं शरीराद्दि संघात को श्रापने व्यष्टि-भाव की रचना समभ कर उस पर शासन करे: तथा अखिल विश्व को अपने समष्टि भाव की रचना समक्त कर व्यष्टि-समष्टि की एकता के निरचय से पदार्थों के बाहरी नाम-रूपों में भासकि न रखे। यद्यपि जीवारमा ने भ्रपना श्रसली सञ्चिदानन्द स्वरूप भुजाकर अपने-श्रापको एक तुच्छ व्यक्ति किल्पत कर लिया है, परन्तु मनुष्य जब स्वयं श्रपने समष्टि-भाव, सिंद्यानन्द स्वरूप का निश्चय कर लेता है, तब वह तुच्छता के मारे भाव मिटाकर श्राप ही श्रपना उद्धारक हो जाता है। जब कि अपने-आपके असली स्वरूप को भूतने वाला आप ही है तो उसका ज्ञान भी आप ही कर सकता है, इसमें श्रपने सिवाय दूसरा कोई कुछ भी नहीं कर सकता। अस्तु जो खोग श्रपने से भिन्न, परमात्मा पर यह दोषारोपण करते हैं कि "उसने हमें मोह में डाख रखा है तथा उसी ने हमारे पीछे नाना प्रकार की उपाधियों के बन्धन और दु:ख लगा रखे हैं श्रीर वही हमारा उद्धार करेगा," वे नितान्त ही भूक में हैं। भगवान कहते हैं कि अपना उद्धार करने वाला आप ही है और आप ही अपन-आपको बान्धने वाला या गिराने वाला है; क्योंकि श्रपने से भिन्न दूसरा कोई है ही नहीं। श्रत: विचारवान पुरुषों को अपनी सब प्रकार की उस्रति करने म भाप ही श्रमसर होना चाहिये और पूरे स्वावकंबी एवं श्रात्मविश्वासी तथा श्रारम-निर्भर रहते हुए जगत के व्यवहार करना चाहिये। श्रपन से भिन्न किसी दूसरे की कल्पना करके उस पर निर्भर रह कर परावलंबी नहीं बनना चाहिये। जो श्रपने से भिन्न दूसरे किसी पर निर्भर रहते हैं, वे स्वयं श्रपने ही दुरमन हैं; भीर जो स्वावसम्बी, भारमविश्वासी एवं भारम-निर्भर हैं, वे श्रापने-श्रापके मित्र होते हैं। श्रापने-श्रापके सिवाय दूसरा न कोई लाभ पहुँचा सकता है, न कोई द:ख दे सकता है और न कोई सुख ही दे सकता है। उपरोक्त रीति से जो जितना ही श्रधिक एकत्व-भाव में उन्नत श्रीर श्रात्मविश्वासी एवं भारम-निर्भर रह कर सांसारिक ज्यवहार करता है. उतना ही श्रविक वह सुख-समृद्धि-सम्पन्न होता है, और जितना ही अधिक भिन्नता के दल-दल में फंसकर पराव-क्षा होता है, उतना ही अधिक वह गिरता श्रीर कष्ट पाता है (४-६)।

स्प्रिश्विर्गा—इस अध्याय में आगे समस्व-योग में मन को स्थित करने के लिए साधनरूप से राज-योग का कुछ वर्षान होगा। उससे कोई यह न समक ले कि ''यह वर्षान, संसार के ध्यवहार खोदकर निरन्तर योगाभ्याम में खरो रहने वाले योगियों का है,'' इसकिए भगवान अध्याय के आरम्भ ही में

स्पष्ट शब्दों में फिर से कर्म संन्यास की अपेक्षा कर्म थोग की श्रेरहता और उसकी श्रावश्यकता का प्रतिपादन करते हैं। भगवान कहते कि निर्राप्त होने से. अर्थात जन्म देने और पालन पोषण करने वाले माता. पिता तथा अपने ऊपर निर्मर रहने वाले स्त्री, पुत्र, बन्धु-बान्धव एवं भ्रान्य कुटुम्ब भ्रादि को छोडकर भीर गाईस्थ्य-धर्म के कर्तव्यों एवं दायित्व से विमुख होकर जंगल में चले जाने और गेरुए वस्त्र श्रादि का स्वांग धारण करके भीख मांग कर खाने, एवं शरीर की स्वाभाविक योग्यता के सांसारिक व्यवहारों को छोड़कर निरुग्रमी बन जाने से वास्तव में कोई संन्यासी नहीं हो जाता: क्योंकि जब तक शरी। है तब तक मंसार का संग सर्वथा छट नहीं सकता और न कोई सर्वथा किया रहित ही हो सकता है। यदि कोई घर को छोड़ कर मठ, मन्दिर, क्रटी, कन्दरा आदि में श्रथवा बन्नों के नीचे निवास करता है तो वहाँ उन स्थानों और उनके निकट-वर्नी पदार्थी का संग हो सकता है: श्रीर माता, पिता, स्त्री, पुत्र श्रादि कुट्रव तथा समाज से नाता तोइता है तो गुरु, चेत्रों एवं सम्प्रदायों से तथा वनों में रहने वाले जोगों एवं पश्च-पत्तियों से नाता जोड़ सकता है; अपने उद्यम से उपा-र्जित धन-सम्पत्ति को त्यागता है तो लोगों की दी हुई भेटों तथा भिचा श्रथवा टएड-कमएडल, कोपीन, पुस्तक श्रादि में उसका ममध्व हो सकता है: गाईस्थ्य के स्वांग श्रीर वेप-भूषा को छोड़ता है तो संन्यास के स्वांग श्रीर वेष-भूषा में श्रधिक श्रामिक रख सकता है--जिनको त्यागना श्रसंभव सा हो जाता है: श्रीर गहस्थाश्रम के व्यवहारों, कर्तव्यों श्रीर मर्यादाश्रों के बदले संन्यासाश्रम के च्यवहारों, कर्तव्यों श्रीर मर्यादाश्रों के श्रहकार में श्रधिक मजबती से जकहा जा सकता है। सारांश यह कि शरीर के रहते शरीर से श्रीर उससे संबन्ध रखने वाले पदार्थी एवं व्यवहारों से सर्वथा प्रथक कोई किसी भी श्रवस्था में नहीं हो सकता। श्रधिक परिग्रह वालों का जितना समस्व उनके श्रधिक परिग्रह में होता है, उतना ही अथवा उससे भी श्रिधिक समस्व थोडे परिग्रह वालों का उनके थोडे परिग्रह में होता है। एक राजा का जितना समस्व उसके विशास ऐश्वर्य में हो सकता है, उतना ही ममत्व एक संन्यासी का उसके द्राड-कमराडलु कोपीन एवं पुस्तक चादि में हो सकता है। कर्म चीर उसके फजों में जिननी श्राप्तवित एक सांतारिक सुखों की चाहना वाले काम्य-कर्मी गृहस्य की होती है. उतनी ही एक पारमाधिक करुवाण की इच्छावाले संन्यासी की श्रपने पार-मार्थिक साधनों एवं उनके फल-मुक्ति आदि में हो सकती है। सक्क और आ-सक्ति का माप पदार्थी की योग्यता, संख्या, परिमाण एव मूल्य, तथा कर्मी की न्यूनाधिकता पर निर्भर नहीं हैं, किन्तु अपने मन की स्थिति पर निर्भर है।

जिनका मन अपने वश में होता है, उनके पास धन, सम्पत्ति, कुटुम्ब, मान, मर्यादा आदि का कितना हो परिग्रद क्यों न हो, और वे चाहे कितने ही बड़े-बड़े काम अपने तथा अन्य जोगों के लिए क्यों न करते हों, उनमें उनका संग और आसक्ति नहीं होती; और जिनका मन अपने वश में नहीं होता, उनका परिग्रह चाहे बहुत ही अल्प हो और उनके लिए कर्तव्य-कर्म भी बहुत ही थोड़े हों, तो भी उनका उतने ही में संग और आसक्ति बहुत ही ज्यादा होती है। जिसका मन जितना ही अधिक अपने वश में होता है, उतना ही अधिक वह निःसंग और अनासक्त रहता है; और जिसका मन जितना ही कम अपने वश में होता है, वह उतना ही कम निःसंग और कम अनासक्त होता है—चाहे कोई बहुत परिग्रह वाला कर्मशील गृहस्थ हो, अथवा परिग्रह और कर्मों का त्याग करने वाला संन्यासी। इसलिए सच्चा संन्यासी वही समस्वयोगी होता है जिसने अपने मन को वश में कर लिया हो अर्थान् जिसका मन बुद्धि के अधीन और बुद्धि आत्मिन्ट यानी सबकी एकता के निश्चयवानी हो, और जो सबकी एकता के निश्चयवानी हो, आपने कर्तव्य-कर्म करता हो।

जो लोग श्रज्ञान-श्रवस्था में ही कर्मों श्रर्थात् गृहस्थाश्रम के व्यवहारों को खाग कर निटल्ले हो जाते हैं उनके मन में समस्व-योग की प्राप्ति का विचार ही उत्पन्न नहीं होता; क्योंकि उनको जगत के व्यवहारों में उपस्थित होने वाली श्रइचर्नों का सामना नहीं करना पड़ता, इसलिए उनके निवारण के उपाय हंदने की जिज्ञासा उनके मन में उत्पन्न ही नहीं होती; परन्त जो खोग जगत के ब्यवहार करते हैं उन्हींके सामने श्रपने व्यवहारों में श्रनेक प्रकार की कठिनाइयाँ तथा प्रतिकृतनाएँ ग्रीर श्रमफलनाएँ श्रानी हैं; तब जो विचारशील कार्यकर्ता होते हैं, वे उनके विषय में श्रनुसंधान करते हैं, जिन्न उनकी समक्त में यह बात श्राती है कि दूसरों के साथ अपनी पृथक्ता के निश्चय से जगत् के व्यवहार करना ही इन धापत्तियों का कारण है, और सबकी एकता के निश्चय से अन्तः करण को स।स्य-भाव में जोड़ कर व्यवहार करने पर सब ख्रापत्तियाँ मिटकर सब प्रकार की सुख शान्ति प्राप्त होती है। श्रतः वे इस समस्व-थोग में स्थित होने के प्रयास में लगते हैं, और जब उनत अभ्यास से अन्तःकरण का द्वेत-भाव मिट जाता है, तब वे पूर्णरूप से समस्व योग में श्थित हो जाते हैं श्रीर तब उन्हें सच्ची शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि प्राप्त हो जाती है। ताल्पर्य यह कि उक्त प्रकार की उद्यमशीलाता ही मनुष्य की सर्वाङ्गीण उन्नति का कारण है; ग्रीर उद्यमहीनता ही सब प्रकार की श्रवनित तथा दुःखों का कारण है। अतः अपनी

उन्नति चाहने वाले मनुष्य को उपरोक्त साम्य-भाव-युक्त उद्यमशील बने रहना चाहिये । उद्यमहीनता को कभी आश्रय नहीं देना चाहिये ।

जिन जोगों का यह विश्वास है कि मनुष्य के किये से कुछ नहीं होता, उन्नित और भवनित ईश्वराधीन है, उनके लिए भगवान् यहां स्पष्ट कहते हैं कि अपनी उन्नित अथवा अवनित करना मनुष्य के अपने ही अधिकार में हैं दूसरा कोई ऊँचा चढ़ाने या नीचा गिराने वाला नहीं है। जो व्यक्ति भथवा समाज अपने-भपने भन्त:करण को सब के साथ एकता के साम्य-भाव में जोड़ने के प्रयस्न में लगे रह कर भपने-भपने शगरों की योग्यतानुसार जगत् के व्यवहार भच्छी तरह करते रहते हैं वे भवश्य ही भपनी उन्नित करते हैं; परन्तु जो लोग भेद-भाव के विपरीत ज्ञान से भपनी पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के जिए ही कर्म करते हैं अथवा कर्मों का संन्यास करते हैं, अथवा ईश्वरादि भद्दि शहि श्वपना पतन करते हैं। इससे स्पष्ट है कि मनुष्य भपना उद्धार-कर्ता—मित्र भाप ही है; भौर जो इस तरह अपना उद्धार नहीं करता, वह अपने-भाप का पतन करनेवाला—शत्रु भी भाप ही है। ऊँचे चढ़ने के जिए प्रयस्न की आवश्यकता होती है, परन्तु यदि चढ़ने का प्रयस्न न किया जाय तो गिरावट होना स्वाभाविक है, क्योंकि कोई भी पदार्थ सदा एक स्थित में नहीं टहर सकता।

× × ×

श्रव श्रागे के तीन श्लोकों में भगवान् उपरोक्त समस्व-योगी के श्राचरखों में उसके श्रन्तःकरख की स्थिति कसी रहती है, इसका वर्णन करते हैं।

जितातमनः प्रशान्तस्य परमातमा समाहितः। श्रीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः॥७॥ झानविज्ञानतृष्तातमा कृटस्थो चिजितेन्द्रियः। युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकाञ्चनः॥ =॥ सुह्दन्मित्रार्युदासीनमध्यस्थं हुष्यवन्धुषु। साधुष्विप च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते॥ ह॥

श्रर्थ — जिसने अपने-आप श्रर्थात अपने मन को जीत लिया है (श्रीर) जो पूर्य शान्त है, उसका अन्तरात्मा शीत-उप्या, सुख-दु:ख तथा मान-अपमान में सम अर्थात् एकसा बना रहता है; तात्पर्य यह कि समत्व-योगी सब प्रकार के द्वन्द्वीं अर्थात् ३४ परस्पर विरोधी भावों में एक समान निर्विकार एवं शान्त बना रहता हैं (७)। ज्ञान**७ अ**र्थात सबके आत्मा=परमात्मा की एकता, नित्यता, समता एवं सर्व-स्थापकता आदि के अनुभव और विज्ञान अर्थात दश्य जगत के प्रश्यन्त प्रतीत होने वाले परिवर्तनशील पदार्थों श्रीर भावों को तस्वत: एक ही श्रारमा के अनेक रूप होने के निश्चय से, जिनका अन्तःकरण तृष्त अर्थात् शान्त हो गया है, तथा सबके श्राधार भारमा में जिसकी स्थिति दद हो गई है, श्रीर जिसने इन्द्रियों को वश में कर बिया है, तथा (जिसकी दृष्टि में) बोहा, पत्थर श्रीर सोना एक समान है, श्रशीत जो इन पदार्थी को वस्तुतः एक ही समान दृश्य जगत की कल्पित नाम-रूपारमक भिन्नताएँ समझता है, वह समत्व-योगी युक्त अर्थात् सब की एकता के साम्य-भाव में जुड़ा हुआ कहा जाता है (=)। सुहृदु यानी दूसरों की अपेका अधिक प्यारे जगनेवाले आस्मीय जनों, मित्र अर्थात् प्रेम स्वनेवाली, शत्र प्रार्थात् वर रखनेवाली, उदासीन अर्थात् उपेका करनेवालों. मध्यस्थ अर्थात जो न तो उपेचा करते हों. श्रीर न विशेष प्रेम ही रखते हों किन्त निश्वच भाव का वर्ताव करते हों, द्वेष के योग्य श्रर्थात् जिनके साथ साधारणतया द्वेष होना उचित हो. बान्धव श्रथीत् कुटुम्बीननीं, साधु अर्थात् श्रेष्ठ पुरुषों, एवं पापियों अर्थात् दुराचारियों के विषय में भी जिसकी बुद्धि सम होती है, अर्थात् जो इनको एक ही आत्मा के अनेक कियत रूप सममता है वह श्रधिक श्रेष्ठ है (१)।

स्पार्टीकरण्— इन तीन श्लोकों से कोई यह न समम् कि समस्य-योगी इतना संज्ञाहीन अध्या जर हो जाता है कि उसको मुख-दुःख, ठंडे-गर्म, मान-अपमान, अपने-पगये, शत्रु-मित्र, भले-खुरे, जोहे, पत्थर श्रीर सोने श्रादिका कुछ भी भेद प्रतीन नहीं होता । वास्तव में समस्य-योगी इस तरह संज्ञा हीन नहीं होता । वह तो आरम-ज्ञान श्रीर दृश्य पदार्थों के तास्त्रिक विज्ञान में पूर्ण होता है, इसलिए उसे जगत् की इन भिन्नताओं का उतना ज्ञान होता है कि जितना साधारण लोगों को होना संभव नहीं । परन्तु साधारण लोग तो इन सब भिन्नताओं के केवल बाह्य रूपों का इन्द्रिय-जन्य ज्ञान रखते हैं, इसलिए इनको सत्य मानकर इनमें आसक्त श्रीर विज्ञिप्त रहते हैं, श्रीर श्रात्मज्ञानी समस्वयोगी इन भिन्नताओं के बाह्य रूपों के इन्द्रिय-जन्य ज्ञान पर ही निर्भर नहीं रहता, किन्तु इनके भिन्न-भिन्न गुणों, इनकी श्रलग-अलग योग्यताश्रों श्रीर इनके सुद्ध कारणों

क्षज्ञान-विज्ञान का विशेष खुलासा श्रामे सातवें श्रीर नवमें श्रध्याय में किया जायगा।

सिहत इनकी भीतरी असिवायत अर्थात् सब की आध्यात्मिक एकता का भी यथार्थ ज्ञान रखता है, और इस प्रकार ज्ञान तथा विज्ञान युक्त सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हका भी वह किसी में बासिक नहीं रखता, बत: सम और शान्त रहता है। यद्यपि वह शरीर रूप से ठंडे श्रीर गर्म, सुल श्रीर द:ख, मान श्रीर श्रपमान, श्रनुकृत भौर प्रतिकृत, भ्रष्के श्रीर बुरे, भादि द्वन्द्वीं की श्रक्तग-भ्रवाग वेदनाएँ उसी तरह श्रमुभव करता है, जिस तरह कि दूसरे खोग श्रमुभव करते हैं: परन्त उसकी बुद्धि में यह निश्चय रहता है कि भोका श्रीर भोग्य, श्रथवा अनुभव करनेवाला भीर अनुभव किया जाने वाला, अथवा ज्ञाता और ज्ञेय वस्तुतः एक ही हैं। पृथक्ता के बनाव किएपत, परिवर्तनशील एवं झाने जाने वाले हैं । किसी श्रवस्था में सुख श्रीर मान श्रादि अनुकृत वेदनाएँ भी श्रहितकर होती हैं, और किसी अवस्था में दुःख श्रीर अपमान श्रादि प्रतिकृत वेदनाएँ भी हितकर होती हैं। इसिबए उसका भ्रन्त:करण अनुकृतता-प्रतिकृत्तता की वेदनाओं का अनुभव करता हुआ भी तस्व-ज्ञान के कारण उनसे प्रभावित नहीं होता । इसी तरह यद्यपि स्रोहे. मिट्टी और सोने का बाहरी भेद यानी उनके पृथक-पृथक रंग, रूप, गुए, मुख्य आदि उसकी इन्द्रियों को वैसे ही प्रतीत होते हैं जैसे कि दसरों को, श्रीर उनका भिन्न-भिन्न प्रकार से यथायोग्य उपयोग भी वह करता है, परन्तु ऐसा करते हुए भी उसकी दृष्टि इन सबके एकरब-भाव पर जभी रहती है। वह इन सबको एक समान पार्थिव पदार्थ समझता है। यद्यपि उपयोग की दृष्टि से वह भी इनकी योग्यता भिन्न-भिन्न सममता है, तथापि उसको यह ज्ञान रहता है कि किसी भी पदार्थ के उपयोग, मूक्य श्रीर श्रमुक्बता-प्रतिकृताता भादि सदा एक से नहीं रहते, किन्तु देश-काल भादि की परिस्थिति के साथ वे बदबते रहते हैं। किसी परिस्थिति में सोने का कोई उपयोग नहीं होता, तथा उसका संग्रह बहुत ही दु:खदायक होता है, श्रीर मिट्टी तथा लोहे से बढ़ा साभ होता है; उस स्थित में सोने की कोई कीमत नहीं होती, किन्तु लोहा और मिट्टी बड़े कीमती हो जाते हैं। इसलिए वह खोहे, मिट्टी और सोने की प्रथक-प्रथक योग्यता का भेद अनुभव करता हुआ भी तास्विक विचार से उस भेट को कल्एित एवं परिवर्तनशील जानता है; अतः उनकी प्राप्ति-अप्राप्ति में उसको कोई हर्ष या विषाद नहीं होता। इसी तरह भपने शरीर के सम्बन्धियों में भी वह भेद का अनुभव अवश्य करता है श्रीर उस श्रनुभव सहित ही वह सबकी पृथक् पृथक् योग्यता ग्रीर परस्पर के सम्बन्ध के श्रहुसार उनके साथ यथायोग्य ब्यवहार करता है; अर्थात् अपने आएमीय-जनों की वह अपने शरीर के निकटवर्ती स्वजन समकता हुआ उनसे घनिष्ठ प्रेम का व्यवहार

करता है, मित्रों के साथ साधारण प्रेम का, वैर रखने वालों के साथ उनकी भावनानुसार वैर का, उपेक्षा करने वालों के साथ उपेक्षा का, शत्र और मित्र की बीच की स्थितिवालों के साथ साधारण शिष्टाचार का. जो हेप रखने वाले हैं उनसे उनकी भावना एवं योग्यता के अनुसार देख का, बन्धुजनों के साथ उनके योग्य प्यार एवं सहानुभूति का, सजनों के साथ उनके अनुकृत सौजन्य का, तथा शहीं के साथ उनके अनुकृत शाह्य का वर्ताव करता है-तात्पर्य यह कि जिस शरीर की जैसी योग्यता और जैसी भावना होती है, उसी के अनुसार वह उसके साथ वर्ताव करता है-परम्तु वे वर्ताव उन भिन्न-भिन्न शरीरों के पूर्व तथा वर्तमान कमों के फल्ल-स्वरूप उनके स्वाभाविक गुणों एवं मावनामां की बोखतानमार स्वतः ही होते हैं. अर्थात उन खोगों की भावनाएँ ही भिन्न-भिन्न प्रकार के वर्तावों का कारण होती हैं। समस्व-योगी के चन्त:करण में उन भिन्नता के वर्तावों का कोई प्रभाव नहीं रहता और वह अपनी तरफ़ से किसी के साथ कोई अरुक्का या बुरा वर्ताव नहीं करता, अर्थात् उसके अन्तःकरसा में न किसी से राग रहता है न द्वेष, न व्यक्तिस्व का यह श्रहंकार रहता है कि में श्रमुक ब्यक्ति के साथ अप्रक प्रकार का अध्यक्का या बुरा वर्ताव कर रहा हैं। उसे कोई व्यक्तिगत स्वार्थ नहीं होता, इसलिए यदि वह किसी से कठोरता श्रादि का वर्तांव करता है तो भी वह उसके द्वित के लिए ही होता है. देप वश किसी की हानि करने के लिए नहीं होता । श्वतः सबके साथ भिनन-भिन्न प्रकार के वर्ताव करते हुए भी अपने शरीर और दसरों के शरीरों में वह तस्वतः कोई मेद नहीं समझता, किन्तु भ्रापने तथा दूसरों के शरीरों को एक ही आत्मा (अपने आप) के श्रनेक रूप जानता है। भेद केवस गुरा-वैचित्र्य का मानता है चौर गर्खों की भिन्नता सदा इकसार नहीं रहती, इस-लिए उसको किएत जान कर वह उसमें श्रासिक नहीं रखता । उसके श्रम्त: करण में एक तरफ़ भिनन-भिनन व्यक्तियों के भिन्न-भिन्न गुर्शों की योग्यता श्रीर उनके साथ अपने भिन्त-भिन्त संबंधों एवं उन सम्बन्धों के अनुसार भिन्त-भिन्त प्रकार के वर्तावों का श्रनुभव रहता है, श्रीर दूसरी तरफ सबके एकस्व-भाव का अनुभव रहता है, इसलिए वह भिन्नता के प्रभाव से वस्तुत: रहित होता है । उसका अन्त:करण काम, कोघ, जोभ, मोह, भय, ग्जानि, राग, द्वेष, हर्ष, शोक, सुख, दु:ख आदि अनेक प्रकार की अनुकृत-प्रतिकृत बेटनाओं का अनुभव करता हुआ भी निर्विकार, शान्त एवं सम बना रहता है। रख्नोक ह के भन्तिस पद में 'समबुद्धिर्विशिष्यते' कह कर भगवान् ने इस भभित्राय को रपष्ट कर दिया है । जिसकी बुद्धि जितनी ही अधिक सबकी एकता के साम्य-

भाव में स्थित होती हैं, उतनी ही अधिक उसके अन्तःकरण में भिश्व-भिश्व प्रकार की बेदनाएँ प्रभाव-रहित होती हैं; और जिसकी बुद्धि पूर्णतया सबकी एकता के साम्य भाव में स्थित हो जाती है, उसका अन्तःकरण इन बेदनाओं में तथा अपने-पराये, शत्रु-मित्र, भले-बुरे आदि के सम्बन्धों में पूर्णतया सम रहता है और उसकी स्थित सबके उपर होती है। शारिरिक कर्षों में अविचलित रहने तथा सांसारिक पदार्थों से वैराग्य होने की अपेना भी अपने-पराये, शत्रु-मित्र, सज्जन-दुर्जन आदि के संबन्ध में अन्तःकरण की समता बनी रहने का पद बहुत ऊँचा है।

+ + +

श्रव भगवान् १० वें रखोक से २६ वें रखोक तक मन की एकाप्रता के साधन-रूप राज-योग के श्रम्यास का निरूपण करके, रखोक २७ से ३२ तक उपत योगा-भ्यास की पूर्णता-प्राप्त समस्व-योगी की साम्य-भाव की स्थिति का वर्णन करते हैं।

योगी युक्षीत सततमात्मानं रहसि स्थितः। पकाकी यतचित्तात्मा निराशीरपरिप्रहः॥ १०॥ राचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्यु च्छितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम् ॥ ११ ॥ तत्रैकाप्रं मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रियक्रियः। उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविश्रद्धये ॥ १२ ॥ समं कायशिरोग्रीवं धारयश्वचलं स्थिरः। संप्रेच्य नासिकाग्रं स्वं दिशस्थानवलोकयन् ॥ १३॥ प्रशान्तात्मा विगतभीर्वहाचारिवते स्थितः । मनः संयम्य मिचतो युक्त श्रासीत मत्परः ॥ १४ ॥ युअन्नेवं सदात्मानं योगी नियतमानसः। शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामिश्वगच्छति ॥ १४ ॥ नात्यश्रतस्त योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्रतः। न चातिस्वप्रशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥ १६॥ युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मस्य । युक्तस्वप्रावबोधस्य योगो भवति दुःब हा ॥ १७ ॥

यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते। निःस्पृद्दः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥ यथा दीपो निवातस्थो ने इते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युक्षतो योगमात्मनः ॥ १६ ॥ यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेनयाः। यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥ सुखमात्यन्तिकं यत्तदबुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम्। वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥ २१ ॥ यं लब्बा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः। यस्मिन्स्थतो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥ तं विद्याददुः ससंयोगवियोगं योगसंशितम्। स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विग्णचेतसा ॥ २३ ॥ संकल्पप्रभवान्कामांस्त्यकत्वा सर्वानशेषतः। मनसैवेन्द्रियप्रामं विनियम्य समन्ततः ॥ २४ ॥ शनैः शनैरुपरमेदबुद्धशा धृतिगृहीतया। श्चात्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंचिदपि चिन्तयेत् ॥ २४ ॥ यतो यतो निश्चरित मनश्चंचलमस्थिरम्। ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ २६ ॥ प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखमुत्तमम्। उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मषम् ॥ २७ ॥ युजन्नेयं सदात्मानं योगी विगतकल्मवः। सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं सुखमश्तुते ॥ २८ ॥ सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि । ईन्तते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २६ ॥ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मयि पश्यति।

तस्याहं न प्रण्डियामि स च मे न प्रण्डियति ॥ ३० ॥
सर्वभृतिस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः ।
सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ३१ ॥
श्रात्मीपम्येन सर्वत्र समं प्रथित योऽर्जुन ।
सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी प्रमो मतः ॥ ३२ ॥
श्रर्थ— योगी क्ष श्रर्थात् समन्व योग में श्रारूद होने की इच्छावाला साधक

& यहाँ पर 'योगी' शब्द मान्य-भाव की स्थिति प्राप्त करने के साधक के लिए प्रयुक्त हुआ है। 'योग' शब्द का मुख्य अर्थ है, " जोड़, मेल, मिलाप, एकता, एकरव-भाव की स्थिति" इत्यादि। सबकी एकता, श्रारमा श्रथवा परमारमा में होती है और आत्मा अथवा परमात्मा सम है (गी० अ० ४ रखो० १६ अ० ह श्को० २६. अ० १३ श्लो० २७.२८) इसलिए गीता में भगवान ने सबकी एकता के साम्य-भाव की स्थिति को 'योग' कहा है (गी० अ०२ स्लो० धम, अब ६ रखी ० २६ से ३३)। गीता में 'योग' शब्द का प्रयोग प्रधान-तया इसी ऋथे में ऋथीत् एकता के साम्य-भाव की स्थिति के लिए, और उस साम्य-भावयुक्त अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने रूपी कर्म-योग के लिए किया गया है: तथा उक्त साम्य-भाव की स्थिति में श्राह्द होने के साधनों के जिए भी 'योग' शब्द का प्रयोग हुआ है। इसी तरह सर्वभूतारमेक्य-साम्य-भाव में स्थित होने वाले तथा साम्य-भाव-युक्त ब्यवहार करने वाले कर्मयोगी को 'योगी' कहा है, और उक्त समध्व-योग के साधक के बिए भी 'योगी' शब्द का प्रयोग हुआ है। अनेक शब्द ऐसे होते हैं जिनका प्रयोग साध्य श्रीर साधन, श्रथवा कार्य श्रीर कारण, दोनों के लिए एक ही रूप में होता है।

कई स्थलों पर 'योग' शब्द साम्य-भाव की स्थिति से कुछ विलक्षण अर्थ में भी आया है, जैसे परमारमा के विश्व-रूप होने की माया अथवा ऐश्वर्य को 'योग' कहा है (गी० अ० ७ श्लो० २४, अ० ६ श्लो० ४, अ० १० १० श्लो० ७, अ० ११ श्लो० ८); और अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति को भी योग कहा है (गी० अ० २ श्लो० ४४, अ०६ श्लो० २२) । परन्तु उन स्थलों पर भी एकता अथवा मेल के भाव की ही प्रधानता है । इनके अतिरिक्त जहाँ दूपरे शब्दों के साथ 'योग' शब्द का समास हुआ है, जैसे—बुद्ध-योग, कर्म-योग, ध्यान-योग, भक्ति-योग, जान-योग आदि, वहाँ भी उन शब्दों से जो-जो भाव व्यक्त होते

पुरुष सदा अर्थात नित्य-नियम से एकान्त स्थान में (नियत काछ तक) अकेला स्थित होकर चित्त और इन्द्रियों के संघात की अपने वश में करके. आशा और परिम्नह अर्थात पदार्थी के संम्रह की ममता से रहित हो कर अपने की योग में बागावे श्रर्थात् योगाभ्यास करे (१०)। पवित्र देश श्रर्थात् श्रद्ध भूमि पर कशा श्रीर उस पर मृगञ्जाका श्रीर उस पर वस्त्र विद्याकर श्रपना हह श्रासन लगावे. जो न श्राधिक ऊँचा हो छोर न श्राधिक नीचा (११)। वहाँ (उक्त) भ्रासन पर बैठकर चित्त ख्रीर इन्द्रियों के ब्मापारों को रोक कर, मन को एकाध्र करके, भारमा यानी भन्त:करण की (हैत-भावरूपी मलिनता से ) शुद्धि के लिए योग में प्रयुक्त होवे अर्थात् योगाभ्यास में लगे (१२)। काया अर्थात् धद, शिर और गर्दन को सम अर्थात सीधी (खड़ी) रेखा में स्थिर रखकर भचल होता हुआ। तथा (इधर-उधर) दिशाओं को न देखता हुआ। अपनी दृष्टि को नाक के अग्रभाग (नोक) पर जमाकर, निर्भय होकर अन्तःकरण को प्राच्छी तरह शान्त रखता हुआ श्रीर ब्रह्मचर्य-व्रत को पाखन करता हुआ, मन का संयम करके (सबके भारमा≔परमारमा-स्वरूप) मेरे चिन्तन पूर्वक, मेरे परायण हथा श्रधीत् ( सबके श्रारमा≔परमारमा-स्वरूप ) मुक्त में जी खगा कर योगाभ्यास में स्थित होवे (१३-१४)। इस प्रकार मन का संयम करके सदा अपने-आपको युक्त करता हुआ अर्थात् योगाभ्यास में लगा हुआ योगी, (सबके श्राश्मा≔परमाश्मा-स्वरूप) मुक्त में रहने वाली परम निर्वाण-स्वरूप शान्ति को प्राप्त होता है (१४)। परन्तु, हे अर्जुन! बहुत श्रिष्ठिक खाने वाले वा बिलकुल न खाने वाले, और बहुत सोने वाले या बहुत जागने वाले का योगाभ्यास सिद्ध नहीं होता (१६)। यथायोग्य (नियमित) बाहार-विहार करने वाले, तथा यथायोग्य (नियमित) कर्माचरण करने वाले श्रीर यथायोग्य (नियमित रूप से) सोने तथा जागने वाले का योगाभ्यास दु:खनाशक होता है। ताल्पर्य यह कि अपनी शारीरिक प्रकृति के अनुकूत, तथा परिमित मात्रा में आहार, अपनी शक्ति के अनुसार उचित विहार (धमने-फिर ने भादि), तथा भपनी स्थिति के भनुसार व्यवस्थित काम-काज़ करने और समयानुसार एवं परिमित सोने व जागने से ही योगाभ्यास सुखदायक होता है (१७)। अच्छी तरह वश में किया हुआ चित्त जिस समय आस्मा में भली प्रकार स्थिर हो जाता है अर्थात् एकाम हो जाता है और सब कामनाओं से नि:स्पृह प्रर्थात बाह्य पदार्थों की प्राप्ति की खालसा से रहित हो जाता है तब युक्त ऐसा कहा जाता है (१८)। जिस तरह वाधु रहित स्थान में रखा

हैं, दन-उन भावों में जुड़ने रूप एकता का अर्थ ही सिद्ध होता है।

हुआ दीपक निरचक्क रहता है, वही उपमा योगाभ्यास में स्वरो हुए योगी के संयत चित्त को दी जाती है अर्थात योगी का एकाम किया हजा चित्त सडोस दीप-शिखा की तरह अविचल रहता है (१३)। योगाभ्यास से निरुद्ध हुआ चित्त जब उपराम बार्थात् इधर-उधर भटकने से रहित-शान्त हो जाता है भीर जब वह भारमा से ही भारमा को देखता हुआ भारमा ही में सन्तुष्ट होता है अर्थात स्वयं अपने-आपके एकश्व-भाव में स्थित होकर प्रसन्न होता है; (तब वह) इन्द्रियों के भगोचर, जो बुद्धि-गम्य अपरिमित एवं भाषन्त सुस है. उसका अनुभव करता है और उस अवस्था में स्थित होकर फिर वह तस्व से नहीं दिगता अर्थात अपने-आपके आत्मानुभव से विश्वलित नहीं होता। जिसको पाकर वह उससे अधिक और कोई खाभ नहीं मानता और जिसमें स्थित होकर वह महान् दुःस से भी विचलित नहीं होता (किन्त सम रहता है), इस तु:स के संबंध के वियोग की अर्थात् दु:स के अभाव की 'बोग' नाम-वाला जानना चाहिये अथात् उसका नाम समस्व-योग है, और उस समस्व-योग की प्राप्ति, मन को उकताचे बिना निरुचयपूर्वक ही करनी चाहिये। ताल्पर्य यह कि उपरोक्त योग।भ्यास से चित्तं के एकाग्र होने पर सबके एकाव-भाव चर्थात सर्वत्र चपने-चाप=चारमा के चनुभव की मस्ती छा जाती है; चारमा-नुभव की मस्ती का वह सुख, इन्द्रियों और विषयों के संयोग से होने वासा नाशवान प्रथवा दु:ख-परिशाम वाला राजस-सख नहीं होता, किन्तु प्रात्मनिष्ठ बुद्धि का सब्चा श्रीर श्रवन सुख होता है, जिसके प्राप्त होने पर संसार में दसरा कोई चारिक सुख प्राप्त करने योग्य नहीं रहता चौर उस खबस्था में कितना ही भारी दुःख आपडे तो भी उसका कोई प्रभाव नहीं पड़ता, क्योंकि उस साम्य-भाव में दुःख की दुःख-क्रपता ही नष्ट हो जाती है: इसलिए उस समाव-योग की प्राप्ति के अभ्यास से चित्त को डाँवाडोल न करके. उसमें इदता के साथ अवश्य खगे रहना चाहिये (२०-२३)। संकल्प से उत्पन्न होनेवाली सब कामनाश्चों का सर्वथा त्याग कर. मन से ही इन्द्रियों की सब श्रीर से रोक कर, भारणायुक्त बुद्धि से शनैः शनैः उपरत अर्थात् सांसारिक पदार्थों की आसक्ति से रहित होवे, और मन को आश्मा में स्थित करके बाह्य विषयों का कुछ भी चि-न्तन न करे । जिस-जिस विषय को लेकर यह चश्चम और श्रास्थिर मन बाहर भटके. उस-उस से रोक कर इसे आएमा के ही अधीन करें। तालार्थ यह कि धर्म, अर्थ. काम चौर मोच चादि की जितनी भी कामनाची के संबक्त मन में उठा करते हैं, उन सबको छोड़कर मन से इन्द्रियों का नियम्त्रया करे, चीर बुद्धि में मारम-ज्ञान की दर भारता दरके शनै:-शनै: मन का तियम्ब्रक दरे और दसे 14

दुसरे विषयों से हटाकर चारमा में जोड़े। मन स्वभाव से ही चंचल होता है, इसलिए उसका एक जगह टिकना कठिन होता है, श्रतः जिस-जिस विषय की तरफ़ यह जावे. वहीं इसे रोक कर श्रारमा में जोड़े, श्रर्थात सभी पदार्थों में एक ही श्रात्मा का चिन्तन करने से मन जिस पदार्थ की तरफ़ जावेगा, वहाँ एक श्चारमा को ही पावेगा तब इसे एकाम होना पड़ेगा (२४-२६)। इस शान्त-चित्त, निष्पाप और ब्रह्मस्वरूप योगी का रजोगुगा शान्त हो जाता है अर्थात् दव जाता है चौर इसे निश्चयही उत्तम सुख प्राप्त होता है (२७)। इस प्रकार सदा चारमा-नुभव में खगा हुआ पाप रहित योगी सहज ही ब्रह्म-भाव के आत्यन्तिक सुख का उपभोग (श्रनुभव) करता है (२८)। जिसका श्रन्त:करण सबकी एकता के साम्य भाव से युक्त हो गया है, वह सर्वत्र समदर्शी अर्थात् सबमें समता का अनुभव करने वाला समस्वयोगी अपने को सब भूत-प्राणियों में श्रीर सब भूत-प्राणियों को श्रापने में देखता है (२६)। जो मुक्त अर्थात् सबके आत्मा≔परमात्मा को सबमें देखता है, श्रीर सबकी मुक्त (सबके आत्मा=परमात्मा) में देखता उससे में श्रालग नहीं होता श्रोर न वह मुक्तसे श्रालग होता है (३०)। जो (सबके) एकत्व-भाव में अच्छी तरह स्थित हो कर सब भूतों में रहने वाले सुक्त को अजता है, अर्थात् सब भूत-प्राणियों को अपने श्रीर भारमा=परमारमा-स्वरूप मेरे भनेक रूप समक्ष कर सबके साथ एकता का प्रेम रखता है, वह समस्व योगी सब प्रकार से वर्तना हुन्छ। भी मुक्त (सबके श्वारमा=परमारमा) में ही वर्तता है, श्रर्थात् सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ भी वह परमारम-स्वरूप मुक्त में ही स्थित रहता है (३१)। २६ से ३१ तक के रखोकों का ताल्पर्य यह है कि उपरोक्त योगाभ्यास से जिनकी सर्व-भूतारमंक्य-साम्य-भाव में स्थिति हो जाती है, वे श्रपने को सबका श्रारमा समभते हैं और श्रविज विश्व के साथ अपनी एकता का श्रनुभव करते हैं, यानी सब-को अपना ही रूप जानते हैं, अतः उनमें श्रीर परमात्मा में कोई भेद नहीं रह-ता श्रर्थात् वे स्वयं परमारम-स्वरूप हो जाते हैं। जगत् के सब प्रकार के ब्यवहार करते हुए भी उनकी स्थिति समता-स्वरूप परमात्म-भाव में ही बनी रहती है (२६-३१) | हे श्रर्जुन ! जो श्रांसीपस्य बुद्धि से, यानी सबको श्रपना श्रांत्मा समक्त कर, सर्वत्र, यानी सबके, सुख श्रथवा दुःख को समान-भाव से देखना है, श्रथीत् दृथरों के सुख-दुःख को भ्रपने समान ही भ्रनुभव करता है, वह परम योगी माना गया है। तात्पर्य यह कि जो इस निश्चय से कि सब कोई एक ही द्यारमा श्रथवा मेरे ''अपने-आपके'' श्रनेक रूप हैं, यह श्रनुभव करता है कि ''जैसा में हूँ वैसे ही दूसरे हैं,'' श्रीर दूसरों के सुख-दु:ख श्रादि को

अपने ही समान समक कर सबके साथ यथायोग्य समता के का वर्ताव करता है वही पूर्ण समन्व-योगी है। किसी भी व्यक्ति के साथ क्यवहार करते समय अपने को उसकी स्थिति में रखने की करूपना करना, अर्थात् मन में यह विचार करके कि यदि में इसकी जगह होता और यह मेरी जगह होता तो मेरे साथ इसका किस तरह का वर्ताव उचित होता—किस तरह के वर्ताव से मुक्ते सुख होता और किस तरह के वर्ताव से दु:ख— यह आपस की एकता का विचार आरमीपम्य-बुद्धि है। इस आरमीपम्य बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य व्यवहार करना ही सचा समता का वर्ताव है (३२)।

स्पष्टीकरशा-गीता के ज्यावहारिक अर्थ की भूमिका में कह आये हैं कि समस्व-योग में स्थिति होने के लिए भगवान ने योगाभ्यास द्वारा मन को एकाप्र करने का विधान किया है। यहाँ पर भगवान उस योगाभ्यास का वर्णन करते हैं। भगवान कहते हैं कि योगाभ्यास करने के लिए पहले शरीर की सारी चेष्टाओं को सम करना मावश्यक है, क्योंकि जब तक शारीरिक चेष्टाओं में समता नहीं होती तब तक मन में भी समता अथवा एकाप्रता नहीं हो सकती। इसलिए मन को एकाग्र करने के निमित्त योगाभ्याम करने वाले को श्राहार-विहार, रहन-महन, सोना-जागना, काम-काज श्रादि शरीर की सब चेष्टाओं को यथायोग्य सम करना चाहिये। भोजन (खाना-पीना) समयानमार, उस प्रकार तथा उतनी मात्रा में एवं उस ढंग से करना चाहिये कि जो अपनी प्रकृति के अनुकृत हो और जो सहज ही पच जाय, तथा जिससे मन श्रीर इन्द्रियों की चंचलता न बढे, एवं श्रहचि, श्रजीर्थ श्रीर श्रालस्य श्रादि विकार उत्पन्न न हों; धुमना, फिरना, खेलना, कसरत करना, मनी-विनोद तथा इन्द्रियों के विषयों में वर्तना भादि विहार, नियत समय पर, उचित रीति से उतने ही करने चाहियें कि जिनसे शरीर और इन्द्रियों में शिधिलता एवं निर्वज्ञता न आवे. और न उनमें इतनी आसक्ति ही रखनी चाहिये कि उनका ब्यसन पड़ जाय, एवं प्रमाद होकर समय का श्वपब्यय होते लगे। काम-काज़ भी ऋपनी शक्ति और योग्यता के अनुसार व्यवस्थित रूप से नियत समय पर तथा उतना ही करना चाहिये कि जिससे शरीर में थकावट न भावे स्रोर शारीरिक, मानसिक एवं श्रारिमक उन्नति के लिए पर्याप्त श्रवकाश भिन्नता रहे ; सारांश यह कि आठों पहर काम-धन्धों में ही न बितादे। नींट साधारणतया रात के समय परिमित समय तक लेनी चाहिये, विशेष आवश्यकता के बिना

क्ष समता के वर्ताव का विशेष स्पष्टीकरण पांचवें श्रध्याय में देखिये |

दिन में अथवा असमय में एवं अविक समय तक नहीं सोना चाहिये । जत उपवास शादि करके भूखे-प्यासे रहकर खान-पान के त्याग से और जागरण करके नींद न लेने से शरीर में शिविवता और व्याकुवता उत्पन्न होती है, तथा विहारों को सर्वथा स्वाग देने से किस विक्रिप्त रहता है. और काम-धन्धे छोड़ देने से शरीर-निर्वाह के साधन प्राप्त नहीं हो सकते । तात्वर्य यह कि इस तरह के त्याग से विषमता और बाह्यास्ति होती है, बात: वे भी समस्व-योग के बाधक हैं। इसलिए शरीर के श्राष्ट्रार-विष्ठार श्रादि त्यागने नहीं चाहिये किन्तु उन्हें उपरोक्त रीति से नियमित रूप से समुचित परिमाख में करते हुए शरीर की समता बनाचे रसकर, नित्य-प्रति नियमपूर्वक नियत समय के लिए, सब प्रकार की कामनाओं और ममताओं की बाग-बपेट से रहित होकर, योगाभ्यास करने के लिए समतब भूमि पर डाभ, उसके क्रपर मृगञ्जाका और उस पर कपड़ा विज्ञाकर उस पर अपना रह आसन जमा कर शरीर को सीधा (सम रेखा में) रखते हुए रहि को सब तरफ़ से इटाकर नासिका की नोक पर जमाना चाहिबे । इस समय अन्तःकरका तथा इन्डियों की सब चेहाओं को रोक कर मन को केवल कारमा कथवा परमारमा के ध्यान में इस मकार खराना चाहिये कि दीपक की बारे की तरह वह निरंतर श्रदिग रहे । इस तरह चीरज के साथ मन को शनै:-शनै दढ़तापूर्वक एकांग्र करना चाहिबे और जहाँ-जहाँ वह भागे, वहीं आत्मा स्थवा परमात्मा ही का चिन्तन करना चाहिये, अर्थात् जिस पदार्थ में मन जाने उसी पदार्थ को अपने-आपसे श्वभिन्न श्रपना शारम-स्वरूप श्रथवा परमारमा-स्वरूप समग्रना चाहिये। ऐसा सम-मने से मन जहाँ जावना वहाँ भारमा भथवा परमारमा ही को पावेना, तब वह भारमा अथवा परभारमा में उहर जायगा । मन, बुद्धि, चित्त और ग्रहंकार रूप से भन्त:करण के चार भाव हैं। मन का स्वभाव श्वास्यन्त चंचल तथा संक्रक्य-विकास करने का है; ब्रुद्धि का स्वभाव विचार करने, जानने और समझने का है; चित्त का स्वभाव चिन्तन अथवा स्मरख करने का है: और आहंकार का स्वभाव व्यक्तित्व का अनुभव करने का है। इनमें से जिस भाव की प्रवस्ता होती है वह उसने भावों को दवा देता है। भत: मन की चंचबता को बुद्धि अथवा चित्त की कि-बाओं से दवाना चाहिबे; अर्थात् मन की बाहरी विषयों में भटकने से रोकने के लिए बुद्धि से यह विचार करना चाहिये कि बाहरी प्रदार्थों में उनका अपना सुख कुछ भी नहीं है. किन्तु उनमें जो सुख प्रतीत होता है वह सबके अपने-आए आत्मा का है, इसलिए उनमें बासक होना हानिकर है; बधवा जिस से यह समरख करना चाहिये कि सभी बाहरी पदार्थ एक ही आरमा के अनेक किएत रूप हैं, बास्तव में सर्वत्र एक बारमा ही है, बारमा से प्रथक इनमें सुख की बाह्या

रखने से बु:ख होता है। इस तरह ध्रम्यास करते-करते जब मन एकत्व-भाव में ठहर जाता है, तब पूर्व सुख और शान्ति प्राप्त हो जाती है; जिस सुख-शान्ति के बागे संसार के सभी सुख तुष्छ प्रतीत होने बगते हैं, फिर किसी भी पदार्थ के प्राप्त करने की कामना शेष नहीं रहती। उस ध्रवस्था में पहुँचने के बाद फिर दु:ख का लेश भी नहीं रहता; क्योंकि तब अपने-आपसे पृथक् कोई वस्तु शेष ही नहीं रहती कि जिससे दु:ख होने की संभावना हो। उस सर्वभृतात्मेक्य साम्य-भाव की स्थिति में अखिल विश्व और ईश्वर अथवा परमात्मा भी धात्मा अर्थात् अपने-आपके ही अनेक भाव प्रतीत होने खगते हैं—अपने-आपसे भिन्न कुछ भी नहीं रहता। उस ब्रह्म-भाव अथवा परमात्म-भाव ध्रथवा प्रकार भाव के धात्मानुभाव की स्थिति में समत्व-योगी सब प्रकार से जगत् के व्यवहार उनके स्वामी-भाव से पूर्ण स्वतन्त्रता और समता पूर्वक करता हुआ भी अपने परमात्म-स्वरूप से कभी नहीं हिगता।

इस पूर्वाता की स्थिति पर पहुँचा हुआ समस्त-योगी सब भूत-प्राणियों को एक समान अपना आस्मा ही अनुभव करता है, और सबके सुल-हु:ल, मान-अपमान, हानि-साभ आदि को अपने ही समस्तता हुआ आस्मीपम्य-बुद्धि से सबके साथ यथायोग्य समता का वर्ताव करता है।

x x >

यथि उपरोक्त योगाम्बास से मन को एकाग्र करके समस्व-योग में स्थित होने का विधान मगवान ने उपर के रखोकों में अच्छी तरह किया है, परम्तु उक्त सर्वभूतारमेक्य-साम्य-भाव में इह स्थित होना और सबको अपनी आत्मा समक कर सबके साथ आत्मोपम्य-बुद्धि से समता का वर्ताव करना, हतना गहन भीर किठन विषय है कि प्रथम तो इसकी प्राप्ति के लिए जिस योगाभ्यास का वर्षान उपर किया गया है उसमें मन का सगना ही आत्मन्त बुष्कर प्रतीत होता है; और यदि किसी तरह मन इस अभ्यास में लग भी जावे तो समत्व-योग की पूर्वावस्था तक पहुँच सकना तो जन्मभर में भी असंभव जान पड़ता है; और यह बात प्रत्यक्ष देखने में आती है कि किसी भी कार्य को पूर्वा किये बिना उसका नतीज़ा नहीं निकलता। अस्तु, हसी अमिप्राय को लेकर अर्जुन आगे के रखोकों में भगवान से कहता है कि जो समत्व-योग आपने कहा, उसमें मन का पूरी तरह टिक सकना मुक्ते असंभव-सा दीखता है। उस पर भी मनुष्य यदि यरनपूर्वक इसके अभ्यास में खगे और पूर्वाता को पहुँचे बिना, अर्थात् थोड़े बहुत अभ्यास के बाद बीच में ही उसका शरीर छूट जाय तो इस अभ्यास से क्या साभ होगा ? इस अभ्यास में खगने से शाकों

में विधान किसे हुए हवन-यज्ञ, बलि-वेश्वदेव आदि कर्मकायड तथा देव-पूजन, वत-उपवास एवं तप आदि धार्मिक कृत्य, जो पारखीकिक सुख के साधन बताये जाते हैं, वे तो बन नहीं सकते, इसलिए उन सुखों से वंचित रहना पड़ेगा, और इस समस्व-थोग में पूर्यता की प्राप्त न होने के कारण इसका जो फल आपने कहा है, वह प्राप्त नहीं होगा; परियाम यह होगा कि समस्व-थोग के साधन में लगने वाला "धोबी का कुत्ता घर का न घाट का" की कहावत को चरितार्थ करता हुआ उभय-अष्ट हो जायगा अर्थात् होनों तरफ से जायगा, ऐसा प्रतीत होता है। इन आशंकाओं का समाधान करते हुए भगवान् आगे कहते हैं कि यचपि यह अभ्यास कठिन अवश्य है, परन्तु प्रयस्न करने से इस जन्म में नहीं, तो आगे के जन्मों में सफलता अवश्य होती है। इसके अभ्यास में अगने वाले की इस जन्म में अथवा आगे के जन्मों में कभी अवनित नहीं होती, किन्तु वह उत्तरोत्तर उसति ही करता है। सखी शान्ति, पुष्टि और तुष्टि के जितने भी साधन हैं, उन सबसे समस्व-थोग श्रेष्ठ है, इसलिए इसीका अभ्यास करना चाहिये।

## म्रर्जुन उवाच

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुस्त्त । एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात्स्थिति स्थिराम् ॥ ३३ ॥ चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बलवद्दढम् । तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥

### श्रीभगवानुवाच

श्रसंशयं महाबाहो मनो दुर्निग्नहं चलम् । श्रभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृष्ठाते ॥ ३४ ॥ श्रसंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मितः । वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाप्तुमुपायतः ॥ ३६ ॥

# त्रर्जुन उवाच

भ्रयतिः अद्ययोपेतो योगाचलितमानसः । श्रप्राप्य योगसंसिद्धिं कां गतिं कृष्णु गच्छति ॥ ३७ ॥ कचिन्नो मयविभ्रष्टिश्छन्नाभ्रमिव नश्यति । श्रप्रतिष्ठो महाबाहो विमृदो ब्रह्मणः पथि ॥ ३८ ॥ एतन्मे संश्यं रुष्ण छेत्तुमर्हस्यशेषतः । त्वदन्यः संशयस्यास्य छेता न ह्युपपद्यते ॥ ३६ ॥ श्रीभगवानवाच

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते । न हि कल्याण्झत्कश्चिद्द्र्गति तात गच्छति ॥ ४०॥ प्राप्य प्रायकृताँ हलोका स्रिवता शाश्वतीः समाः । श्चीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ॥ ४१ ॥ श्रथवा योगिनामेव कले भवति धीमताम । एति इलिमतरं लोके जन्म यदीदशम् ॥ ४२ ॥ तत्र तं वृद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम् । यतते च ततो भूयः संसिद्धी कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥ पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते हावशोऽपि सः जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मानिवर्नते ॥ ४४ ॥ प्रयत्नाद्यतमानम्त् योगी संशुद्धकिल्बिपः । अनेकजन्मसंसिद्धिस्ततो याति पूर्ग गतिम् ॥ ४४ ॥ तपस्विभयो ऽधिको योगी ज्ञानिभयो ऽपि मतो ऽधिकः । कर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥ ४६ ॥ योगिनामपि सर्वेषां मदतेनान्तरात्मना । श्रद्धावान्भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ॥ ४७ ॥

श्रर्थ— श्रर्जुत ने कहा कि, हे मधुसूदन ! श्रापने जो यह साम्य-भाव का योग कहा, (मन की) चंचलता के कारण में इसकी दृढ़ स्थित नहीं देखता; क्योंिक यह चंचल मन बड़ा ही उपद्र्यी, जबर्दस्त श्रीर दृढ़ श्रर्थात् श्रपनी चंचलता की धुन का पक्का है; उसका निग्रह (एकाग्र) करना, में वायु को रोकने की तरह श्रायन्त किटन मानजा हूँ। तारपर्य यह कि इस चंचल मन का समस्व-योग में स्थायी-रूप से टिके रहना श्रसंभव सा है (३३-३४)। श्रीभगवान् बोले कि हे महाबाह ! निश्मन्देह मन बड़ा ही चंचक है, (और उसकी) रोकना बहुत ही कठिन है; परन्तु हे कीन्तेय! अभ्यास और वैराग्य से वह रोका जा सकता है: अर्थात जगत की परिवर्तनशील तथा उत्पत्ति-नाशवान भिन्नताओं को शोखे की टड़ी समक्त कर उनसे ममस्य न रखने रूपी वैराग्य से. तथा सबके एक:व-भाव-संख् निःय श्रीर सदा एकमा रहने वाले श्रानन्द स्वरूप शासन तस्व का बार-बार चिन्तन करने के श्रभ्यास से, मन एकाग्र हो सकता है (३४)। जिसका मन अपने अधिकार में नहीं है उसकी समस्व-योग की प्राप्ति होना अत्यन्त कठिन है. ऐसा मेरा मत है: परन्तु जिसका मन (उपरोक्त अभ्यास श्रीर वेराम्य द्वारा) श्रपने श्रधिकार में हो जाता है, उसे प्रयस्तपूर्वक उपाय करने से (समस्व-योग) प्राप्त हो सकता है (३६)। धर्जन बोखा कि हे फ़ब्स ! जो मनुष्य (समस्य-योग में) श्रद्धावान् हे श्रयीत् विश्वासपूर्वक इसके श्रभ्यास में लगा हुआ है, परन्तु जितेन्द्रिय न हो सकते के कारण इप अभ्यास में जिसका मन स्थिर नहीं रहता, (ऐसा श्रभ्यासी) समस्व-योग की पूर्णावस्था को न पहुँच कर (फिर) किस गति को जाता है अर्थात सरने के बाद उसकी क्या दशा होती है ? हे भगवन ! (स्वर्गादि सार्वों के देने वाले कर्मकाएडादि में) अप्रतिष्ठित (श्रीर मनकी चंचलता के कारण) ब्रह्मनासि के मार्ग में विमृड (रहने से) क्या वह क्षिन-भिन्न (बिखरे हुए) बादल की तरह दोनों तरफ़ से अष्ट हो हर नष्ट नहीं हो जाता ? नारपर्य यह कि समस्व-योग की प्राप्ति के लिए मन को एकाप्र करने के श्रभ्यास में लगे रहने के कारण वह समस्व-योग का श्रभ्यासी दसरे लोगों की तरह कर्मकाएड, यज्ञानुष्ठान, बलि-वैश्वदेव, जप-तप, वत उपवास, देव-पूजन आदि पारली किक सम्बों के देनेवाले शास्त्रीय साधन सम्पादन कर नहीं सका. और उक्त योगाभ्यास की पूर्णता न होने के कारण उसे श्रारमानुभव हुन्ना नहीं -- ऐसी दशा में क्या वह उक्त साधारण लोगों से अलग रह कर उसी तरह नष्ट वहीं हो जाता, जिस तरह एक बादल का दुकड़ा दूसरे बादलों से श्रलग होकर नष्ट हो जाता है? (३७-३८)। हे कृष्ण ! आप मेरे इस संशय को पूर्णतया काटने योग्य हो. श्रापके सिवाय इस संशय का काटने वाला दूसरा कोई नहीं मिल सकता। तात्पर्य यह कि जो भूत, भविष्य श्रीर वर्तमान तीनों कालों का जाता सर्थात सर्वज्ञ होता है. श्रीर जो स्वयं भय, स्वार्थ, पश्चपात, अस. दुराग्रह श्रीर संशय से रहित, तत्वदर्शी एवं दयालु होता है, वही इस स्रोक तथा परस्रोक से संबन्ध रखने वाली उक्त शंका का ठीक-ठीक समाधान कर सकता है: श्रीर आप में ये सभी गण मौजूद हैं, इसलिए केवल भाष ही में इस विषय का निश्चित निर्धय

देने की योग्यता है, भ्रातः भ्राप मेरे इस संशय को कृपा करके काटिये (३१)। श्रीभगवान बोले कि हे पार्थ ! इस बोक और परबोक (दोनों) में उसका (कभी) विनाश नहीं होता; क्योंकि हे तात ! कल्याणकारक (इस समत्व-योग के अभ्यास में तारी रहने वाले) किसी भी मनुष्य की दुर्गति नहीं होती (४०)। पुरुष कर्म करने वाले पुरुषों को मिलनेवाले (उच्च) खोकों को प्राप्त होकर तथा वहाँ बहुत वर्षों तक निवास करके फिर वह योग-अष्ट पुरुष श्रर्थात पूर्वोक्त समस्व-योग का अध्रा अभ्यासी, पवित्र श्रीमानों (सम्पत्तिशाली लोगों) के घर में जन्म लेता है (४९)। अथवा बुद्धिमान समस्व-योगियों के कुल में ही जन्म लेता है: इस प्रकार का जन्म इस जोक में बढ़ा ही दुर्जभ है (४२) । वहाँ (उसे) उस पूर्व-जन्म की बुद्धि का संयोग प्राप्त होता है, अर्थात् इस जन्म में जो समाव-योग के संस्कार उसकी बुद्धि में जम जाते हैं उनका वहाँ उदय होता है, श्रीर हे कुरुनन्दन ! (वहाँ भी) फिर वह उससे श्रागे समस्व-योग की पूर्ण सिद्धि के लिए यहन करता है (४३) । पूर्वजन्म के उसी अभ्यास से वह स्वत: ही (उस समस्व-योग की तरफ़) खींचा जाता है; समस्व-योग का जिज्ञाम् भी शब्द-ब्रह्म प्रथीत् कर्मकाण्डात्मक वेदौ का उल्लोधन कर जाता है। तात्पर्य यह कि समत्व-योग के जिज्ञास के लिए भी शास्त्रों में कहे हुए धार्मिक कर्मकाएड भ्रादि कृत्य कोई महत्व नहीं रखते, वह उनसे ऊपर उठ जाता है (४४) । श्रीर प्रयश्न पूर्वक उपाय करनेवाद्धा योगी श्रर्थात् समन्व-योग का अभ्यासी कई जन्मों में (उत्तरोत्तर) उन्नति करता हुआ (हैत-भाव-रूप) मैल से शद होकर श्रन्त में परम गति को पा जाता है (४१)। तपस्वियों से (समन्व-योग का श्रामेयाम करने वाला) योगी श्रेष्ठ है; इन्नियों से भी (वह) श्रेष्ठ माना गया है; श्रीर कर्मियों श्रर्थात कर्मकारिडयों से भी (समस्व-योग का भ्रभ्यास करनेवाला) योगी श्रेष्ठ है। इसलिए हे अर्जुन ! तू योगी हो, श्रर्थात् समस्व-योग में लग (४६)। उक्त योगाभ्यास में लगे हुए) सारे योगियों में जो श्रपने श्रन्त:करण को मुफ (सबके श्रात्मा=गरमात्मा) में लगाकर श्रद्धा सहित सुभको भजता है, वह मेरे मत में सर्व-श्रेष्ट योगी है। ताल्यं यह कि जो समस्व-योग के श्रभ्यास में लगने वाला साधक सबके श्रारमा=परमारमा के एकत्व-भाव में मन लगाकर एक परमात्मा के सर्वश्र व्यापक होने के निश्चय से सबके साथ प्रेम करने रूपी ईश्वर भक्ति करता है, वह सब ग्रभ्यास करने वालों में श्रेष्ठ है; क्योंकि इस डबल श्रभ्यास के कारण उसे बहुत जल्दी सफलता प्राप्त होती है (४७)।

स्पष्टीकरण-पूर्ववर्णित श्रजुन की शंकाश्रों के उत्तर में भगवान् कहते ३६ हैं कि यह बात सच है कि समत्व-योग में मन की पूर्णतया स्थिति होना बहुत ही कठिन और दीयं काल के अभ्यास का काम है, अर्थात एक तरफ जगत की भिसता के बनावों में ममस्य की श्रासक्ति कम करने श्रीर दूसरी तरफ सबकी एकता के भाव में मन को लगाने का अभ्यास निरंतर दीर्घ काल तक करते-करते भनुष्य कई जन्भों में जाकर पूर्णावस्था को पहुँचता है: परन्त इससे धबडाने द्यथवा हताश होने की कोई बात नहीं है, क्योंकि किसी भी देहधारी की हस्ती इसी जन्म में समाप्त नहीं हो जाती । यह बात दूसरे अध्याय में कह अ।ये हैं कि मरना-जन्मना तो कपड़े बदलने की तरह है ! जीवारमा का वासनामय सुदम शरीर एक स्थल शरीर को छोड़कर दसरा शरीर भारण करता है तो पूर्व-जन्मों में किये हुए शारीरिक एवं मानसिक ब्यवहारों भीर विचारों के संस्कारों को साथ रखता है। यह सिद्धान्त निश्चित है कि यह सब जगत् मन के संकर्णों की रचना है, झत: मनुष्य झपने मन में जी-जी संकर्ण करता है उनके संस्कार जमा होते रहते हैं श्रीर उनके श्रनुसार ही वह श्रपना भविष्य बना लेता है। यदि श्रद्धे संस्कार होते हैं तो एक देह छोड़ने के बाद फिर वह मनुष्य श्रादि की उन्नत देह धारण करता है, और यदि बुरे संस्कार होते हैं तो पशु, पत्ती, कीट, पतंग, बृत्त, जता श्रथवा प्रेत श्रादि की हीन देह धारण करता है। जो समस्व-योग के भभ्यास में लग जाता है, उसे हीन योनि कभी प्राप्त नहीं होती, क्योंकि समस्व-योग का अभ्यास व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए भेद बुद्धि से किये जाने वाले साम्प्रदायिक कृत्यों की तरह नहीं है कि जिनसे भ्रन्त:करण में भेद-भावरूपी मलिनता बढती रहती है श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए तुमरों से द्वेष करने श्रयवा दसरों को कष्ट देने के बुरे संस्कार उत्पन्न होते हैं, फ्रार जिनसे थोड़े समय के लिए नाशवान श्रवः निथ्या सुख प्रतीत हो कर फिर उसका दुष्यरिखाम होता है और तब हीन योनियों में जाना पड़ता है, जहाँ उन्तर्ति करने की कोई योग्यता ही नहीं होती। समस्व-योग के श्रभ्यास में सबके साथ एकता के साम्य-भाव में मन को लगाना होता है, जिससे ब्यक्तित्व का भाव कम है। कर श्रन्त: करण का द्वैत-भाव रूपी भैज साफ है। ता है, तथा इसमें किसी का श्रहित करने या किसी को क्लेश देने का भाव नहीं होता; इसिंताए इसके प्रभ्यास करनेवाले के मन में बुरे संस्कारों का संचय नहीं होता । इसके श्रांतिरिक, स्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के बिए भेद बुद्धि से किये जानेवाले धार्मिक कृत्यों में शरीर को बहुत क्लेश तथा परिश्रम उठाना पहता है; वे कृत्य यदि सांगोपांग पूरे न हो जायँ तो उनका कोई फल नहीं होता: यदि उनमें किसी प्रकार की श्रुटि रह जाय तो उल्टा अनिष्ट है।ता है; और

यदि वे विधिपूर्वक पार पह भी जायँ तो उनका घटष्ट फल कालान्तर में होता है: परन्त समस्व-योग के अभ्यास में न तो शरीर को क्लेश अथवा परिश्रम होता है, न इसमें त्रिट रहने से कोई अनिष्ट ही होता है। इसका थोड़ा भी भाचरण कभी निष्फल नहीं जाता, न इसके फल के लिए कालान्तर श्रथवा खोकान्तर अथवा देशान्तर अथवा पूर्णता ही की अपेखा रहती है; किन्तु जितना ही समस्व-योग का आचरण होता है उतना ही आत्मबत एवं उतनी ही सुख-शान्ति, इसी जन्म में ही नहीं किन्तु इसका आचरण करते हुए ही प्राप्त होती जाती है. और ज्यों-ज्यों इसमें उत्तरोत्तर उत्तति होती जाती है, उसी के अनुसार भारमबल भीर सुख-शान्ति बढ़ती जाती है । उन्नति करते-करते जब पूर्णरूप से सर्वभूतारमेक्य साम्य-भाव की स्थिति हो जाती है, तब पूर्या-ब्रह्म परमारम-भाव की प्राप्ति हो जाती है। इस जन्म में इसके थोडे से अभ्यास के बाद ही यदि शरीर छुट जाय भीर विषय-सुख सोगने की वासना बनी रहे तो मरने के बाद उक्त अभ्यास के बल से वह उन वासनाओं के अनुरूप सुख भोगने के बिए दिश्व (सूचम) भोग भोगने के उपयुक्त-दिव्य (सूचम) स्रोकों में रह कर भीग भोगता है: अर्थात मन में जैसी वासना अथवा संस्कार होते हैं उसी के अनुसार वह अपने लिए सुख के साधन रच कर सुख भोगता है ; परन्तु उक्त सुख भोगते हुए भी पूर्व-जन्म वाले समत्व-योग के संस्कार जमा पड़े रहते हैं, श्रतः जब बहुत समय तक भोग भोग लेता है, तब उक्त संस्कारों के प्रसाद से फिर मनुष्यक्षीक में श्रेष्टाचारी धनी पुरुषों के घर में जन्म लेता है, जहाँ भौतिक सुखों की सामग्री भौर श्राध्यारिमक उन्नति श्चर्यात् समस्व-योग की उद्मति के साधन, दोनों मौजूद रहते हैं । श्लीर यदि इस जनम में सुख भोगों की वासना नहीं रहती है तो मरने के बाद दूसरा जनम भारमञ्जानी समस्व-योगियों के घर में होता है, जहाँ समस्व-योग के भ्रभ्यास में उच्चति करने के सब साधन उपस्थित रहते हैं । समस्व-योग के श्रभ्यास के विना मरने के बाद प्रथम तो मनुष्य देह मिलना ही कठिन है, और मनुष्य देह में भी उपरोक्त श्रुच्छे श्राचरणों वाले श्रीमानों श्रथवा ज्ञानवान समत्व-योगियों का संयोग होना तो अध्यन्त ही दुर्बाभ है।

समस्व-योग के अभ्यासी का दूसरा जनम चाहे उपरोक्त श्रेष्टाचारी धनियों के वर में हो अथवा ज्ञानी समस्व-योगियों के कुल में, वहाँ भी अपने पूर्व-जन्म के अभ्यास के संस्कारों की प्रवलता के कारण, वह समस्व-योग के अभ्यास ही में प्रयस्तरित रहता हुआ उत्तरोत्तर आयो बढ़ता रहता है। इसतरह अभ से उन्नति करता हुआ वह समय पाकर पूर्ण पद को पहुँच जाता है। सारांश

श्रयवा परत्नोक में कहीं भी कभी पतन श्रयवा श्रवनति नहीं होती, किन्तु उत्तरोत्तर उसकी उन्नति ही होती है। इसलिए सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव से सांसारिक व्यवहार करने के समत्व-योग, भीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के बिए किये जाने वाले साम्प्रदायिक कृत्य श्रथवा कर्मकागढ की कोई तुझना नहीं है। समाव-योग का सचा जिज्ञास प्रयांत जिसके चित्त में इस विषय का बोध प्राप्त करने की सच्ची खरान जरा जाती है. भ्रथवा जो इस विषय के भ्रध्ययन भीर अनुसंधान में बाग जाता है, उसका हृदय भी इतना उदार हो जाता है कि बेदादि-शास्त्रों में विधान किये हुए सौकिक फल देने वाले कर्मकाएडों की उसे कोई इस्हा नहीं रहती और न उसे उनकी भावश्यकता ही रहती है। भेद-भाव को बढ़ाने श्रीर हुद करने वाले उन कर्मकायुडारमक शास्त्रों में वर्षित रोचक वचन (पुष्पिता वाणी, गी० ग्र० २ श्लो० ४२ से ४४), उसके मन को नहीं लुभाते, क्योंकि वह उन प्रस्तोभनों से ऊपर उठ जाता है: श्रार जो इस समस्व-योग अर्थात् सर्वभूताःमैक्य साम्य-भाव से जगत् के विविध आचरण करने के अभ्यास में जग जाता है, वह तो तपश्वियों, कर्मकारिडयों ब्रोर झानियों श्रादि सबसे श्रेष्ठ हो जाता है: बर्धात जो राजसी श्रीर तामसी प्रकृति के लोग वत-उपवास बादि से शरीर को क्रश करने वाले तथा सरदी-गरमी आदि से शारीरिक कष्ट सहने द्वारा अनेक प्रकार के तप करते हैं: अंगर जो लोग यज्ञ, हवन, पूजा पाठ आदि कर्मकाएडों में लगे रहते हैं: एवं जो लोग श्राध्यात्म-ज्ञान विषयक कोरे शास्त्रार्थ श्रीर वाद-विवाद में क्षणे रहते हैं: उन तपस्वियों, कर्मकारिडयों श्रीर शुक्क ज्ञानियों से समत्व-योग के श्राचरता का श्रभ्यास करने वाला योगी श्रष्ट होता है। समस्व-योग का श्रभ्यास करने वालों में भी जो सबके श्रारमा=परमारमा में मन लगाकर श्रद्धापूर्वक भक्ति करता है, वह सबसे उत्तम है। इसका यह कारण है कि परमारमा की सर्वव्यापकता के विश्वास पूर्वक उसकी उपासना करने से मन शीघ्र एकाम हो सकता है, क्योंकि मन जहाँ जावे, वहाँ ही परमारमा का दर्शन करने से उसका भटकना बन्द होने में बहुत सुगमता होती है, बार इसतरह योगाभ्यास के साथ-साथ परमारमा की उपासना करते रहने के दहरे साधन से समस्व-योग की सिद्धि बहुत जल्दी श्रीर सुगमता से होती है। इस-लिए इस भक्ति-योग का दुहरा श्रभ्यास करने वाला सबसे उत्तम श्रभ्यासी होता है।

यह कि समस्व-योग के श्रभ्यास में एकबार लग जाने पर मनुष्य का, इसलीक में

# सातवाँ अध्याय

छुठे अध्याय में भगवान् ने समस्व-योग में मनको ठहराने के लिए राज-योग के अभ्यास का साधन कहा; जिस पर अर्जुन ने शका की कि मन अस्यम्त चंचल है, इस कारण उसका उक्त योगाभ्यास में टिकना अशक्य प्रतीत होता है। उस शंका का समाधान करते हुए भगवान् ने उक्त अध्याय के अन्त में अपनी, यानी सबके आस्मा≔परमास्मा की भक्ति अथवा उपासना सहित योगा-म्यास करनेवाले साधक को सबसे उक्तम साधक बताकर भक्ति अथवा उपासना सहित योगाभ्यास करने से मन सुगमता से एकाग्र हो सकने का संकेत किया या। अब उक्त भक्ति अथवा उपासना का विस्तृत रूप से प्रतिपादन आगे किया जायगा।

उपासना करने के लिए पहले यह निश्चय होना चाहिये कि जिसकी उपा-सना की जाय, उसका क्या स्वरूप है; यानी परमारमा के किस रूप अथवा किस भाव की उपासना करनी चाहिये। इसलिए भगवान् ने पहले अपनी सर्वरूपता के विज्ञान सहित ज्ञान का निरूपण करके फिर उस सर्वरूप अथवा विश्वरूप की उपासना करने का विधान किया है।

उपासना के विधान में उपास्य और उपासक की पृथक्ता की भाषा का प्रयोग करना पढ़ता है, क्योंकि भक्ति अथवा उपासना अपने से भिन्न किसी महान् शक्ति की करूपना किये बिना बन नहीं सकती। मन को खगाने के लिए अपने से भिन्न कोई न कोई दूसरा अवसम्बन अवश्य चाहिये, क्योंकि अपने-आपमें मन की स्थिरता होनी अत्यन्त कठिन होती है। यही कारण है कि भगवान् ने अपने और अर्जुन के बीच उपास्य-उपासक का भेद करिएत करके उपासना का विधान किया है। इससे यद्यपि यह भान होता कि यहाँ जीवारमा और परमात्मा की भिन्नता का प्रतिपादन किया गया है, परम्तु यह भिन्नता केवस चंचस मन को ठहराने के लिए—उसे आसरा अथवा अवसम्बन देने के उद्देश्य से—किएत की गई है। वास्तव में इस भेद-करूपना का अभिप्राय द्वेत-सिद्धान्त के प्रतिपादन करने का नहीं है, क्योंकि उपास्य और उपासक दोनों, वस्तुत: सबका अपना-आए—आत्मा अथवा परमात्मा ही है—सबके अपने-आप--आरमा से भिन्न न उपास्य है न उपासक। अपने-आंपको

क्ष्यष्टि मानने से अक्ष्पज्ञ एवं अक्ष्य-शक्तिमान् जीव-भाव होता है; और समष्टि मानने से सर्वज्ञ एवं सर्व-शक्तिमान् ईश्वर अथवा परमारम-भाव होता है। पृथक्ता के व्यष्टि-भाव की आसक्ति छुड़ा कर समष्टि अथवा एकरव-भाव में स्थिति कराने के लिए ही उपास्य-उपासक के भेद की करूपना की गई है। परन्तु उपासना के इस विधान में भगवान् ने सर्वज्ञ अपने सर्वारम-भाव, अर्थात् देश-परिच्छेद, काल-परिच्छेद और वस्तु-परिच्छेद से रहित—सब देश, सब काल और सब वस्तुओं में एक समान व्यापक—अपने अनादि और अनन्त सर्वरूप की अनन्य-भाव से उपासना करने को बार-बार कहा है; किसी बोक-विशेष, देश-विशेष अथवा स्थान-विशेष में बंठे हुए, अथवा किसी काल-विशेष में उरपस अथवा प्रकट होने वाले किसी व्यक्ति-विशेष के रूप की मेद-भाव से उपासना करने को नहीं कहा है। इससे स्पष्ट है कि उपास्य-उपासक की भिन्नता की करपना मेद मिटाने के बिए की गई है, न कि भेद हद करने के बिए। वास्तव में गीता में सबकी एकता का अहेत-सिद्धान्त ही माना गया है।

#### श्रीमगवानुवाच

मय्यासकतमनाः पार्थ योगं युजन्मदाश्रयः।

ग्रासंश्यं समग्रं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छुगु॥१॥

ग्रानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वच्याम्यशेषतः।

यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते॥२॥

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यति सिद्धये।

यततामि सिद्धानां कश्चिनमां वेत्ति तत्त्वतः॥३॥

भूमिरापोऽनलो वायुः सं मनो वृद्धिरेव च।

ग्राहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥४॥

ग्रावेभितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम्।

जीवभूतां महाबाहो ययेदं धार्यते जगत्॥४॥

एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय।

ग्राहं कृत्स्वस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा॥६॥

मत्तः परतरं नान्यित्किश्चिद्दित धनश्चय।

मिय सर्वमिदं प्रोतं सुत्रे मिण्गणा इव॥७॥

रसोऽहमप्स कौन्तेय प्रभास्मि शशिसुर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुषं नृषु ॥ 🗸 ॥ पुरायो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ६॥ बीजं मां सर्वभुतानां विद्धि पार्थ सनातनम्। बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १०॥ बलं बलवतां चाहं कामरागविवर्जितम् । धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षम ॥ ११॥ ये चैव सात्त्रिका भावा राजसास्तामसाध्य ये। मत्त पवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मयि ॥ १२ ॥ त्रिभिग्ंगमयैभीवैरेभिः सर्वमिदं जगत्। मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥१३॥ दैवी होषा गुणमयी मम माया द्रत्यया । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ १४ ॥ न मां दृष्कृतिनो मृदाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययापहृतज्ञाना त्रास्त्रं भावमाश्रिताः ॥ १४॥ चतुर्विधा भजनते मां जनाः सुकृतिनोऽर्ज्न । त्रातों जिज्ञासुरथीथीं ज्ञानी च भरतर्पभ ॥ १६ ॥ तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते । वियो हि ज्ञानिनो ऽत्यर्थमहं स च मम वियः ॥ १७ ॥ उदाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मेव मे मतम् । श्रास्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥ १८॥ वहनां जन्मनामन्ते ज्ञानवानमां प्रपद्यते । वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ १६॥ कामैस्तेस्तेर्हृतज्ञानाः प्रपद्यन्ते अन्यदेवताः ।

तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २०॥ यो यो यां यां तनं भक्तः श्रद्धयार्चित्रमिच्छति। तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विदधाम्यहम् ॥२१॥ स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते । लभते च ततः कामान्मयैव विहितान्हि तान् ॥ २२ ॥ श्रन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यस्पमेधसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥ २३ ॥ भ्रव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥ २४ ॥ नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः । मुद्धोऽयं नामिजानाति लोको मामजमव्ययम् ॥ २४ ॥ वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जन । भविष्यासि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६ ॥ इच्छाद्वेपसम्बेन द्वन्द्वमोहेन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परन्तप ॥ २७॥ येषां खन्तगतं पापं जनानां पुग्यकर्मणाम् । ते इन्ह्रमोहनिर्भक्ता भजनते मां रहबताः ॥ २८ ॥ जरामरणमोत्ताय मामाश्रित्य यतन्ति ये। ते ब्रह्म तिबद्धः कृत्स्तमध्यातमं कर्म चाखिलम् ॥ २६॥ साधिभृताधिदैवं मां साधियन्नं च ये विदः। प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेनसः ॥ ३० ॥

श्रर्थ—श्रीभगवान् बोले कि है पार्थ ! मुक्त में मन लगाकर, मेरे श्राश्रय से, श्रर्थात् मेरी उपासना के श्रवलम्बन पूर्वक, (पूर्वकथित) योगाभ्यास करने से त् निस्संदेह, समग्र श्रर्थात् सबमें परिपूर्ण, मुक्तको जैसा जानेगा सो सुन। तास्पर्य यह कि मन किसी न किसी विषय में श्रवश्य ही लगा रहता है, यह उसका स्वभाव है। उसे कोई न कोई श्रवलम्बन श्रवश्य चाहिये। यदि उसे

एक, अखरड, श्रपरिवर्तनशील, सबके आत्मा=परमात्मा के चिन्तन में लगाने का प्रयस्त न किया जाय तो वह, प्रथम् दृष्टिगोचर होनेवाले जगत् के परिवर्तनशीस. अर्थात निरन्तर बदलते रहनेवाले नानास्व के भावों में आसक्त रहने के कारण एकाम्र नहीं हो सकता: इसलिए उसको श्रद्धा-विश्वासपूर्वक सबके आत्मा=परमात्मा की उपासना में लगाना चाहिये. अर्थात यह चिन्तन करने का श्रभ्यास करना चाहिये कि जगत सब परमारमा का स्वरूप है श्रीर वह परमारमा सारे जगत में एक समान व्यापक है। इस तरह परमारमा की उपासना के अवजन्बन से मन योगाभ्यास में सहज ही स्थित हो जायगा श्रीर उस श्रभ्यास से यह निश्चित एवं दृढ़ ज्ञान हो जायगा कि यह सम्पूर्ण जगत एक ही परमात्मा के अने क रूप हैं. वास्तव में जो कुछ है वह सब परमात्मा ही है, उसके अतिरिक्त अन्य कुछ भी नहीं है (1)। यह विज्ञान सहित ज्ञान, अर्थात् प्रत्यच इन्द्रियगोचर होने-वाले स्थूब और सूचम जगत् के निरन्तर बदलने वाले भिन्नता के भावों में एक. श्रद्यक्त. श्रपरिवर्तनशील श्राध्म-तस्य एक समान भरा हुश्रा है-यह तस्वज्ञान, भें तुभे बताता हूँ जिसे जान लेने पर फिर यहाँ (संसार में) कुछ भी जानने के लिए बाकी नहीं रहता। तारपर्य यह कि यह विश्व सबके श्वारमा-परमारमा ही के सगुण और निर्भेण, श्रथवा साकार श्रीर निराकार, श्रथवा जड़ श्रीर चेतन, श्रथवा प्रकृति श्रीर पुरुष-रूप द्वन्द्वी श्रथवा जोडों का बनाव है, जिसने इस रहस्य की श्रद्धी तरह जान लिया, उसने सब कुछ जान जिया: फिर उसके जिए जगत् में जानने को कुछ भी शेष नहीं रहता, क्योंकि जगतु में जो भी कुछ है वह सब परमारमा के इन युगल भावों का ही विस्तार है (२)। हजारों मनुष्यों में कोई विरता ही सिद्धि के जिये, अर्थात सर्वारमा=गरमारमा को यथार्थतया जानने-रूपी उक्त विज्ञान सहित ज्ञान की प्राप्ति के लिए, यस्न करता है: श्रीर उन यहन करने वाले सिद्धों श्रर्थात् साधकों में कोई विरत्ना ही मुक्त परमात्मा को तस्वतः यानी यथार्थरूप से जानता है। तारपर्य यह कि संसार में अधिकांश मनुष्य तो खाने, पीने, सोने, संतान उत्पन्न करने भादि विषयों तथा उन विषयों के साधनों की प्राप्ति के लिए दौड़-भूप करने ही में लगे रहते हैं, इनके सिवाय और कुछ भी विचार करने का उनके मन में संकल्प ही उत्पन्न नहीं है।ता। यदि उनमें से कोई कुछ वि-चार करते हैं तो वे भी श्रधिकतर श्राधिभीतिक श्रीर श्राधिदेविक अविचारों तक ही रह जाते हैं, आध्यारिमक अविचारों की तरफ़ कोई विस्ले ही लगते हैं।

ঞ্সাধিনীবিক, আধিব্ৰিক স্মাধ্য সাধ্যান্দিক বিভাগী কা खुद्धासा ''হ্যাবস্তাহিক বিবাদন'' प्रकरण मं देखिए।

जो स्रोग श्राध्यारिमक विचार करने में स्नगते हैं, उनमें भी श्राधिकांश खोग आरंमा को जगत् से मित्र मानते हैं श्रीर जगत् का तिरस्कार करके धारमज्ञान की खोज़ में खरी रहते हैं। "एक में धनेक और धनेकों में एक" के विज्ञान सहित ज्ञान, श्रथवा श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्या-रिमक तीनों भावों की एकता के तस्त्रज्ञान की पूर्वाता को कोई विरत्ना ही पहँचता है (३)। पृथ्वी, जब, तेज (श्रक्षि), वायु (हवा), आकाश (भवकाश भथवा पोक्त), मन, बुद्धि भीर श्रह्झार-इसप्रकार यह भार भेदों वासी मेरी प्रकृति अलग है। यह (मेरी) अपरा प्रकृति है; और इससे दूसरी जीवभाव-वाली मेरी परा प्रकृति जान, जिससे हे महाबाहु ! यह जगत धारण किया जाता है। ऐसा समक्त कि इन दोनों प्रकृतियों से ही सब भूत-प्राणियों की उत्पत्ति होती है, अतः अखिल विश्व का प्रभव और प्रलय, अर्थात् आदि और भ्रान्त में ही हैं। तारपर्य यह कि एक तरफ़ सबके भ्रारमा=परमारमा की भ्रापरा अथवा जब प्रकृति, सूचम और स्थूल पंचतत्त्र और उनके विस्तार-इन्द्रियाँ श्रीर उनके विषय श्रादि-एवं मन, बुद्धि, चित्त श्रीर श्रहङ्कार-रूप से व्यक्त होती है, जिनसे पिएड (व्यष्टि शरीर) और ब्रह्माएड (समष्टि जगत्) के प्रतिच्राए परिवर्तनशील बनाव बनते हैं: श्रीर दश्री तरफ सबके श्रारमा=गरमारमा की परा धाथवा चेतन प्रकृति पूर्वो क श्रापरा प्रकृति के सब सूच्य श्रार स्थूल भावों के अपनन्त प्रकार के प्रतीत होनेवाले बनावों के अन्दर उनके जीवनरूर से स्थित होकर सबको एकता के सूत्र में पिरोधे हुए धारण करती है। इसतरह सबका शास्त्रा=परमास्मा ही विश्व की उत्पत्ति, स्थिति और खय का वास्तविक आधार है। इसरे शब्दों में यह विश्व सबके आत्मा=परमात्मा ही की करपना का खेख है। (४-६) हे धनंजय ! मुक्त से परं श्रधात मुक्त से वस्ततः भिन्न कुछ भी नहीं है; सूत में पिरोये हुए मिलयों की तरह यह सव मुक्तमें पिरोया हुन्ना है। तारपर्य यह कि जिसतरह सूत के मिए। की माजा गंथी जाय तो माला का रूप श्रीर नाम बनने के पहले सब सुत होता है, श्रार माला के बन जाने के बाद भी सुर के सिवाय और कुछ नहीं होता. और माला को फिर से उधेडी जाय तो भी सून ही रहता है। मिए। ये अथवा माला किसी भी भावस्था में सूर के सिवाय और कुछ भी नहीं होते। यदि मिराये खकडी, पत्थर अथवा धातु के होते हैं, तो भी वे पृथ्वी-तत्त्र के ही होते हैं और सूत भी पृथ्वी-तस्य ही होता है। इसलिए वे सब तस्यतः एक ही वस्तु के अनेक रूप होते हैं। इसी राह भग मन काने हैं कि जगत का जो भी कुछ बनाव है, वह वस्तत: भेर मिंगा को कुछ भी नहीं हैं; हो कुछ भी है, वह सब जेरे ही स्रतेह

रूप हैं (७)। हे कीन्तेय! जब में रस में हूँ; सूर्य और चन्द्रमा में ज्योति (में) हूँ; सब वेदों में घोंकार में हूँ; आकाश में शब्द और पुरुषों में पुरुषश्व में हूँ। पृथ्वी में विकार रहित गंध और अग्नि में तेज में हूँ; सब मृत-प्राधियों में जीवन और तपश्वियों में तप मैं हैं। हे पार्थ ! सब भूतों का सनातन बीज (सदा बना रहने वाला कारण) मुक्ते जान; बुद्धिमानों की बुद्धि भीर तेजस्वियों का तेज में हूँ। काम श्रीर राग के विकारों से रहित बलवानों का बल में हूँ; और हे भरतश्रेष्ठ! प्राशीमात्र में धर्मानुकृत काम अर्थात् स्वाभाविक इच्छा में हूँ । तारपर्य यह कि परमारमा संसार के यावनमात्र पदार्थों के अन्दर उनके आधार-भृत-स्वम-कारण-रूप से श्रथवा उनके सार यानी सत्व-रूप से श्रथवा उनके श्रापस के साथम्य-रूप से स्रोत-प्रोत भरा हुआ है। उदाहरणार्थ :-- अनेक भेदों वाले जल का सुध्म कारण एवं उसका सत्व--रस है; मधुरता अर्थात् स्वाद, द्रवता अर्थात् पिघलाहट श्रीर शीतस्ता अर्थात तरी जो जस के धर्म हैं, वे रस ही से हैं; दूसरे शब्दों में रस ही जल का श्रास्तिस्व है: श्रतः जल में परमारमा रसहरप से स्रोत-प्रोत भरा हका अथवा पिरोया हुआ है। इसी तरह सूर्य चन्द्र आदि प्रकाशमान पदार्थों में प्रकाश-रूप से, वेदों में श्रोंकार-रूप से, श्राकाश में शब्द रूप से, पुरुषों में पौरुष-रूप से, पृथ्वी में गन्ध-रूप से, श्राप्त में तेज-रूप से, भत-प्राशियों में जीवन-रूप से. तपस्वियों में तप-रूप से. सनी सृष्टि में उसके अनादि एवं अनन्त बीज-रूप से, बुद्धिमानों में बुद्धि-रूप से, तेजस्वियों में तेज-रूप से. बह्मवानों में बह्म-रूप से-इस तरह नाना प्रकार के पदार्थों में उन सबके भाधार एवं सुचम-कारण-रूप से. सबके सार-रूप से. तथा सबके परस्पर के साधर्म्य-हृप से परमाध्मा सबमें श्रोत-श्रोत भरा हुन्ना तथा सबको एकता के सूत्र में पिरोये हुए है। कार्य से कारण और धर्मी से धर्म वस्तुतः पृथक नहीं होते, तथा आधार के बिना आधेय की स्थिति नहीं होती, एवं प्रत्येक वस्तु का अस्तिस्व उसके सार अथवा सस्व पर निर्भर रहता है। अस्त, आस्मा अथवा परमारमा सबका बाधार, सबका कारण, सबका सार बाधवा सख है, इस लिए जगत् सब परमारमामय है; दूसरे शब्दों में जो कुछ है सब परमारमा ही है। जगत् की रचना और विस्तार समष्टि इच्छा प्रथवा काम पर निर्भर है अर्थात सब भूत-प्राणियों की स्वाभाविक इच्छा ही से जगत प्रवर्तित हो रहा है, श्रतः भगवान् ने श्रन्त में यह कह कर श्रपनी सर्वरूपता को श्रविक स्पष्ट कर दिया है कि भूत-प्राणियों में जो उनके स्वामाविक धर्मानुसार काम अथवा इच्छा होती है, वह भी मैं ही हूँ। यहाँ ''धर्मानुकूल काम'' कहने का प्रयोजन

यह है कि सृष्टि-विस्तार की इच्छा या काम सब प्राणियों में स्वाभाविक होता है, श्रीर यह काम जोक-संग्रह का हेतु है। इस साध्विक काम से सबके एकव-भाव में कोई बाधा नहीं खाती यानी किसी की कोई हानि नहीं होती, किन्तु जगत की ब्यवस्था के लिए यह प्रावश्यक है, इसिबए यह धर्मानुकूल है; परन्तु दसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की जो कामनाएँ की जाती हैं, चाहे के शारीरिक विषय-भोग श्रादि की हों या पारमार्थिक कल्याण की, उनमें प्रथकता का भाव भरा हुआ होता है और उनसे दूसरों को हानि होती है, इसिलए यह राजस काम स्वाभाविक धर्म के विरुद्ध हैं (८-११)। श्रीर जो सात्विक श्रीर जो राजस तथा तामस भाव हैं, वे मुक्त से ही हैं ऐसा जान; और यद्यपि वे मुक्त में हैं परन्तु मैं उनमें नहीं हूँ। तास्पर्य यह कि जगत् में जिन सन्व, रज श्रीर तम गुणों के तारतम्य से उत्पन्न श्रानन्त प्रकार की भिन्नवाश्रों की प्रतीति होती है, वे तीनों गुण सबके बातमा=परमातमा ही की कल्पना है अर्थात परमात्मा ही के संकल्प के खेल हैं। इसिक् एपरमारमा ही उनका आधार और अवलम्ब है; परन्तु उनका आधार भीर श्रवलाब होता हुआ भी परमात्मा उनमें रुका हुआ एवं उन पर श्रवलाबित नहीं है : क्योंकि यद्यपि कल्पना, कल्पना करने वाले पर श्रवलम्बित रहती है, परन्तु कल्पना करने वाला, श्रपनी कल्पना पर अवलम्बित नहीं रहता। इस-लिए परमारमा इन तीन गुर्गों के आधीन श्रीर इन पर अवलम्बित नहीं है, किन्तु इनसे परे है श्रीर इनकी कमी-बेशी से उत्पन्न विकारों का उस पर कुछ भी श्रासर नहीं पहता । श्रपनी कल्पना से इनको सत्ता एवं स्फूर्ति-युक्त करता हम्रा भी वह इनसे श्रालिस निर्विकार एवं सदा एकसा रहता है (१२)। इन तीन गृखों के (तारतम्य श्रर्थात् कमी-बेशी के) भावों से यह सब जगत् मोहित होरहा है, इसलिए इनसे परे मुक्त निर्विकार को नहीं जानता; यह मेरी देवी श्रर्थात् श्रजीकिक त्रिगुगात्मक माया श्रथवा प्रकृति बड़ी दुस्तर है; परन्तु जो पुरुष मुक्ते ही भजते हैं, वे इस माया को तर जाते हैं। ताल्पर्य यह कि साधारण जोग सबके श्राहमा=परमाहमा के संकल्प-रूप त्रिगुखात्मक प्रकृति श्रथवा योग-माया के नाना नामों श्रोर नाना रूपों के बनाव में ही उक्त के हुए रहते हैं, इस लिए इस बनाव के मूल आधार, इसके रचयिता, सबके श्राहमा=परमाहमा को नहीं जान सकते। जो माया के स्वामी महेरवर यानी सबके श्रात्मा≔परमात्मा की उपासना करते हैं. उनकी इस त्रिग्रात्मक माया श्रीर उसके फैलाव में श्रासक्ति नहीं रहती, श्रव: वे इससे उत्पर उठ जाते हैं; क्योंकि जो जिसकी दृदता पूर्वक उपासना करता है, वह उसीको पाता है, भ्रतः जो लोग माया श्रीर उसके कार्य की उपासना करने हैं, वे माया तक ही रहते हैं: श्रीर जो माया के परे, उसके स्वामी मायाची परमात्मा की उपासना करते हैं, वे परमात्मा को शक्त हो जाते हैं।

जो किसी बाजीगर के श्रद्भुत खेल ही में मोहित रहते हैं, वे बाजीगर को नहीं जान सकते. परन्त जो उस खेल को किसी बाजीगर श्रथवा खिलाडी की करामत होने का श्रनुमान करके उस खिलाड़ी को जानने का प्रयत्न करते हैं, वे उस खेत में भ्रासिक न रख कर खिलाड़ी के पास पहुँच जाते हैं; फिर वह खेल उनको मोहित नहीं कर सकता (१३-१४) | जिनकी विचार-शक्ति माया से नष्ट हो गई है, ऐसे विवेक-शून्य एवं बुरे कर्मी में प्रवृत्त रहने वाले अधम पुरुष आसुरी भावों में आसक्त होकर मेरी शरण में नहीं भाते । तास्पर्य यह कि जिनकी बुद्धि जगत की मायिक भिन्नताओं में ही उजभी रहती है, उनको सत्, असत्, धर्म, अधर्म, अधन ध्रुच्छे, बरे का यथार्थ ज्ञान नहीं रहता और उनकी प्रकृति आसुरी हो जाती है, अतः वे लोग स्वधर्मानुसार भ्रपने कर्तब्य-कर्म करना श्लोइकर विरुद्धाचरण द्वारा लोगों का अनिष्ट करने तथा दूसरों को कष्ट देने में प्रकृत रहते हैं; उन पाप-कर्म करने वाले नीच पुरुषों का मन सबके श्रारमा=परमारमा की सच्ची उपासना में कभी नहीं लगता (१४) । हे भरतश्रेष्ठ श्रर्जुन! सुकृत श्रर्थात् पुराय कर्म करने वाले चार प्रकार के मनुष्य मुक्त को भजते हैं :-- (१) श्रार्त श्रर्थात् द:ख से पीडित अथवा विपद्ग्रस्त, (२) जिज्ञासु अर्थात् ज्ञान-प्राप्ति की इच्छावाला, (३) अर्थार्थी श्चर्यात् (परमार्थ के निमित्त) दृज्योपार्जन की कामना वाला, श्रीर (४) ज्ञानी श्चर्यात मुक परमारमा को सबका श्रारमा जानने वाला (१६)। इनमें से ज्ञानी सदा अनन्य-भाव से मेरी निष्काम-भक्ति में खगा रहता है, अर्थात् अपने सहित सब में मुक्क परमारमा को समान भाव से ब्यापक जानते हुए, ब्यक्तिस्व के भाव से रहित होकर तथा किसी भी प्रकार की स्वार्थ सिद्धि की कामना बिना. सबके साथ प्रेम के भाव में जुड़ने रूप मेरी उपासना करता है; इसलिए उसकी विशेषता है अर्थात वह सबसे उत्तम भक्त है। निश्चय ही ज्ञानी को मैं अल्पन्त प्यारा हूँ और वह मुक्ते श्रत्यन्त प्यारा है; श्रर्थात् ज्ञानी सर्वत्र एक ही श्रारमा अथवा परमारमा का अनुभव करता हुआ सबके साथ एकरव-भाव का प्रेम करता है. किसी के साथ राग-द्वेष नहीं रखता, इसलिए वह भी सबका प्यारा होता है (१७)। (यद्यपि) ये सब ही (भक्त) उदार हैं, परन्तु ज्ञानी को तो में श्रपना श्रात्मा ही मानता हूँ, क्योंकि वह श्रपने श्रन्त:करण को सुक पर-मारमा ही में खगाकर सबकी एकता के सर्वोत्तम भाव में स्थित रहता है (१=) । श्लोक १६ से १८ तक का तात्पर्य यह है कि स्वधर्मानुसार श्रपने कर्तहय-कर्मी का आचरण करने वाले तथा परोपकारी अर्थात स्रोक-हितकर कार्यों में खरी रहने वाले पुरायात्मा पुरुष बुरे कर्म करने वाले मनुष्यों की तरह माथा के

बनाव में ही इबे नहीं रहते. किन्तु अपने पुरुष-कर्मों के प्रभाव से माया के स्वामी महेरवर अर्थात परमात्मा की भक्ति में प्रवृत्त रहते हैं । उन परमारमा के पुरयवान् भक्तों की चार श्रेशियाँ हैं:- एक वे हैं जो कष्ट अथवा विपत्ति में परमारमा को याद करते हैं, अथवा जगत को दुःख रूप समक्त कर उससे निस्तार पाने के लिए हैश्वर से प्रार्थना करते हैं: दूसरे वे हैं जो ज्ञान श्रथवा विद्या की प्राप्ति के लिए परमाश्मा की उपासना करते हैं: तीसरे वे हैं तो परोपकार अथवा बोक-सेवा के निमित्त द्रव्य-प्राप्ति के बिये परमारमा का भजन करते हैं: श्रीर चौथे के हैं जिनको यह ज्ञान होता है कि जो कुछ है सो सब परमात्मा ही है. उसके सिवाय और कुछ नहीं है-इस निश्चय से सबके साथ नि:स्वार्थ भाद से प्रेम करने रूपी परमारमा की भन्ति करते हैं। यद्यपि पर्वकथित कु-कर्मों में क्रांगे रहनेवाले आसुरी प्रकृति के देहाभिमानी एवं स्वार्थी खोगों की अपेचा ये चारों प्रकार के भक्त उदार अथवा उत्तम हैं. क्योंकि ये अपने व्यक्तिगत स्वार्थों के लिए इसरों कि हानि नहीं करते, किन्तु दूसरों का उपकार करते हैं: और इनकी सबके भारमा=परमारमा में श्रदा होने के कारण ये उसकी उपासना करते हैं जिससे इनका देहासिमान कम होता है और देह से संबंध रखनेवाले पदार्थों में ममस्य का त्यारा भी यथायोग्य अवश्य ही होता है: परम्त इन चारों में जानी ही सबसे श्रेष्ट है. क्योंकि उसका श्रन्त:करण निरम्तर सबके एकरव-भाव परमारमा में ही खगा रहता है और उसकी सर्वत्र परमारमा ही दृष्टिगोचर होता है अर्थात वह सबको परमारमा ही का स्वरूप बनुभव करता है, ब्रत: उसका द्वैत-भाव निवृत्त होजाता है; फक्कत: उसको सब अपने आरमीय जनों की तरह अत्यन्त प्यारे खगते हैं. जिसकी प्रतिकिया-स्वरूप वह भी सबको प्यारा सगता है और उसकी स्थिति परमारमा में हो जाती है (१६ से १८)। बहुत जन्मों के धनन्तर ज्ञानवान पुरुष, इस भारत के दर हो जाने पर कि ''सब कुछ वासुदेव ही है", सुक्तों मिल जाता है: वह महारमा अलन्त दुर्बभ है अर्थात् ऐसे महान् आरमा विरले ही होते हैं। तारपर्य यह कि अनेक जन्मों में अभ्यास करते-करते ज्ञानवान भक्त को जब पूरी तरह यह अनुभव होजाता है कि ''जो कुछ है सब परमारमा ही है", उसे परमारमा के सिवाय श्रन्य कुछ भी नहीं भासता श्रीर तब वह स्वयं परमारम-स्वरूप हो जाता है । परन्तु इस तरह सबकी एकता के परमारम-भाव में स्थित होने वाखा ज्ञानी भक्त कोई विरखा ही होता है (११) । (नाना प्रकार की) कामनाओं से विक्तिस-बुद्धिवाले लोग, (उपासना के) जिस-जिस नियम में उनकी प्रकृति उन्हें प्रेरित करती है. इस-उस का श्रानसाम

करके, (मुभसे) भिन्न देवताश्चों की उपासना करते हैं। जी-जो देव-भक्त जिस-जिस रूप की श्रद्धा-पूर्वक श्राराधना करना चाहता है, उस-उस देव-भक्त की श्रद्धा "में " उस देवता ही में इड़ कर देता हैं। उस श्रद्धा से युक्त वह देव-भक्त उस देवता की शाराधना करता है और उससे उसकी वे कामनाएँ मेरे ही निर्दिष्ट किये हुए विधानानुसार पूर्ण होती हैं। तारपर्य यह कि सबका आरमा= परमात्मा तो एक ही है, परन्तु जिन खोगों की बुद्धि धन, पुत्र, कुटुम्ब, मर्यादा ब्रादि इहलौकिक पदार्थी, विषय-भोगों और स्वर्गादि पारलौकिक सुलों की अनेक प्रकार की कामनाओं से विचिष्ठ रहती है. वे उन कामनाओं की पूर्ति. परमारमा से भिष्क, किन्हीं श्रद्ध शक्तियों यानी देवताओं से होने के अम में पडे हुए परमारमा से भिन्न उन देवताओं की करूपना करके अपनी-अपनी स्वाभा-विक रुचि के श्रानुसार, उनके पूजन-श्राचन के नियम-उपनियम बनाकर उनकी उपासना करते हैं: अर्थात जिनकी जैसी प्रकृति होती है, उसी के अनुसार वे अपने अनुकृत गुणों की प्रधानता वाले देवता कल्पित कर लेते हैं. और जिस-तरह के आचरण अपने को अच्छे जगते हैं, तथा जो-जो खान-पान, रहन-सहन ग्राहि नानाप्रकार के विषय भ्रपने को प्यारे लगते हैं: वही भाचरण श्रीर विषय उन देवताओं को अच्छे और प्यारे लगने का विश्वास करके उन आचरणों तथा विषयों की सामग्रियों द्वारा उन किएरत देवताओं का अर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस देवता की श्रद्धायुक्त उपासना करने जगता है, उसी में उसकी श्रद्धा हद हो जाती है. क्योंकि श्रद्धा मन से होती है श्रीर मन जिस विषय में जग जाता है. उसमें उसकी दृ श्रासिक हो जाती है। उस श्रटल श्रद्धा के प्रसाद से ही उसकी कामनाश्रों की सिखि होती है। अपना-भाग भ्रामा ही व्यक्तित्व के भाव से भ्रानेक प्रकार की कामनाएँ करता है, श्राप ही मन रूप से देवताश्चों की करुपना करके उनमें दद श्रद्धा करता है और श्राप ही अपनी श्रद्धा के प्रतिफल-स्वरूप उनका फल उत्पन्न कर लेता है। सारांश यह कि यद्यपि सब-कुछ करने-करानेवाला अपना-आप---आत्मा ही है. उसके श्रातिरिक्त दसरा कोई कुछ भी करने-करानेवाला नहीं है, परन्तु व्यक्तिस्व के भाव में श्रासक्त श्रज्ञानी लोग सब के श्रास्मा≔परमात्मा से भिन्न देवताओं को कामनाश्चों कि पूर्ति करनेवाले मानते हैं (२०-२२)। परन्तु उन श्रहर-बुद्धिशले लोगों का वह (कामनाश्रों की पूर्ति-रूप) फल नाशवान् होता है; देवतात्रों की उपासना करने वाले देवतात्रों की प्राप्त होते हैं और मेरी भक्ति करने वाले मुक्त में आ मिलते हैं। तारपर्य यह कि यद्यपि उपरोक्त देवताओं की उपायना के निमित्त को लेकर जो फल होता है, वह अपने-श्राप=ग्रात्मा श्रथवा परमात्मा के प्रसाद से ही होता है परन्तु उत मूर्ख

बोगों की देवोपासना नाशवान सांसारिक पदार्थी की कामनाश्चों को लेकर होती है, श्रवः उनका फल नाशवान एवं दःख-परिखाम वाले सांसारिक भोगों की प्राप्ति रूप ही होता है। इसके श्रांति (क्त उन देवोपासकों की गति उन देवताओं तक ही होती है, अर्थात वे उन किएगत रूपों में ही अमते रहते हैं: क्यों कि जिसका जिस विषय में मन जग जाता है वह उसी के अनुरूप हो जाता है। सबका श्वारमा=परमात्मा जो सब कल्पनाश्ची तथा सब रचनाश्ची का श्वाधार श्रीर उनका स्वामी है; उसकी श्रनन्य-भाव से उपासना करने वाले परमात्मा में जा मिखते हैं, जिसमें सबका समावेश हैं (२३)। मूर्ख जोग मेरे श्रव्यय यानी सदा एकसा रहने वाले उत्तमोत्तम परम-भाव को न जान कर मुक्त अव्यक्त को व्यक्ति-भावापम हुमा मानते हैं। तास्पर्य यह कि में (सबका भारमा=परमारमा) भज, श्रविनाशी, सर्वेब्यापी, सबमें एक समान तथा सदा एकसा रहने वाला, देश काल एवं वस्तु-परिण्छेद से रहित, निर्विकार हूँ; भीर सब दरय-प्रपंच के भ्रन्दर सद-रूप से विद्यमान रहता हुआ भी मन, बुद्धि और इन्द्रियों के अगोचर हुँ; परन्तु बेसमक्त लोग सुक (परमारमा) को उत्पत्ति-नाशवान एवं प्रतिच्या परिवर्तनशील एक शरीर-विशेष ही मानतं हैं; म्रथवा किसी लोक-विशेष, देश-विशेष म्रथवा स्थान-विशेष में बंठा हम्रा. किसी काल-विशेष में व्यक्त श्रथवा प्रकट होकर सीमा-बद्ध रहने वाका एक विशेष व्यक्ति मानते हैं | वे मूर्ख जोग मेरे वास्तविक स्वरूप-सब देश, सब काल, सब वस्तुश्री श्रीर सब भावों में तथा सब व्यक्तियों में एक समान रहने वाले, सिच्च नन्द-पश्त्रह्म, परिपूर्ण-भाव को नहीं जानते (२४)। में श्रपनी योग-माय। से ढका हुआ, श्रर्थात् श्रपनी इच्छा-शक्ति द्वारा रचे हुए श्राधिभौतिक, श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यात्मिक जगत् के नाना भाति के नाम-रूपारमक बनावों से श्राच्छादित हुन्ना, सब लोगों के दृष्टिगोचर नहीं होता: (इसलिए) यह मृद्द जनता, उत्पत्ति श्रीर विनाश से रहित सुभ (श्रनादि-अनन्त , को वस्तुन: नहीं जानती (२४) । हे अर्जुन ! जो पहले हो चुके हैं, वर्तमान में हैं श्रीर भविष्य में होंगे, उन सब भूत-प्राशियों को में जानता हूँ, परन्तु सुक्त को कोई भी (यथार्थरूप से) नहीं जानता (२६)। हे भारत! संसार में सभी भूत-प्राणी इच्छा (राग) और द्वेष से उत्पन्न नाना प्रकार के द्वन्द्वों के मोह से मोहित हो रहे हैं! (२०)। परन्तु जिन पुराय-कर्म करने वाले पुरुषों के पापों का श्रन्त हो जाता है, वे द्वन्द्वों (परस्पर विरोधी भावों के जोडों) के मोह को क्रोड़ कर दृदता पूर्वक सुभे भजते हैं (२८)। जरा (बुढ़ापा) श्रीर सृत्यु से छुटकारा पाने के लिए जो मेरा श्राश्रय लेकर यत्न करते हैं, वे उस ब्रह्म को तथा

सारे अध्यारम को और सम्पूर्ण कर्म को भी जान लेते हैं (२१)। और वे अधिभूत, अधिदेव और अधियज्ञ सहित मुमको भी जान लेते हैं, तथा शरीर छटते समय भी वे समाहित-चित्तवाले पुरुष सुभा परमात्मा को (सबके आत्मा-रूप से) जानते हैं (३०)। श्लोक २४ से ३० तक का तास्पर्य यह है कि साधारण खोग इन्द्रियों और मन में ही बासक्त रहते हैं. श्रीर इन्द्रियों तथा मन की योग्यता. उत्पत्ति श्रीर विनाशवान् तथा सुख-दुख श्रादि नाना प्रकार के इन्हों श्रथवा भिस्नता के भावों से परिपूर्ण जगत के परिवर्तनशील दश्य श्राथवा बनाव ही को विषय करने की होती है, श्रवः वे इस बनाव की श्चनुकृत्वता में राग श्रौर प्रतिकृत्वता में हेष करके इन्हीं में उत्ति में रहते हैं। चात्मा श्रथवा परमात्मा को विषय करने की योग्यता इन्द्रियों चौर मन में नहीं होती: क्योंकि भारमा भ्रथवा परमारमा सुचमातिसूचम भ्रौर इन्द्रियों, मन भादि सबका कारणा. सबका श्राधार, सबका प्रेरक श्रोर सबकी सत्ता एवं चेतनता-स्वरूप है. अर्थात इन्द्रियों, मन आदि में जो सत्ता और चेतनता है, वह सब आसा की है श्रीर इनको श्रपने-श्रपने विषयों का जो ज्ञान होता है, वह ज्ञानस्वरूप श्राध्मा की चेतनता से होता है.-ये तो केवल ज्ञान के साधन यानी हथियार हैं-वास्तव में ज्ञान-स्वरूप चेतन बारमा श्रथवा परमारमा ही है: श्रतः ये जह हथियार सबके जाता-सबके जानने वाले चेतन श्रारमा श्रथवा परमारमा को नहीं जान सकते (बृहदा० उ० घा० २ वा०४ म० १४) । हाथ से हथियार पकड़े जाते हैं परन्तु हथियार हाथ को नहीं पकड़ सकते। सबका श्रपना-श्राप=श्रास्मा श्चाधवा परमारमा तो अपना श्चानुभव रूप ही है। श्चान्य सब पदार्थीं को जाननेवाला तो सबका श्रपना-भ्राप=भ्रारमा भ्रथवा परमारमा है: भूत, भविष्य एवं वर्तमान के सारे ज्ञान का संग्रह सबके अपने-आप—सबके आत्मा=गरमात्मा में होता है: परन्तु श्रपने-श्राप-स्वरूप श्रारमा श्रथवा परमारमा को जानने वाला श्रपने सिवाय दमरा कोई नहीं होता; श्रपने-श्राप का यथार्थ ज्ञान श्रपने श्रनुभव सिवाय दमरे किसी माधन से नहीं होता। श्रतः इन्द्रियों और मन के विषयों ही में लगे रहने वाले स्वार्थ-परायण लोग श्रारमा श्रथवा परमारमा का यथार्थ ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते; परन्तु जो लोग लोक-दित के पुरय-कर्मों में लगे रहते हैं, वे राग-देख भादि द्वन्द्वों के मोह-रूपी पाप से मुक्त हो जाते हैं श्रीर वे ही सबके श्राहमा=ररमाहमा की श्रानन्य-भाव से भक्ति करने में तरपर रहते हैं, अर्थात वे अस्तिल विश्व के साथ प्रेम करते हैं; और वे जरा (बुदाया) एवं मरण-धर्मवाले परिवर्तनशील शरीर की आसंक्ति छोड़कर सबके आरमा= परमारमा के ज्ञान के लिए प्रयत्न करते हैं। उन्हीं को परमात्मा के नाना भावों का और उन भावों के आधार परमात्मा का यथार्थ ज्ञान होता है और 육도

वह ज्ञान उनको शरीर छूटने तक भी बना रहता है (२४ से ३०)।

स्पष्टीकरण्—मन की एकामता के लिए ईंश्वरोपासना के विधान के प्रकृश्या में भगवान ने यहाँ पर अपनी सर्वरूपता यानी आधिमीतिक, आधिविवक और आध्यात्मिक, अथवा स्थूल, सूचम और कारण तीनों भावों युक्त पियड (व्यष्टि) और ब्रह्माण्ड (समष्टि) रूप जगत् की वास्तविक एकता का विज्ञान सहित ज्ञान कहा है।

यह जगत सबके बारमा=परमात्मा श्रथवा ब्रह्म की इच्छा श्रथवा संकल्प का खेल यानी दृश्य है (छन्दोग्योपनिषद् प्रपाठक ६ खगड २, बृहदा० उ० प्रा० १)। प्रकृति. स्वभाव, माया, ब्रह्मा आदि भनेक नाम सबके आत्मा=परमात्मा अथवा ब्रह्म की उस समष्टि इच्छा अथवा संरूप ही के हैं। जब समष्टि आत्मा=परमात्मा की इच्छा एक से अनेक रूप होकर जगत का खेल करने की होती है, तब वह इच्छा धपरा श्रीर परा दो भावों वाली प्रकृति-रूप होकर जगदाकार होती है। पांच इन्द्रियाँ और उनके पांच विषयों को भादि लेकर भननत प्रकार के फैलाव सहित स्थल श्रीर सूच्म पंच-महाभूत श्रीर मन, बुद्धि, चित्त श्रीर श्रहंकार श्रादि सूचम शक्तियाँ, श्रपरा प्रकृति श्रर्थात् परमात्मा की इच्छा-शक्ति श्रथवा देवी माया का जड़ माना जाने वाला भाव है। इस भाव की चेत्र भी कहते हैं (गी० म्र० १३ रखो० ४-६) । यह प्रतिच्या परिवर्तनशील, म्रर्थात निरंतर बदलते रहने बाला नाम-रूपारमक भाव है। परमात्मा की इस अपरा प्रकृति में इन्द्रियों से प्रत्यक्त प्रतीत होनेवाले जगत् के सब स्थूल यानी आधिभौतिक पदार्थों और भावों का, तथा प्रत्येक पदार्थ एवं भाव के श्वन्दर रहनेवाली उनकी सूचम श्राधिदंविक शक्तियों का समावेश है, जो मन श्रीर बुद्धि से जानी जाती हैं। परमारमा की दूसरी परा प्रकृति है, जो उसकी इच्छा-शक्ति श्रथवा देवी माया का चेतन माना जाने वाला श्रध्यात्म-भाव है। यह परा प्रकृति श्रथवा चेतन माना जानेवाला श्रध्यात्म-भाव सत्-चित्-श्रानन्द-स्वरूप है, तथा अपरिवर्तनशील है, श्रर्थात् श्रपरा प्रकृति के नाना भावीं-रूप जगत् के बदलते रहने पर भी यह परा प्रकृति-रूप चेतन भाव ज्यों का त्यों रहता है। श्रवस प्रकृति के नाना भावों में जो नित्यता सत्यता, चेननता और सुल-रूपता आदि प्रतीत होती हैं, यह सब परमात्मा की इस परा प्रकृति आर्थात् अध्यात्म-भाव की है। यह परा प्रकृति उपरोक्त सब स्थूल यानी आधिभौतिक श्रीर सुद्म यानी श्राधिदंविक जगत् में कारण-रूप से श्रोत-प्रोत पिरोयी हुई है श्रीर यह सारे जगत् का जीवन श्रीर सारे जगत् का श्राधार है। इस परा प्रकृति की चेन्नज्ञ भी कहते हैं (गी० घ० १३ श्क्वोठ १-२)।

जिस तरह समष्टि-भारमा=परमारमा अपनी इच्छा से एक से भ्रानेक रूप होता है, वही स्वभाव प्रत्येक व्यक्ति में प्रत्यक्ष देखने में भ्राता है। प्रत्येक व्यक्ति पहले श्रकेला ही होता है. पर वह जब एक से अनेक होने की हस्का करता है. तब नर मादा की श्रीर मादा नर की प्राप्त होकर दो होते हैं श्रीर फिर उनसे अनेक संतानों का फेलाव होता है। जो कोई इस तरह नर-मादा के संयोग का फेजाव नहीं करता, वह भी खनेकों के समृह अथवा समाज में रहना अवश्य चाहता है। एक से अनेक होने की यह इच्छा स्वामाविक है। इस तरह आत्मा अथवा परमारमा ही अपनी इच्छा-शक्ति अथवा देवी माया से अपरा और परा प्रकृति. श्रथवा जड़ श्रीर चेतन, श्रथवा प्रकृति श्रीर पुरुष रूप होकर जगत का फैलाव करता है। दुसरे शब्दों में सबका आत्मा=परमात्मा आप ही स्थावर खीर जंगम श्रथका चर श्रीर श्रचर सृष्टि के श्रनन्त प्रकार के रूपों का बनाव करता है श्रीर आप ही उन मुबमें चेतन रूप से प्रविष्ट होकर सबको सत्ता एवं स्फूर्ति युक्त करता है। जिसतरह माला के मिखारे सुत के आधार पर घुमते रहते हैं: अथवा जिसतरह कुए में से पानी निकालने के अरहट में अनेक कलश रस्से में पिरोचे हुए घूमते हैं, उनका आधार रस्सा होता है-रस्सा उनको एकता की श्रांखखा में बांधे रखता हुआ उन्हें धुमाता रहता है; उसीतरह चेतन आत्मा अथवा परमारमा सब नाम-रूपारमक जह पदार्थी में पिरोया हन्ना उनके निरन्तर बदखते रहने वाले प्रवाह अथवा शृङ्खला को धारश करता हुआ चालू रखता है।

इस विषय का विशेष खुलासा करने के लिए भगवान कई उदाहरण देते हुए कहते हैं कि जल के अनेक नाम होते हैं, जैसे—समुद्र-जल, नदी-जल, कूप-जल, तहाग-जल आदि, तथा उसके अनेक रूप होते हैं, जैसे—तरल पानी-रूप, टोस वर्फ-रूप, स्इम भाप-रूप आदि; परन्तु उन अनेक नामों और अनेक रूपों में जल का सूचम तस्व अथवा तन्मात्रा, जिसे रस कहते हैं, वह एक ही रहता है और वह सब दशाओं में विद्यमान रहता है; जल के नामों और रूपों में परिवर्तन होने पर भी रस ज्यों का खों रहता है—वास्तव में जल, रस के सिवाय और कुछ नहीं होता; अतः जल में उसके एकख-भाव रसरूप से "में" आस्मा अथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ । सूर्य, चन्द्रमा आदि प्रकाशमान् पदार्थों का अस्तित्व प्रकाश पर निर्भर है; सूर्य, चन्द्रमा आदि अनेक नाम और रूप एक प्रकाश ही के हैं; अतः प्रकाशमान् पदार्थों में उनके एकख-भाव प्रकाश-रूप से "में" आत्मा अथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ । वेदों का अस्तित्व, जगत् के स्थूल, सूचम और कारण भावों की एकता के बोधक 'प्रस्त्व' यानी ''श्रोंकार'' पर निर्भर है; क्योंकि स्थूल, सूचम और कारण भावों की एकता के बोधक 'प्रस्त्व' यानी ''श्रोंकार'' पर निर्भर है; क्योंकि स्थूल, सूचम और कारण भावों की एकता के बोधक 'प्रस्त्व' यानी 'श्रोंकार' पर निर्भर है; क्योंकि स्थूल, सूचम और कारण भावों की एकता के बोधक 'प्रस्त्व' यानी 'श्रोंकार' पर निर्भर है; क्योंकि स्थूल, सूचम और कारण भावों की एकता के बोधक 'प्रस्त्र अने सबकी एकता का स्थास्त्र ही वेदादि-शासों

का विषय है; इसलिए सब वेदों में, उनके एकत्व-भाव ''झोंकार'' रूप से ''में'' आत्मा अथवा परमात्मा परिपूर्ण हैं । आकाश के भिन्न-भिन्न नामों श्रीर रूपों (घटाकाश, मठाकाश, हृदयाकाश, महाकाश, स्रादि) में उसका सूच्म तस्व अथवा तन्मान्ता, जिसे शब्द कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान् रहता है; अतः आकाश में उसके एकत्व-भाव शब्द रूप से ''में'' श्रात्मा श्रथावा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। पृथ्वी के भिन्न-भिन्न नामों भीर रूपों में उसका सुद्म-तस्व श्रथवा तनमात्रा, जिसे गम्ध कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान रहती है; अत: पृथ्वी में उसके एकख-भाव गम्ध रूप से "मैं" आत्मा अथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। स्नक्षि के भिन्त-भिन्त नामों श्रीर रूपों में उसका सुद्म-तत्व, जिस्ने तेज कहते हैं, सर्वत्र विद्यमान् रहता है; अत: अप्रि में उसके एकःव-भाव तेज रूप से "मैं" आत्मा अथवा परमारमा परिपूर्ण हूँ । भिन्न-भिन्न नामों श्रीर रूपों के भूत-प्राखियों का श्रह्तिस्व उनकी जीवन-शक्ति है, श्रतः सब भूत-प्राशियों में उनके एकःव-भाव जीवन रूप से ''मैं'' भारमा भ्रथवा परमारमा परिपूर्ण हूँ। तपस्वियों का भ्रक्तिस्व तप पर निर्भर है अर्थात् तप के कारण ही वे तपस्वी कहजाते हैं; इसलिए तपस्वियों में उनके एकत्व-भाव तप रूप से "में" श्वात्मा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। सारी सृष्टि का सनातन कारण "में" हूँ; इसलिए सब भूत-प्राणियों में उनके कारण रूप एकरव-भाव से ''में'' श्रातमा श्रथवा परमातमा परिपूर्ण हैं। बुद्धिमानों का श्रास्तित्व बुद्धि पर निर्भर है, श्रर्थात् बुद्धि होने से ही वे बुद्धिमान् कहसाते हैं; इसलिए बुद्धिमानों में उनके एकत्व-भाव बुद्धि रूप से "में" श्रात्मा श्रथवा परमारमा परिपूर्ण हूँ। तेजस्वियों का श्रक्तित्व तेज पर निर्भर है, श्रर्थात् तेज के होने से ही वे तेजस्वी कहसाते हैं; श्रवः तेजस्वियों में उनके एकःव-भाव तेज रूप से ''मैं'' श्रातमा श्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। बलवानों का श्रस्तित्व बक्क पर निर्भर है, अर्थात् बल होने से ही वे बलवान् कहलाते हैं; अत: बलवानों में उनके एकत्व-भाव बज्ज रूप से "में" भ्रात्मा भ्रथवा परमात्मा परिपूर्ण हूँ। श्रीर सब भूत-प्राशायों में सृष्टि के विस्तार की जो स्वाभाविक इच्छा प्रथवा काम होता है, उन सबकी स्वाभाविक इच्छा अथवा काम रूप से "में" आएमा अथवा परमारमा सबमें परिपूर्ण हूँ । ताल्पर्य यह कि जगत के सभी पदार्थी का श्रहितरव सबके एकरव-भाव पर निर्भर है, श्रीर वह एकरव-भाव सबके श्रन्दर रहनेवाला ''मैं'' सबका श्रात्मा≔परमात्मा ही हूँ। नाना नामों श्रीर नाना रूपों में विभक्त चराचर जगत् मेरे एकस्व-भाव के आधार पर ही स्थित हो रहा है।

जिन स्थूल पृथ्वी, जल, तेज, वायु, माकाश-रूप पंच-महाभूतों का प्रस्थेक स्थूल पियड, मर्थात् स्थावर मथवा जंगम शरीर होता है, वे ही पंच-महाभूत सब शरीरों श्रथवा पिणडों के समूह-रूप जगत में होते हैं. इसलिए भौतिक दृष्टि से सब स्थूल पदार्थों में एकता है; और प्रत्येक स्थूल पिगड अथवा शरीर के अन्दर जो पंच-महाभूतों की सुद्म तन्मात्राएँ, इन्द्रियों की सुद्म शक्ति रूप से रहती हैं, तथा मन, बुद्धि. चित्त, श्रहंकार एवं श्रन्य सुचम श्राधिदैविक शक्तियाँ होती है. जिनसे प्रध्येक शरीर के भिन्न-भिन्न प्रकार के भाव तथा ब्यवहार होते हैं. वे ही सुद्म आधिदेविक शक्तियाँ (जिनको देवता कहते हैं), सारे जरात में भिन्न-भिन्न प्रकार की हलचल कर रही हैं, श्रर्थात पिराड श्रीर ब्रह्माराड में एक ही श्राधितिक शक्तियाँ सूचम-रूप से सब काम कर रही हैं । इसलिए आधिदैविक दृष्टि से भी सबकी एकता है । स्थूब पंच महाभूत और सदम श्राधिदेविक शक्तियाँ श्रथवा देवता-लोग परमारमा की भपरा प्रकृति है: श्रीर परमाश्मा की परा प्रकृति इन सबका जीवन भथवा अध्यारम-भाव है । इसलिए आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यारिमक भाव सभी एक ही बारमा भ्राथवा परमारमा के ब्रानेक कल्पित भाव और रूप हैं। तात्पर्य यह कि जगत् में सब प्रकार से वस्तुत: एकता है: श्रीर जो श्रनस्त प्रकार के मेद प्रतीत होते हैं. उनका कारण सबके आत्मा अथवा परमात्मा की उक्त इच्छा. प्रकृति श्रथवा माया के सरव रज श्रीर तम गुर्शों का तारतस्य (कमी-बेशी) यानी गुरा-वैचित्रय है: श्रीर जब कि ये तीन गुरा भी सबके आत्मा≔परमात्मा की इच्छा कल्पना अथवा माया अथवा प्रकृति के भाव हैं, तो सबका आत्मा=परमात्मा ही वस्तुतः इन सबका श्राधार है। कल्पना श्रपने श्राधार--कल्पना करनेवाले के श्राश्रित रहती है, कल्पना करनेवाले से पृथक उसका अस्तित्व नहीं होता; परन्तु कल्पना करनेवाला करूपना के आश्रित नहीं होता. न वह किसी करूपना में रुका हुआ ही रहता है। इसलिए यद्यपि परमात्मा इन त्रिगुगारमक प्रकृति की कल्पित भिन्नताओं का आधार है, फिर भी वह इनके अन्दर हका हथा नहीं है । परमारमा के किसी श्रंश में करपनाश्चों के उठने श्रीर लय होने के साथ-साथ गुण-वैचित्र्य के नाना प्रकार के बनाव बनते और बिगड़ते रहते हैं. परन्तु सबका एकत्व-भाव परमारमा अपने-आपमें ज्यों का त्यों रहता है। उन किन्पत भिन्नता के बनावों के होने. मिटने तथा बदलने से सबके एकख-भाव परमारमा मे कोई धन्तर नहीं भाता, न कोई विकार होता है। जिसतरह समुद्र में अनन्त लहरें उठती और भिटती रहती हैं, परन्तु सारी बहरों का एकत्व-भाव पानी उयों का त्यों रहता है: अथवा आकाश में हवा के अनेक रूप होते श्रीर मिटते रहते हैं परन्तु श्राकाश सब दशाओं में ज्यों का त्यों रहता है: उसीतरह सबके एकश्व-भाव परमारमा में श्रिगुखारमक प्रकृति के बनाव

होते श्रीर मिटने रहते हैं, परम्तु परमारमा ज्यों का त्यों रहता है।

इसप्रकार आधिभौतिक, आधिदंविक और प्राध्यात्मिक अथवा स्थूल, सूचम श्रीर कारण सब भावों की एकता का विज्ञान सहित ज्ञान ही वास्तविक ज्ञान है। आगे तेरहवें प्रध्याय में इसी विज्ञान सहित ज्ञान को लेन्न-लेन्नज्ञ के ज्ञान रूप से यथार्थ ज्ञान कहा है और यही अवस्य प्राप्त करने योग्य है। इस ज्ञान को अच्छी तरह प्राप्त कर लेने पर फिर कुछ भी जानना शेष नहीं रहता, क्योंकि संसार में जो कुछ भी जानने खायक है, उस सबका समावेश इसी में होता है। सम्पूर्ण सांसारिक स्थूल और सूचम पदार्थों के विज्ञान का अन्त इसी में होता है। सम्पूर्ण सांसारिक स्थूल और सूचम पदार्थों के विज्ञान का अन्त इसी में होता है, क्योंकि सबकी अन्तिम गति (Goal) यही सबकी एकता है। सारे आत्मक विचारों का समावेश इसीमें होता है। यही सबकी पराकाष्टा अथवा चरम सीमा है। दूसरे जितने भी विज्ञान (Sciences) हैं और जितने भी ज्ञान अथवा दार्शनिक विचार (Philosophies) हैं, वे सब इस सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान की शाखाएँ-प्रशाखाएँ अथवा परिवार हैं और सब इसी निर्दिष्ट स्थान को ले जाने के साधन हैं। जिसने सबकी एकता के इस रहस्य को यथार्थरूप से पूर्णतया जान किया, उसके लिए फिर कुछ भी जानना शेष नहीं रहता (छान्दोग्य० उपनि० प्र० इ स्वयड १)।

परन्तु यह सबकी एकता का विज्ञान सहित ज्ञान इतना सुचम और गहन है कि उसका समक्त में आना और उसमें मन की स्थित होना श्रत्यन्त ही कठिन है । साधारण जोग अपने और अपने कट्टन्ड के भरण-पोपण आदि में ही इतने निमम रहते हैं कि उक्त ज्ञान-विज्ञान के सूच्म विचार के लिए न तो उन्हें अवकाश मिलता है और न उनकी उसमें प्रवृत्ति ही होती है। जिन प्रत्यक-वादी स्रोगों का देह-स्रभिमान सत्यन्त बढ़ा हुआ और बहुत रह होता है, वे इन्द्रिय गोचर भौतिक पदार्थों ही में भासक रहते हैं और इन्द्रियों से प्रतीत नहीं होने बाली सुपम वस्तुओं में विश्वास नहीं करते । वे इस बात धनना ही पसंद नहीं करते कि इस नानाभावापन स्थूख जगत् के भीतर कोई एक सुचम एवं सम शक्ति भरी हुई है, जिससे सबका ऋस्तिस्व बना हुआ है। वे तो यही मानते हैं कि जैसा हमको हमारी इन्द्रियों से प्रतीत होता है, वैसा ही वस्तुतः सब अजग-अजग है । इससे परे इस नानास्व को एक करने वाली कोई सूचम-शक्ति नहीं है। "में क्या है", "यह जगत् क्या है", ''मरना-जन्मना आदि परिवर्तन क्यों होते हैं", ''जगत् श्रीर शरीर जैसे दीखने हें वैसे ही हैं अथवा इनमें और भी कोई अदृष्ट तथ्य है''? इत्यादि विषयों का अनुसंधान करने की जिज्ञासा उनके मन में उत्पन्त ही नहीं होती !

जिन थोड़े से खोगों को इस विषय की जिज्ञासा होती है, उनमें से कई लोग तो भौतिक अनुसंधान से आगे बढ़ना नहीं चाहते, अर्थात् इन्द्रियगोचर पदार्थों का भौतिक विश्लेषण करके उनके भौतिक तस्वों की खोज करने के भौतिक विज्ञान तक ही रहते हैं; श्रार भौतिक तस्व अनेक होने के कारण वे इस बात को नहीं मानते कि उनमें वास्तिवक एकता हो सकती है। वे खोग स्थूल शरीरों को सुख देने वाली भौतिक उन्नति तो करते हैं, परम्तु सबकी एकता का ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते। इसलिए वे आध्यात्मिक उन्नति करने में असमर्थ रहते हैं।

जो लोग उपरोक्त श्राधिभातिकता से श्रागे बढकर श्राधिदेविकता में विश्वास करते हैं. उनका देह-म्राभिमान कुछ कम हो जाता है और वे इन्द्रियों से प्रत्यच प्रतीत होने वाले श्रनन्त प्रकार के सहम पदार्थों को उत्पत्ति-नाशवान तथा प्रतिश्वरा परिवर्तनशील होने के कारण सम्रा नहीं मानते. किन्त वे मनो-विज्ञान को सम्बा मानते हैं श्रोर उसीपर निभर रहते हैं | भिन्न-भिन्न जोगों के मन के संकलप श्रीर वेदनाएं भिन्न-भिन्न होती हैं श्रीर बुद्धि के विचार भी भिन्न-भिन्न होते हैं तथा कमें। के भोग भी पृथक्-पृथक् होते हैं, इसलिए सबकी एकता का सिद्धान्त उनकी समझ में भी नहीं बठता। उनका मत है कि जीव वास्तव में अनेक भीर बिलकल भिन्न भिन्न हैं भीर जगत के पदार्थों के स्थल रूप मिथ्या होने पर भी उनमें जो सुचम शक्तियाँ हैं, वे ऊपरी स्थल रूपों के बदलते रहने पर भी ज्यों की त्यों बनी रहती हैं, श्रतः वे वस्तृतः भिन्न-भिन्न. नित्य श्रीर सत्य हैं: तथा स्थूल श्रीर सूचम मारे जगत् को रचने श्रीर उसका संचा-बान तथा संहार काने वाली एक शक्ति उन सबसे पृथक है, जो परमारमा, ब्रह्म तथा ईश्वर आदि अनेक नामों से पुकारी जाती है। परन्तु उस शक्ति को वे अपने से तथा जगत् से सर्वथा पृथक मानते हैं। "यह जगत् एक परमारमा हो का व्यक्त रूप है." यह उनकी समभ में भी नहीं बैठता। इसलिए सबकी एकता के सिद्धान्त तक वे भी नहीं पहेंचते।

इनके श्रतिरिक्त जो लोग श्राध्यात्मिक विचारों में लगे रहते हैं, वे श्राधि-मौतिक श्रीर श्राधिदंदिक विषयों का सर्वथा तिरस्कार करते हैं श्रीर शुष्क श्रध्यात्म विचारों में ही निमम रहते हैं। उनका कहना है कि जगत् सब सूठा है, इसलिए 'एक में अनेक श्रीर श्रनेकों में एक'' के सिद्धान्त के विचार की श्रावस्यकता ही नहीं। वे लोग श्राधिमौतिक श्रीर श्राधिदंदिक जगत् से श्रलग होकर केवल श्राध्म-चिन्तन द्वारा व्यक्तिगत सुख-शान्ति श्रध्या मुक्ति प्राप्त करने के प्रयत्न में ही लगे रहते हैं; परन्तु स्वयं श्राधिमौतिक, श्राधिदंदिक श्रीर श्राध्यास्मिक—तीनों भावों वाले जगत् के श्रान्तगत होने के कारण न तो वस्तुतः उससे श्राल्या हो सकते हैं श्रीर न सुख-शान्ति श्राथवा मुक्ति ही प्राप्त कर सकते हैं; क्योंकि जब तक पृथक्ता के भाव बने रहते हैं तब तक सुख-शान्ति श्राथवा मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती! सारांश यह कि ये खोग भी सबकी एकता के विज्ञानसहित ज्ञान की उपेदा करने हैं; इसलिए श्राधिभौतिक, श्राधिदेविक श्रीर श्राध्यास्मिक, श्राथवा स्थूल, सूच्म श्रीर कारण श्रार्थात् सबके एकरव-भाव श्रारमा श्राथवा परमास्मा को यथार्थरूप से नहीं जान सकते।

द्याधिभौतिक, म्राधिदैविक श्रौर श्राध्यात्मिक तीनों भाव सबके द्यारमा≔परमात्मा की भाषरा श्रौर परा प्रकृति के ही श्रन्तर्गत हैं; श्रौर जब तक इन प्रकृतियों के भाषार सबके एकत्व-भाव—सबके श्रात्मा≔परमात्मा में मन नहीं बाग जाता, तब तक इन भावों की ही उल्लेशन बनी नहती हैं, श्रौर उस उल्लेशन में पड़े हुए लोग परस्पर में द्वेष करके श्रनेक प्रकार के कु-कर्म करने के श्रासुरी व्यवहारों में प्रवृत्त हो जाते हैं; श्रतः वे लोग सबके एकत्व-भाव—परमात्मा की तरफ़ कभी बोट ही नहीं सकते।

इस विज्ञान सिद्धत ज्ञान की प्राप्ति का सबसे उत्तम साधन यह है कि नाम-स्पारमक जगत के भिन्न-भिन्न दृश्य-पदार्थों में मन की जो आसक्ति रहती है, उनसे उसको हटाकर उसे सबके श्रारमा=परमारमा में लगाया जाय। मन कहीं न कहीं श्रासक तो रहता ही है, यह उपका स्वाभाविक धर्म है; परन्त भिन्नता के भावों में श्रासिक रखना हानिकर है, क्योंकि वे भिन्नता के भाव किएत एवं परिवर्तनशील होने के कारण क्रुटे यानी मिथ्या हैं श्रीर मिथ्या पदार्थों में श्रासक्ति रखने से घोखा होता है। श्रस्तु, पृथकता के भावों से मन को हटाकर उसे सबके एकख-भाव=परमारमा में लगाना चाहिये; अर्थात मन में इस बात का विश्वाम करना चाहिये कि एक ही परमारमा सब चराचर जगत् में समान भाव से व्यापक है और यह जगत् एक ही परमारमा के अनम्त रूप हैं-इस विश्वास से परमातमा की एकता अथवा सर्वव्यापकता का चिन्तन करते रहना चाहिये। जब एक ही परमात्मा की सर्वव्यापकताका दृढ विश्वास होजाता है, तब किसी भी भूत-प्राणी से ईर्षा, द्वेष, घृणा, तिरस्कार आदि के भाव नहीं रहते, क्योंकि सबको एक ही परमात्मा का स्वरूप जानने से परमारमा के साथ ईषी, द्वेष, घृणा, तिरस्कार छादि हो नहीं सकते, अतः सबके साथ प्रेमक्ष का वर्ताव होने लगता है। यही परमातमा की रुच्ची उपायना

अप्रेम के वर्ताव का स्पष्टीकरण आगे बारहवें अध्याय में देखिए।

है। इसतरह सर्वेड्यापक परमात्मा की उपासना का अध्यास करते-करते सबकी एकता का ज्ञान उत्तरोत्तर बढ़ता जाता है और भन्त में स्वयं अपने साथ सबका अभेद ज्ञान होकर सर्वात्म-भाव में स्थिति हो जाती है; अर्थात् इन्द्रियों, मन भार बद्धि से परे भपने आप=भारमा का अनुभव होकर अविक विश्व अपना ही स्वरूप प्रतीत होने खगता है। परन्तु जिनका मन सांसारिक पदार्थों श्रीर विषय-भोगों भ्रथवा स्वर्ग, वैकंठ श्रथवा मुक्ति की प्राप्त करने की नाना प्रकार की कामनाओं ही में उसका रहता है, वे स्तोग उन कामनाओं की पृति के लिए परमारमा की मेदोपासना करते हैं, यानी परमारमा को कोई विशेष व्यक्ति मानकर तथा उसके साथ व्यक्तित्व की उपाधियां सागाकर, एवं स्वयं दीन, दास अथवा भिस्तारी बन कर, गरज़-खुशामद से अथवा पदार्थों हु।रा पूजन-अर्चन से उसे प्रसन्न करके अपनी उक्त कामनाओं की पूर्ति उससे करवाना चाहते हैं छ; अथवा परमाश्मा से भिन्न देवताओं की करूपना करके उनकी उपासना से अपनी उक्त कामनाओं की सिद्धि की आशा करके वे लोग अपनी-श्रपनी भावना के श्रनुसार नाना प्रकार की सामग्रियों द्वारा उन देवतात्रों का श्रर्चन-पूजन करते हैं। जो जिस कल्पित देवता की उपासना में श्रद्धा रखता है, वह एक प्रकार से उस देवता का पशु हो जाता है और जिस प्रकार सनुष्य अपने पशु को अपने कब्जे से छोड़ना नहीं चाहता. उसी तरह वे कल्पित देवता भी अपने अन्ध-श्रद्धाल उपासक रूपी पश्चको लोडना नहीं चाहते: यानी उक्त उपासक का मन श्रपने माने हुए इष्ट देवता ही में सदा उल्लेक्स रहता है। श्वतः कामनाश्चों की विद्धि के लिए उपासना करने वाले इसी तरह गोते खाते रहते हैं। उनके पृथक्ता के भाव श्रीर दूसरों के साथ राग-द्वेष आदि कभी नहीं मिटते । सारांश यह कि जो खोग उक्त कामनाश्चों से रहित होकर परोपकार श्रथवा लोक-सेवा के काम करते है, उन्हीं के मन के प्रथकता के भाव और राग-द्वेष शनैःशनैः कम होते रहते हैं और उन्हीं का मन परमात्मा की यथार्थ उपासना में लगता है: जिसके प्रसाद से वे समय पाकर परमारमा के नाना भावों की एकता का अनुभव करके स्वयं परमारम-भाव की प्राप्ति कर लेते हैं; चीर वह अनुभव उनकी अन्त समय में भी बना रहता है, जिलसे वे फिर परवशता से जन्म-मरण के चकर में नहीं भाते।

॥ सातवाँ श्रध्याय समाप्त ॥

<sup>\*</sup>यथार्थ और श्रयथार्थ उपासना के भेद का विशेष स्पष्टीकरण नवर्में श्राप्याय में देखिए।

## आठवाँ अध्याय

सात में अध्याय में भगवान् ने भक्ति अथवा उपासना के विधान में अपनी सर्व रूपता का वर्णन किया अर्थात् आधिभौतिक, आधिदैविक, और आध्यारिमक एकता का विज्ञान सहित ज्ञान कहा; और उसी प्रसंग में अध्याय के अन्त में अपने अनेक भावों अर्थात् ब्रह्म-भाव, अध्यारम-भाव, कर्म-भाव, अधिभूत-भाव, अधिदेव-भाव और अधियज्ञ-भाव का संस्पेप से उरुलेख करके, फिर मनुष्य के मरने के समय की स्थिति का भी कुछ उरुलेख किया था। अब अर्जुन के पूछने पर इस अध्याय में भगवान्, पहले अपने उन भावों का खुलासा करके, फिर मनुष्य के मरने के बाद उसकी क्या दशा होती है, इस विधय की विस्तृत व्याख्या करते हैं; क्योंकि पारलीकिक विज्ञान के जिना केवल इस लोक के विज्ञान सहित ज्ञान का विवेचन अध्या ही रह जाता; इसिलिए इस विधय का अच्छी तरह खुलासा इन प्रकरण में होना आवश्यक था। इसी प्रसंग में भगवान् जगत् की उर्थित और प्रक्षय का रहस्य भी संस्थेप से कहते हैं।

## श्चर्जुन उवाच

किं तद्वस्य किमध्यात्मं किं कर्म पुरुषोत्तम ।
श्रिधिभूतं च किं प्रोक्तमधिदैवं किमुच्यते ॥ १ ॥
श्रिधियक्षः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसुद्दन ।
प्रयाणकाले च कथं क्षेयोऽसि नियतात्मभिः ॥ २ ॥

## श्रीभगवानुवाच

श्रव्तरं ब्रह्म परमं स्वभावो ऽध्यातममुच्यते ।
भूतभावो द्भवकरो विसर्गः कर्मसंक्षितः ॥ ३ ॥
श्रिधिभूतं त्तरो भावः पुरुषश्चाधिदैवतम् ।
श्रिधियक्षो ऽहमेवात्र देहे देहभृतांवर ॥ ४ ॥
श्रिन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् ।
यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ ४ ॥

यं यं वापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावभाषितः ॥६॥ तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मय्यपितमनोबुद्धिमामेवैष्यस्यसंशयम् ॥ ७ ॥ श्रभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिन्यं याति पार्थानुचिन्तयन् ॥ = ॥ कविं पुराणमञ्जशासितारमणोरणीयांसमञ्स्मरेद्यः । सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ६॥ प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगबलेन चैव । भुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् । १०। यदचरं वेदविदो वदन्ति बिशन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संब्रहेण प्रवस्ये ॥ ११ ॥ सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च । मुर्ज्याधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ १२ ॥ श्रोमित्येकात्तरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥ श्चनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः । तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १४ ॥ मामुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्वतम् । नाप्त्रवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ १४ ॥ श्राब्रह्मभूवनाल्लोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन । मामुपेत्य तु कीन्तेय पूनर्जनम न विद्यते ॥१६॥ सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यदृब्रह्मणो विदुः । रात्रिं युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥१७॥ श्रव्यक्ताद्वयक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे ।

राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रेवाव्यक्तसंक्षके ॥ १८ ॥
भूतप्रामः स पवायं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते ।
राज्यागमेऽवशः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥ १६ ॥
परस्तस्मानु भावोऽन्योऽव्यक्तोऽव्यक्तात्सनातनः ।
यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्यु न विनश्यति ॥ २० ॥
श्रव्यक्तोऽत्तर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम् ।
यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ २१ ॥
पुरुषः स परः पार्थ भक्त्या तभ्यस्त्वनन्यया ।
यस्यान्तःस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम् ॥ २२ ॥

अर्थ-अर्जुन बोला कि हे पुरुषोत्तम ! वह अक्ष क्या है ? अध्यात्म क्या है ! कर्म क्या है ? और अधिभूत किसे कहते हैं ? (तथा) अधिदेव क्या कहा जाता है (१) १ हे मधुसूदन ! यहाँ इस देह में अधियक्ष कौन किस-प्रकार है ? श्रीर समाहित-चित्तवाले पुरुषों द्वारा श्रन्त समय में श्राप किस-प्रकार से जाने जाते हो: अर्थात् जिनका मन आत्मा अथवा परमात्मा में खग जाता है, वे शरीर छुटते समय घाप (परमारमा) को कैसा जानते हैं (२) ? श्रीभगवान् बोले कि (उथ्पत्ति, नाश, वृद्धि, हास आदि विकारों से रहित. एवं निरन्तर बद्धने वाली प्रकृति से परे, सदा एकसा रहने वाला) परम श्रवर भाव ब्रह्म है: स्वभाव अर्थात् प्रत्येक वस्तु के अपने-आप का भाव अथवा हरएक प्रााती के शरीर में "में" इस से रहने वाला आत्म-भाव अध्यारम कहा जाता है: भूत-भाव के उद्भव करनेवाले विसर्ग, प्रशीत स्थावर जंगम रूप जगन के प्रानन्त-प्रकार के भावों की उत्पत्ति, पालन श्रीर संहार रूप सृष्टि-ध्यापार का नाम कर्म है (३)। कर बर्धान् उपजने, मिटने, घटने, बढ़ने वाला निरन्तर परिवर्तनशीक्ष भाव ष्यिभृत है; श्रीर पुरुष प्रधीत् प्रत्येक शरीर में रहनेवाला जीव-भाव, एवं पिएड भीर ब्रह्मागड रूप जगत् को धारण करनेवाली, सबके भारमा≔परमारमा की सुधम शक्तियों अथवा विभूतियों के रूप में प्रकट होने वासा देव-भाव अधिदेव हैं: (बीर) हे देह भारियों में श्रेष्ठ ! इस देह में भिधयज्ञ (उपास्य) "में" ही हूँ; अर्थात् हाड, मांस, मख, मूत्र आदि अपवित्र पदार्थी के पिण्ड-रूप इस देह को पवित्र करने वाला तथा इसका धारण-पोषण करने वाला, "मैं" रूप से प्रत्येक देह में स्थित, सबका परम ध्यारा अन्तरारमा ही परम बंदनीय पुढं परम अपास्य

श्रधि-यज्ञ है (४)। श्रीर जो श्रन्तकाल में केवल सुभे ही स्मरण करता हुआ शरीर छोड़कर जाता है, वह मेरे भाव की प्राप्त होता है, इसमें संदेह नहीं है। तारपर्य यह कि अर्जन ने प्रका था कि समाहित-चित्तवाला प्रका अन्तसमय में आपको किस प्रकार से जानता है. उसके उत्तर में भगवान कहते हैं कि अन्त समय में जिसका मन विकारवान् शरीरों की आसक्ति से हटकर केवल मेरे चिन्तन में खगा रहता है. वह मक सबके शारमा में मिलकर परमारमा-स्वरूप ही हो जाता है; श्रतः उसके लिए मुक्ते जानने का प्रश्न ही नहीं रहता: जानना वहाँ होता है जहाँ कोई दसरा होता है: जब अपना ही स्वरूप होजाय तो कौन किसको जाने (४)? हे कौन्तेय ! जो अन्त समय में जिस किसी भी भाव को स्मरण करता हुआ शरीर छोड़ता है, वह सहा उस भाव में भावित होने से इसीको प्राप्त होता है। तार्थ्य यह कि मन्त्र का मन जिन-जिन भावों अथवा पटार्थों में सदा इंडता से लगा रहता है, उन्होंके संस्कार इसके चित्त पर वासना-रूप से अंकित होते रहते हैं और मरते समय उन्हीं संस्कारों अथवा वासनाओं की स्फर्ति हो आती है: फिर मरने के अनन्तर उन्हीं संस्कारों अथवा वासनाओं के अनुसार उसकी गति होती है, अर्थात उन्हीं संस्कारों अथवा वासनाओं के अनुसार उसका परस्रोक बनता है और वहाँ वासनामय शरीर से वह भोग भोगता है (६)। इसलिए त सब काल में मेरा स्मरण करता रह श्रीर युद्ध मी कर; मन और बुद्धि को सुक्त में खगा देने से तू निःसन्देइ सुक्त ही को प्राप्त होगा। तारपर्य यह कि मन और बुद्धि को सबके एकरव-भाव परमारमा में खगाये रखकर अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करते रहने से मन्त्र्य परमाध्म-स्वरूप हो जाता है (७)। हे पार्थ! अभ्यास-योग से युक्त होकर, अर्थात मक परमात्मा का सदा स्मरण रखता हुन्ना सांसारिक व्यवहार करने के अभ्यास में निरन्तर खगा रहकर, तथा चित्त को इसरी तरफ न जाने देकर, दिब्य परम पुरुष (परमारमा) का चिन्तन करते रहने से श्रर्थात् सब-कुछ परमारम-स्वरूप समझने ने से मनुष्य (उसे ही) प्राप्त होता है (=)। जो मनुष्य मृत्यु के समय भक्ति से यक्त होकर, श्रथवा योगाभ्यास के बन्न से मन को निश्चन करके, दोनों भौधों के बीच में प्राया यानी दृष्टि को अच्छीतरह ठहरा कर, कवि अर्थात् सर्वदर्शी-सर्वज्ञ, पुराग्य अर्थात् सबसे प्राचीन, अनुशासन करने वाले अर्थात् सबके नियंता, सुचम से भी सूचम, सबके घारण करने वाले, श्रचिन्त्य-रूप श्रर्थात् मन के श्रगीचर स्वरूप वाले, श्रन्थकार श्रथवा श्रज्ञान से परे, श्रादिश्यवर्ण श्रथीत प्रकाशमान-परमारमा का चिन्तन करता है, वह उस दिव्य परम पुरुष (परमारमा) की पाता है (१-१०)। वेद के जानने वाले जिसे शक्र कहते हैं, बीतराग यांत श्रथीत् चासक्ति रहित संन्यासी जिसमें प्रवेश करते हैं, (श्रीर) जिसकी इच्छा करके महाचर्य-मत का बाचरण करते हैं, वह पह बानी परमाश्म-भाव तुमे संखेप से

बतखाता हूँ (११) | (इन्द्रियरूपी) सब द्वारों को रोक कर, मन को हृद्य में स्थित करके और अपने प्राया को मस्तक में ठहराकर, योग-आरया में स्थित हुआ, (और) ''ॐ'' इस एकाचर ब्रह्म के उच्चारया यानी जाप-पूर्वक मुक्त परमारमा का चिन्तन करता हुआ जो शरीर छोदता है, उसे परमगति प्राप्त होती हैं (१२-१६) | हे पार्थ ! जो निरंतर अनन्य-भाव से मेरा नित्य-प्रति स्मरया करता रहता है, इस नित्य युक्त अर्थात् सदा एकख-भाव में जुड़े हुए योगी को में सुखम अर्थात् सहज ही प्राप्त हूँ (१४) | मुक्ते प्राप्त होकर महारमा खोग दुःखाखय अर्थात् जन्मने, मरने, बुदापे और रोग आदि नाना प्रकार के दुःखों से मरे हुए, (एवं) अशास्त्रत अर्थात् च्या-भंगुर (निरन्तर बदखते रहने वाले) पुनर्जन्म (दूसरे शरीर) को नहीं पाते, यानी फिरसे किसी योनि में नहीं आते; क्योंकि उन्हें परम-सिद्धि मिल जाती है अर्थात् वे मुक्त परमारमा में मिल जाते हैं (१४) । हे अर्जुन ! ब्रह्म-खोक-पर्यन्त (स्वर्गादि सारे ) खोक पुनरावर्तनशीक हैं, अर्थात् सबसे ऊँचा जो ब्रह्मजोक है वहाँ गये हुओं को भी कभी न कभी औट कर इस खोक में जन्म लेना पड़ता है; परन्तु हे कौन्तेय !

सुक (परमाथ्मा) में मिक्क जाने से फिर जन्म नहीं होता (११)। जो बहो-राष्ट्र के ज्ञाता, आर्थात् काख-विज्ञान के जानने वाले पुरुष हैं, वे हजार युग-पर्यम्त ब्रह्मा का जो दिन है और हजार युगों की (ब्रह्मा की) जो रात है उसके रहस्य को जानते हैं: अर्थात काल-विज्ञान के परिडत-ज्योतिर्विद लोगों को विदित है कि क्रका का दिन हजार युगों का और रात भी हजार युगों की होती है (१७)। (ब्रह्मा के) दिन के आने पर अध्यक्त (कारण-प्रकृति) से, सब व्यक्तियाँ (स्थावर-जंगम सृष्टि) प्रकट होती है; और रात के माने पर उसी भ्रव्यक्त संज्ञावाली (कारब-प्रकृति) में सबका प्रखय हो जाता है। इस तरह हे पार्थ ! वही यह भूत-प्राशियों का समुदाय बार-बार हो-होकर रात के आने पर विवशता पूर्वक (नियत रूप से) खय होता है, श्रीर दिन होने पर प्रकट होता रहता है। तारपर्य यह कि सबके भारमा≔परमास्मा का समष्टि-संकल्प रूप अधा भ्रथवा प्रकृति. श्राध्यक्त-भाव-रूप सुषुप्ति श्रावस्था से उठ कर व्यक्त-भाव रूप स्वप्न श्रीर जाग्रत श्चवस्थाओं में श्वाती है, यानी कारब-भाव से कार्य-भाव होती है, तब उससे नाता भावों वाली सुचम और स्थूल सृष्टि, मकडी के तार, अथवा बाहरकोए के दिखाव की तरह प्रकट हो जाती है; भीर जब समष्टि-संकल्प रूप ब्रह्मा भ्रथवा प्रकृति पुनः ब्राज्यक्त भाव-रूप सुप्रसि ब्रावस्था में जानी है, तब नाना भावीं वास्त्री सुद्धम और स्थ्य सृष्टि का उस अध्यक्त (कारण-भाव) में फिर खय हो जाता है। ब्रह्मा, प्रकृति, स्वभाव, माथा, कारख बादि बनेक नाम सबके बाधमा=परमात्मा के समष्टि-संकल्प ही

के हैं। जिसतरह समष्टि जगत् प्रथवा ब्रह्मागड की उत्पत्ति श्रीर जय होते हैं, उसीतरह व्यष्टि शरीर अथवा पिएड की भी उत्पत्ति और स्नय होते हैं (१८-१६)। परन्तु उस भव्यक्त (कारग-भाव) से भी परे जो दूसरा सनातन अध्यक्त भाव (बारमा, अथवा परमारमा अथवा ब्रह्म) है, वह सब भूतों के नाश होने पर भी नष्ट नहीं होता (२०)। जिस अध्यक्त को ''अवर'' ऐसा कहते हैं, उसीको परमगति कहते हैं, जिसे प्राप्त होकर फिर बौटना नहीं पड़ता: वह ''मेरा'' परम थाम (परमारम-भाव) है (२१) । हे पार्थ ! वह परम-पुरुष अनन्य भक्ति से प्राप्त होता है, जिसके अन्दर सब भूत स्थित हैं और जिससे यह सब (संसार) ज्यास अर्थात परिपूर्ण हो रहा है (२२)। रखीक २० से २२ तक का तारपर्य यह है कि सबके धारमा≔परमारमा के संकरूप-रूप त्रिगुखा-स्मक प्रकृति का माथिक बनाव जो कुछ भी है, वह सब उत्पत्ति धौर नाश वाला है। प्रत्येक प्रांगी के जन्मने के बाद मरने, और मरने के बाद जन्मने का चक्कर चलता ही रहता है । इसी तरह प्रत्येक लोक श्रथना ब्रह्माएड की उत्पत्ति के बाद प्रकाय और प्रकाय के बाद फिर उत्पत्ति होती रहती है। यह भटता नियम है। किसी की उत्पत्ति और प्रक्रय थोड़े समय में ही हो जाते हैं और किसी की श्राधिक समय में: परन्त उत्पत्ति-प्रलय धौर जनमने-मरने का चकर निरन्तर चलता ही रहता है। प्रकृति के ब्रान्तर्गत जो भी कुछ है उसका इस चक्कर से छटकारा नहीं है। पिगड की दृष्टि से सबसे ऊँचा स्थान मस्तक है. श्रीर हठ-योग की समाधि द्वारा वहाँ (दसवें द्वार में) स्थित होकर भी कभी न कभी नीचा उतरना पहता है: श्रीर बद्धाएड की दृष्टि से सबसे ऊँचा ब्रह्मजोक है श्रीर भेदोपासना के फल से वहाँ गये हुए खोग भी कभी न कभी लौटते हैं-वहाँ जाने पर भी मोच नहीं होता: क्योंकि प्रथक व्यक्तिस्व के भाव से जहाँ कहीं जाना होता है, वहाँ से आना भी अवश्य ही होता है। ब्रह्मा की आयु पूरी होने पर ब्रह्मकोक का भी प्रवय होना माना जाता है, क्यों कि वह भी प्रकृति के अन्तर्गत ही है और प्रकृति के भ्रन्दर के सभी पदार्थ उत्पत्ति नाशवान् होते हैं: परन्तु सबका भ्रात्मा=पर-मास्मा प्रकृति से परे उसका सत् श्राधार है: उसमें न कोई जाना है. न श्राना, न कोई उत्पत्ति है, न नाश; श्रतः परमात्मा की प्राप्ति होने पर न कहीं जाना पड़ता है, न छाना । वह परमात्मा सबका श्रपना-श्राप है श्रीर अपने वास्तविक आपका आत्मानुभव ही परमात्मा की प्राप्ति, मोत्त अथवा मुक्ति है। वह बात्मानुभव अथवा परमारमा की प्राप्ति, अनन्य-भाव की भक्ति करने से, अर्थात् अपने सहित सबको एक ही परमारमा के अनेक रूप समझ

कर सबके साथ एकता का प्रेम करने से होती है (२० से २२)।

स्पृष्टीकरगा-ईश्वरोपासना के विधान में ईश्वर का अथवा अपना स्वरूप वर्णन करते हुए भगवान् ने सातवें श्रध्याय में विज्ञान सहित ज्ञान का निरूपण किया. अर्थात् इस नाना-भावापन जगत् को एक ही आतमा अथवा परमातमा अथवा श्रपने-श्रापके श्रनेक रूप बताया। उसी विज्ञान सहित ज्ञान का विशेष खुलासा श्रजन के प्रश्न के उत्तर में फिर से करते हुए भगवान (ब्यष्टि) शरीर की मृत्य श्रीर पन-र्जन्म के वर्णन के सिलसिले में (समष्टि) जगत की उत्पत्ति और प्रलय का विज्ञान भी कहते हैं। भगवान् कहते हैं कि ब्रह्म-भाव, जीव-भाव, कर्म-भाव, भौतिक जगत्-भाव, सुदम देव-भाव आदि जितने भाव हैं, वे सबएक ही आतमा अथवा परमाश्मा-स्वरूप ''मेरे'' अनेक भाव हैं, और परमात्मा-स्वरूप ''में'', जो सबका अपना आप है, वह सब शरीरों में ''बहं'' अथवा ''में'' रूप से विद्यमान है । वह ''बहं'' अथवा ''मेंं'' कर से सब शरीरों में रहने वाला परमारमा ही सब नाशवान नाम-रूपारमक भाषों श्चथवा पटार्थों का श्रविनाशी श्राधार, सबका श्रवलम्ब, सबको सत्ता एवं स्फूर्ति देने-वाला है, प्रशंत उसीसे सबका ग्रस्तित्व श्रीर सबकी हलचल होती है-वही सबका श्चस्तित्व है। जब ''में'' श्रथवा ''श्रपना-श्राप'' होता है, तब ही दसरों की स्थिति होती है--"में" श्रथवा "श्रपने-श्राप" के बिना श्रन्य कुछ भी नहीं होता । "में" रूप से शरीर में रहने वाला. सबका अन्तरारमा, सबका ''श्रपना-ग्राप'' वस्तुतः परमारमा है । श्रतः वह सबका श्रपना-ग्राप-परम-पवित्र परमारमा ही जानने, पूजने श्रीर उपासना करने योग्य है, श्रीर वही सबका प्यारा श्रोर सबकी अन्तिम गति है। जो व्यक्ति मरण-काल पर्यन्त अपने वास्तविक स्वरूप परमारम-भाव का इस प्रकार निरन्तर चिन्तन करता रहता है, उसका जीव-भाव मिट जाता है और परमात्म-भाव में उसकी हट स्थिति हो जाती है। यह प्रत्यच देखने में आता है कि इस शरीर के रहते भी मनुष्य की जिस विषय में निरन्तर लगन लगी रहती है. उसी को वह प्राप्त होता है: श्रत: इस शरीर को छोड़ते समय भी मन जिन विषयों में जगा रहता है और उसमें जो वासनाएँ रहती हैं, उन्हों के अनुसार मरने के बाद वह उसी तरह का बनाव अपने लिए आगे जुटा लेता है: श्रीर उन्हीं के अनुसार बासनामय शरीर रचकर नाना प्रकार के कर्म करता और भीग भोगता है: परन्तु सरते समय मन उन्हीं विषयों में सागा रहता है, जिनका श्रभ्यास जीवन काल में श्रधिक रहता है। यदि जीवन काल में मन में अधिकतर बरी भावनाएँ उठती रहती हैं. बुरी संगति और बुरे आवरण होते रहते हैं, तथा दूसरों की बुराई करने की प्रवृत्ति रहती है तो मरते समय श्रन्छे संस्कारों भीर श्रन्छी वासनाओं का उद्भव नहीं हो सकता, किन्तु बुरे संस्कार और बुरी वासनाएँ ही उद्भव होती है। यदि जीवन काल में मन में श्रम संकरूप उठते रहते हैं. अच्छी संगति श्रीर श्रच्छे कामों में प्रवत्ति रहती है तो मरते समय भी श्रभ संस्कार श्रीर श्रभ वासनाएँ श्रवश्य उत्पन्न होती हैं। यदि जीवन काल में इन्द्रियों के विषयों तथा सांसारिक पदार्थी एवं संबंधियों में. अथवा किसी विशेष विषय, विशेष पदार्थ अथवा विशेष संबंधी में दृढ आसरिक रहती है तो मरते समय चित्त उन्हों में बागा हुआ रहता है। यदि जीवन काब में देवताओं, पितरों श्रथवा भूतों की उरासना में मन लगा रहता है, और उनसे श्रथवा ईश्वर से भीख मांगने तथा दीनता, दासता एवं परावलम्बन के भाव बने रहते हैं, तो मरते समय भी वही याद आते हैं: श्रीर यदि जीवन काल में सबके श्रारमा=परमारमा के अनन्य-भाव के चिन्तन में जो जगी रहती है, तो मरते समय भी परमाध्मा का ही ध्यान रहता है। सारांश यह कि मनुष्य श्रपनी जीवन-चर्या जैसी रखता है. उसीके संस्कार चित्त पर श्रंकित होते रहते हैं श्रीर मरते समय उन संस्कारों के द्वारा उर भावों की स्मृति हो श्राती है श्रीर उन्हीं के श्रन नार उसका परलोक बनता है। श्चपना भविष्य निर्माण करने की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है। जब मनुष्य-देह में यह योग्यता है कि वह जैया चिन्तन करे बैसा ही हो जाता है. तो फिर सब के एकत्व-भाव परमात्मा का ही चिन्तन क्यों न करे, कि स्वयं परमात्मा स्वरूत हो जाय. श्रीर फिर कोई वस्तु प्राप्त करनी बाकी ही न रहे । इसलिए भगवान् कहते हैं कि मनुष्य को चाहिये कि वह सदा मेरा अर्थान् सबके आहमा≔परमात्मा का निरन्तर चिन्तन किया करे। मरण-पर्यंत ऐसा करते रहने से मरते समय भी उसे मेश ही स्मरण रहेना चौर तब वह मेरे भाव ही को प्राप्त होगा प्रर्थात मुक्तें मिल जायगा। परन्तु इसका यह म्राभिप्राय नहीं है कि सब काम-काज श्रर्थात् सां गारिक ब्यवहार छोडकर तथा ईश्वर को जगत् से भिन्न कोई विशिष्ट व्यक्ति या शक्ति मानकर दीनता श्रीर दासता से दिन-रात उसके भजन-स्मरण में लगा रहे श्रीर परावलम्बी बन जाय। भगवान् कहते हैं कि मेरे सर्वात्म-भाव का चिन्तन करते हुए धवने-धवने शरीर की स्वाभाविक योग्यता के ब्यवहारों में श्रवश्य खरो रहना चाहिये। दूपरे शब्दों में अपने-अपने व्यवहार सदा यथायोग्य करते हुए भी सबके एकत्व-भाव=परमारमा का चिन्तन, मन और बुद्धि से करते रहना चाहिये। तारपर्य यह ि मन एवं बुद्धि में सबकी एकता का निरचय रखते हुए धपने अपने कर्तव्य कर्म स्वावलंबन पूर्वक करते रहने के निरन्तर अभ्यास से ही परमारम-भाव की प्राप्ति निस्संदेह होती है। वह सबका एकाव-भाव=परमारमा सर्वज्ञ है, श्वनादि है, सबका नियनता, इन्द्रियों के श्वगोचर, सबका श्राधार, चेतन श्रीर ज्ञान-स्वरूप है - इन भावों का सदा चिन्तन करते रहना चाहिये: श्रीर सबकी एकता के विचार के योग-बजा से मन को एकाप्र 80

करके "श्रोंकार" के जाप द्वारा उक्त भावों वाले परमारमा का ध्यान करना चाहिये। श्र, उ, म-मात्राश्चों का समूह "श्रोंकार," स्यूज, सूचम श्रोर कारण, श्रथवा श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्यारिमक जगत, श्रथवा भूत, भविष्य श्रीर वर्तमान, श्रथवा जाता, ज्ञान श्रीर ज्ञेय, श्रथवा कर्ता, कर्म श्रीर करण श्रादि त्रिपुटियों के एकत्व-भाव का वाचक है, इसलिए यह शब्द सिश्चदानन्द परमा-स्मा का वाचक है। श्रतः "श्रोंकार" के इस सर्वभूतारमैक्य-भाव के श्रथं का चिन्तन करते हुए सदा इसका जाप करते रहने से श्रन्त समय में भी सबके एकत्व-भाव= परमारमा ही का चिन्तन श्रथवा ध्यान बना रहता है, जिससे सब भेद-भाव-जन्य उपाधियां मिटकर परम-पद परमात्म-भाव में स्थिति हो जाती हैं। जो इसतरह सदा श्रनन्य-भाव से परमारमा की उपासना करते हैं, श्रथांत् निरंतर श्रपने सहित सबको परमात्मा रूप ही चिन्तन किया करते हैं, वे स्वयं परमारम-भाव को प्राप्त हो जाते हैं श्रीर उस भाव को प्राप्त होने पर किर उन्हें विवशता पूर्वेक दु:ख-रूप एवं परिवर्तनशिक जन्म-मरण के चक्कर में नहीं श्राना पड़ता।

सबके एकत्व-भाव यानी सबके श्वारमा=परमात्मा की प्राप्ति के सिवाय भेटा भाव की उपासना, श्रधवा धार्मिक कियाश्री, श्रथवा श्रुभ कर्मी, श्रथवा श्रन्य साधनों से प्राप्त होनेव ले ब्रह्म-लोक से लेकर इन्द्र-लोक, वरुण-लोक, सूर्य-लोक गन्धर्व-क्रोक, पित्-क्रोक ग्रादि जितने भी ऊँचे लोक शास्त्रों में वर्णन किये गये हैं, वे सभी श्रावागमनशील हैं; श्रशीत उन सबमें पृथकता के भाव बने रहते हैं. जिससे वहाँ गये हथों को भी समय पाकर जीटना पड़ता है। दूसरे शब्दों में मनुष्य-भाव से ऊँचे माने जाने वाले इन्द्र, वरुण, कुबेर प्राद्दि देव-भाव, पितृ-भाव, यत्त-भाव, गन्धर्व-भाव श्रादि जितने ऊँचे पद हैं, उनको, वायनामय सुद्म शरीर से प्राप्त होने पर भी मुक्ति श्रथवा स्वतन्त्रता की प्राप्ति नहीं होती, किन्तु विवशता पूर्वक सौटकर इस मनुष्य-देह में श्राना पड़ता है; क्यों कि उन सब भावों में पृथक व्यक्तित्व का भेद बना रहता है, श्रीर जहाँ व्यक्तित्व का भेद-भाव रहता है, वहाँ श्राना-जाना, अरपत्ति-नाश भादि दुन्द्र भी बने रहते हैं: भ्रतः जब उन उच्च भावों को प्राप्त कराने बाले पुरुष कर्मों के संस्कार चीए हो जाते हैं, तब उस वासनामय सुद्रम शरीर को फिरसे मनुष्य-शरीर धारण करना पड़ता है और फिर यहाँ पर जैसे कर्म किये जाते हैं और उनसे जैसे संस्कार बनते हैं, उन्धींके अनुसार आगे के जन्म प्राप्त होते हैं। यह मनुष्य-देह ही सब तरफ़ जाने के लिए जं≉शन-स्टेशन (Junction-Station) है। सब तरफ़ जाने वाली गाड़ियाँ इसी स्टेशन पर मिलती हैं। इस मनुष्य-देह में दी जीवारमा श्रपना भविष्य निर्माण कर सकता है श्रीर उन्नत मध्यवा भ्रवनत गति का साधन कर सकता है। जो मनुष्य, इस देह में

सबके अपने-आप=आरमा और परमात्मा की एकता का अनुभव कर लेता है, उसको कहीं जाना-आना नहीं पड़ता किन्तु वह जीते हुए ही पृथक् व्यक्तित्व के भाव की आसिकत से तथा सब प्रकार की वासनाओं से रहित होकर सबके एकरव-भाव=परमात्म-स्वरूप में स्थित हो जाता है; और शरीर छोड़ते समय भी आरमा और परमात्मा की एकता के अनुभव-रूप परमपद में उसकी स्थित रहती है, जिस पद को प्राप्त होनेपर न तो कोई आने-जाने वाला व्यक्ति रहता है और न कोई आने-जाने के लिए स्थान ही; क्योंकि सब-कुछ अपना-आप अर्थात् परमात्मा ही होजाता है। आना-जाना अथवा जन्मना-मरना व्यक्तियों का होता है, अर्थात् जबतक पृथक् व्यक्तित्व का भाव रहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है; परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव रहता है, तब तक जन्मना-मरना होता है; परन्तु जिनके व्यक्तित्व का भाव मिटकर परमात्म-भाव में स्थिति होजाती है, उनके लिए जन्म-सृत्यु एवं अखिल विश्व अपना खेल हो जाता है— अपने से भिन्न कुछ भी नहीं रहता; अतः उस स्थिति की प्राप्त होने पर जन्म और सृत्यु कुछ भी तथ्य नहीं रखते। ऐसे परमपद-प्राप्त महापुरुष चाहें जिस रूप में रहें, चाहें सो करें अथवा न करें, उनके किए किसी प्रकार की विवशता नहीं रहती; वे सब प्रकार से स्वतंत्र एवं परिपूर्ण होते हैं।

इस ब्रह्मायड का भादि कारण, सर्वात्मा=परमात्मा की इच्छा भ्रथवा संकरूप-शक्ति अथवा परा और अपरा मेद वाली प्रकृति है, और वह समष्टि संकल्प श्रथवा मन-रूप प्रकृति श्रधिदेव भाव में ब्रह्मा मानी गई है। काल-विज्ञान श्रथवा ज्योतिष-शास्त्र के जो पूर्ण ज्ञाता हैं, उन्होंने निश्चय किया है कि एक हजार सत-युग, एक हजार त्रेता-युग, एक हजार द्वापर-युग त्रीर एक हजार कलि-युग-इस तरह एक इजार चौकडी का उनत समष्टि-मन रूप ब्रह्मा का दिन श्चर्यात् जाप्रत श्चवस्था होती है। इसी तरह एक-एक हजार युगों की चौकडी की समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा की रात्रि अर्थात् सुबुप्ति अवस्था होती है। जब समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा जाग्रत श्रवस्था में श्राकर संकल्प-विकल्प करने लगता है, तब यह नाना भावों युक्त प्रतीत होने वाली सृष्टि, श्रर्थात् ब्रह्म-स्रोक से भादि लेकर सारे लोक, श्रव्यक्त (श्रद्ध) कारण-भाव श्रथवा मूल प्रकृति से प्रकट होकर कार्य-भाव से (आकाश में बादकों की तरह), अनन्त रूपों में व्यक्त अर्थात् इन्द्रिय-गोचर होते हैं; और जब समष्टि-मन-रूप ब्रह्मा सुपुप्ति श्रवस्था को प्रा-प्त होकर संकल्प-विकल्प रहित हो जाता है, तब यह अनन्त रूपों वार्का व्यक्त सृष्टि फिरसे अपने अव्यक्त कारण-भाव--मुख प्रकृति में विज्ञीन हो जाती है। जिस तरह मनुष्य जामत अवस्था-स्व दिन के समय अवने काम-धन्धे-स्व सृष्टि निर्माण करता है, और सुब्रुष्ठि अवस्था-कर शत के समय सबको समेट लेता है, उसीतरह समष्टि-

मन-रूप ब्रह्मा जाम्रत श्रवस्था में सृष्टि-निर्माण का ब्यापार करता है, श्रीर सुषुप्ति श्रवस्था में उसे समेट लेता है। जो श्रवस्था पिएड की है, वही ब्रह्माएड की है। परन्तु सब कारणों का कारण, सबका श्रात्मा=परमात्मा यानी सबका वास्त-विक श्रपना-श्राप, सब व्यक्त पदार्थों के लय श्रथवा शान्त हो जाने पर भी ज्यों का त्यों बना रहता है। दूसरे शब्दों में वह श्रविनाशी परमात्म-तस्त्र श्रथवा पुरुषोत्तम—जो सबका श्रादि कारण, सबका श्राधार श्रीर सबकी श्रसिलयत श्रथवा सबकी रूता है श्रीर जिसमें सब सृष्टि उत्पन्न हो-होकर लय होती रहती है—सब श्रवस्थाओं में ज्यों का त्यों एकसा विद्यमान रहता है; उसमें न कोई श्राना है श्रीर न कोई जाना, न उत्पत्ति है श्रीर न नाश, न वृद्धि है श्रीर न हास; वह परम-पद पूर्वोक्त श्रनन्य भाव की उपासना करते रहने से, श्रथीत् श्रपने सहित सबको परमात्म-स्वरूप चिन्तन करते रहने से प्राप्त होता है।

#### × × +

श्रव भगवान् ज्ञानियों और कर्मकाशिडयों को प्राप्त होने वाली शुक्ल श्रीर कृष्ण गतियों का, श्रयांत् मरने के उपरान्त देवयान श्रीर पितृयान मार्गों से जाने-श्राने के जो शास्त्रों में वर्णन हैं, उनका सरसरी तैर से उस्लेख करके श्रन्त में बतलाते हैं कि सबके साथ श्रपनी एकता के श्रनुभव युक्त साम्य-भाव से संसार के स्ववहार करने वाला समध्व-योगी इन दो गतियों के रहस्य को जान कर इन मार्गों की उल्लेखन में नहीं पदता, किन्तु वह इनसे उत्पर रहता है।

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः।
प्रयाता यान्ति तं कालं वस्यामि भरतर्षम ॥ २३ ॥
प्रक्षित्रचौतिरहः शुक्षः पर्णमासा उत्तरायसम्।
तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः॥ २४ ॥
धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पर्णमासा दिन्निणायनम्।
तत्र चान्द्रमसं ज्योतिर्योगी प्राप्य निवर्तते ॥ २४ ॥
शुक्करुष्णे गती होते जगतः शाश्वते मते।
पक्ष्या यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः॥ २६ ॥
नैते सृती पार्थ जानन्योगी मुद्यति कश्चन ॥
तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥

वेदेष यज्ञेष तपःस चैव दानेषु यत्प्रयफलं प्रदिष्टम् । अत्यति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानम्पेति चाद्यम् ॥२८॥ अर्थ-जिस काल में गये हुए (जानी) योगी लोग फिर नहीं लौटते, श्रीर (जिस काल में गये हए कर्मकाएडी योगी लोग) लौटते हैं, उस काल को, हे भरतर्षभ ! श्रव कहता हूँ (२३)। श्रक्ति, ज्योति, दिन, शुक्ख पद श्रीर उत्तरायण के छः महीने, उनमें गए हुए ब्रह्मवेत्ता श्रथीत ब्रह्म को जानने वाले पुरुष, ब्रह्म की जाते हैं (२४)। धुर्ख्या, रात्रि तथा कृष्ण पद्म चीर दिचियायन के छ: मास, उनमें गया हुआ (कमकायडी) योगी, चन्द्रमा की ज्योति अर्थात् चन्द्र-लोक को प्राप्त होकर फिर लौटता है (२४)। जगत् के शुक्त श्रीर कृष्ण, ये (दो) मार्ग सनातन माने गये हैं; एक से खीटना नहीं होता और दूसरे से जीटना होता है (२६)। हे पार्थ! इन मार्गों को तस्व से जानने वाला कोई भी समस्व-योगी मोहित नहीं होता; इसलिए हे अर्जुन ! त् सदा-सर्वदा समस्व-योग में युक्त रह । तास्पर्य यह कि जो समस्व-योगी होता है, वह इन मार्गों के असली रहस्य को जानता है, अर्थात वह जानता है कि ये मार्ग प्रकृति के बनाव अर्थात् खेख हैं, अतः वह इन मार्गों के वर्धनों से विचलित नहीं होता: उसकी सर्वभूतारमैक्य साम्य-भाव में स्थिति होती है, इसलिए उसे किसी भी मार्ग से कहीं जाना-बाना नहीं पदता, किन्तु यहाँ का

यहीं स्वात्मानुभव-रूप परमात्म-स्वरूप को प्राप्त हो जाता है । सारांश यह कि समत्व-योग ही सबसे श्रेष्ठ हैं, खतः उसीमें खगे रहना चाहिये (२७) । इस (पूर्वोक्त ज्ञान-विज्ञान के रहस्य) को जानने वाखा समत्व-योगी वेदाध्ययन, यज्ञानुष्ठान, तप खाँर दान के जो पुरुष-फन्न शास्त्रों में कहे हैं, उन सबका अतिक्रमण करके श्रयांत् उन्हें पीछे छोड़कर सनातन परमात्म-पद को पाता है (२८)।

स्पष्टीकरणा—२३ से २६ तक के श्लोकों में शुक्त और कृष्ण गतियों भ्रथवा मार्गों का संदिग्ध-रूपक्ष से उक्लेख करके फिर श्लोक २७-२८ में समस्व-योगी की स्थिति, उन गतियों भ्रथवा मार्गों से परे होने की व्यवस्था देने से भगवान का यह भ्रभियाय प्रकट होता है कि यद्यपि ''जिसकी जैसी मिति, उसकी

क्षद्वस विषय का यहाँ पर संदिग्धरूप से उल्लेख होना इमिलिए पाया जाता है कि रलो॰ २३ में श्रावृत श्रीर धनावृत 'काल' कह कर, फिर रलो॰ २६--२७ में 'गति ' श्रीर 'सित' धर्थात् मार्ग कहा है, श्रतः यहाँ मरने का 'काल' विविद्यत है अथवा 'गति', यह संदेहारमक है। इसके सिवाय धारम-

वैसी ही गति" अर्थात "जिलकी जैसी मान्यता होती है, वह वैसा ही हो जाता है'' इस सिद्धान्त के अनुसार जो बहा को अपने से भिन्न मानकर उसकी प्राप्ति की इच्छा काके उसकी उपासना करता है, वह मरने के उपरान्त जपरोक्त शक्त श्रथवा प्रकाशमय मार्ग से हो कर ब्रह्म को प्राप्त होता है: श्रीर जो स्वर्गादि सखों की कामना से कर्मकायडात्मक शास्त्रों की विश्वि के अनुसार बज्ञादिक धार्मिक कृत्य करता है, वह मरने के उपशन्त कृष्ण अथवा अन्ध-कारमय मार्ग से चन्द्र-स्तोक में जा कर. वहाँ स्वर्गाद भोग भोग कर. फिर पीक्का यहाँ स्रोटता है । यह दो गतियाँ सदासे मानी जाती हैं: परन्तु समस्व-योगी के लिए ये दोनों मार्ग अथवा गतियाँ कोई महस्व नहीं रखतीं, क्योंकि उसपर ये काग नहीं होतीं । बेटादि-शास्त्रों में विधात भेटोपासना धीर धार्मिक कृत्यों के जो फल होते हैं, समत्व-योगी उनसे ऊपर उठ जाता है। उसकी स्थिति सबके एकत्व-भाव परमात्म-पद में हो जाती है. इसलिए भेदोपासना श्रीर उक्त धार्मिक कृत्यों से प्राप्त होने योग्य ब्रह्म-लोक, स्वर्ग-लोक श्रादि जितने भी लोक हैं, वे सब उसे अपनी ही रचना प्रतीत होती है; वह अपने-न्नाप को परमारमा अथवा ब्रह्म से अभिन्न अनुभव करता है. अतः उसे कहीं जाना-भाग नहीं पड्ता । सारांश यह कि समस्व-योगी को इन शुक्त-कृष्ण म्रथवा देवयान-पित्यान मार्गी से कोई प्रयोजन नहीं है और न इबके वर्णनों से उसे विचलित होने की ही आवश्यकता है।

ज्ञानी पुरुष को श्रद्धाभाव की प्राप्ति के लिए किसी विशेष काल में शरीर छोड़ने की अपेषा नहीं रहती, न किसी रास्ते से जाने की ही आवश्यकता रहती है; क्योंकि श्रद्धा तो सर्वब्यापक अथवा अपना-आप हं, अतः जिस स्था और जिस स्थित में यह ज्ञान हुआ कि तरकाल ही वह प्राप्त है। यदि श्लो० २४ का तास्पर्य श्रद्धा-लोक में जाने का लिया जाय तो पहले श्लोक १६ में श्रद्धा-लोक में गये हुए की पुनरावृत्ति होनी कह आये हैं और यहाँ अनावृत्ति कहते हैं, अतः पूर्वापर का बिरोध होता है। इसलिए शुक्ल और कृष्ण गति अथवा देवयान और पितृयान मार्गों की जैसी मान्यता पूर्वकाल से चली आती थी, उसी का संदिग्धरूप से ही उस्लेख करके, समस्व-योगी की स्थित इन दोनों मार्गों से ऊँची होने की व्यवस्था दे दी गई है। तास्पर्य समस्व-योग का माहास्म्य पुष्ट करने का है, गति अथवा मार्गों के प्रतिपादन का नहीं है।

# नवमाँ अध्याय

सातवें अध्याय में भगवान् ने जिस विज्ञान-सहित ज्ञान, अर्थात् आस्मा अथवा परमास्मा के नाना भावों-रूप जगत् की एकता के प्रतिपादन का प्रारंभ किया था, इस नवमें अध्याय में पहले उसी ब्रह्म-विद्या का माहास्म्य कहकर फिर उसका श्रिषक सूच्म एवं गंभीर विचार-पूर्वक वर्षान करते हैं।

### श्रीभगवानुवाच

इदं तु ते गुद्यतमं प्रवच्याम्यनस्यवे। ज्ञानं विज्ञानसिंहतं यज्ज्ञात्वा मोच्यसेऽग्रुभात्॥१॥ राजविद्या राजगुद्यं पवित्रमिदमुत्तमम्। प्रत्यज्ञावगमं धम्यं सुसुखं कर्तुमव्ययम्॥२॥ श्रश्रद्दधानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप। श्रप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्मनि॥३॥

श्चर्य — श्रीभगवान् बोले कि दोष-दृष्ट से रहित तेरे लिए, में श्वस यह सबसे श्रिषक गृद्ध विज्ञान-सहित ज्ञान कहूँगा, जिसे जानकर तू श्रश्चम श्वर्थत् मोह से छूट जायगा। ताल्पर्य यह कि मेरे उपदेशों में तू किसी प्रकार का दोषारोपण न करके उन्हें श्रादर एवं श्रद्धा-पूर्वक सुनता है, इसलिए में तुक्ते यह विज्ञान-सहित ज्ञान का श्वर्यन्त ही सूदम एवं गंभीर रहस्य कहूँगा; जिससे तेरी यह मोहजनित किंकर्तक्य-विमुद्दता निवृत्त हो जायगा (१)। यह (विज्ञान-सहित ज्ञान) राज-विद्या है, श्वर्थात् सब विद्याशों की रण्जा है, श्वथवा राजाशों की सर्वजनिक विद्या हैं; तथा राज-गृद्ध हैं, श्वर्थात् श्वत्यन्त सूपम एवं गहन होने के कारण स्थूज बुद्धि के साधारण लोगों के लिए बहुत ही गृप्त है; (तथा) पवित्र, उत्तम, प्रत्यन्त-परिणामवाली, धर्मस्वरूप, सुलसाध्य श्रीर श्वतिनाशी है (२)। हे परन्तप! इस धर्म में श्वश्रद्धा रखने वाले पुरुष सुक्ते प्राप्त न होकर सृत्यु-रूप संसार-चक्र में श्वमण करते रहते हैं। तारपर्य यह कि जो लोग सबकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान-रूप इस स्वामाविक धर्म श्वया ब्रह्म-विद्या का तिरस्कार करते हैं, वे निरंतर जन्म-मरण् की चक्की

में पिसते रहते हैं; श्रपने वास्तविक स्वरूप=परमात्म-भाव का श्रनुभव प्राप्त नहीं कर सकते (३)।

स्पष्टीकरसा-भगवान् कहते हैं कि यह विज्ञान-सहित ज्ञान, श्रथांत् स्थूल भीर सुदम जगत् का बनाव एक ही सत्य, नित्य एवं सम भारमा भ्रथवा पर-मारमा के अनेक कल्पित नाम और रूप हैं--यह ''एक में अनेक और अनेकों में एक" का रहस्य, सबसे श्राधिक सुदेन एवं सबसे श्राधिक गहन होने के कारण साधारण कोगों की बुद्धि इसकी गहराई तक नहीं पहुँच सकती। इमिलिए इसकी प्राप्ति के जिए पहले श्रद्धा श्रथवा विश्वास की श्रावश्यकता रहती है. श्रर्थात जो तस्वज्ञानी महापुरुष इसके पूर्ण ज्ञाता हैं, उनके उपदेशों में तथा इस विषय के शास्त्रों में श्रद्धा करके उनका श्रवसा करना चाहिये। फिर उन श्रवसा की हुई बातों पर दोष-दृष्टि से कुतर्क न करके, श्रर्थात् भ्रपने चित्त में पहले के जमें हुए पन्नपातों की छोड़कर, शान्तिपूर्वक श्रद्धीतरह से विचार करना चाहिये। इसतरह करते रहने से शरी:-शरी: इस ब्रह्म विद्या का रहस्य समक्त में आने लगता है: फिर श्रद्धा की उतनी श्रावश्यकता नहीं रहती, किन्तु इसके विचार में मन को भानन्द का अनुभव होने लगता है और फिर उसे छोड़ने की इच्छा नहीं होती। सबकी एकता के विज्ञान-सहित ज्ञान का सिद्धान्त जब समक में झाने जागे, तब उसको श्राचरण में लाने का प्रयत्न करना चाहिये, श्रर्थात् दूसरों के साथ व्यवहार करने में इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि सब एक ही श्राहमा श्चयवा परमारमा के श्रनेक रूप हैं, श्रीर इस विचार से सब के साथ प्रेम का वर्ताप करना चाहिये । किसी भी सिद्धान्त को ध्यवहार में लाये बिना उसका कुछ लाभ नहीं होता। अस्तु, सबकी एकता के सिद्धान्त रूप इस ब्रह्म-विद्या के चाचरण से सब प्रकार की उसति होती रहती है, श्रीर इप श्रम्यात में तिरंतर लगे रहने से मनुष्य क्रशोन्नति करता हुआ श्रन्त में पूर्णवस्था को पड़ँच कर भपने वास्तविक स्वरूप के अनुभव में स्थित हुन्ना परमानन्द-परमासम-स्वरूप हो जाता है।

यद्यपि यह किलान-पहित जान श्रथवः श्रह्म-विद्या सबका सार होने के कारण सबसे श्रिषिक सूचा श्रीर गटन है, परन्तु साथ ही साथ यह सब विद्याशों की राजा है, श्रश्मीत संवार में जितनी विद्याणुँ हैं उन सबका यह श्राश्रय है; दू गरी सब विद्याणुँ हस्तकी शाखाएँ हैं, सब इसरर निर्भर हैं, श्रीर सब का समावेश इस में होता है; वर्गोंक यह बिद्या जगत-रूप से व्यक्त होनेवाले उस श्रारमा श्रथवा परमातमा श्रथवा बह्म का श्रमुभव स्वरूप है, जो सबका वास्तिक श्रपना-श्राप, सबका मूल-तस्त, सबका श्राचा एवं सबका श्रिषति है, श्रीर जो सब-कुछ है,

तथा जिसमें सब कुछ है (बृहदा० उपनि० घ० र झा० ४ मं० १४)। यह विज्ञान-सहित ज्ञान अथवा ब्रह्म-विद्या जिसतरह सब विद्याओं की राजा है, उसी-तरह यह राजाओं की भी विद्या है। राजा सारी प्रजा की एकता का केन्द्र होता हैं. श्रीर इस विद्या से भी सबकी वास्तविक एकता का श्रनुभव होता है, इसलिए राजा को इस विद्या से सुसम्पन्न होना अत्यंत आवश्यक है। इस विद्या से सम्पन्न राजा ही अपनी जिल्ल-मिल्ल गुर्खों, मिल्ल-मिल्ल योग्यताओं, भिल्ल-भिल्ल स्वभावों, भिन्न भिन्न पेशों, भिन्न-भिन्न मतों एवं भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों में बँटी हुई प्रजा की वास्तविक एकता के श्रन्भव-यक्त सबके साथ प्रेम पूर्वक साम्य-भाव से निर्दोष राज्य-शासन कर सकता है, और सारी प्रजा में भी इस विद्या का प्रचार करके सबमें पारस्परिक प्रेम और सहयोग का भाव बनाये रखकर सबकी उस्रति और सुख-शान्ति की सुध्यवस्था रख सकता है। इस ब्रह्म-विद्या को राज-विद्या इसलिए भी कहा है कि यह सार्वजनिक विद्या है, अर्थात् जिसतरह एक सच्ची एवं निर्दोष राज्य-व्यवस्था में सबका समान श्राधिकार होता है श्रीर वह सबके लिए एक समान हितकर होती है. उसीतरह इस राज-विद्या में सब लोगों का एक समान श्रधिकार है श्रीर यह सबके लिए एक समान हितकर है। देश-भेद, काल-भेद, जाति-भेद, वर्ण-भेद. धर्म-भेद. पद-भेद, अवस्था भेद, श्राश्रम-भेद श्रादि किसी भी प्रकार के भेद बिना. प्रत्येक व्यक्ति--चाहे वह स्त्री हो या पुरुष, नीच हो या ऊँच, धनवान् हो या गरीब, पठित हो या अपठित, सबके ब्रिए इसका अध्ययन श्रीर आचरण एक समान खुळा हुन्ना है श्रीर यह सबके लिए एक समान लाभदायक है। यह विज्ञान-सहित ज्ञान भ्रथवा ब्रह्म-विद्या सबसे पवित्र है, क्योंकि वह सारे जगत को एक आरमा के अनेक रूप होने का निश्चय कराती है. और आरमा एक होने के कारण परम पवित्र है, उसमें मलिनता नहीं हो सकती, अतः इसके आश्रय से द्वैत-भाव रूपी सारी मलिनता मिट जाती है, जिससे अपवित्र भी पवित्र हो जाते हैं । यह ब्रह्म-विद्या सबसे उत्तम है, क्योंकि इसके अव-लम्बन से नीच भी ऊँच हो जाते हैं और श्राथम भी श्रेष्ट हो जाते हैं। यह ब्रह्म-विद्या प्रत्यस्त बोध-स्वरूप है, क्योंकि इससे सब-कुछ श्राश्म-स्वरूप अथवा अपने-आप ही का स्वरूप अनुभव होता है. श्रीर अपना-आप सबके प्रत्यन्त ब्रनुभव का विषय है, न कि परोच ज्ञान का। ब्रथवा इस विज्ञान-सहित ज्ञान से जगत परमारमा-मय श्रथवा परमारमा का व्यक्त रूप बोध होता है, श्रत: इससे परमात्मा का प्रत्यस ज्ञान होता है। इसके स्नितिरक्त इस ब्रह्म-विद्या का फल भी प्रत्यत्त ही है, क्यों कि जितना ही सबकी एकता का अनुभव होता है, उतने ही द्वेत-भाव-जन्य ईर्षा, द्वेष, भय, दीनता, दासता, परावसम्बन श्रादि क्लेश 83

उसी समय से कम होते जाते हैं और उतनी ही मुख-शान्ति तस्काल ही प्राप्त हो जाती है-किसी समय-विशेष, स्थान-विशेष अथवा जन्मान्तर की प्रतीचा करने की आवश्यकता नहीं रहती । इसलिए यह नकद धर्म है; ज्यों ही इसका भाचरण किया कि शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि सब उपस्थित होने लग जाती हैं। यह ब्रह्म-विद्या धर्मरूप है, अर्थात् साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मज़हबों की तरह यह कोई माना हका अथवा स्वीकार किया हुआ अथवा पीछे से जगाया हम्रा भागन्तक धर्म नहीं है, किन्तु यह सबका स्वाभाविक धर्म है. क्योंकि सबका एकरव-भाव सबके लिए स्वाभाविक है। संसार में जितने भी धर्म भूत काल में हुए हैं, वर्तमान में हैं और भविष्य में होंगे, प्रकारान्तर से सब एक ही ठिकाने के पथिक हैं, यानी सबका श्रान्तिम साध्य सबकी एकता के भाव की स्थिति है; अत: चाहे कोई किसी भी मत अथवा सम्प्रदाय का श्रवज्ञम्बन करे, सबकी श्रन्तिम गति श्रीर सबका समावेश इसी में होता है; इसिक्क सब धर्मों का मूल-धर्म यह ब्रह्म-विद्या ही है। इस ब्रह्म-विद्या का भ्राचरण सुख-साध्य है, क्योंकि इसके भ्राचरण करने में किसी प्रकार का शारीरिक परिश्रम अथवा कष्ट अथवा मानासिक वित्तेष ब्रादि नहीं होते. न इसमें कोई द्रव्य का व्यय होता है, न किसी सामग्री के जुटाने की श्रोचा रहती है, श्रीर न किसी पर निर्भर रहने श्रथवा किसी के श्रवलस्वन की भावश्यकता होती है। यह केवल समझने का विषय है। एकबार श्रद्धा करके इस रहस्य को श्रच्छीतरह समभ लेने पर फिर इसका श्राचरण सुगमता से-सखपूर्वक-हो सकता है । श्रीर यह ब्रह्म-विद्या श्रविनाशी है. क्योंकि इसका वस्तुतः कभी नाश नहीं होता।

यद्यपि यह ब्रह्म-विद्या राज-विद्या है, इस कारण इस पर सबका श्राधिकार है, यह धर्म रूप, उत्तम, प्रत्यच्च लाभ देने वाली श्रीर सुख-साध्य है; परन्तु केवल श्राधिभीतिकताल श्रथवा केवल श्राधिदैविकताल श्रथवा केवल श्राधिदैविकताल श्रथवा केवल श्राध्यात्मकताल में ही श्रासक्त रहने वाले मनुष्यों को यह ब्रह्म-विद्या प्राप्त नहीं है। सकती; क्योंकि वे लोग श्रपने-अपने माने हुए भिन्नता के मतों में इतना श्रम्ध-विश्वास रखते हैं कि उनकी बुद्धि में स्वतन्त्र विचार करने के लिए स्थान ही नहीं रहता; श्रतः वे स्वयं तो इस गंभीर रहस्य को समक्ष नहीं सकते, श्रीर जिन लोगों को इन विषयों का यथार्थ श्रनुभव हे।ता है, उनपर वे श्रद्धा नहीं रखते; फलतः वे श्रपने कुतकों से इस स्वाभाविक धर्मरूप श्राम-विद्या में दोष-दृष्टि करके श्रथांत्

<sup>₩</sup>इस विषय का विशेष खुकासा सातवें श्रध्याय के स्पष्टीकरण में देखिए।

इसको निस्सार समक्तकर इसका तिरस्कार करते हैं। इसिल्ए उनका मोह अथवा अज्ञान कभी दूर नहीं होता, श्रीर पृथक्ता के भाव बने रहने के कारण उनको सखी शानित, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति भी नहीं होती, किन्तु वे जनम-मरण के चक्कर में ही निरंतर घूमते रहते हैं। परन्तु जो लोग उपरोक्त दोष-दृष्टि से रहित होकर श्रद्धापूर्वक इस सिद्धान्त का श्रवण श्रीर मनन करके अपने रात-दिन के ब्यवहारों में इसका उपयोग करते हैं, उनका श्रज्ञान दूर होकर उन्हें उत्तम पद की प्राप्ति अवश्य ही होती है।

मया ततिमदं सर्वं जगद्वयक्तमृतिना।

मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः॥४॥

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम्।

भूतभृन्न च भूतस्थो ममात्मा भृतभावनः॥४॥

यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्।

तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय॥६॥

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम्।

कल्पच्चये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम्॥७॥

प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः।

भृतग्रामिमं कृतस्नमवशं प्रकृतेवंशात्॥ =॥

न च मां तानि कर्माणि निबभ्नन्ति धनञ्जय।

उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु ॥६॥

मयाभ्यचेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम्।

हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते॥१०॥

श्रर्थ—मेरे अव्यक्त अर्थात् इनिद्रयों के अगोचर (अध्यत्म) भाव से यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त हो रहा है; सब भूत सुक्त में स्थित यानी उहरे हुए हैं, (परन्तु) मैं उनमें अवस्थित नहीं हूँ, अर्थात् उनमें रुका हुआ, उनमें परिमित अथवा उनके आश्रित नहीं हूँ। और (ये) भूत भी (वस्तुतः) सुक्तमें स्थित नहीं हैं; मेरा इंश्वरीय (अर्जीकिक) योग अर्थात् अद्भुत माया-शक्ति का कौशल देख (कि) मेरा आस्मा (सबका अपना-आप) भूतों को उत्पक्त और

भारण करता हुआ भी भूतों में स्थित नहीं है, अर्थात् उनमें बन्धा हुआ श्रथवा उनपर निर्भर नहीं है । तास्पर्य यह कि जिसतरह खहर, बुद्खुदों भीर बर्फ के अन्दर सर्वत्र जबा व्याप्त है-वस्तुतः सब-कुछ जब ही होता है; पर उनके बाहरी रूपों के दिखाव तक ही दृष्टि रखने से सबके एकरव-भाव--जल का ध्यान नहीं रहता; जहर, बुदबुदों चौर बंफ की पृथक्ता ही प्रतीत होती है; उसीतरह पियड की इष्टि से यद्यपि आस्मा अथवा जीवारमा "मैं" रूप से सारे शरीर में स्थाप्त एवं परिपूर्ण है---आस्मा ही शरीर का अस्तित्व है---परन्तु, शरीर के भिन्त-भिन्त अंगों पर ही इष्टि रखने से सब अंगों के एकस्व-भाव=धारमा स्थवा जीवारमा की प्रतीति नहीं होती; और ह्या एड की दृष्टि से नाना-भावापन्त जगत में सबका ब्राप्तमा≔परमाप्तमा समष्टि ''मैं'' रूप से सर्वत्र ज्याप्त एवं परिपूर्ण है और बास्तव में सब-कुछ परमारमा ही है; परन्तु जगत् के भिन्न-भिन्न बनावों पर ही दृष्टि रखने से सारे जगत् के एकरव-भाव= परमारमा की प्रतीति नहीं होती. किन्तु जगत् के पदार्थों की पृथकता ही सची प्रतीत होती है; चौर साधारगतया खोगों की दृष्टि शरीर चौर जगत की पृथ-कता पर ही रहती है। इसलिए भगवान कहते हैं कि परमात्मा-स्वरूप ''मैंने'' भव्यक्त भथवा भ्रप्रकट रूप से जगत् को ब्याप्त कर रखा है; भौर यद्यपि जगत् का बाधार सबका खारमा=परमारमा-स्वरूप ''मैं'' हूँ, ऋर्थात् परमारमा-स्वरूप "सुमा" से ही जगत् का श्रास्तित्व है, परन्तु "मेरा" श्रास्तित्व जगत् पर निर्भर नहीं है, इसलिए जगत् "मेरा" माधार नहीं है। जिसतरह जाद का खेबा करने वाला जादूगर किसी खेल-विशेष में ही परिमित नहीं रहता, श्रीर, वधिप खेल का श्रक्तित्व जातूगर पर निर्भर होता है, परन्तु जातूगर का श्चरितत्व खेख पर निर्भर नहीं होता-खेख करने श्रीर न करने पर भी जादगर का श्रस्तित्व उथों का त्यों बना रहता है; उसीतर्ह सबका श्रात्मा≔परमात्मा अगतु के अनेक प्रकार के खेब करता हुआ भी उनमें परिमित नहीं होता: श्रीर यद्यपि जगत् का श्रस्तिस्व परमात्मा पर निर्भर है, परम्तु परमात्मा का भ्रस्तिख जगत् पर निर्भर नहीं है--जगत् के रहने भीर न रहने पर तथा उसके निरन्तर बदलते रहने पर भी श्रारमा श्रथवा परमारमा ज्यों का स्यों बना रहता है। श्रीर यदि गहरे विचार से देखा जाय तो वस्तुतः परमाक्ष्मा में जगत् की स्थिति भी नहीं है, क्योंकि परमारमा से भिन्न जगत् का कोई स्वतंत्र श्रास्तत्व ही नहीं है कि जिसकी स्थिति परमारमा में होवे । जहाँ दो पदार्थी का स्वतंत्र श्रस्तित्व होता है, वहीं श्राधार-श्राधेय भाव या ब्याप्य-ब्यापक भाव श्रर्थात् एक दूसरे का आधार अथवा एक दूसरे में व्याप्त होना बन सकता है । पर जहाँ एक ही

वस्तु के अनेक रूप होते हैं, वहां आधार-आधेयादि भाव वास्तव में बन नहीं सकते. किन्तु केवल समग्राने के श्राभित्राय से कथन मात्र के लिए वे कल्पित किये जाते हैं | जिसतरह जादूगर अपने जादू के खेख में अनेक प्रकार के अद्भुत चमाकार दिखाता है और उन चमाकारों की दृष्टि से जादगर उनका आधार कहा जाता है, परन्तु वास्तव में वे चमत्कार जातूगर से भिन्न नहीं होते, किन्तु जादगर के ही रूप होते हैं: उसीतरह यद्यपि परमात्मा-रूपी जादगर इस जगत्-रूपी खेख का रचयिता और इसका आधार कहा जाता है, परन्तु वस्तुवः जगत परमारमा से भिन्न नहीं है। यह सबके भारमा=परमारमा की भद्धत माया का चमरकार है कि वह एक ही अनेक भावों और अनेक रूपों में प्रतीत होता है (४-५)। जिसप्रकार सर्वत्र बहने वाला महान् वायु सर्वदा चाकाश में स्थित है, उसीप्रकार सब भूत सुक्त में स्थित हैं, ऐसा समक । ताल्य यह कि जिसप्रकार वायु अत्यन्त विस्तृत परिमाण वास्ना होकर तथा दशों दिशाओं में चलता रह-कर भी सदा आकाश में स्थित रहता है, इसकिए वायु का आधार आकाश है और वायु का चहिताव आकाश पर निर्भर है, एवं वायु आकाश में परिमित है-आकाश के बिना वायु स्वतन्त्र नहीं रहता; परम्तु आकाश का आधार वायु नहीं है, न आकाश का अस्तित्व वायु पर निर्भर है, और न आकाश वायु में परिमित ही है--- जहां जहां वाय का श्रस्तित्व नहीं होता, वहां (निर्वात स्थान में) भी श्राकाश रहता है: उसी तरह यद्यपि सर्वास्मा≔परमात्मा ही इस नाना-भावापच एवं विस्तृत ब्रह्मायड का आधार है, और ब्रह्मायड का अस्तित्व परमात्मा पर निर्भर है; परन्तु ब्रह्मायुड, परमाक्ष्मा का भाषार नहीं है, न परमात्मा का भस्तित्व ब्रह्मायुड पर निर्भर है. और न वह इस ब्रह्माएड में परिमित ही है-ब्रह्माएड के न रहने पर भी परमारमा तो सदा-सर्वदा रहता ही है। झौर जिसतरह वायु कभी तेज होकर आंची श्रीर तफान का रूप भारता करता है, कभी मन्द-मन्द चल्कता है, कभी बादल ह्मप होकर गगन-मण्डल को आच्छादित कर देता है और कभी बादलों को बखेर कर साफ कर देता है--इसतरह वायु के अनेक इप होने पर भी सर्वज्यापक श्चाकाश में उसके कोई विकार नहीं होते, वह उथों का स्थों स्वच्छ एवं निर्विकार बना रहता है: तुफ्रान से वह डाँवाडोख नहीं होता, न बादलों से भीगता है ; उसीतरह जगत के अनेक तरह के बनाव होने और बिगड़ने, तथा नानाप्रकार के परिवर्तन एवं उथल-पथल होने आदि विकारों से परमारमा में कोई विकार नहीं होता । यदि गहरा विचार किया जाय तो वायु झाकाश से भिन्न नहीं है, किन्त आकाश ही का एक बनाव है, अर्थात् श्राकाश ही वायु-रूप धारण करता है; परम्तु वायु-क्रप होता हुआ भी वह अपने सर्वेष्यापक आकाश-क्रप से शून्य नहीं हो

जाता; इसीतरह जगत् परमारमा से भिन्न नहीं है, किन्तु परमारमा ही का एक बनाव है, अर्थात परमात्मा ही जगत का रूप धारण करता है; परन्तु जगत्-रूप धारण करता हवा भी वह अपने वास्तविक सिंबदानन्द, अनादि, अनन्त, भाव्यय परमारम-भाव से शन्य नहीं हो जाता (६)। हे कीन्तेय! करूप के भन्त में सब भूत मेरी प्रकृति में विलीन हो जाते हैं. और कल्प के आदि में में पुनः छन (भूतों) को रचता हुं (७) । मैं अपनी प्रकृति के द्वारा, प्रकृति के अधीन रहने वाले इस संपूर्ण भूत-समुदाय को बार-बार रचता हूँ (म)। भीर हे धनंजय ! इन (सृष्टि की रचना, संहार एवं धारण जादि) कमों में उदासीन की तरह श्वनासक रहने वाले सुमको वे कर्म नहीं बांधते (१)। हे कौन्तेय ! मेरी अध्यक्ता से प्रकृति स्थावर-जंगम सृष्टि का निर्माण करती है, इस कारण से जगत विविध प्रकार से प्रवर्तित होता रहता है, अर्थात् जगत् की उत्पत्ति, स्थिति और प्रवाय का चक्कर चक्कता रहता है (१०)। श्लोक ७ से १० तक का तारपर्य यह कि यह जगत सबके आत्मा=परमारमा के संहरूप का खेल मात्र है। जब सबके चारमा=परमारमा का संकरूप चथवा इच्छा होती है, तब उस समिष्ठिः इच्छा रूपी योग-माया अथवा प्रकृति के अञ्चल एवं असौिकक चमस्कार से जगत् के नानाप्रकार के बनाव बनते हैं, जिसे करूप का म्रादि कहते हैं; भौर जब इच्छा अथवा संकरूप नहीं होता, तब वे बनाव मिट जाते हैं, उसे करूप का चय या भन्त कहते हैं। जिसतरह का संकल्प होता है, उसीके अनुसार अनन्त-प्रकार के बनाव बनते हैं और मिट जाते हैं। यद्यपि यह सब बनने श्रीर मिटने के परिवर्तन सबके शारमा-परमारमा की समष्टि इच्छा रूपी श्रवा-किक माया-शक्ति से ही होते हैं, परन्तु सबका भारमा=परमारमा वस्तुत: इन बनावों में नहीं उत्तमता, न इनके बनने-बिगड़ने से उसका कुछ बनता-बिगड़ता ही है। इन परिवर्तनों से आस्मा अथवा परमारमा में कोई विकार नहीं होता, क्योंकि यह सब उसकी कस्पना मात्र ही होते हैं-वस्तुतः कुछ बनता-बिगब्ता है नहीं । जिसतरह स्वम के अनेक प्रकार के दृश्य स्वम-दृष्टा की करूपना मात्र होते हैं, स्वम-दृष्टा से भिन्न स्वम वस्ततः कुछ नहीं होते; उसीतरह जगत्-प्रपंच भारमा भ्रथवा परमारमा की कल्पना का इरयमात्र है - आत्मा अथवा परमात्मा से प्रथक जगत कुछ है नहीं; इसिकिए वह सबका आधार होता हुआ। भी वास्तव में निर्विकार रहता है (७ से १०)। स्पष्टीकरण-समस्व-योग के श्रम्यास में मन को ठहराने के लिए ईश्वरो-पासना के विधान में ईरवर अथवा परमात्मा का स्वरूप वर्णन करने के विज्ञान-

सहित जान का सातवें अध्याय से आरंभ करके भगवान् यहां उसकी सुषम एवं गंभीर

विचारयुक्त ब्याख्या करते हुए कहते हैं कि सबके श्रपने-भ्राप का श्रनुभव-स्वरूप सबका भ्रात्मा≔परमात्मा ''में'' रूप से सब शरीरों भ्रथवा शरीरों के समृह-रूप चराचर जगत् में स्रोत-प्रोत भरा हुन्ना है। यद्यपि ''मैं (स्रहं)'' रूप से सबके भन्दर रहने वाला सबका भारमा=परमारमा इन्द्रियों से प्रत्यच प्रतीत नहीं होता, यानी वह आंखों से देखा नहीं जाता, कानों से सुना नहीं जाता, नाक से सृंघा नहीं जाता, जीभ से चला नहीं जाता, स्वचा से स्पर्श नहीं किया जाता, वागाी से कहा नहीं जाता, हाथों से पकड़ा नहीं जाता, यहाँ तक कि उसके स्वरूप की मन से कल्पना भी नहीं की जा सकती, छौर न बुद्धि से यह जाना जा सकता है कि वह अमुक गुर्गा, अमुक रूप, अमुक आकार श्रीर अमुक नाप-तोज्ञ वाला है; इतना होने पर भी यह अनुभव सबको अवश्य होता है कि ''मैं'' हूँ; मन, बुद्धि, श्चांख, नाक, कान श्चादि इन्द्रियों एवं सब श्रंगों का समूह=शरीर "मेरा" है; सब इन्द्रियों, सब श्रंगों श्रीर इन सबके समूह=शरीर को धारण करने वाला "में" हूँ। सब इन्द्रियों ऋौर शरीर के सारे ब्यवहार ''मेरी'' सत्ता से होते हैं, त्रीर ''में'' ही उनको स्फूर्ति-युक्त करता हूँ, ग्रर्थीत् उन सबका प्रेरक श्रीर संचालक "में" हूँ। इन्दियों श्रीर शरीरों के भिन्न-भिन्न श्रगों के श्रनेक होने पर भी 'भैं" इन सबका प्रेरक ख्रीर सबका ख्राधार एक ही हूँ। जो ''भैं' भांखों से देखने वाला हूँ, वहीं कानों से सुनने वाला हूँ, वहीं हाथों से काम करने वाला, वही मन से संकरूप करने वाला श्रीर वही बुद्धि से विचार करने-वाला हूँ; श्रत: सबकी एकता "सुक्त" में होती है-शरीर के रोम-रोम में "में" ब्याप रहा हूँ। थोड़ा विचार करने पर यह भी निश्चय होता है कि "मेरे" बिना सुक्त श्रीर स्थूल इन्द्रियों, श्रीर इन सबके समूह=शरीर का स्वतन्त्र भस्तित्व नहीं होता, श्रीर यद्यपि इन सबका श्रस्तित्व ''मेरे'' बिना सिद्ध नहीं होता—जब ''मैं'' होता हूँ, तभी ये होते हैं—तथापि ''मैं'' स्वतः-सिद्ध हूँ और इनके विना भी रहता है। गहरी नींद में मन, बुद्धि, इन्द्रियों एवं शरीर के सभी व्यापार बन्द हो जाते हैं श्रीर इनके श्रस्तिस्व की प्रतीति भी नहीं होती, पर ''में'' तो ज्यों का त्यों बना रहता हूँ; ग्रीर शरीर का श्रन्त होने पर जब इन सबका नाश हो जाता है तो उनके साथ मेरा नाश नहीं होता । इन्द्रियाँ भ्रीर शरीरों के परिवर्तन होते रहते हैं—बाल्यावस्था में वे बहुत छोटे होते हैं, जवानी में बड़े हो जाते हैं भीर बुढ़ापे में चीया होकर, मरने पर नष्ट हो जाते हैं, भीर किर कोई नया शरीर बनता है तब फिर नये बन जाते हैं; परन्तु ''में'' सब दशाश्रों में बही बना रहता हूँ। जब ''मेरे'' बिना इन्द्रियों भीर शरीर का श्रास्तिस्व ही नहीं है, तब भिष्ठिक गहरा विचार करने पर यह

स्वतः सिद्ध होता है कि वास्तव में सब-कुछ ''में' ही हूँ, ''मेरे'' सिवाय श्रीर कुछ भी नहीं है। शरीर के छोटे-बड़े श्रंगों की जो भिन्नताएँ हैं, वे सब ''मेरे'' ही कल्पित रूप हैं। 'में'' जब कल्पना अथवा इच्छा करता हूँ, तब भिन्न-भिन्न सुचम श्रीर स्थूल इन्द्रियों तथा भिन्न-भिन्न श्रंगों के रूप में प्रकट होता हूँ, चौर जब इच्छा मध्या करुपना को समेटता हूँ, तब इन सबका अपने में खर्य कर लेता हूँ। इच्छा अथवा कल्पना से कर्म होते हैं और उन कर्मों के अनुरूप शरीर होते हैं, और जब कि इच्छा अथवा कल्पना "में" ही करता हुँ, तो शरीर रूप भी ''भें'' ही बनता हुँ। श्वतः शरीर रूप होने वाला ''मेरे'' सिवाय दूसरा कोई नहीं हो सकता। तात्पर्य यह कि यह सब "मेरे" ही रूप हैं। जिसतरह मिट्टी के अनेक बर्तन और खिलौने वस्तुत: मिट्टी ही होते हैं---मिट्टी के सिवाय बर्तन और खिजौने कुछ भी नहीं होते; उसीतरह वास्तव में सब-कुछ "मैं" ही हूँ--"मेरे" सिवाय श्रीर कुछ नहीं हैं। श्रीर जिसतरह खिलीनों के बनने श्रीर विगइने के विकारों से मिट्टी का कुछ भी बनता-बिगइता नहीं-- वह ज्यों की त्यों रहती है; उसीतरह इन रूपों के बनने-बिगइने तथा इनमें परिवर्तन होने से "मेरा" कुछ भी बनता त्रिगइता श्रथवा परिवर्तन नहीं होता। कित्पत बनावों के विकार भी कल्पित होते हैं-वे सस्य वस्तु पर प्रभाव नहीं डाला सकते। "में" अपना-आप सदा एक-सा रहने वाला श्रत: सस्य हूँ, श्रीर शरीर के श्रंग सदा बदबते रहने वाले कल्पित हैं।

उपरोक्त व्याख्या प्रत्येक व्यष्टि-भावापन्न श्रारमा श्रथवा जीवारमा, श्रीर शरीर के संबंध की है। यदि कोई भी व्यक्ति "में" रूप से श्रनुभव होने वाले श्रपने वास्तविक श्राप यानी श्रारमा, श्रीर मन, बुद्धि श्रादि सूचम इन्द्रियों, तथा श्रांख, नाक, कान श्रादि स्थूल इन्द्रियों, एवं नाना श्रंगों के समूह=शरीर के संबंध में गंभीरता पूर्वक विचार करे तो उपरोक्त तथ्य स्वतः ही सिद्ध होते हैं। इसी विचारधारा को श्रागे बढ़ाई जाय तो यह निश्चय हो जायगा कि जो व्यवस्था छोटे-रूप में मायेक देहधारी जीवारमा श्रीर शरीर के संबंध की उपर कही है, वही वृहद्-रूप में समष्टि-श्रारमा=परमारमा, श्रीर जगत् श्रथवा ब्रह्मायड के सम्बन्ध में ह्रबहू घटती हैं। प्रत्येक पिगड श्रथवा शरीर एक छोटासा श्रह्मागड ही है, श्र्यात् पिगड को ब्रह्मागड का एक छोटासा—श्रगु के मान का—नमूना (model) समस्तना चाहिये; श्रीर जो संबंध शरीर श्रीर जीवारमा का उपर बताया गया है, वही सम्बन्ध जगत् श्रीर परमारमा का समस्तना चाहिये। जिस तरह प्रत्येक शरीर में प्रत्येक व्यक्ति को श्रपना-श्राप=श्रारमा "में" रूपसे सनुभव होता है, उसी "में" शब्द से भगवान श्रीकृत्या सारे श्रह्मागड श्रथवा

जगत् के समष्ट-अपने-आप, सबके आत्मा को जगत् के अन्दर अनुभव कराते हैं, और जो व्यवस्था व्यष्टि शरीर की ऊरर कही गई है, उसी प्रकार की व्यवस्था भगवान् सारे जगत् की बताते हैं। जो आत्मा व्यष्टि शरीर का व्यष्टि-भाव से है, वही आत्मा समष्टि जगत् का समष्टि-भाव से है, और व्यष्टि-भाव से जो पृथक्-पृथक् शरीर हैं, उन्हींका समुदाय समष्टि-भाव-रूप जगत् है। वास्तव में प्रत्येक शरीर के रोम-रोम में ''में'' रूप से रहने वाला व्यष्टि अपना-आप अथवा व्यष्टि आत्मा, और भगवान् श्रीकृष्ण का ''में'' रूप से कहा हुआ सारे ब्रह्माण्ड के अणु-अणु में व्यापक समष्टि आत्मा=परमात्मा एक ही है। इस रहस्य को स्पष्ट करने के लिए आगे १९ वें अध्याय में भगवान् ने अर्जुन को इसी शरीर में अपिल विश्व का दर्शन करा कर उसका अज्ञान मिटाया है। अतः परमात्मा और जगत्-संबंधी ज्ञान-विज्ञान के रहस्य को समक्षने के लिए ''में'' रूपसे सर्वत्र अनुभव होने वाले अपने-आप और शरीर के संबंध पर ही विचार करना चाहिये— कहीं बाहर अथवा दूर खोजने की आवश्यकता नहीं है।

ह्य विज्ञान सहित-ज्ञान का विद्योष विवेचन आगे तेरहवें, चौदहवें और पनदहवें अध्यायों में विस्तार से किया है।

#### × × +

ईश्वरोपासना के जिए भगवान् ने श्रपना, यानी सबके श्रारमा=परमारमा का स्वरूप बताने में सबकी एकता के बिज्ञान-पहिन ज्ञान का सूचन एवं गंभीर रहस्य कहा। श्रव भगवान् श्रयथार्थ श्रयीत् क्रूठी, श्रीर यथार्थ श्रयीत् सची उपासना का भेद बताते हैं।

श्रवजानन्ति मां मृढा मानुपीं तनुमाश्रितम् । परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥ मोघाशा मोघकमांगो मोघक्षाना विचेतसः। राचसीमासुरीं चेव प्रहातिं मोहिनीं श्रिताः ॥ १२ ॥ महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम् ॥ १३ ॥ सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढवताः। नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥ श्चानयक्षेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते। एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् ॥ १४ ॥ श्रहं कतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमीषधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हतम् ॥ १६ ॥ पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः । वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक्साम यजुरेव च ॥ १७॥ गतिर्भर्ता प्रभुः साज्ञी निवासः शरणं सुदृत् । प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमव्ययम् ॥ १८ ॥ तपाम्यहमहं वर्षं निगृह्णाम्यत्सृजामि च। श्रमृतं चेव मृत्युश्च सदसच्चाहमजुन ॥ १६॥ त्रैविद्या मां सोमपाः पृतपापा यक्षेरिष्टवा स्वर्गतिं प्रार्थयन्ते । ते प्रयमासाय सुरेन्द्रलोक-मश्तनित दिव्यान्दिवि देवभोगान् ॥ २० ॥ ते तं भुकत्वा स्वर्गलोकं विशालं चीरो पुराये मर्त्यलोकं विशन्ति। एवं त्रयीधर्ममनुप्रपन्ना

गतागतं कामकामा लभनते ॥ २१ ॥

श्रमन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ।

तेषां नित्याभियुक्तानां योगत्तेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

येऽप्यन्यदेवता भक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः ।

तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधियूर्वकम् ॥२३ ॥

श्रहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च ।

न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥ २४ ॥

यान्ति देववता देवान्पितृन्यान्ति पितृवताः ।

भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥ २४

श्रर्थ--मूर्ख लोग (सब) भूतों, यानी प्रखिल विश्व के महान् ईश्वर-स्वरूप मेरे परम (सबसे परे के) भाव को न जानते हुए, (सुभे) मानव-देहधारी (कोई ब्यक्ति या शरीर-विशेष) समस्रकर मेरी धवज्ञा (तिरस्कार) करते हैं। तारपर्य यह कि उपरोक्त ''एक में अनेक श्रीर अनेकों में एक'' के विज्ञान-सिंहत ज्ञान के रहस्य को न जाननेवाले मूर्ख स्रोग, व्यष्टि-रूप से देह, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि. प्राण चादि सबसे परे. सबके चाधार और सबके स्वामी—सबमें "में" रूप से रहने वाले. भ्रपने वास्तविक भ्राप=भारमा के. तथा समष्टि-रूप से श्राखिल विश्व के श्राधार श्रीर स्वामी, सबके श्राश्मा≔परमाश्मा के वास्तविक स्वरूप प्रशीत यथार्थ भाव को नहीं जानते । उनकी दृष्टि विशेष करके स्थुल शरीरों पर ही रहती है. शरीरों से परे, सब शरीरों के भिन्न-भिन्न श्रंगों श्रीर रोम-रोम में ज्यापक एवं इन सब शरीरों को धारण करने वाली एक ही महान शक्ति के विषय में वे ठीक-ठीक विचार नहीं कर सकते । इसलिए जिसतरह अज्ञान-वश वे अपने को दूसरों से अक्षग एक तुष्छ व्यक्ति अथवा विकारवान मनुष्य-देह मानते हैं. उसीतरह सबके आत्मा≔परमात्मा को भी जगत से बखग एक मनुष्य-माकृति वाला कोई विशेष ऐश्वर्य-सम्पन्न व्यक्ति ही मानते हैं। अतः मनुष्य-देह में होने वाले स्वाभाविक गुणों श्रीर दोषों, विशेषताश्रों श्रीर बृटियों की सबके श्रारमा≔परमारमा में कल्पना करके, उस श्रासीम को श्राल्प, महानू की तुच्छ, एक को श्रनेक. सम को विषम और श्रविकारी को विकारी श्रादि विरुद्ध भावों वाला मानकर उसका तिरस्कार करते हैं (११)। (वे) सूठी द्याशाएँ रखने वाले, फिज्ल कर्म करने वाले, (तथा) मिध्या (विपरीत) झान वाले बेनमक लोग राससी और षासुरी तामसी प्रकृति का ही धाश्रय किये रहते हैं। तारपर्य यह कि उन तामस उपासकों के दो भेद हैं - एक तो राज्ञसी प्रकृति के हैं जो शरीर और जगत के अन्दर एक ही आत्मा अथवा परमात्मा का अस्तित्व नहीं मानते वे स्थूल शरीरों ही को सब-कुछ मानने वाले देहात्मवादी लोग हैं, यानी-वे लोग केवल शरीरों ही के उपासक होते हैं; स्त्रीर दूसरे स्त्रासुरी प्रकृति के लोग हैं, जो शरीरों के श्वतिरिक्त जीवारमाश्चों को तथा सब जीवारमाश्चों, श्रीर सारे जगत् के स्वामी परमात्मा अथवा ईश्वर को मानते तो हैं, पर जैसा मानना चाहिये वैसा यथार्थ-रूप से नहीं मानते; किन्तु परमारमा के सिच्च रानन्द-स्व रूप एवं सर्वाध्म-भाव की उपेचा करके, उसे किसी विशेष लोक प्रथवा विशेष देश में रहने वाला, विशेष काल में होने वाला तथा विशेष गुर्कों वाले शरीर ही में परिभित अथवा सीमाबद्ध मानकर, किसी व्यक्ति-विशेष श्रथवा किसी नाम-विशेष, श्रथवा किसी रूप विशेष, अथवा किसी गुणा-विशेष, अथवा किसी देश-विशेष, अथवा किसी उपाधि-

विशेष की उपासना करने में ही जगे रहते हैं; अथवा उसे शरीर और जगत, सबसे सर्वथा श्रवा, निर्मेग-निराकार भेद वाला मानकर उस निराकार की भेद उपासना करते हैं। इसप्रकार भ्रास्तिक खोगों की उपासना के भ्रगणित भेद हैं. श्रीर उनके श्रामित सम्प्रदाएँ हैं। ये जोग परमारमा की एकता श्रीर सर्वव्यापकता की श्रवहेलना करके. श्रपने-श्रपने सम्प्रदायों से भिन्न दसरे सम्प्र-दायों के लोगों का तिरस्कार करते हैं, दसरों से द्वेष करते हैं, खबते-मागडते हैं और दूसरों को दबाते हैं। इसतरह सर्वव्यापक परमात्मा को देश. काल श्रीर वस्तु-परिच्छेद वाला एवं नाना विकारों युक्त एक व्यक्ति मानने वाले उपरोक्त मुद उपासक खोग श्रासुरी प्रकृति के होते हैं। वे राइसी श्रीर श्रासुरी प्रकृति के उपासक खोग श्रपने विपरीत ज्ञान से जो कुछ भी करते हैं, वह किसी न किसी प्रकार की अपनी पृथक व्यक्तिगत स्वार्थसिद्धि की आशा को लिये हुये ही करते हैं, परन्त उन मुठी उपासनान्नों का फल नाशवान होता है, अतः उनकी भाशाएँ फिजूल ही होती हैं; श्रीर उनके कर्मों से वास्तव में किसी का बुख हित नहीं होता, इसिलिए वे भी निरर्थक होते हैं। जो मनुष्य-देह प्राप्त करके अपने-भापके वास्तविक स्वरूप यानी सबके एकरव-भाव= परमाथमा का ज्ञान प्राप्त न करके, पृथकता के भावों को ही इद बनाये रखने वाली चेष्टाकों में खगे रहते हैं, और उनसे केवल स्थक्तिमत स्वार्थ-सिद्धि की श्राशा रखते हैं, उन मूर्खों की सभी चेष्टाएँ ही नहीं, प्रत्युत उनका मनुष्य-जनम ही निरर्थक होता है (१२)। परन्तु हे पार्थ! दैवी प्रकृति का स्राश्रय करने वाले महारमा स्रोग, यानी विवेकी सज्जन पुरुष, मुक्त (सबके श्वारमा=परमारमा) को विश्व का आदि, और लब विकारों से रहित जानकर अनन्य-भाव से (अभेद) उपासना करते हैं। तारपर्य यह कि सरवगुण-प्रधान देवी प्रकृति के विचारशील महापुरुष उदपर कहे हुए श्रासुरी प्रकृतिवाले लोगों की तरह श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए किसी व्यक्ति-विशेष श्रथवा उपाधि-विशेष की भेद उपासना नहीं करते, किन्तु अपने सहित सब चराचर सृष्टि में एक आत्मा अथवा परमात्मा को समान-भाव से व्यापक जानकर सबके साथ एकरव-भाव के प्रेम करने रूपी परमारमा की भ्रमेद उपासना करते हैं (13) | इद-व्रत होकर यहन करते हुए निरम्तर मेरा कीर्तन करते हैं और भक्तिपूर्वक मुक्ते नमस्कार करते हैं; (इततरह) मन खगाकर सदा मेरी उपासना करते रहते हैं। तात्पर्य यह कि देवी प्रकृति के सज्जन पुरुष सटा नियमित-रूप से सबके शारमा≔परमारमा के अज, अविनाशी, श्रविकारी, सर्व-व्यापक, सर्वाधार, सर्वभूत-महेश्वर, सिखदानन्द श्रादि भावों का कीर्तन करते रहते हैं: तथा सब जोगों को एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के

अनेक रूप जान कर अध्यन्त प्रेम श्रीर विनीत-भाव से सबको नमस्कार करते हैं और इसप्रकार से अनन्य-भाव की उपासना में लगे रहते हैं (१४)। श्रीर कई लोग ज्ञान-यज्ञ से श्रर्थात् तास्त्रिक विचारों द्वारा भी मेरा यजन-पूजन करते हुए, (अपने साथ मेरी एकता के) अभेद-भाव से, अथवा (पृथक्ता के) भेद-भाव से बहुत प्रकार से मेरे विश्वरूप की उपासना करते हैं। तास्पर्य यह कि जो दार्शनिक स्त्रोग तस्वज्ञान में सारी हुए हैं, उनमें से कई स्त्रोग सर्वत्र एकत्व-भाव के श्रद्धेत-सिद्धान्त को मानते हैं, श्रीर कई पृथक्ता के द्वेत श्रथवा भेद सिद्धान्त को मानते हैं, श्रीर श्रपनी-श्रपनी मान्यता के श्रनुसार उपासना करते हैं: परन्त ''में'' रूपसे सबके भन्दर रहने वाला सबका भारमा≔परमारमा ही द्वेत और श्रद्धेत सबकी सिद्धि करने वाला एवं सबका श्राधार होने के कारग वे सब प्रकारान्तर से सर्वारमा=परमारमा-स्वरूप मेरी ही उपासना करते हैं (१४) ! कतु, मर्थात् श्रीत यज्ञ ''मैं'' हूँ; यज्ञ, अर्थात् स्मार्तयज्ञ ''मैं'' हूँ; स्वधा, अर्थात पितरों को निमित्त करके दिया जाने वाला श्रम प्रथवा पिराडि ''मैं'' हूँ; श्रीषध, श्रर्थात् वनस्पतियां ''मैं'' हुँ; मन्त्र, श्रर्थात् जिन मन्त्रों का उच्चारण करके हवन-यज्ञादि किये जाते हैं, वे मन्त्र ''में'' हूँ; आज्य, अर्थात् होमे जाने वाले चृतादिक पदार्थ ''में'' ही हूँ; च्रक्ति ''में'' हूँ; (एवं) हवन ''में'' हूँ (१६)। इस जगत का पिता, माता, भाता श्रीर पितामह "में" हूँ, श्रर्थात् पुरुषस्वरूप परा प्रकृति (गी॰ ग्रंट ७ रखो॰ १) श्रथवा देत्रज्ञ (गी॰ ग्रंट १३ रखो॰ २), प्रकृतिस्वरूप अपरा प्रकृति (गी० अ० ७ रलो० ४) अथवा त्रेत्र (गी० अ० १३ रलो० १-२ और २६), और इन दोनों का आधार अथवा एकख-भाव=परमात्मा अथवा पुरुषोत्तम (गी० अ० १३ रखो० २२, अ० १४ रखो० १७-१८) ''मैं'' ही हूँ; वेद्य, अर्थात् यथार्थतया जानने योग्य, सबका मुक्कतस्व-सबका श्रपना-श्राप (मी० श्र० १३ रखो० १२ से १७) (में हूँ); पवित्र, अर्थात् शुद्ध, निर्मेल, निर्विकार एवं सबको पवित्र करनेवाला (में हूँ); भ्रोंकार, भ्रथीत् सबकी एकता का बोधक एकाचर न्नस ''ॐ'' (में हूँ); ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद, आदि वेदों को आदि लेकर सब शास्त्र भी, (मैं ही) हूँ (१७)। गति, अर्थात् सबकी हजचक क्रियाशी जता), अथवा सबकी अन्तिम गति (मैं हूँ); भर्ता, अर्थात् सबका भरग-पोषण करने वासा (में हूँ); प्रभु, अर्थात् पिएड की दृष्टि से मन, बुद्धि, चित्त, अहङ्कार, इन्द्रिय, प्राता आदि शरीर के सब अंग 'मेरे हैं' इसतरह शरीर के स्वामित्व का अनुभव करनेवाला, श्रीर ब्रह्मायड की दृष्टि से श्रीख़ बिश्व ''मेरा हैं"-सबका स्वामी ''मैं'' प्रमारमा हुँ, इसतरह ब्रह्मागड के स्वामीभाव का श्रनुभव करनेवासा (में हूँ); साची, अर्थात् पियड की दृष्टि से मन, बुद्धि, इन्द्रियाँ, प्राया आदि की सारी चेष्टाभ्रों को जाननेवाला जीवारमा, श्रीर ब्रह्माएड की दृष्टि से सब चराचर सृष्टि की विविध प्रकार की हजाचल का दृष्टा परमारमा (मैं हूँ); निवास (में हूँ) भर्यात् सब भूत-प्राणी ''मुक्त में'' ही रहते हैं; शरण भर्यात् सबका रचक (में हूँ); सुदृद् भ्रधीत् सबका स्वाभाविक प्यारा (में हूँ); प्रभव (में हूँ) मर्थात् सबकी उत्पत्ति सुक परमारमा से होती है; प्रखब (मैं हूँ) मर्थात् सबका स्वय "सुफ में" होता है; स्थान (मैं हूँ) मर्थात् सबकी स्थिति ''मुक्त में'' है; निधान (मैं हूँ), अर्थात् सबका समावेश ''मुक्त में'' होता है; और ब्राव्यय बीज ब्रार्थात् सबका अविनाशी एवं ऋविकारी कारण (में हूँ) (१८)। "में" तपाता हूँ, "में" वर्षा को रोकता और छोड़ता हूँ, मर्थात् "मैं" ही सूर्य रूप से तपाता हुआ जब को खींचकर आकाश में थामे रखता हूँ, और "मैं" ही उसे बरसाता हूँ, और हे बर्जुन ! बम्हत बौर सूखु भी ''मैं' ही हूँ, बौर सत् एवं असत् भी " मैं ही हूँ, अर्थात् " में" ही त्रिकाख-अवाधित अविनाशी सत्य आध्म-तस्व हुँ और '' मैं' ही निरम्तर परिवर्तनशीक्ष एवं कक्षिपत जगत् का विनाशवान् हरय-प्रपंच हूँ (१६)। श्लोक १६ से १६ तक का तास्पर्य यह है कि जगत में जो भी कुछ दृष्ट अथवा अदृष्ट वस्तु है, एवं उपासना के लिए जो भी कुछ हवन-यज्ञ, सन्ध्या-बंदन, वेदाध्ययन, पाठ-पूजा, ध्यान, जप आदि किये जाते हैं, तथा जो कुछ कहने-सुनने और विचारने में था सकता है, वह सब " में " इप से सबको अनुभव होने वाला, सबका अपना-आप, सबका आत्मा= परमारमा ही है । श्रतः चाहे कोई एकख-भाव से उपासना करे या पृथक्ता के भाव से करे-सब परमारमा ही की उपासना होती है; परन्तु उपासना करने में, करनेवाले के भन्तःकरण में जैसा भाव होता है, वैसा ही उपासना का स्वरूप होता है और वैसा ही उसका परिणाम होता है. यह बात आगे के श्लोकों में कहते हैं (१६ से १६) । त्रैविश अर्थात् ऋक्, यजु और साम इन तीन वेदों में विधान किबे हुए सकाम कर्म करने वाले एवं सोमरस पीने वाले पुरुष यहाँ द्वारा मेरा पूजन करके (स्वर्ग-प्राप्ति के बाधक जो पाप हैं उन) पापों से रहित होकर स्वर्ग-प्राप्ति की प्रार्थना करते हैं । वे श्रपने पुरसों के फख-स्वरूप इन्द्र-स्रोक को प्राप्त होकर स्वर्ग में देवताओं के दिस्य भोगों को भोगते हैं। वे उस विशास स्वर्ग-स्नोक का उपभोग करके, पुरुष के चीचा होने पर मृत्यु-स्रोक में आते हैं। इसतरह वेदल्रयी में विधान किये हुए शामिक कर्मकाण्ड करने वाले कामना-परायख लोग श्रावागमन के चक्कर में घूमते रहते हैं (२०-२१)। परन्तु जो लोग अनन्य-भाव से मेरा चिन्तन करते हुए निष्काम-उपासना करते हैं, उन (मेरी अनन्य-भाव की

उपासना में) सदा खगे रहने वाले, भक्तों का योग, अर्थात अप्राप्त पदार्थों की प्राप्ति, और चेन, अर्थात् प्राप्त पदार्थों की रचा, में (सबका आत्मा=परमात्मा) किया करता है। तारपर्य यह कि इससे पहले के दो श्रमोकों में यह कहा है कि वैदिक हवन-यज्ञ बादि कास्य कर्म करने वाखों को स्वर्गादि खोकों के भोग प्राप्त होते हैं; तब यह आशंका हो सकती है कि उक्त कर्मकायड न करने वाले परमात्मा के अनन्य-भाव के उपासकों को भीग्य पदार्थ प्राप्त नहीं होते होंगें ? इस छ।शंक। का निवारण करने के लिए भगवान कहते हैं कि जो सबके श्वारमा=परमारमा-स्वरूप मुक्ते ही सब-कुछ मान कर श्वनझ्य-भाव से मेरी डपासना करते हैं. अर्थात सारे विश्व को परमारमा का ही स्वक स्वरूप सम-भकर सबके साथ एकता का प्रेम करते हैं, उनकी सब इच्छाओं और शावरय-कताओं की पूर्ति "मैं" रूप से सारे जगत में ब्याप्त परमारमा किया करता हुँ; दूसरे शब्दों में सबके साथ एकता के भाव में खुढ़े हुए उन भक्तों के इच्छित पदार्थों की प्राप्ति और उनकी रचा में "मेरा" व्यक्त स्वरूप-सारा जगत सहायक होता है (२२)। जो भक्त लोग श्रद्धापूर्वक दसरे देवताश्रों का पूजन करते हैं, वे भी, हे कौन्तेय! मेरा ही पूजन करते हैं: (परन्तु) वह विधिपूर्वक (यथार्थ) पुत्रन नहीं होता, अर्थात मेरे सच्चे पुत्रन की विश्वि जैसी ऊपर रखोक 13-38 में कही है, उसके अनुसार नहीं होता। क्योंकि (यद्यपि) ''मैं'" ही सब यज्ञों का भोक्ता हुँ, श्रीर ''मैं'' ही सबका मालिक हुँ, परन्तु वे मुक्ते तत्त्वतः नहीं जानते, इसलिए उनका पतन हे। जाया करता है। तारपर्य यह कि जब कि ''में'' रूप से सबके श्रन्दर रहने वाले सबके श्रारमा= परमारमा के सिवाय कुछ है ही नहीं तो देवताओं की करपना करके उनको पुजने वाले भी परोच रूप से सबके आत्मा≔रत्माहमा ही का पूजन करते हैं, परन्तु उनकी सबकी एकता का ज्ञान नहीं होता. किन्तु उनके श्रन्त:करण में यह भाव होता है कि देवता, पितर, भूत भादि परमात्मा से पृथकु हैं, भौर उनकी उपासना करने से ही कामनाओं की सिद्धि होती है, इसलिए वे लोग देवताओं आदि को सबके आत्मा=परमात्मा से मिन्न मानकर उनका पूजन करते हैं. श्रीर वह विपरीत भाव का पूजन उनके पतन का कारण होता है (२३-२४)। देवताओं के उपासक देवताओं को प्राप्त होते हैं, पितरों के उपासक पितरों को प्राप्त होते हैं, भूतों की पूजा करने वाले भूतों को प्राप्त होते हैं तथा मेरे भक्त सके ही प्राप्त होते हैं (२४)।

स्पष्टीकरण-जो अत्यन्त प्रवक्ष तामसी प्रकृति के देहात्म-वादी उपासक होते हैं, उनकी राषसी प्रकृति कही गई है। राष्ट्रस खोग प्रत्यच्च दीखने वाले भीतिक शरीरों के श्रतिरिक्त श्रारमा श्रथवा परमारमा का श्रस्तित्व नहीं मानते; तथा वे शरीर और जगत की उत्पत्ति, स्थिति, और लय के प्रत्यच दृष्टिगोचर होने वाले कारगों के सिवाय किसी श्रद्ध कारग को नहीं मानते; न वे शरीर श्रीर जगत की श्राधारभूत किसी सुचन शक्ति को ही मानते हैं। उनके मत में जन्म के पहले न कोई पूर्व-लोक होता है श्रीर न मरने के बाद कोई पर-लोक; न इस जन्म के पहले के पुराय-पाप साथ आते हैं और न मरने के बाद कोई पुराय-पाप शेष रहते हैं: इसलिए इसी जन्म के सखों के लिए जिसतरह बने--- उचित श्रानुचितरूप से प्रयान करना ही उनका एक मात्र लच्य रहता है। ये लोग केरल अपने शरीरों के उपासक होते हैं, श्रीर खाने, पीने, सोने, एवं दृष्य-संग्रह करके उसके उपयोग से जिपयों को भोगने ऋगदि इस शरीर के प्रत्यक्ष के भौतिक सुखों के सिवाम श्रीर किसी परोक्ष विषय की तरफ ध्यान देने की श्रावश्यकता नहीं समक्षते, श्रीर तत्त्व-ज्ञान उनके नजदीक कोई चीज नहीं होता । भपने शारीरिक सुखों के लिए दृयरों को दबाने, दूसरों को पीड़ा देने, दूसरों पर भ्रत्याचार करने, तथा दूमरों की हिंना करने में उन्हें कोई ग्लानि नहीं होती, न उन्हें किसी श्रदृष्ट शक्ति यानी ईश्वर का भय ही होता है। श्रस्त, राज्ञसी प्रकृति के उपासक खोग अपने शरीर के सम्ब और भोगों के लिए तथा उनके निमित्त दूसरों की हानि करने श्रीर दूसरों को पीड़ा देने के लिए देवी, देव, भूत, प्रेत, यस, पिशास आदि की तथा त्रिशेष शक्ति सम्पन्न श्रत्यासारी मनुष्यों की उपासना करते हैं : ।

जो लोग उनसे कुछ कम तामसी प्रकृति के होते हैं, उनकी श्रासुरी प्रकृति कही गई है। वे यद्यपि शरीरों के श्रन्दर रहने वाले जीवारमाश्रों को मानते हैं, श्रीर सब जीवारमाश्रों से पृथक् उन सबके स्वामी ईश्वर को भी मानते हैं; परन्तु सब जीवारमाश्रों से पृथक् उन सबके स्वामी ईश्वर को भी मानते हैं; परन्तु सब जीवारमाश्रों को एक दूनरे से सर्वथा पृथक् रहने वाले श्रूर्यन्त तुच्छ प्राणी मानकर श्राप्य में ईवा, हेप, पृणा, तिरस्कार श्रादि करते हैं; श्रीर ईश्वर को सबसे श्रला, श्रासमान में, श्रथवा समुद्र में, श्रथवा किसी श्रन्य स्थान में या किसी देश-विशेष में रहने वाला, श्रतुल शक्ति एवं श्रपार वेभव-सम्पन्त, तथा विशेष गुणों से युक्त एक महान् व्यक्ति मानते हैं; श्रीर जियतरह एक सम्राट् श्रयवा राजा श्रपनी प्रजापर शासन करता है, श्रीर श्रपने बनाये हुए कान्तों को मानने वाले पुरुषों की रहा करता है, एवं उनका उठ्जंघन करनेवालों को दंड देता है; उसी-

क्षसोलहर्ने अध्याय में रलोक ६ से २० तक के ऋर्थ श्रीर स्पष्टीकरण में राससीं श्रीर असुरों का वर्णन देखिए; श्रीर सतरहर्ने श्रध्याय के रलोक ४ का ऋर्थ श्रीर स्पष्टीकरण देखिए। तरह उनकी समभ में ईश्वर भी सब जीवों के अच्छे-बरे कमी का हिसाब रसकर उनका यथायोग्य फल देता है; भीर जिसतरह एक स्वेच्छाचारी राजा को भोग, विद्वास, खेल, तमाहो, भेट, पूजा, खुशामद एवं चापलसी चादि प्यारी लगती है, और दसरों पर अपना आतंक जमाने से उसे प्रसन्नता होती है, अपनी भेट-पूजा तथा खुशामद करने वालों पर वह क्रपा रखता है, उन्हें पुरस्कार देता है और उनके अपराध चमा कर देता है. एवं जो उसकी सत्ता नहीं मानते श्रथवा उसकी ख़ुशामद नहीं करते, उनपर वह ऋदू होता है श्रीर उनको दंड देता है: उसीतरह उनके मतानुपार उनका ईश्वर भी खेल, तमाशों, एवं भोग-विकास आदि की सामग्रियों तथा बलिटान-कर्वानियों से रीमता है, एवं भेंद-पूजा तथा खशामद और चापलसी करनेवालों पर प्रसन्न होता है और उनको धन-सम्पत्ति, अधिकार. बक्त, बैभव, स्त्री, पुत्र, जमीन, जायदाद आदि नाना प्रकार के भौतिक सुखौं के साधन देता है, और मरने के बाद उन्हें स्वर्ग में भेज देता है, तथा उनके सब पापों को माफ कर देता है; श्रीर जो उनके माने हुए ईश्वर को नहीं मानते तथा उन्हीं की तरह उसका भजन-स्मरण, स्तुति भादि नहीं करते. उनपर वह क्रद्व होकर उनका सर्वनाश कर देता है। इसतरह सब प्रकार के तुच्छ मानवी भावों का अपने किएत ईश्वर में आरोप कर उसकी बहुत बोखा. श्रास्यन्त स्वाधी श्रीर श्रामिमानी व्यक्ति बना देते हैं. श्रीर उसको प्रसन्न करने के श्रमिप्राय से उसके उन भावों की स्तृति, तथा भजग-स्मरण श्रादि से उसकी खशामद रूप उपासना करते हैं। सारांश यह कि तमोग्रह-प्रधान आस्री प्रकृति के लोग ईश्वर को एक राजस-तामस गुणों युक्त मनुष्य-स्वभाव वाला व्यक्ति मानकर राजस-तामस भावों से अनन्त प्रकार की उपासनाएँ करते हैं. जिससे अगागित धार्मिक अर्थात मज़हबी सम्प्रदायें बन जाती हैं; श्रीर उन भिन्न-भिन्न सम्प्रदायों के भिन्न-भिन्न कर्मकाएड एवं भिन्न-भिन्न रीति-रिवाज होते हैं । प्रायेक सम्प्रदाय के अनुयायी, अपने-अपने सम्प्रदाय की उपासना की विधि, कर्मकागड और रीति-रिवाज बादि को दूसरे सम्प्रदायों से उत्तम मानते हैं, श्रीर दूसरों को अपने से निक्रष्ट मानकर उनकी निन्दा करते हैं. और इसतरह परस्पर में देख करके आपस में लहते-भगवते और एक-दमरे पर अध्याचार करते रहते हैं। ईश्वराराधना-देवोपासना एवं धार्मिक रीति-रिवाजों से संबंध रखनेवाली साधारगा-से-पाधारगा बात को लेकर अपस में लड़ मरना और एक-इसरे की हत्या कर देना. स्वर्ग अथवा बहिश्त को पहुँचा देने वाला धार्मिक कृग्य माना जाता है। प्रपने माने हुए सम्प्रदाय की उपासना की विधि, कर्म-कागड श्रीर रीति-रिवाजों को दूसरों से जबर्दस्ती मनवाना परम-पुराय का कार्य माना जाता है, अतः इसके लिए सोगों 88

पर श्रमेक प्रकार के दबाव डाले जाते हैं। ईश्वर के नाम पर भार्मिक श्रथवा मज़हबी मगड़ों से बहुत श्रशान्ति श्रीर क्लेश होते रहते हैं। संसार में जितने श्रमर्थ इन भार्मिक श्रथवा मज़हबी विषयों को लेकर ईश्वर के नाम पर होते हैं. उतने श्रम्य किसी भी बात से नहीं होते। इसतरह की श्रासुरी प्रकृति के बोगों के उपरोक्त मूर्ज़तापूर्ण श्रम्भ-विश्वास श्रीर हठभर्मी की चेष्टाभ्रों से श्रपने भयानक पतन श्रीर दूसरों को पीढ़ा देने के श्रतिरिक्त श्रीर कुछ भी श्रद्धा परियाम नहीं होता, न किसी का किसी प्रकार का हित होता है।

जो खोग स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति की कामना से शाखों में कही हुई विधि के श्रनुसार श्रद्धा-पूर्वक यज्ञादिक धार्मिक कृत्य करते हैं, वे श्रपनी भावना के बज से यदापि अपने जिए शास्त्रों में दिखत देवताओं के से सख-भोग उरपन्न करके कुछ काल तक भीग तेते हैं. क्योंकि परमारमा के सर्वत्र व्यापक होने के कारण यज्ञादिक शुभ कर्मों द्वारा जो पूजन होता है, वह उसी का होता है, परन्त उन खोगों की भावना सबके एकख-भाव-रूप परमात्मा की उपासना की नहीं होती, किन्त अपनी स्वार्ध-सिद्धि के लिए देवताश्रों से सौदा करने की होती है, इसिंबए उस सौदे के अनुसार उनको चिएाक सुखों की प्राप्त होकर, फिर उनका पतन होता है, और वे नाना भाति की योनियों में जन्म-मरण के चक्कर जगाते रहते हैं। स्वर्गादि का सख वास्तविक सख नहीं होता. क्योंकि स्वर्गाद स्तोक और उनके सुख सब किस्पत होते हैं। अपने मन की करुपना ही से स्वर्गादि स्रोक मान बिये जाते हैं, और वैदिक कर्मकाएड से उन स्वर्गांदि लोकों की प्राप्ति की मानसिक भावना से ही उनकी किन्यत प्राप्ति होकर, उनमें स्वम के भोगों की तरह कल्पित भोग भोगे जाते हैं। सारांश यह कि जिसकी जैसी भावना होती है, वैसा ही वह हो जाता है, श्रीर अपने जिए बसे ही किएवत सामान जुटा लेता है। देवताश्रों की भावना करने वाले अपने लिए देवताओं का बनाव करके उनमें जा मिलते हैं: मरे हुए पितरों की भावना करनेवाले पितरों में जा मिलते हैं: जब पदार्थों में श्रासिक रखनेवाले जड़ हो जाते हैं; श्रीर सर्वध्यापक परमारमा की उपासना करनेवाले परमात्मा-स्वरूप हो जाते हैं।

जो सरवगुरा प्रधान देवी प्रकृति के महापुरुष होते हैं, वे सारे जगत में परमारमा को समान भाव से परिपूर्ण समक्त कर सबके साथ एकता के प्रेमपूर्वक समता के कि वर्ताव रूपी परमारमा की उपासना करते हैं। वे संसार के सब

क्षसमता के वर्ताव का खुलासा पांचरें श्रध्याय के रत्नोक १८ के स्पष्टी-करण में कर धार्य हैं।

प्रकार के क्यवहार करते हुए भी निरन्तर सबकी एकता-स्वरूप परमारमा का ही चिन्तन करते रहते हैं। सबको परमात्मा का रूप जान कर नमस्कार शादि से विनय का वर्ताव करते हैं: श्रीर परमाथमा की सर्व-कपता श्चादि भावों की चर्चा, कथा, कीर्तन श्चादि रूप से उपासना करते रहते हैं। कई विचारवान् सज्जन बहुत-सिद्धान्त के श्रवण, मनन, निदिध्यासन ब्राटि के ज्ञान यज्ञ से परमात्मा की अभेद-उपासना करते हैं: और कोई द्वेत-सिद्धान्त को मान कर उपास्य-उपासक के भेद-ज्ञानपूर्वक विश्वरूप परमारमा की विविधप्रकार से उपासना करते हैं। जगत् में जो कुछ है, वह सब परमारमा ही है । वेदादि शास्त्र और शास्त्रोक्त यज्ञादिक क्रियाएँ, सृष्टि का आदि, अन्त और मध्य, सूचम, स्थूल घोर कारण भाव, तथा उत्पत्ति-विनाश, दृश्य-घट्ट्य सभी एक परमारमा ही के अनेक रूप हैं। इस अनन्य-भाव से अखिल विश्व को परमारमा का ही स्वरूप समक्रकर जो उसकी उपासना करते हैं, धर्थात् परमारमा के व्यक्त स्वरूप जगत के साथ एकता के प्रेम सहित सब स्ववहार करते हैं, वे स्वयं परमाश्म-स्वरूप हो जाते हैं। उनको कोई भी पदार्थ अप्राप्त नहीं होता, किन्तु उनकी सब इच्छाएँ स्वत: पूर्ण होती हैं, क्योंकि परमात्मा-स्वरूप में भाविल विश्व का समावेश होता है: इसलिए उनसे भिन्न कुछ शेष ही नहीं रहता!

देवी और श्रासुरी सम्पत्ति तथा सात्विक, राजस एवं तामस भावों की विशेष ब्याख्या भगवान् ने श्रागे सोजहवें. सतरहवें श्रीर श्रठारहवें श्रध्यायों में की है, उसीके श्राधार पर इन श्लोकों का स्पष्टीकरण किया गया है— यद्यपि बीजरूप से इन श्लोकों में भी वे ही भाव विद्यमान हैं। यहाँ उपास्ता के प्रसंग में देवी श्रीर श्रासुरी प्रकृतियों का संनेप से उस्लेख करके यह स्पष्ट किया गया है कि गीता में दृश्यरोपासना से ताल्पर्य, परमारमा के किसी स्प-विशेष के ध्यान श्रथवा पूजन करने, या किसी नाम-विशेष के जाप करने श्रादि ही में खागे रहने का नहीं है, किन्तु परमारमा को सर्वत्र एक समान व्यापक समम्बक्त सबके साथ यथायोग्य श्रेम का श्रावरण करने रूपी समस्व-योग का है। वास्तव में गीता में सर्वत्र समस्व-योग ही का प्रतिपादन है। सातवें से बारहवें श्रध्याय तक उपासना के ढंग से समस्व-योग का प्रतिपादन है, श्रतः केवल नाम का मेद है. वस्ततः एक ही बात है।

श्रव भगवान् उपरोक्त श्रनन्य-भाव से उपासना करने की सीधी-सादी, सरस एवं सुगम विधि बताकर उस उपासना का माहास्म्य कहते हैं। साथ ही स्पष्ट इस से यह प्रकट करते हैं कि इस उपासना में मनुष्य (स्त्री-पुरुष) मात्र को—किसी भी प्रकार के भेद विना—एक समान अधिकार है, और इससे सबको एक समान लाभ होता है। ताल्पय वह कि इसमें पूर्ण साम्य-भाव है।

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति। तदहं भक्त्यपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥ यत्करोषि यदश्रासि यज्जुहोषि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्करूष्य मदर्पणम् ॥ २७ ॥ शुभाश्चभफलेरेवं मोच्यसे कर्मबन्धनैः। संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यसि ॥ २८ ॥ समोऽहं सर्वभृतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम् ॥ २६॥ श्रपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरंच स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥ ३०॥ चित्रं भवति धर्मात्मा अध्यच्छान्ति निगच्छति। कौन्तेय प्रति जानीहि न मे भक्तः प्रगाश्यति ॥ ३१॥ मां हि पार्थ व्यपाश्चित्य येऽपि स्यः पापयोनयः। स्त्रियो वैश्यास्तथा शुद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥ किं पुनर्वाह्मणाः पुरुषा भक्ता राजर्षयस्तथा। श्रनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्य माम् ॥ ३३ ॥ मन्मना भव मञ्जूकतो मद्याजी मां नमस्कुरः। मामेवैष्यसि युक्तवैवमात्मानं मत्परायगः ॥ ३४॥

त्रार्थ — जो मुक्ते पत्र, पुष्प, फज, श्रीर जल, यानी सबको सहज ही प्राप्त हो सबने वाले पदार्थ भक्तिपूर्वक श्रांग करता है, (उस) शुद्ध श्रन्त:करण वाले (भक्त) की भक्ति सहित समर्पित उस भेंट को में स्वीकार करता हूँ। तास्पर्य बह कि सबके श्रारमा≔परमारमा की बहुमूल्य श्रीर बढ़िया भोग्य पदार्थों में कोई प्रीति नहीं होती, श्रीर साधारण वस्तुश्रों में कोई श्रप्रीति नहीं होती, क्योंकि संसार के सभी पदार्थ परमारमा ही की कल्पना के बनाव हैं; इसलिए उसे प्रसन्न करने के लिए बहुमुल्य पदार्थों की भेंट की श्रावश्यकता नहीं है। श्रारमा श्रथवा परमारमा

सबसें एकसमान है-इस एकरव-भाव को भूककर परस्पर में हेव उत्पक्ष करके जो बड़ाई-मगड़े और छीना-भपटी बादि किये जाते हैं, उन्हें मिटाकर सबके साथ एकता के प्रेमपूर्वक एक-दसरे की यथायोग्य सेवा करना ही परमारमा की सची उपासना है; श्रीर वह प्रेमभाव की सेवा श्रनायास ही उपलब्ध होने वाले साधारण पदार्थों द्वारा जैसी हो सकती है, वेसी बहुमूल्य बढिया पदार्थों द्वारा नहीं हो सकती, क्योंकि बहमूल्य बढिया पदार्थ देने में मन में थोड़ा या बहुत क्लेश होने के श्रांतिरिक्त देने का कुछ श्रामिमान भी होता है, इसलिए उसमें सचा प्रेम कम रहता है। श्रतः भगवान कहते हैं कि जो कोई व्यक्ति पत्र, पुष्प, फल अथवा जल आदि सहज ही मिलनेवाले पदार्थी द्वारा ही भक्ति श्रथवा प्रेम पूर्वक श्रस्तित विश्व में ब्याप्त परमारमा-स्वरूप मेरी सेवा करता है, वही सच्ची पूजा अथवा उपासना है। श्रभिशाय यह कि स्त्री. पुरुष, पशु, पन्नी ब्रादि जितने भी शरीर हैं. उन सबमें परमारमा समान भाव से ब्यापक है, चतः सबको परमात्मा ही के धनेक रूप समक्र कर, भिन्न-भिन्न शरीरों की योग्यता एवं चावस्यकता, तथा चपनी सामध्यं के श्रनुसार जो प्रेमपूर्वक सेवा करता है, इसी प्रेम-भरी सेवा से सबका श्रन्तरारमा प्रसम्न होता है । भ्रन्त:करण की प्रसम्नता का कारण कोई पदार्थ-विशेष नहीं होता, किन्तु सेवा करने वाले का भ्रान्तरिक भाव होता है (२६)। जो तु करता है, जो खाता अथवा भोगता है, जो हवन करता है, जो देता है, (श्रीर) जो तप करता है, हे कौन्तेय ! वह (सब) मेरे भर्पण कर; अर्थात् यह चिन्तन करता हुआ सब-कुछ कर कि "में" रूप से सबके अन्दर रहने वाले, सबके एकत्व-भाव यानी सबके भारमा=परमात्मा के प्रसाद ही से सब-कुछ हो रहा है ! इसतरह (मेरे यानी सबके बारमा=परमारमा के बर्पण करने रूप) संन्यास-योग में जुडे हुए अन्तःकरण से तु शुभाशुभ फल रूप कर्म-बन्धनों से छट जायगा, श्रीर मुक्त हो कर मुक्त परमारमा में मिल्ल जायगा। तारपर्य यह कि मनुष्य जो कुछ करता है, उसमें साधारणतया दूसरों से पृथक् अपने कर्तापन के व्यक्तित्व के अहंकार के साथ-साथ, दूसरों से पृथक अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना रहती है, श्रीर यही बन्धन का हेतु है; क्योंकि वास्तव में कोई भी व्यक्ति दूसरों की सहायता श्रीर सहयोग के विना कुछ भी नहीं कर सकता; इसलिए यह पृथक्ता का ऋहंकार मुठा है कि ''श्रमुक कार्य केवल मेरे ही किये से होता है और इसके फल पर केवल मेरा ही अधिकार है"। यह मिथ्या-भाव ही सब अनर्थी का कारण है। भगवान रपदेश देते हैं कि मनुष्य जो कुछ काम करे, उसमें इस बात का ध्यान रखें कि ''में जो कुछ कार्य करता हूँ, वह अकेले मेरे ही किये से नहीं हो रहा है, किन्तु सबकी एकता अथवा सहयोग-रूप परमाश्मा के प्रसाद से ही सम्पादित हो रहा है"। इसलिए प्रत्येक कार्य में तथा उसके फल में सबका सामा समम्बना चाहिये ! यही सबकी एकता का भाव भोजन करने में रखे कि "जो कुछ खाश-सामग्री मुक्ते प्राप्त हुई है, वह सबकी एकता एवं सहयोग-इत्प परमातमा के प्रसाद से ही प्राप्त हुई है, दूसरों से पृथक् होकर में कुछ भी प्राप्त नहीं कर सकता"; इसलिए यह समकता हुआ कि मेरे भीजन में सबका सामा है-इसरों को खिखाता हुआ आप खावे । इवन-यज्ञ & मादि धार्मिक कृत्य करने में भी यही एकता का भाव रखे कि दूसरों के सह-योग विना कोई धार्मिक क्रत्य संपादित नहीं हो सकता । श्रीर तपक्ष करने में भी उसी सर्वभूतासीक्य-भाव का ध्यान रखे कि दूसरों के सहयोग बिना किसी प्रकार का तप सिद्ध नहीं हो सकता । इसतरह शरीर के प्रत्येक व्यवहार में सबकी एकतारूप परमारमा का स्मरण रखना ही इसे परमारमा के अर्पण करना हैं: और इसतरह करने से सभी व्यवहार सबके साथ प्रेम-युक्त एवं सबके लिए हितकर होते हैं, भीर डनके करने में दूसरों से पृथक व्यक्तित्व का ऋहंकार श्रीर दुसरों से पृथक म्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि का भाष न रहने के कारण, उन व्यवहारों से कोई बन्धन उत्पन्न नहीं होता । यह सर्वभूतारमेक्य-भाव का श्राचरका परमारमा की सच्ची एवं श्रास्टम्त सगम उपासना है-इसीसे मनुष्य परमारमा-स्वरूप हो जाता है (२७-२८) । मैं (सबका भारमा) सब मूर्तों में समान भाव से ब्यापक हूँ, न सुक्ते कोई द्वेड्य अर्थात् अप्रिय है और न कोई परन्तु जो सुभे भक्तिपूर्वक भजते हैं वे सुभ में हैं और मैं भी डनमें हूँ। तारपर्य यह की सबका आत्मा≔परमात्मा ''में '' रूपसे सबर्मे समान भाव से ब्यापक है, ऋत: सारा जगत परमारमा ही के अनेक रूप हैं, इससे भिन्न कुछ भी नहीं है। इसलिए उस परमारमा की किसी विशेष व्यक्ति अथवा विशेष पदार्थ में प्रीति नहीं होती-बाहे वह व्यक्ति कितना ही बढ़ा और उच्च कोटि का क्यों न हो, और चाहे वह पदार्थ कितना ही बहुमृत्य एवं मनोहर क्यों न हों; न उस परमारमा का किसी व्यक्ति श्रथवा पदार्थ से द्वेष होता है-चाहे वह न्यक्ति कितना होटा और हीन कोटि का क्यों न हो, और चाहे वह पदार्थ कितना ही तुच्छ एवं बुरा क्यों न प्रतीत होता हो-वह परमारमा सबमें एक समान है। प्रीति (राग) श्रीर श्रप्रीति

क्षतरहर्वे अध्याय में मझ तप का स्पष्टीकरण देखिए ।

(द्वेष) मन के विकार हैं. श्रीर जिनके श्रम्त:करण में भिननता के भावों की इदता होती है, उनमें ये राग-द्वेष के विकार बने रहते हैं, और वे सबके एकरव-भाव-सबके भारमा=परमाध्मा के विमुख रहते हैं: परन्त जिनकी बुद्धि में यह निश्चय होजाता है कि यह चराचर जगत सबके श्रारमा=परमारमा का ही व्यक्त-स्वरूप है, वे सबके साथ एकता का प्रेम करने-रूपी परमात्मा की खनन्य भाव की भक्ति करते हैं: श्रीर वे चाहे बड़े हों या छोटे, ऊँच हों या नीच. क्यी हों या पुरुष-किसी भी प्रकार के भेद बिना परमात्म-पद को प्राप्त हो जाते हैं. यानी सबकी एकता के परमारम-भाव में उनकी स्थिति हो जाती है (२६)। यद्यपि कोई दुराचारी भी हो, श्रौर (उपरोक्त) श्रनन्यभाव से मेरी (सबके भारमा≔परमारमा की) उपासना करता हो, (तो) उसको साधु यानी सदाचारी ही सम-भता चाहिये: क्योंकि उसको (सबके आत्मा=परमात्मा की एकता एवं सर्व-ब्यापकता का) सम्रा एवं दद निश्चय होता है, भातः वह तत्काल ही धर्मारमा होता है, (श्रीर वह) स्थायी शानित को प्राप्त होता है; हे कीन्तेय ! यह भण्छी तरह निश्चय रख कि मेरे भक्त का कभी विनाश नहीं होता। ताग्पर्य यह कि यदि कोई व्यक्ति बाहरी दृष्टि से श्रथवा ऊपर से देखने में हिंसा श्रादि पापाचरण श्रथवा दूसरे निकृष्ट माने जाने वाले कर्म करने के कारण दुराचारी भी प्रतीत होता हो, परन्तु उसके अन्तःकरण में सबके आत्मा=परमात्मा की सर्वव्यापकता यानी सबकी एकता का सच्चा एवं दृढ निश्चय हो श्रीर वह सबके साथ उपरोक्त प्रेम करने रूपी परमात्मा की भक्ति अनन्य-भाव से करता हो तो बास्तव में वह सजन ही है: क्योंकि कर्म अथवा आचरण जद होने के कारण अपना स्वतन्त्र श्वास्तित्व नहीं रखते-वे चेतन कर्ता पर निर्भर रहते हैं: इसलिए उनमें अपना अच्छापन या बुरापन नहीं होता। आचरणों का अच्छापन या बुरापन कर्मी श्रथवा कर्ता के भन्त:करण के भाव पर निर्भर रहता है, इसलिए उनका यथार्थ निर्णय केवल ऊपरी दिखाव से नहीं होता, किन्तु कर्ता के भाव से होता है। जो सबकी एकता के निश्चय से अपने कर्तब्य-कर्म करता है, उसके कर्म चाहे कितने ही नीच श्रथवा बुरे प्रतीत हों, वास्तव में वे बुरे नहीं होते. प्रत्यत श्रेष्ठ श्रीर श्रच्छे होते हैं: श्रीर उनका करने वाला वास्तव में धर्मारमा ही होता है, एवं उसके श्रन्त:करण में सदा शान्ति विराजमान रहती है । इसतरह सबकी एकता के श्रनन्थ-भाव से भपने कर्तव्य-कर्म करने रूपी परमारमा की उपासना करने वाला कोई दुराचारी नहीं होता, न उसकी दुर्गति ही होती है, यह निश्चित तथ्य है (३०-३१)। हे पार्थ! जो पाप-योनि हैं अर्थात् जो पूर्व के पापों के कारण तामस

स्वभाव वाक्की (चोर, ठग, डाकू आदि ज़रायम पेशा) जातियों भें जन्म लेने वाले लोग हैं — वे खीर स्त्रियाँ वेश्य तथा शूद धर्यात् जिनमें रजोगुण स्त्रीर तमोगुण की प्रधानता होती है, वे भी मेरा आश्रय करके, अर्थात् उपरोक्त श्रनन्य-भाव से मेरी उपासना करने से परमगित को पाते हैं, तो फिर पुरयवान् बानी सदाचारी ब्राह्मणों, एवं भक्त यानी सबसे श्रेम करने वाले राज-ऋषियों (इत्रियों) का कहना ही क्या! अर्थात् सत्व-रज की प्रधानता के कारण जो लोग स्वभाव से ही सदाचारी होते हैं, वे उपरोक्त अनन्य-भाव से मेरी उपासना करें तो उनके परमपद प्राप्त होने में संदेह ही क्या हो सकता है ? तू इस श्रनित्य, अर्थात् प्रतिचया परिवर्तनशील श्रीर श्रमुख श्रर्थात् जनम, मृत्यु, जरा, व्याधि श्रादि क्लेशों से युक्त, इस लोक यानी मनुब्य-देह को पाकर (सबके भ्रारमा≔परमास्मा-स्वरूप) मेरा (उपरोक्त भ्रानन्य भाव से) भजन कर । तारपर्थ यह कि २८ वं श्लोक में भगवान् ने कहा था कि ''भें'' सबका अपना-आप, सबका आस्मा≔परमात्मा सबमें एक समान हूँ, मुक्ते कोई प्रिय यथवा प्राप्तिय नहीं है, उस विषय का खुलासा श्लोक ३० से ३३ तक में किया गया है। एक एवं सम श्वारमा श्रथवा परमारमा "में" रूप से ऊँच नीच, छोटे-बड़े, भच्छे-बुरे, स्त्री-पुरुष श्रादि सबमें एक समान स्यापक है-उसमें किसी प्रकार का भेद नहीं है। भेद केवल भिन-भिन्न शरीरों के गुग-वैचित्र्य का होता है, श्रीर वह गुग-वैचित्र्य प्रकृति का कार्य है, श्रतः उसका प्रभाव शरीर, इन्द्रियों, मन, बुद्धि आदि तक ही रहता है---आएमा पर उसका कोई प्रभाव नहीं होता; श्रात्मा तो सदा सम ही बना रहता है। जिनके बुद्धि और मन, शारीरिक मिन्नता के भावों से ऊपर ठठकर, प्रवक्ते एकख-भाव= श्रारमा अथवा परमारमा की उपासना में जाग जाते हैं, उनके गुर्गा-वैचित्र्य से उत्पन्न भेद-भाव, भारमा के एकस्व-भाव में शान्त हो जाते हैं, श्रीर वे श्रारम-स्वरूप हो जाते हैं। इस आत्म-स्वरूप की प्राप्ति में सबको एक समान अधिकार है, क्योंकि आत्मा सबमें एक समान विद्यमान है, यानी सब-कुछ आत्मा ही हॅं — चाहे तमोगुण-प्रधान चागडाल का शरीर हो या सरवगुण-प्रधान ब्राह्मण का: चाहे रजोगुण-प्रधान स्त्रा का शरीर हो, या रज-सत्व-प्रधान स्त्रिय का, या रज-तम-प्रधान वेश्य या शूद्ध का-सब एक ही आरमा के अनेक रूप होते हैं। श्रतः जो भी कोई उपरोक्त श्रनस्य-भाव की श्रात्मीपासना में स्नग जाता है, वही शनै:-शनै: उन्नति करता हुआ परमगति को पहुँच जाता है, अर्थात् उसके प्रथक व्यक्तिस्य का अथवा शरीर का तुच्छ झहंकार मिट जाता है, और वह सबक श्रारमा=परमारमा के एकत्व-भाव में स्थित हो जाता है। उपरोक्त

इंश्वर-भक्ति अथवा श्रात्मोपासना के अभ्यास की योग्यता इस मनुष्य-देह में ही है, क्योंकि इसमें बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण आहमा अथवा परमात्मा के यथार्थ स्वरूप के विज्ञान-सहित ज्ञान के समझने की योग्यता इसी (मनुष्य-शरीर) में ही होती है; परन्तु प्रथम तो मनुष्य शरीर प्राप्त होना बहुत हर्जभ है- अनेक योनियों में चक्कर काटने के बाद यह (मनुष्य शरीर) कठिनता से प्राप्त होता है; श्रीर प्राप्त होने पर भी यह श्रनित्य श्रीर श्रमुख ही है, क्योंकि संसार के अन्तर्गत होने से इसकी दशा भी चण-चण में बदलती रहती है: और यह उत्पत्ति-नाशवान् भी है; साथ ही नानाप्रकार के कमीं के परिखाम-स्वरूप बहुत से भंभर श्रीर विचेप इसमें लगे हुए रहते हैं, जिनसे शास्म-ज्ञान की तरफ़ प्रवृति होने में बहुत रुकावटें होती हैं। इसलिए भगवान् कहते हैं कि इस दर्जभ, अनित्य और असुख मनुष्य शरीर को पाकर सबके एकत्व-भाव-सबके भारमा=परमारमा की उपरोक्त भक्ति में लगकर नानाप्रकार के दु:खों एवं बन्धनों से छुटकारा पाने का साधन तुरन्त ही कर लेना चाहिये; इस काम में विश्लंब नहीं करना चाहिये: क्योंकि शरीर का एक चूरा का भी भरोमा नहीं है-न मालुम यह कब छट जाय, श्रीर इसके छटने के बाद फिर मनुष्य शरीर कब प्राप्त हो, इसका भी कोई ठिकाना नहीं है। यह शरीर सबका एक समान श्रानित्य श्रीर श्रासुल है, इसमें भी नीच-ऊँच, स्त्री-पुरुष का कोड़े भेर नहीं है; इसिसए श्रापने उपरोक्त करूपाण का साधन करने में किसी को भी विलंब नहीं करना चाहिये। कहावत भी है कि 'काल करे सो श्राल कर, श्राल करे सो श्रव; पता में परताय होयगी, फेर करेगा कब"। इस भूत में कदापि नहीं रहना चाहिये कि "संसार के नानाप्रकर के भंत्रमद श्रीर बखेडे मिटाकर फिर उक्त श्राश्म-ज्ञान श्रथवा समस्व-योग में जगने का प्रयरन करेंगे''; क्योंकि जब तक चारम-ज्ञान नहीं होता, तब तक ये भंभट ग्रीर बजेडे शरीर के साथ ही बने रहते हैं-चाहे गृहस्थी में रहे या संन्यासी हो जाय, चाहे घर में रहे या बन में चला जाय-श्वारम-जान के बिना श्रम्य किसी भी उपाय से ये मिट नहीं सकते । उपरोक्त समस्व-योग के श्रभ्यास से ही ये शनै:शनै: श्रापही-श्राप शान्त हो जाते हैं। इसलिए इन संसटों और बखेड़ों के रहते ही इस अभ्यास में लग जाना चाहिये (३२-३३)। मुक्तों मन लगा, अर्थात् सब चराचर सृष्टि के एकत्व-भाव-सबके धारमा=परमारमा स्वरूप मुक्ष में चित्त स्थिर कर; मेरा भक्त हो, श्रर्थात् सबके न्त्रात्मा=परमात्मा स्वहृत मुक्त को सर्वव्यापक समक्तकर सबके माथ प्रेम करः मेरा यजन कर, श्रर्थात् सबके भ्रात्मा=परमात्मा स्वरूप मेरे विराट शरीर-रूप जगत् के धार-गार्थ--बोक-संप्रह के बिए-स्वधर्मानुसार (गी॰ प्र॰ ३ श्बोक ० ३१), प्रपने हिस्से 88

के कर्तब्य-कर्म कर; सुक्षे नमस्कार कर, अर्थात् चराचर सृष्टि को सबके आरमा= परमारमा स्वरूप मेरा ब्यक्त स्वरूप समक्ष कर सबको नमस्कार कर और सबके साथ विनीत-भाव का वर्ताव कर । इसप्रकार अपने को सबके साथ एकता के भाव में जोड़कर अर्थात् सबके साथ अपनी एकता का अनुभव करता हुआ, एवं सबके आरमा=परमारमा स्वरूप मेरे परायण हुआ तू सुक्ष परमारमा में ही मिल जावगा (३४)।

स्पष्टीकरगा-सातवें ग्रध्याय से ग्रारंभ होकर जिस विज्ञान-सहित ज्ञान का वर्णन चक्क रहा है, अर्थात् सबके आत्मा=परमात्मा को अखिल विश्व में एक समान ब्यापक समक्त कर सबके साथ एकता के प्रेमळ का ब्यवहार करने क्ष्पी ईश्वरोपासना का विधान किया जा रहा है. उसको इस अध्याय के दसरे श्लोक में भगवान् ने ''राज-विद्या, राज-गृह्य, पत्रित्र, उत्तम, प्रत्यच-प्राप्त, धर्म-रूप, सुख-साध्य एवं श्रव्यय' विशेषण दिये थे: इनमें से ''राज-गृह्य, उत्तम, प्रत्यच-प्राप्त, धर्म-रूप श्रीर श्राव्यय" विद्रोषणों की व्याख्या रखोक ध से २४ तक होगई। ''राज-विद्या, पवित्र श्रीर सुख-साध्य'' विशेषणों की ब्याख्या इन श्लोकों में है। भगवान् कहते हैं कि मेरी यथार्थ उपासना इतनी सुख-साध्य है कि उसकी हर-कोई मनुष्य (स्त्री-पुरुष) किसी भी प्रकार के परिश्रम, कष्ट श्रीर बाधा के बिना सहज ही कर सकता है । "मैं" सबका भारमा=परमारमा सर्वन्यापक एवं सब कुछ हूँ, इसिक्ए मेरी उपासना के लिए किसी विशेष देश अथवा विशेष काल की श्रपेका नहीं रहती, न किसी प्रकार के आडंबर करने की ही श्रावश्यकता है। मनुष्य (स्वी-पुरुष) किसी भी देश अथवा स्थान में, किसी भी काल अथवा अवस्था में, किसी भी प्रकार से मेरा चिन्तन कर सकते हैं; क्योंकि "में" सबका अपना-द्याप हुँ, श्रीर श्राश्म-चिन्तन सर्वत्र, सब दशाश्चों में हो सकता है। संसार में जितने पदार्थ हैं वे सब मेरी (सबके आत्मा=परमात्मा की) करपना हैं; इसलिए मेरी उपासना के बिए किसी भी सामग्री श्रथवा द्रब्य के जुटाने या भेंट करने की भावश्यकता नहीं है। पदार्थ तो शरीरों की भावश्यकताएँ पूरी करने के लिए होते हैं, श्रत: जिसके पास जो पदार्थ हों, उन पदार्थों के द्वारा जो प्रीति-पूर्वक भिन्न-भिन्न शरीरों की वास्तविक श्रावश्यकताएँ पूरी करता है, वही मेरी पूजा है। "में" सबका आत्मा होने के कारण सदा-सर्वत्र एक समान उपस्थित रहता हूँ; इसलिए मेरी उपासना के लिए न तो किसी देश-विशेष अथवा चेत्र अथवा तीर्थ-विशेष में भट रने की आवश्यकता है, और न किसी बिशेष जोक अथवा विशेष दिशा में मेरा निवास समसकर उसे महत्व देना

वारहवें प्रध्याय में प्रेम के वर्ताव का स्पष्टीकरण देखिए।

ही ठीक है, किन्तु घट-घट में मेरा निवास जानकर सबके साथ यथायोग्य प्रेम करना ही मेरी सची उपासना है। मैं किसी विशेष नाम अथवा विशेष रूप ही में परिमित नहीं हूँ, किन्तु संसार में जितने नाम हैं और जितने रूप हैं, वे सब मेरे हैं; इसलिए किसी विशेष नाम और विशेष रूप ही में आसक्ति स्वकर उनके अवलंबन मात्र ही से मेरी उपासना नहीं होती; वयों कि विशेष नाम और विशेष रूप. चाहे कितने ही उच कोटि के माने जाँय, परन्तु उनमें इसरों से प्रथकता का भाव होने के कारण वे फूटे होते हैं। इसलिए सब नामों और रूपों को सबके बालमा=परमाल्या-स्वक्रव मेरा ही खेख समक्ष कर सबके साथ बापनी एकता के अनुभव पूर्वक सबसे प्रेम करने से ही मेरी उपासना होती है। मेरी उपासना के खिए न तो किसी सांसारिक पडार्थ को त्यागने की आवश्यकता है. और न यज्ञ, उत्सव, भोग, प्रसाद बादि के समारोह करने से बधवा शरीर को कष्ट देने वाले ब्रत-उपवास आदि नाना प्रकार के तप करने से ही मेरी उपासना होती है, किन्तु मनुष्य (स्त्री-पुरुष) जो अपने रात-दिन के स्वाभाविक भ्यवहार करते हैं. उन्हीं में सबकी एकता-रूप मेरा स्मरण करते रहना ही मेरा वास्तविक यजन-पूजन है। इसरे शब्दों में जो शरीर-यात्रा के प्रत्येक व्यवहार में सदा यह स्मरण रखता है कि ''सबके एकरव-भाव=परमारमा ही के प्रसाद से सब-कुछ हो रहा है, अर्थात सबकी सहायता और सहयोग से ही प्रत्येक व्यवहार सिद्ध होता हं," श्रीर जो दूसरों के शारीरिक व्यवहारों में सहायता श्रीर सहयोग देता रहता है, वही सब्चा उपासक श्रीर भक्त है। सारांश यह कि अखिल विश्व को सबके आत्मा=परमात्मा स्वरूप मेरा ही रूप समक कर सबके साथ अनन्य-भाव के प्रेम युक्त यथायोग्य समता का ब्यवहार करना ही मेरी सच्ची उपासना है । यह उपासना सभी स्त्री, पुरुष, धनी, गरीब, कॅंच, नीच, छोटे, मोटे, सबबा, निर्वत, विद्वान् , मूर्ख, समान-रूप से, स्वावतम्बन भौर स्वतन्त्रता पूर्वक भात्यन्त सुगमता से कर सकते हैं । किसी भी प्रकार के जाति-भेद, कुल-भेद, वर्ग-भेद, धर्म-भेद, संप्रदाय-भेद, देश-भेद, काल-भेद, वर्ग-भेद, आश्रम-भेद, पद-भेद, अवस्था-भेद आदि की बाधा विना सबको इसका एक समान अधिकार है। दूसरे मज़डबी अथवा धार्मिक कर्मकाएडों की तरह किसी जाति-विशेष, सम्प्रदाय-विशेष, वर्ण-विशेष, बाश्रम-विशेष, अथवा पद-विशेष का ठेका (Licence) इसमें नहीं है; क्योंकि सबके साथ प्रेम करने के लिए किसी भी प्रकार की विशेष योग्यता. विशेष शक्ति, विशेष ऐश्वर्य श्रादि साधनों की श्रपेश नहीं रहती, श्रीर न किसी प्रकार की बाधा अथवा रुकावट ही रहती है। जहाँ मेद-भाव और राग द्वेष होते हैं, वहीं ये अब्बनें और रुकावटें होती हैं। (परमारमा की सच्ची उपासना अथवा भक्ति का विस्तृत वर्णन आगे बारहवें अध्याय में हैं; उपरोक्त स्पष्टीकरण उसी वर्णन को लक्ष्य करके किया गया है)।

इस एकरव-भाव की उपासना से अपवित्र माने जाने वाले पवित्र हो जाते हैं, नीच माने जाने वाले उच्च हो जाते हैं, निर्वेज सबज हो जाते हैं, निर्धेन संपत्तिशाली हो जाते हैं, श्रोर मूर्ख विद्वान हो जाते हैं, श्रर्थात् जिसमें जिस विषय की कमी होती है, वह सब मिट कर शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि रूप परम-पद की प्राप्ति सबको एक समान हो जाती है। इसलिए मनुष्य (स्त्री-पुरूष) का एकमात्र कर्तव्य उपरोक्त अनन्य-भाव की उपासना-रूप से कथन किया हक्षा सबके साथ एकता के प्रेम युक्त साम्य-भाव का व्यवहार ही है।

अत्यंत लाजा एवं शोक का विषय है कि वर्तमान में अधिकांश भारतवासी महा-योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण के कहे हुए गीता जैसे सर्वस्रोक-हितकर एवं सार्वजनिक--जगनमाम्य उपदेश की भवहेखना करके उसके सर्वधा विरुद्ध भाचरण करने ही में भ्रपना गौरव समऋते हैं। भगवान तो कहते हैं कि "मैं परमारमा किसी व्यक्ति-विशेष में परिमित नहीं हूँ, किन्तु सर्वव्यापक हूँ, एवं जगत् सव मेरा ही व्यक्त स्वरूप है, अतः सबके साथ प्रेम करना ही मेरी भक्ति या उपासना है"; परन्तु भारतवासी उसके विपरीत ईश्वर को सबसे बालग-बासमान में अथवा दूसरे लोकों मैं बैठा हुन्ना एक व्यक्ति मान कर उसे दर से बुलाते हैं. श्रीर उससे श्रपनी नाना प्रकार की स्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि करना चाहते हैं, तथा उसे किसी स्थान-विशेष में बन्द करके श्रपने ताले के भीतर रखना चाहते हैं : श्रीर जगत् को उससे निक मान कर एक दूसरे से घृषा, तिरस्कार श्रीर हुंद करना धर्म समक्तते हैं। भगवान कहते हैं कि "में सबका आत्मा सबके अन्दर ही हुँ ": परनत भारतवासी उसके विरुद्ध उसे कहीं बर्फ से खदे हुए पहाड़ों की चोटियों पर, अथवा पर्वतों की गुफ्ताओं में, अथवा जंगलों एवं नदी-नालों ष्मथवा समुद्रों में श्रथवा मामी एवं नगरी की तंग गलियों में तथा मन्दिरों श्रीर मठों में उँइते फिरते हैं । भगवान कहते हैं कि ''संसार में जितने नाम भीर रूप हैं भीर जितने पदार्थ हैं वे सब मेरी करूपना हैं. श्रीर मेरी उपासना के लिए किसी भोग्य पदार्थ की श्रावश्यकता नहीं है"; परन्तु भारतवासी उसके विरुद्ध विशेष रूपों की मूर्तियाँ बनाकर उन्हीं में उसे परिमित मानकर उनके सामने विविध प्रकार के भोग-प्रसाद तथा भोग्य पदार्थी के देर के देर करके उनका अपस्यय करते हैं, श्रीर जिन शरीरों को उन पदार्थों की श्रास्यन्त आवश्यकता रहती है उन्हें नहीं देते ! भगवान कहते हैं कि "मेरी उपासना में स्त्री, पुरुष, ऊँच,

नीच बादि सबको एक समान अधिकार है": परम्त भारतवासी उसके विरुद्ध भपने श्राधे श्रंग-- स्त्रियों को, श्रीर समाज की निःस्वार्ध-भाव से सेवा करने वाले कर्तब्य-परायण अपने भाइयों को हीन-वर्श का मान कर उनको सब अधिकारों से वंचित रखना ही परम धर्म मानते हैं । जो वेद, ईश्वरीय ज्ञान माना जाता है, अथवा डैरवर प्राप्ति का साधन माना जाता है, और जो श्रीकृष्ण सर्वेदयापक ईश्वर का अवतार माना जाता है, उसी ईश्वर की स्पष्ट आजा होते हुए भी उसके विरुद्ध ये खोग कियों भीर शुद्धों को वेदाध्ययन के अधिकारी नहीं मानते । यद्यपि भगवान् कहते हैं कि ''में सब भृत-प्राणियों में एक समान हूँ, जो भक्ति पूर्वक सुक्ते भजता है वह सुक्त में है और में उसमें हूँ ", परम्तु ईश्वर के नाम पर स्थापित मन्दिरों और देवाखयों में उसके संखे भक्त हरिजनों (बाखुत माने जाने वाले भाइयों) को छपासना के लिए जाने नहीं दिया जाता। यद्यपि कहने के लिए तो ईश्वर अपवित्रों को पवित्र करने वाला कहा जाता है. परनत उन अछत माने जाने वालों के स्पर्श से ईश्वर के भी अपवित्र हो जाने का मिथ्या अम किया जाता है। श्राप्तिक श्राष्ट्रचर्य की बात तो यह है कि जिन श्रञ्जूत माने जाने वाले हरिजनों के पूर्वज कबीर, रेदास प्रमृति श्रनेक श्रात्मञ्चानियों ने श्रपने श्रतुखनीय श्रध्यात्म-ज्ञान से भारतवर्ष को ही नहीं, किन्तु सारे जगत को चिकत कर दिया था. और जिनने बिडर होकर हन मजहबी श्रीर साम्प्रदायिक श्रम्थ-विश्वासों की जोरदार शब्दों में निन्दा की थी, उन्हीं-के अनुवर्ती-वर्तमान के हरिजन स्रोग-साम्प्रदायिक अन्ध-विश्वासों के इतने पीछे पड़े हुए हैं कि जिन मन्दिरों और देवालयों में ईश्वरोपासना की इतनी विसम्बना हो रही है, उन्हीं में जाने से वे अपना कल्याम समस्ते हैं. और एक सम्प्रदाय के हठभर्मी लोगों के भत्याचारों से पीड़ित तथा तिरस्कृत होकर, दूसरे किसी सम्प्रदाय के इठधर्मियों के चंगुल में फंसना अपने लिए हितकर समक्रते हैं। मज़हब, धर्म अथवा सम्प्रदाय, ऊपर से देखने में चाहे कितने ही सुहावने और लाभकारी क्यों न प्रतीत हों, वास्तव में वे एक-इसरे से ऋधिक बन्धनों में बान्धने वाले, धन्ध-विश्वासों में जकड़ने वाले, बखात् दुराचारों में प्रवृत्त कराने वाले, श्रारम सम्मान श्रीर स्वावसंबन के विरोधी एवं श्राहिमक पतन के प्रधान कारण होते हैं। कोई भी मज़हब श्रीर सम्प्रदाय मनुष्य का मनुष्यत्व नहीं रहने देता। एक बार किसी मज़हब के घेरे में फँसने के बाद उससे निकस्तना भरान्त ही कठिन हो जाता है, श्रीर मज़हबी घेरे से निकले बिना मनुष्य को किसी प्रकार की स्वतंत्रता प्राप्त नहीं होती। यह दर्शन-शास्त्रों ही की महिमा है कि वे मनुष्य की साम्प्रदायिक श्रथवा मज़हबी घेडियां तोड कर स्वतंत्र विचार करने का

भवसर देते हैं; और यह वेदान्त दर्शन का ही श्रद्वितीय साहस है कि वह खुले-भाम कहता है कि ईश्वर, परमाश्मा अथवा श्रारमा जो कुछ है, वह "त्" ही है। जो "त्" एक शरीर में है, वही "त्" सब शरीरों में है—"तेरे" सिवाय और कुछ नहीं है (छान्दोग्य० उ० प्रपा० ६)। यह जगत सब "तेरा" ही खेख है। "त्" भपने वास्तविक भापको छोड़कर और किसकी तलाश करता है श्वदि सुख की तलाश करता है तो सुख-स्वरूप "त्" है। यदि भान की तलाश करता है तो श्वट् संपत्ति-रूप "त्" है और यदि बल-बेमव की तलाश करता है तो बख-बेमब-रूप स्वपं "त्" है। भपने-भाप, भपनी भसिल्यत, भपने वास्तविक स्वरूप को समझ, और मिर्भय, स्वतंत्र भथवा मुक्त हो"। यही विज्ञान-सहित ज्ञान भथवा अग्र-विश्वा भथवा समस्व-योग भगवान ने गीता में सबके लिए समान भाव से कहा है। भन्य किसी भी भर्म, मज़हब अथवा सम्प्रदाय वालों को इस प्रकार के सर्व-श्रेष्ठ एवं श्रटक सुख-शान्तवायक साम्य-भाव का राज-दिंदोरा पीटने की हिम्मत नहीं।

कितने खेद का विषय है कि पूर्ण सुख-शान्ति के देने वाले सबे एवं निर्दोष साम्य-भाव की व्यवस्थाओं के भनुषम अवडार श्रीमद्भगवद्गीता के विद्यमान रहते हुए भी भारतवासी उसकी उपेका करके बाधवा उसके रहस्य को न समक्त कर, उसके विपरीत परस्पर में धारपन्त विषमता का विरुद्धाचरण कर रहे हैं: जिसका भयावह परिखाम अथवा प्रतिक्रिया प्रत्यच-रूप से सामने उपस्थित है कि अनेक दोषों से परिपूर्व एवं अखन्त दु:ल-परिवास वाका भौतिक साम्य-वाद दूर देशों से भाकर यहाँ के स्रोगों के उपरोक्त बिरुद्धाचरणों का द्रष्परिणाम भगताने की तैयारी कर रहा है । यदि भारतवासी सामने भाती हुई इस महान् विपत्ति को देखते हुए भी समय रहते चेत कर अपने विषम व्यवहार ठीक न करेंगे, और श्रीमद्भगबद्-गीता में कहे हुए साम्य-भाव अथवा समस्य-योग के उपदेशों की उपेचा करते हुए वर्तमान में सुखकर प्रतीत होने वाली विषमताश्रों के से भरी हुई दृषित सामाजिक क्यवस्थाओं के नशे में पड़े रहकर विरुद्धाचरणों में स्नगे रहेंगे, तो वह समय अब श्रधिक दर नहीं है जब कि भौतिक साम्य-वाद के प्रचार से सर्व-विश्वंसकारी प्रक्षय उसद कर इस देश को तहस-नहस कर डाले-फिर सिवाय रोने और अपनी करनी पर पहाताने के और कुछ भी न बन पड़ेगा और तब इन विषयों पर गंभीरता से विचार करने का अवकाश भी न मिलेगा।

#### ॥ नवमां ऋध्याय समाप्त ॥

गीता घ० ४ श्लोक १८ का स्पष्टीकरख देखिए ।

# दसवां अध्याय

इस दसर्वे अध्याय में भगवान् अपनी पूर्वकथित सर्वरूपता के विज्ञान सिहत ज्ञान का सिज्ञासिका चालू रखते हुए अर्जुन के प्रार्थना करने पर अपनी प्रधान-प्रधान विभूतियों, यानी आत्मा अथवा परमात्मा की विशेष रूप से अभिव्यक्ति के स्थलों का संज्ञिष्त वर्णन करके, आत्मा अथवा परमात्मा के प्रत्यक्त अस्तित्व और उसकी सर्वद्यापकता की पृष्टि करते हैं।

### श्रीभगवानुवाच

भूय एव महाबाहो श्रृष्णु मे परमं वचः। यत्ते ऽहं प्रीयमाणाय वच्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ न मे विदः सुरग्णाः प्रभवं न महर्षयः। श्रहमादिदि देवानां महर्पीणां च सर्वशः॥ २ ॥ यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम्। श्रसंमृदः स मर्त्येषु सर्वपापैः प्रमुख्यते ॥ ३ ॥ बुद्धिक्षीनमसंमोहः चमा सत्यं दमः शमः। सुलं दुःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च ॥ ४ ॥ श्रहिंसा समता तृष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः । भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथग्विधाः ॥ ४ ॥ महर्पयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः ॥ ६ ॥ पतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः । सो ऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः ॥ ७ ॥ श्रहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥ ५ ॥

मिश्चत्ता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम्।
कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ६ ॥
तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम्।
ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ १० ॥
तेषामेबानुकम्पार्थमहमक्षानजं तमः।
नाश्याम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥ ११ ॥

## श्चर्जुन उवाच

परं ब्रह्म परं धाम पिवतं परमं भवान् ।
पुरुपं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमंतं विभुम् ॥ १२ ॥
श्राहुस्त्वामृषयः सर्वे देविर्धिर्नारदस्तथा ।
श्रासितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥ १३ ॥
सर्वमेतदतं मन्ये यन्मां वदसि केशव ।
न हि ते भगवन्व्यिकं विदुर्देवा न दानवाः ॥ १४ ॥
स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्थ त्वं पुरुपोत्तम ।
भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १४ ॥
वक्तुमईस्यशेषेण दिव्या द्यात्मविभूतयः ।
याभिर्विभूतिभिर्लोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्ठसि ॥ १६ ॥
कथं विद्यामद्रं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन् ।
केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥
विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन ।
भूयः कथ्य तृष्तिर्दि श्रग्वतो नास्ति मेऽमृतम् ॥ १६ ॥

श्रर्थ-श्री भगवान बोले कि हे महाबाहु! (मेरे उपदेशों में) तेरी प्रीति होने के कारण, मैं तेरे हित के लिए, फिर भी जो परम रहस्य की बात कहता हूँ, सो सुन। तारपर्य यह कि जो किसी उपदेश में प्रेम रखता है, उसी को हितकारक उपदेश बार-बार दिया जा सकता है (१) मेरे प्रभव अर्थात्

उत्पत्ति, अथवा प्रभाव यानी महिमा को न तो देवता खोग जानते हैं और न महर्षिगण ही. क्योंकि मैं देवतात्रों और महर्षियों का भी सब प्रकार से आदि (कारण) हैं। तारपर्य यह कि पिएड की दृष्टि से प्रस्येक शरीर में रहने वास्त्री देखने, सनने, संघने, स्वाद लेने, स्पर्श करने, संकल्प करने एवं विचारने आदि की सुचम शक्तियाँ, और भाँख, नाफ, कान, जीभ भादि ज्ञानेन्द्रियाँ, और ब्रह्माएड की रिष्ट से इन सबके समष्टि-भाव-जिनकी क्रमशः देवता और महर्षि संज्ञा है, वे सब आदि वाले हैं, मर्थात वे सबके चारमा=परमारमा-स्वरूप मेरे संकल्प से उत्पन्न होते हैं. श्रत: वे श्राप्ता श्रथव' परमात्मा-स्वरूप मेरी उत्पत्ति श्रीर महिमा को नहीं जान सकते (२) । जो सुक्त (श्वारमा श्रथवा परमारमा) को श्वज श्रथीत जन्म से रहित. अनादि अर्थात आरंभ से रहित और सब खोकों का महान हेरवर जानता है, वह मनुष्य मोह से रहित (होकर) सब पापों से मक्त हो जाता है। तारपर्य यह कि पिएड की दृष्टि से आतमा को अजनमा, अनादि और देह, इन्द्रियों आदि सारे संवात का स्वामी, श्रीर ब्रह्माएड की दृष्टि से परमारमा को श्रजन्मा, श्रनादि श्रीर सब लोकों का महान ईश्वर जानने से श्रज्ञान-जन्य सब पापों से छटकारा श्चवश्य हो जाता है (३) । बुद्धि श्चर्थात् विचार-शक्ति, ज्ञान श्चर्थात् सत्-असत् का विवेक, ग्रसंमोह ग्रर्थात् कर्तव्याकर्तव्य के विषय में विमृद् न होना जमा अर्थात् सहनशीलता, सत्य अर्थात् सचाई, दम अर्थात् इन्द्रियों का निम्नह, शम श्चर्यात् मन का संयम, सुख श्चर्यात् अनुकृत वेदना, दः व श्चर्यात् प्रतिकृत वेदना, भव अर्थात् होना, और श्रभाव श्रर्थात् न होना, भय श्रर्थात् डर. श्रीर श्रभय श्रर्थात् निङ्खा, श्रहिंसा श्रर्थात् किसी को किसी प्रकार की पीड़ा न देना, समता अर्थात अनुकृताता एवं प्रतिकृताता में एकसमान रहना, तृष्टि अर्थात तृक्षि, तप अर्थात आगे सतरहवें अध्याय में विश्वित तीन प्रकार का शिष्टाचार, दान अर्थात इन्य का देना यश अर्थात कीर्ति, अयश अर्थात निन्दा इत्यादि, प्राशियों के भिष्क-भिन्न प्रकार के भाव सुभ आतमा अथवा परमात्मा से ही होते हैं। तालप्य यह कि प्राणियों के अन्त:करण के जो बीत प्रकार के भाव इन दो श्लोकों में गिनाये हैं. श्रीर इनके श्रांतरिक काम, क्रोध, हवं, शोक, राग, द्वेष, भूख, प्यास श्रादि श्रीर भी धनेक प्रकार के जो भाव होते हैं, वे सब आस्मा अथवा परमारमा की चेतन-शक्ति से होते हैं -- जहाँ श्रारमा की विशेष चेतना यानी विशेष श्रिमध्यक्ति होती है वहीं ये भाष होते हैं (४-४)। पूर्व के म्रर्थात् सबसे पहले उत्पन्न होने वाले सात महर्षि, श्रीर चार मनु, मेरे संकल्प से उत्पन्न होने वाले भाव हैं, जिनसे जगत में यह प्रजा हुई है। ताल्ययं यह कि पिरड की दृष्टि से व्यष्टि श्रारमा के संकरूप से, पहले-पहल दो कान, दो झाल. दो नाक श्रीर 84

एक जिह्न-इन सात ज्ञानेन्द्रियों के सूचन भाव, श्रीर मन, बुद्धि, चित्त एवं श्चहंकार के समूह श्रम्त:करणा-चतृष्ट्य उत्पक्ष होते हैं. फिर इनसे शरीर के सब श्रवयव होते हैं: श्रीर श्रवागड की दृष्टि से सबके श्रारमा=परमास्मा के संकरूप से उपरोक्त सात जानेन्द्रियों के समष्टि-भाव=मध्त महर्षि (बृहदा उ० घ० २ वा० २ मं० ३-४), श्रीर श्रन्त:करण-चत्रष्ट्य के समष्टि-भाव चार मनु, सृष्टि के श्रादि में पहले-पहल उत्पन्न होते हैं; श्रीर फिर इनसे सारी सृष्टि होती है। ब्यष्टिरूप से जो व्यवस्था पिएड की है, समष्टि-रूप से उसी तरह की ब्यवस्था ब्रह्मागड की है (६)। मेरी इस विभृति और योग के रहस्य को, अर्थात् एक से धनेक भाव होने के धद्भत कीशल को जो तस्व से जानता है, वह श्रविचल समस्व-योग से युक्त हो जाता है, इसमें संदेह है। तारपर्य यह कि सबका भ्रारमा=परमात्मा-स्वरूप ''में'' जिए तरह एक से अनेक भावों में व्यक्त होता हूं, उस ''एक में अनेक आँ। अनेकों में एक' के रहस्य को जो तारिक विचारपूर्वक श्रव्ही तरह समस लेता है, वही पक्का समत्व-योगा होता है (७)। बुद्धिमान ब्लोग यह मानकर कि "मैं सबकी उत्पत्ति का कारण हूँ और मेरे से ही सबकी प्रवृत्ति होती है" प्रेम-भाव से मेरी उपासना करते हैं (=)। (सबके श्रारमा=परमारमा-स्वरूप) मुक्तमें मन जागाकर (स्रीर) प्राणों को सुक्तमें जोड़कर अर्थात् श्वासोच्छ्वास में मेरा स्मरण करते हुए, (तथा) परस्पर में बोध कराते हुए एवं मेरे विषय में चर्चा करते हुए सदा उसीमें नुस यानी मस्त रहते हैं. श्रीर उसीमें रमण करते हैं व्यर्थात् ग्रानन्दित होते हैं (६)। निस्त्वर मुर्फोम मन जगाये हुए उन प्रीति-पूर्वक (मेरा) भजन करनेवालों को में वह (तत्त्रज्ञान-रूप) बुद्धि-योग देता हूँ, कि जिससे मुक्तमें आ मिलते हैं (१०)। उनपर अनुग्रह करने के लिए ही में उनके श्रन्त:करण में स्थित हुआ, देदीप्यमान ज्ञान के प्रकाश से, श्रज्ञानजन्य श्रम्धकार का नाश करता हुँ (१९)। श्लोक म से ११ तक का तारपर्य यह है कि जो लोग उपरोक्त वर्णन के अनुसार सबके आत्मा=परमास्मा को सबका कारण, सबका आधार एवं सबका प्रवर्तक मानकर निश्न्तर उसके स्मरण में लगे रहते हैं, श्रीर सदा इसी विषय की चर्चा श्रीर कथा-कीर्तन स्नादि के स्रभ्यास में प्रसन्नता स्त्रीर शान्ति पाते हैं, सबके द्यात्मा=परमात्मा के श्रनुप्रह से उनके भन्त:करण में श्रात्मज्ञान का प्रकाश होकर भेद-भावरूप श्रज्ञान मिट जाता है, श्रर्थात् उनकी बुद्धि सबकी एकता के तत्त्वज्ञान अथवा समस्व-योग से परिपूर्ण हो जाती है: जिससे आस्मा और परमारमा का श्रमेद-ज्ञान होकर उन्हें स्वयं यह अनुभव हो जाता है कि "मैं" ही सबका चादि कारण, सबका घाषार एवं सबका प्रवर्तक हूँ, यानी सब-कुछ "में" ही ूूँ—"मेरे" सिवाय स्रोर कुछ नहीं है। दूसरे शब्दों में वे स्वयं परमारम-स्वरूप हो जाते हैं (मसे 19)। श्रर्जुत ने प्रार्थना की कि आप परम ब्रह्म हो. परम धाम हो. परम पवित्र हो; सब ऋषि लोग देवपि नारद, श्रसित, देवल, ब्यास श्रापको पुरुष श्रयीत् परमारमा, शाश्वत अर्थात् सदा रहने वाला, दिश्य अर्थात् स्वतः प्रकाशमान्, श्रादिदेव अर्थात सव देवीं का आदि कारण, श्रज श्रथांत् जन्म से रहित श्रीर विभु श्रथांत् सर्वव्यापक कहते हैं, और आप स्वयं भी सुके ऐसा ही कहते हो। हे केशव ! आप सुके जो (कुछ) कहते हो, उस सबको में सस्य मानता हूँ। हे भगवन्! आपकी ब्यक्ति अर्थात् आपके ब्यक्त होने के रहस्य को अथवा आपके निर्दिष्ट ब्यक्तिस्व को न देव जानते हैं और न दानव ही। हे पुरुषोत्तम ! हे भूतों के उलक करने वाले ! भूतों के स्वामी ! हे देवों के देव ! हे जगतुपते ! आप स्वयं ही आपने-श्रापको जानते हो। तारपर्य यह कि श्लोक २ में भगवान ने जो यह कहा था कि मेरे प्रभाव की देवता और महर्षि कोई भी नहीं जानते, श्रर्जुन उसी भाव की दुहरा कर कहता है कि जो भ्राप कहते हो वह विश्वकुल ठीक है; जहांग्एंड की दृष्टि से देवता और दृत्य आदि कोई भी आपकी महिमा को नहीं जानते--श्राप परमारमा ही अपने-श्रापको जानते हो; श्रीर पिराड की दृष्टि से मन, बुद्धि तथा ज्ञानेन्द्रियाँ एवं कर्मेन्द्रियाँ, आत्मा के स्वरूप की नहीं जान सकती- शास्मा केवल श्रपने-श्रापके श्रद्धभव ही का विषय हैं: "में हैं" यह अनुभव मन के संकल्प से, बुद्धि के विचार से तथा ज्ञानेन्द्रियों एवं कर्में-न्द्रियों के व्यापारों से नहीं होता, किन्तु अपने-ग्राप ही होता है। सुबुध्व अवस्था में जब मन, बुद्धि और इन्द्रियों के सारे व्यापार बन्द होते हैं. तब भी ''में हूँ" यह अनुभव बना रहता है। अतः आत्मा केवल अपने अनुभव का विषय है मर्थान् स्वयं संवेद्य है (१२-१४)। आपही कृषा करके अपनी सारी दिन्य विभूतियों श्रर्थात चमत्कारिक विशेष भ वों का वर्णन कारेये, जिन विभूतियों से आप इन लोकों में ब्यास हो रहे हो। हे योगिन् ! मैं सदा किस प्रकार से चिन्तन करता हुआ आपको जानूं ? हे भगवन् ! में आपका किन-िन भावों अथवा पदार्थी में चिन्तन करूँ? हे जनाईन! श्राप श्रपने योग श्रोर विभूति को, श्रर्थात् एक से अनेक चमस्कारिक भाव होने के अद्भुत कौशल को फिरसे विस्तारपूर्वक कहिये, क्योंकि इस अमृत (रूप भाषण) को सुनते हुए मुक्त तृप्ति नहीं होती (१६-१८)।

स्पष्टीकरण्-उपायना के प्रकरण में भगवान ने श्रपनी सर्वरूपता का वर्णन करते हुए अनेक स्थलों पर यह कहा कि ''मैं सूचन एवं श्रव्यक्त भाव से

सर्वत्र ब्याप रहा हूँ, पर सुक्ते तत्त्वतः जानना अत्यंत कठिन है"; और इस अध्याय के आरंभ में भी कहा है कि "मेरे प्रभाव को महर्षि और देवतागण भी नहीं जानते"। इस पर अर्जुन ने भगवान् की स्तुति करके निवेदन किया कि जब कि भापके अव्यक्त भाव को और अध्यक्त से व्यक्त होने के रहस्य को जानना इतना कठिन है कि स्वयं श्रापके सिवाय दूसरा कोई जान ही नहीं सकता तो आप (सबके आत्मा=परमात्मा) के अस्तित्व का निश्चय ही कैसे हो ? आप कहते हो कि में सब इन्द्रियगोचर पदार्थी तथा मानसिक भावों में समानभाव से स्याप रहा हूँ, परन्तु उन स्थक्त पदार्थी और भावों में रहनेवाले आपके अध्यक्त एवं सम भाव को पहिचान कर आप (आरमा अथवा परमारमा) के अस्तिरव का पता ही कैसे खगाया जाय ? प्रश्येक व्यक्ति अथवा पदार्थ के अस्तित्व का निश्चय उसकी विशेषता से होता है: परम्त आपने तो अपने उपरोक्त वर्षान में सर्वत्र अपनी समता का ही पाठ पढ़ाया है, कोई विशेषता नहीं बताई । अत: " (सबके भारमास्वरूप) ग्राप भन्यक्त भाव से सारे विश्व में ब्याप रहे हो, श्रीर यह जगत् आप ही का व्यक्त स्वरूप है"-इस उपदेश की मन पूरी तरह ग्रहण नहीं कर सकता । स्नाप बार-बार कहते हो कि जो श्रद्धापूर्वक अभे, भजता है वह मुक्ते जान सकता है, सो श्रद्धा भी वहां होती है, जहां कोई विशेष चमस्कार अथवा असाधारण एवं अद्भुत बनाव देखने में आता है; जहां कोई विशेषता नहीं होती-सर्वत्र समानता होती है-वहां श्रद्धा भी नहीं होती । इसलिए आप कृपा करके अपनी विशेषताओं को बताइये, अर्थात् अपने उन अद्भत एवं चित्त को चौंकाने वाले विशेष चमरकारिक भावों और रूपों का वर्शन कीजिये, जिनमें सबके आत्मा-स्वरूप भापकी विशेषरूप से श्रभिव्यक्ति होती हो, च्चीर जिनके खिन्तन से चाप (भारमा चथवा परमारमा) का चास्तिस्व चित्त पर विशेषरूप से शंकित हो सके । यद्यपि सातवें श्रध्याय के मवें से ११ तक तीन रखोकों में जन्म आदि स्थृब पदार्थों में उनके सूचम साररूप से आप (आस्मा) का श्रास्तित्व श्रापमे बताया है, और नवमें श्रध्याय के १६ वें से १६ वें तक के रखोकों में ''मैं ऋतु हूँ'', '' मैं यज्ञ हूँ' आदि वर्यानों से आपने सब पदार्थों में आपना सर्वाश्म-भाव कहा है, और इस अध्याय में ''बुद्धि, ज्ञान आदि सूचम भाव मुक्तसे ही होते हैं " कहकर स्वमरूप से अपना (भारमा भ्रथवा परमारमा का) अस्तित्व प्रतिपादन किया है; परन्तु यह सब, भ्रापके भारयन्त सूचम इन्द्रियातीत एवं सामान्य-भाव का वर्णन होने के कारण भापकी सर्वत्र अवस्थिति अर्थात् सब जगह आपके अस्तित्व का स्पष्ट आन और दृढ़ निश्चय कराने के लिए पर्याप्त नहीं है। इसलिए म्राप भपने उन चमत्कारिक एवं मारचर्य जनक विशेष भावों का वर्यान करने की

कृपा कीजिए, जिनमें आपका अस्तिरव विशेषरूप से अभिव्यक्त अथवा विकसिन हुआ प्रतीत होता हो, श्रीर जिनके अवसम्बन से आपका चिन्तन करके आपको जानना सुगम हो जाय! अर्जुन की इस प्रार्थना पर भगवान विशेष आरमविकास वाली सुख्य-सुख्य विभूतियों का वर्णन आगे करते हैं। परन्तु उन विभूतियों के वर्णन के साथ ही यह बात स्पष्ट कर देते हैं कि आरमा अथवा परमारमा-स्वरूप ''में' किसी विभूति में परिमित नहीं हूँ, किन्तु सर्वत्र एक समान हूँ, तथा सबसे परे भी हूँ; और इन विभूतियों में मेरे एक अंश मात्र का विशेषरूप से प्रदर्शन होता है। जिस तरह सूर्य का प्रकाश सर्वत्र एकसमान होता है, परन्तु काच आदि चमकदार पदार्थों में प्रतिबिन्बत होकर उसकी विशेष चमक प्रतीत होती है; उसी तरह में सबका आरमा सर्वत्र एकसमान हूँ, परन्तु विशेष विभूतियों में विशेषरूप से प्रदर्शन होता हैं।

### श्रीभगवानुवाच

हन्त ते कथिष्यामि दिव्या द्यात्मिवभृतयः ।
प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥१६॥
प्राहमातमा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः ।
प्राहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त पव च ॥२०॥
प्राहित्यानामहं विष्णुज्योतिषां रिवरंशुमान् ।
मरीचिर्मरुतामस्मि नक्त्राणामहं शशी ॥२१॥
वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः ।
हिन्द्रयाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना ॥२२॥
सद्दाणां शंकरश्चास्मि वित्तेशो यत्तरक्तसाम् ।
वस्तां पावकश्चास्मि मेरुः शिखरिणामहम् ॥२३॥
पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ वृहस्पतिम् ।
सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः ॥२४॥
महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्म्येकमक्तरम् ।
यञ्चानां जपयकोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥२४॥
प्रश्रवत्थः सर्ववृद्धाणां देवर्षीणां च नारदः ।

गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः ॥ २६ ॥ उच्चैःश्रवसमश्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥ श्रायुधानामहं वज्रं धेनुनामस्मि कामधुक्। प्रजनश्वास्मि कन्दर्पः सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥ २८ ॥ अनन्तश्चास्मि नागानां बढ्णो यादसामहम । पितृगामर्थमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २६॥ महादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् । मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं चैनतेयश्च पत्तिणाम ॥ ३०॥ पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम् । भवाणां मकरश्चारिम चोतसामस्मि जाहवी ॥ ३१॥ सगंग्णामादिरन्तस्य मध्यं चैवाहमर्जुन । म्रध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥ श्रवराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च । त्रहमेवाद्मयः कालो धाता **ऽहं विश्वतो**मुखः ॥ ३३ ॥ मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् । कीर्तिः श्रीर्वाक्च नारीगां स्मृतिर्मेधा धृतिः समा ॥ ३४ ॥ बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम् । मासानां मार्गशीर्षोऽहमृत्नां कुसुमाकरः ॥ ३४॥ द्युतं ज्ञुलयतामस्मि तेजस्तेजस्त्रिनामहम्। जयो ऽस्मि व्यवसायो ऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ ३६ ॥ वष्णीनां वास्रदेवो अस्म पाण्डवानां धनक्षयः । मुनीनामप्यहं ब्यासः कवीनामुशना कविः॥३७॥ दगडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीवताम् । मौनं चैषास्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८ ॥

यचापि सर्वभूतानां बीजं तदहमर्जुन।
न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चरावरम् ॥ ३६ ॥
नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परन्तप।
एष तृद्देशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया ॥ ४० ॥
यचिक्रभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा।
तत्त्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसंभवम् ॥ ४१ ॥
श्रथवा बहुनैतेन किं झातेन तवार्जुन।
विष्टभ्याहमिदं इत्स्वमेकांशेन स्थितो जगत् ॥ ४२ ॥

श्रर्थ-श्रीभगवान् बोले कि बहुत श्रद्धा, हे कुरुश्रेष्ठ! में तुभे धपनी मुख्य-मुख्य दिव्य अर्थात् चमरकारिक विभूतिया कहुँगा, क्योंकि मेरा, यानी मेरी विभूतियों का कोई पार नहीं है। हे गुड़ाकेश ! में भारमा सब भूत-प्राणियों के हृदय (भन्त:करण) में रहता हूँ; मैं ही भृत-प्राणियों का भादि, मध्य श्रीर धन्त भी हूँ। तात्पर्य यह कि यद्यपि भूत-प्राशियों की उत्पत्ति, स्थिति, स्थ भादि सब-कुक् ''सुक्त''≔भारमा ही से है, यानी ''मैं'' भारमा ही सब-कुक् हूँ, परन्तु भारमा-स्वरूप ''मेरी'' विशेष रूप से भ्राभिव्यक्ति सबके हृद्य में होती है। हृद्य ही सर प्राणियों की चेष्टाश्चों श्रीर वेदनाश्चों का केन्द्र होता है, और हृदय सबसे प्रधिक प्रिय भी होता है (१६-२०)। आदित्यों में विष्णु में हुँ, प्रकाशवानों में किरणोंवाला सूर्य, मरुतों में मरीचि हूँ, (श्रीर) नचत्रों ये चन्द्रमा में हूँ (२१) । वेदों में सामवेद हूँ, देशताओं में इन्द्र हूँ, इन्द्रियों में मन हूँ श्रोर भूत-प्राशियों में चेतना हूँ (१२)। रुद्रों में शंकर हूँ, यक्त-राक्सों में कुबेर हूँ, वसुधों में प्रक्ति हूँ श्रीर शिखरवालों (पर्वतों) में सुमेरु में हूँ (२३)। हे पार्थ ! पुरोहितों में मुख्य बृहस्पति मुक्ते जान, सेनापतियों में स्कंद (स्वामी कार्तिकेय) में हूँ, जलाशयों में समुद्र हूँ (२४)। महर्षियों में भृगु में हूँ, वाली अर्थात् शब्दों में एक-अचर (श्रोंकार) हूँ, यहाँ में जप-यह हूँ, स्थावरों (हिथर रहने वालों) में हिमालय हूँ (२४)। सब वृत्तों में पोपल, देवर्षियों में नारद, गम्भवों में चित्रतथ, सिद्धों में कपित मुनि हूँ (२६)। घोडों में श्रमृत-मन्थन के समय उत्पक्ष हुशा उत्तेः अवा , गजेन्द्र — हाथियों में ऐरावत श्रीर मनुष्यों में राजा सुके जान (२७)। अस्त-शस्त्रों में बज़ में हूँ, गीओं में काम-भेतु हूँ, भौर प्रजा उत्पन्न करनेवाला काम हूँ, एवं सर्पी में वासुकि हूँ (२८)। नागौं में शेषनाग हूँ, जबचरों में वरूण में हूँ, पितरों में अर्थमा हूँ और नियमन

करने वाक्षों में यम में हूँ (२६)। देश्यों में प्रह्लाद हूँ, गण्ता करने वाक्षों में काल (समय) में हूँ, पशुत्रों में सिंह में हूँ और पिनयों में गरुड़ हूँ (३०)। वेगवानों में वायु हूँ, शस्त्रधारियों में रामचन्द्र में हूँ, मस्यों में मगर हूँ श्रीर नदी-नाकों में गंगा हूँ ३१)। हे अर्जुन ! सृष्टि का श्रोदि, श्रन्त भीर मध्ये भी में ही हूँ, विद्यास्त्रों में श्रध्वारम-विद्या श्री वाद करनेवालों का याद में हूँ (३२)। अवरों में अकार हूँ, और समास-समृह में द्वन्द्व (समास) हूँ; में ही अवय काल हूँ, श्रीर सर्वतोमुख भाता श्रर्थात् सारे विश्व को भारण करने नाला में हूँ (३३)। संबका संहार करनेवाली मृखु भी में हूँ, श्रीर भविष्य में होनेवालों का उत्पत्ति-स्थान हूँ, श्वियों में कीर्ति (प्रख्याति), श्री (शोभा), बाक् (बाग्गी), स्मृति (स्मरण-शक्ति), मेधा (बुद्धि), एति (धैर्थ) श्रीर समा (सहनशीलता) हूँ (३४)। सामवेद के मन्त्रों में बृहत्साम, श्रीर खन्दों में गायत्री में हूँ, महीनों में मगिसर, ऋतुक्षों में वसन्त में हूँ (३१)। छन करने वालों में जुन्ना हूँ, तेज-स्वियों का तेज में हूँ; जय हूँ, व्यवसाय हूँ, (ब्रीर) सस्ववानों का सस्व में हूँ (३६)। वृष्णियों में वासुदेव (कृष्ण) हूँ, पाण्डवों में धनंजय (धर्जुन) हूँ, सुनियों में ब्यास भी मैं हूँ श्रीर किवयों में शुक्राचार्थ किव हूँ (३७)। दमन करने वास्तों का दण्ड हूँ, जय की इच्छा करने वास्तों की नीति हूँ, और गुप्त रखने वालों में मीन, ग्रीर ज्ञानियों का ज्ञान में हूँ (३८)। श्रीर हे श्रर्जुन! सब भूतों का जो बीज है, वह भी में ही हूँ; ऐसा कोई चर-अचर भूत-प्राणी नहीं है, जो मेरे बिना हो, अर्थात् में ही जगत्रूप होकर स्थित हूँ, मेरे सिवाय श्रीर कुछ भी नहीं है (३६) । हे परन्तप ! मेरी दिज्य विभृतियों का (कोई) अन्त नहीं है; यह विभृतियों का वर्णन तो मैंने नाम मात्र के लिए (नमूने के तौर पर) कहा है (४०) जो-जो सत्त्व आर्थात् जो-जो ब्यक्ति, पदार्थ प्रथवा वस्तु, विशेष विभूति-सम्पन्न श्रर्थात् विशेष गृण्, ध्यवा विशेष कजा, श्रथवा विशेष योग्यता से संपन्न हो श्रथवा संपत्ति, प्रतिष्ठा. कान्ति, सुन्दरता, शोभा एवं शुभ लच्चणों से युक्त-विदेशवरूप से चित्ताकर्षक हो; अथवा विशेष शक्ति, तेज, श्रोज प्रतिभा, प्रभाव साहस, महानता, उच्चता, उदारता, गंभीरता आदि से युक्त- विशेष सम्माननीय एवं प्ररूपाति-प्राप्त हो, उस-उसको तू मेरे ही तेज के अंश से उत्पन्न हुन्ना समक, श्रर्थात् उसमें इत्थमा का विशेषरूप से विकाश जान (४१)। श्रीर हे श्रर्जुन! तुभे इस बहुत से (विश्तार) को जान करके क्या करना है ? (तू यही समम कि) मैं इस संपूर्ण जगत् को (अपने) एक अंश से ब्याप्त करके स्थित हूँ, अर्थात् मुक्तमें जो अनन्त ब्रह्मायडों का दश्य बनता और खय होता रहता है, उस सबमें से यह भी एक छोटा-सा जगत् है (४२)। ३८ वें रक्षोक तक भगवान ने थोडी-सी विभृतियों का वर्णन करके उसके उपसंहार में ३६ वें से ४२ वें श्लोक तक विशेष-रूप से यह स्पष्ट कर दिया है कि विभृतियों के अधिक वर्णन से कोई खाभ नहीं है, क्योंकि समृद्ध की खहरों कि तरह नाम-रूपारमक इन विभृतियों का कोई श्चन्त नहीं श्वाता । विभितियाँ श्वनन्त संख्या में उपजती श्रीर मिटती रहती हैं। मनुष्य यदि इन्हीं को पूर्णतया जानने श्रीर इनका श्रन्त लेने का प्रयान करे, श्रथवा इनकी उपासना और इन के स्मरण में ही जगा रहे तो कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता-इनसे उसका कल्याण नहीं होता, अर्थात् शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि की प्राप्ति नहीं होती (छान्दोग्य० उप० प्रपा० ७)। वास्तव में जो इन विभितियों का मृत कारण, इनका श्राधार एवं इनकी सत्ता-स्वरूप धारमा श्रथवा परमारमा है, जिसमें श्रनन्त ब्रह्माएडों के बनाव हो-होकर खय होते रहते हैं, श्रीर जिसके किसी एक अंश में इस जगत का श्रस्तित्व प्रतीत हो रहा है. उसी को जानना चाहिये--जिस एक को जानने से सब-कुछ जाना जाता है (छान्दोग्य० उपनि० प्रपा० ६ खरड १ मन्त्र ३ से ६) । यदि उसे नहीं जाना तो विभृतियों का जानना निष्फल है। श्रस्तु; यह समसना चाहिये कि जगत् के इस बनाव में जो-जो विशेष चमत्कारी एवं प्रभावीत्पादक भाव दृष्टिगीचर होते रहते हैं. उनमें श्राह्मा श्रथवा परमाहमा का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है, श्रर्थात वे भाव उसके श्रस्तिस्व के विशेष रूप से द्योतक हैं-विभृति-वर्णन का श्रमली तारपर्य यही है (३६ से ४२)।

स्पष्टीकरण्— पबका आत्मा=परमात्मा सकल जगत् में पिरिपूर्ण है, अथवा अविल विश्व आत्मा अथवा परमात्मा-मय है, अथवा परमात्मा ही विश्वरूप होकर स्थित है, अथवा परमात्मा सर्वत्र एक समान व्यास है—इत्यादि सामान्य वाक्यों पर यद्यपि बहुत ही सूचम और गंभीर विचार करने से आत्मा अथवा परमात्मा के अस्तित्व का बोध हो सकता है, परन्तु साधारण्त्या इय तरह के सूचम विषयों में मन का ठहरना अत्यन्त ही कठिन होता है। नाना मावों, नाना रूपों एवं नाना नामों का साधारण प्रवाह-रूप जगत्, जो प्रत्यत्त इन्द्रिय-गोचर साधारण प्रवाह के अन्दर आत्मा अथवा परमात्मा के सूचम रूप से विद्यमान रहने के रहस्य को मन की वृत्ति तब तक प्रहण नहीं कर सकती, जब तक कि उस पर किसी ऐसी विशेषता का प्रभाव न पड़े कि जिसका कोई दृष्ट कारण समक्ष में न आ सके। यदि श्रद्धा-विश्वास करके आत्मा अथवा परमात्मा को मानने का प्रयत्न किया जाय तो भी वह निश्चय अद्

चिरस्थायी नहीं रह सकता। श्रद्धा पूर्वक प्राप्त की हुई यह भावना, कि "जगत् के भ्रन्दर भारमा भ्रथवा परमारमा सर्वत्र समान रूप से स्थित है,'' थोड़ी देर तक ठहर कर फिर लुप्त हो जाती है, श्रीर मन जगत् के इन्द्रिय-गोचर स्थूल प्रवाह ही में लगा रहता है-शातमा श्रथवा परमात्मा के श्रास्तित्व का निरंतर ध्यान नहीं रहता। जिन जोगों के अन्तःकरण में श्रदा नहीं होती, उनके मन पर तो श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के समान-रूप से सर्वन्यापक होने के न्याख्यानों का कोई प्रभाव ही नहीं पड़ता । जब तक समानता के श्रन्दर किसी प्रकार की विशेषता का प्रभाव मन पर अंकित नहीं हो जाता-जिस विशेषता का कोई दृष्ट कारण समक्त में न श्रामके, तब तक वह किसी श्रदृष्ट अथवा श्रीचन्त्य शक्ति के मानने को तैयार नहीं होता । जगत का साधारण प्रवाह तो सटा स्वाभाविक-रूप से चल ही रहा है, इसमें श्रारमा श्रथवा परमारमा के श्रदृष्ट श्रस्तित्व का प्रभाव मन पर जमने के लिए कोई विशेष कारण होना चाहिये । संसार में श्रमणित व्यक्ति श्रीर श्रगणित पदार्थ होते हैं; परन्तु जब तक किसी ब्यक्ति श्रथवा पदार्थ की किसी प्रकार की विशेषना मन पर अंकित नहीं होती, तब तक उमका कोई प्रभाव नहीं पड़ता । अपना प्रभाव जमाने के लिए किसी न किसी प्रकार की विशेषता प्रदर्शित करने की श्रावश्यकता सब को रहती है । मन का यह स्वभाव है कि वह विशेषता की श्रोर श्रधिक श्राक्षित होता है और उसी से प्रभावित होता हैं; श्रीर किसी व्यक्ति या पटार्थ में कोई विशेष चमस्कार श्रथवा श्राश्चर्य देखने पर, श्रथवा कोई ऐसी चमःकारी श्रथवा श्राश्चर्य-जनक एवं श्रद्भत घटना होनेपर कि जिसके कारण का पता लगाने में वह श्रायमधे होता है, उस विषय में उसकी श्रदा भी हो जाती है। यामान्यता से न श्रदा उत्पन्न होती है श्रीर न उसका कोई प्रभाव ही पहता है।

इसी श्रा६.य की श्रर्जुन की प्रार्थना पर भगवान ने यहाँ पर श्रपनी यानी सबके आस्मा=परमात्मा की विरोध चमत्कारों युक्त श्रारचर्य-जनक विभृतियों का वर्णन करके यह बताया है कि जगन के साधारण (मामान्य) प्रवाह में जो श्रसाधारण विशेषताएँ हैं, उनमें श्रात्मा श्रथवा परमात्मा का विशेष रूप से प्रदर्शन होता है; क्योंकि चेतन श्रात्मा के बिना जह जगन के स्वामाविक प्रवाह में ये विशेषताएँ उत्पन्न न{ों हो सकतीं, किन्तु जिस तरह टकमाल की मशीन में से एकसा सिक्कों का प्रवाह निकलता है, उसी तरह सृष्टि के मिन्न-मिन्न पदार्थों का प्रवाह एकसा चलता रहता। श्रस्तु; ये विशेषताएँ श्रारमा श्रथवा परमात्मा के श्रस्तित्व की पृष्टि करती हैं। इस वर्णन के श्रारंभ में सबसे पहले भगवान ने यह कहा है कि ''में सबका श्रात्मा, प्रार्गी मात्र के श्रन्त:करण श्रथवा हृद्य में

स्थित हैं"। यद्यपि भारमा प्रत्येक देहधारी के श्रंग-प्रत्यंग श्रथवा रोम-रोम में व्यापक है, परन्तु हृदय में उसका विशेष चमत्कार व्यक्त होता है। हृदय ही सब प्रेरणात्रों, चेष्टाश्रों, वेदनाश्रों एवं शक्तियों श्रर्थात् जीवन का केन्द्र हैं। वर्तमान के बिजली-वरों की तरह यह हृदय सारे शरीर का बिजली-घर (Power-House) है। शरीर का चाहे कोई श्रंग चेतना श्रून्य हो जाय, परन्तु जब तक हृद्य में चेतना रहती है, तब तक शरीर का जीवन बना रहता है। इन विशेषताओं के कारण सबसे पहले प्राणी मात्र के हृदय से ही विभित्यों के वर्णन का श्रारंभ किया गया है: श्रीर इस विभित्त-वर्णन को केवल उत्तम, श्रेष्ठ श्रथवा पवित्र माने जाने वाले व्यक्तियों श्रीर पदार्थी तक ही परिमित नहीं रखा है, किन्तु जिस-जिस व्यक्ति अथवा पदार्थ में कोई विशेष गुर्ण, विशेष चमस्कार अथवा अन्य किसी प्रकार की विशेषता हो, वह सब आत्मा अथवा परमात्मा की विशेष विभृति बताई गई है। देवताओं के साथ ही देखों में, मनुष्यों के साथ ही पशुत्रों में, चेतन पदार्थों के साथ ही जह पदार्थों में, पुरुषों के साथ ही श्वियों में, पूर्व सारिवक पदार्थों के साथ ही राजस-तामस पदार्थों में भी आत्मा श्रथवा परमात्मा की विशेष श्रभव्यक्ति-रूप विभात गिनाई है। यहाँ तक कि जुए जैसे श्रत्यन्त निकृष्ट छुल-कौशक्त को, सर्प, सिंह एवं मगर आदि कर जन्तुओं को, पीड़ा देने वाले दुएड को, और सबका संहार करने वाली मृख्य को भी भगवान ने श्रपनी विद्रोष विभृतियों में गिनाया है। श्रभिप्राय यह कि भारमा अथवा परमारमा तो सबमें एक समान व्यापक है, किन्तु जिस वस्तु में जिस विषय की प्रभावी-त्पादक विशेषता हो, उसी में श्रारमा श्रथवा परमारमा की विशेष-रूप से श्रमि-व्यक्ति बताई है। श्रारमा भ्रथवा परमारमा सात्विक, राजस श्रीर तामस भेट वाले सब गुणों में, तथा सब पदार्थों में एक समान ब्यापक है: वास्तव में उसमें उत्कृष्टता और निकृष्टता का भेद है नहीं। अतः जिस पदार्थ में जिस गुण का विशेष उत्कर्ष होता है, वही आत्मा श्रथवा परमात्मा की विशेष श्रिभव्यक्ति का द्योतक होता है।

विभृति-वर्णन के पहले श्रीर उसके श्रम्त में भी भगवान् ने यह स्पष्ट कर दिया है कि 'ये विभृतियाँ तो थोड़ी सी नमूने के तौर पर कही हैं, वास्तव में मेरी विभृतियों का कोई श्रम्त नहीं श्राता। विश्व में श्रमम्त विभृतियाँ भूत-काल में हो गई हैं, श्रमम्त वर्तमान में हैं श्रीर श्रमम्त ही भविष्य में होती रहेंगी। जिस-जिस व्यक्ति, जिस-जिस पदार्थ, जिस-जिस वटना श्रथना जिस जिस बनाव में जिस-जिस प्रकार की विशेषना श्रथवा चमत्कार प्रतीत हो, उस- इसमें श्रारमा श्रथवा परमारमा ही की विशेष श्रीम्बर्षक श्रथीत विशेष विकास

#### सममना चाहिये।

इस सिद्धान्त के श्रनुसार यदि विभितयों का वर्णन इस समय किया जाता तो संभवतः वर्तमान में जो-जो व्यक्ति श्रथवा पदार्थ श्रथवा घटनाएँ संसार में विशेष प्रभावोत्पादक एवं चमत्कारी मानी जाती हैं. उनकी गणना भी परमातमा की विभित्यों में की जाती; श्रर्थात् जो-जो श्रसाधारण प्रतिभाशाली बुद्धिमान् , विद्वान् एवं तस्ववेत्ता महापुरुष, प्रतापी शासक, धुरन्धर राजनीतिज्ञ, महाबली श्रु वीर, प्रसिद्ध वज्ञानिक, मनोहर जलित कसाओं के प्रख्यात विशेषज्ञ. जगद्विख्यात कवि. अनुत्त सम्पत्तिवान धन-कुबेर हैं; इसी तरह अन्य गुर्णो एवं कताओं में प्रसाधारण विशेषता रखनेवाले व्यक्ति हैं; तथा संसार को चिकत करने वाले जो-जो वैज्ञानिक आविष्कार होते हैं. एवं अदभुत घटनाएँ घटती हैं-वे सब परमाथमा की विभित्यों के वर्णन में सम्मिलित किये जाते। तारपर्य यह कि पृथ्वी पर समय-समय पर विशेष गुण, कक्का, योग्यता, शक्ति, तेज, वभव आदि से सम्पन्न अद्भुत चमत्कारिक व्यक्ति और पदार्थ हो गये हैं, होते रहते हैं और भविष्य में होते रहेंगे. जिनका कोई अन्त नहीं है: उनमें आत्मा श्चथवा परमारमा का श्वस्तित्व श्रीर प्रभाव विशेष-रूप से प्रकट होता है; परन्तु श्चारमा श्रथवा परमारमा इन विभित्यों में ही परिमित नहीं होता, न इनमें रुका हका रहता है। इन अनन्त विभित्तियों से भरा हुआ यह विश्व, आस्मा अथवा परमात्मा के किसी एक अंश में प्रकट हो-हो कर लय होता रहता है। जिसतरह आकाश के किसी विशेष भाग में बादल, बिजबी आदि हो-हो कर भिटते रहते हैं, परन्तु सारा आकाश बादलों से घिरा हुआ नहीं रहता, न श्राकाश बादलों में रुका हुआ ही रहता है; उसीतरह श्रारमा अथवा परमारमा के किसी श्रंश में ये नाना प्रकार की विभूतियाँ उत्पक्ष होती और फिर उसी-में लीन होती रहती हैं, परन्तु आस्मा उन सब से स्वतन्त्र और अलिस रहता है।

जैसा कि उत्पर कह आये हैं, यह विभृतियों का वर्गन आस्मा अथवा परमात्मा के अस्तित्व एवं प्रभाव को विशेष रूप से चित्त पर अंकित करने के अभिप्राय से किया गया है, न कि इन विभृतियों की उपासना करने के विधान के उद्देश्य से; क्योंकि ये विभृतियाँ ही आत्मा अथवा परमास्मा नहीं है, किन्तु ये सब आत्मा अथवा परमात्मा की कल्पना का परिवर्तनशीक्ष एवं उत्पत्ति-नाशवान् बनाव मात्र हैं, आत्मा अथवा परमात्मा इन सबका सन्व एवं आधार है। अतः परिवर्तनशीक्ष एवं उत्पत्ति-नाशवान् विभृतियों की अलग-अलग उपासना करने से उत्पत्ति, नाश एवं परिवर्तन के चक्कर में हीं धूमते रहना

पहता है (जैसा कि अध्याय ७ रज़ोक २३ में और अध्याय ६ रज़ोक २० से २४ तक में कहा गया है); और सबके आत्मा=परमात्मा की उपासना से परमात्म-स्वरूप की प्राप्ति होती है। जिस तरह अग्नि की अगिएत चिनगारियां होती हैं, यदि कोई मूर्ख अग्नि को छोड़कर चिनगारियों के पीछे दौड़ता है, तो उसे ज उच्चाता प्राप्त होती है न प्रकाश ही, और न चिनगारियों से और कोई प्रयोजन ही सिद्ध होता है, किन्तु चिनगारी एक चया में बुक्त जाती है, और पीछे दौड़ने वाका घोखा खाता है; उसी तरह आत्मा अथवा परमात्मा-रूपी अग्नि से विभृतियाँ रूपी अनन्त चिनगारियों का दश्य होता रहता है; जो मनुष्य आत्मा अथवा परमात्मा को भूजकर नाशवान् विभृतियों की उपासना करता है, वह घोखा खाता है।

॥ दसवां श्रध्याय समाप्त ॥



# ग्यारहवां अध्याय

सबकी एकता के विज्ञान सहित ज्ञान के सिलसिले में दसवें अध्याय में भगवान् ने अपनी मुख्य-मुख्य विभूतियों का वर्णन करके सबके आत्मा=परमात्मा-स्वरूप अपने-आपके अस्तित्व एवं अपनी सर्वक्यापकता का विशेष-रूप से खुलासा किया। अब इस ग्यारहवें अध्याय में अर्जुन के प्रार्थना करने पर, भगवान् अपने शरीर ही में अस्ति विश्व को दिखाकर सबकी एकता का प्रत्यच्च अनुभव कराते हैं।

### श्चर्जुन उवाच

मदनुत्रहाय परमं गुह्यमध्यातमसंश्चितम् ।

यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १ ॥

भवाष्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया ।

त्वत्तः कमलपत्राच्च माहात्म्यमपि चाव्ययम् ॥ २ ॥

एवमेतद्यथात्थ त्वमात्मानं परमेश्वर ।

द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥

मन्यसे यदि तच्छुक्यं मया द्रष्टुमिति प्रमो ।

योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमञ्चयम् ॥ ४ ॥

शीमगवानवाच

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽध सहस्रशः।
नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ४ ॥
पश्यादित्यान्वसुन्रुद्धानिश्वनौ महतस्तथा।
बहुन्यहष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥
इहैकस्थं जगत्कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम्।
मम देहे गुडाकेश यच्चान्यद्द्रुद्धामच्छ्रसि ॥ ७ ॥
न तु मां शक्यसे द्रुप्तमनेतैव स्वच्चुषा।
दिव्यं द्दामि ते चन्नः पश्य मे योगमैश्वरम ॥ ८॥

#### संजय उवाच

पवमुक्तवा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः।
दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम् ॥ ६ ॥
श्रमेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतद्शीनम् ।
श्रमेकदिव्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥
दिव्यमाल्याम्वरधरं दिव्यान्धानुलेपनम् ।
सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम् ॥ ११ ॥
दिवि सूर्यसहस्त्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता ।
यदि भाः सदशी सा स्याद्धासस्तस्य महात्मनः ॥१२॥
तत्रैकस्थं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकधा ।
श्रपश्यदेवदेवस्य शरीरे पागडवस्तदा ॥ १३ ॥
ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनंजय ।
प्रणम्य शिरसा देवं कृताव्जलिरभाषत ॥ १४ ॥

त्रार्थ — त्रांतुन बोला कि सुभ पर अनुमह करके आपने जो परम गृह्य अध्यातमन्त्रान का उपदेश दिया, उपसे मेरा यह मोह दूर होगया; अर्थात स्वजन-बान्धवों को मारने के पाप का भय तथा उनके मरने का शोक, और धर्म-अधर्म अथवा कर्तव्याकर्तव्य के विषय में किंकर्तव्य-चिमूद्रता निवृत्त होगई (१)। और हे कमलनयन! भूत-प्राणियों की उत्पत्ति और प्रलय का रहस्य, तथा (श्रापका) अलय माहात्म्य भी मेंने आपसे विस्तारपूर्वक सुना। हे परमेश्वर! हे पुरुषोत्तम! आपने अपना जेसा यह वर्शन किया है, में उसी ईश्वरीय रूप को (पत्यच) देखना चाहता हूँ। हे प्रभु! यदि आप यह समभते हो कि मेरे से आपका वह रूप देखाजा सकता है, तो हे योगेश्वर! आप अपना वह अव्यय रूप दिखलाइये। त्रार्थ यह कि अध्याय ७ से १० तक अर्जुन ने भगवान् से उनके सर्वरूप का जो वर्शन सुना, उन सर्वरूग को श्रांग्यों से प्रत्यत्त देखने की उसकी इच्छा हुई। इसलिए उन्तने भगवान् से प्रार्थना की कि यदि आप सुभे इस योग्य समभ कि में आपका वह विश्वरूप प्रत्यत्त देख सकता हूँ, तो कृपा करके उसे अवश्य दिखालाइये (२-४) श्रीभगवान् बोले कि हे पार्थ! मेरे नाना भाति के, नाना वर्शी तथा नाना आकृतियों वाले

सैकड़ों और हजारों तरह के दिब्य, अर्थात् स्थूलता से रहित केवल मानसिक दिन्य-इष्टि से देखने योग्य सुद्मा, रूपों को दंख (१)। श्रादित्यों, वसुश्रों, रुट्रों, दोनों श्रश्यनीकुमारों, तथा मरुद्रशों को देख: श्रीर हे भारत ! बहुत से भाश्चर्यों यानी श्रद्भत बनावों को देख, जो पहले कभी न देखे होंगे (६)। हे गुड़ाकेश ! आज यहीं पर मेरे शरीर में एकत्व-भाव से स्थित सम्पूर्ण चराचर जगत को, तथा भीर भी जो कुछ देखना चाहे वह (सब) देख ले (७)। परन्तु अपने इन्हीं नेत्रों (चर्म-चन्नुश्रों क्ष) से तू मुक्ते (मेरे विश्वरूप को) नहीं देख सकेगा: इसलिए में तुभे दिन्य (मानसिकक्ष) नेत्र देता हैं, (जिससे तू) मेरे ईश्वरीय योग अर्थात "एक में अनेक और अनेकों में एक" के अजीकिक कीशज को देख (=)। संज्य बोजा कि हे राजन ! ऐसा कह कर फिर महा-योगे-श्वर भगवान श्रीकृष्ण ने अर्जन को (श्रपना) परम ईश्वरीय रूप अर्थात् विश्वरूप दिखलाया (१) अनेक मुखों 🕴 (श्रीर अनेक) नेत्रों † वाले, अनेक श्रद्धत दृश्यों सहित, अनेक दिन्य भाभूषणों । युक्त, अनेक दिन्य शस्त्रों ने सुसर्विजत, दिन्य मालाश्चों श्रीर वस्त्रों को धारण किये हुए, दिव्य गन्ध (केसर-चन्द्रन श्रादि) का अनुलेपन किये हुए, सब आश्चर्यों से युक्त, अनन्त विश्वतीमुख देव अर्थात् अपने विश्वरूप को (अर्जन के प्रति) दिखाया (१०-११)। यदि आकाश में हजार सर्यों की ज्योति एक साथ उदय हो तो वह शायद उस महास्मा के तेज के समान

छ दृष्टि तीन प्रकार की होती हैं:— (१) भौतिक स्थूल पदार्थों को स्थूल नेन्न-इन्द्रिय से देग्वना, स्थूल दृष्टि भ्रथवा चर्म-दृष्टि है; (२) स्थूल नेन्नों भ्रथवा चर्म-चृष्ठ से न दीख सकने वाले सूच्म पदार्थों को मन के ध्यान से देग्वना, सूच्म-दृष्टि भ्रथवा दिष्य-दृष्टि है; श्रीर (३) बुद्धि द्वारा तात्त्रिक विचार से निश्चय करके सबकी एकता का श्रमुभव करना, ज्ञान-दृष्टि भ्रथवा सम-दृष्टि है (गी० भ्र० १ रुक्षो० ६८, भ्र० ६१ रुक्षो० २० से ३०, भ्र० ६१ रुक्षो० ३०)।

† संसार में श्रमन्तप्रकार की श्राकृतियों एवं रूपों वाले देवता, देत्य, श्रसूर,

<sup>े</sup> संसार में श्रानन्तप्रकार की श्राकृतियों एवं रूपों वाले देवता, दैत्य, श्रासुर, राखन, मनुष्य, पद्य, पत्ती, एवं जीव-जन्त होते हैं, जिनके श्रानन्त मुख, श्रानन्त नेन्न, श्रानन्त हाथ, श्रानन्त पेर, श्रानन्त पेट श्रादि श्रांग होते हैं; श्रीर वे श्रानन्त प्रकार के श्राह्मारों से सजे हुए, श्रानन्त प्रकार के व्याभूषणों से युक्त एवं श्रानन्त प्रकार के श्राह्मारों को लिये हुए होते हैं; वे सब भगवान् के विश्व-रूप के श्रान्तांत होने के कारण भगवान् ही के श्रानन्त श्राह्मों, श्रानन्त प्रकार के श्राह्मारों एवं श्रानन्त प्रकार के बनावों के दृश्य श्राणुंन को मानसिक दिव्य-दृष्टि से दीखने सगे।

होसके (१२)। भनेक प्रकार के भिष्यता के भावों में विभक्त सम्पूर्ण जगत् को उस समय धार्जुन ने वहाँ देवों के देव (भगवान् श्रीकृष्ण) के शरीर में एकत्र देखा (१३)। तब वह भनंजय धारचर्यान्वित हुआ हर्ष से रोमांचित हो कर, (उस) देव को, यानी विश्वकृष्य-धारी भगवान् श्रीकृष्ण को सिर भुका कर हाथ जोड़कर प्रयाम करके बोक्षा (१४)।

स्पष्टीकरण् —दसर्वे घथ्याय तक भगवान् ने सबकी एकता के विज्ञानसिहत ज्ञान का जो निरूपण विस्तारपूर्वक किया, उससे अर्जुन को जो अपने
कर्तक्य-कर्म के विषय में मोह हुआ था, वह तो दूर हो गया; परन्तु उक्त ज्ञान
की दहता के लिए धर्जुन की यह इच्छा हुई कि भगवान् ने जिस सर्वभूतास्मैक्य-भाव का वर्णन किया है, धर्थात् अखिक विश्व को अपना ही व्यक्त
स्वरूप बताया है, वह विश्वरूप भगवान् प्रत्यच्च दिखा दें तो सबकी एकता
साचात् अनुभव हो जाने पर वह ज्ञान चिरस्थायी हो जाय, क्योंकि कानों से
सुनी हुई बातों का चित्त पर उतना गहरा प्रभाव नहीं जमता, जितना कि
आँखों से देखी हुई घटनाओं का जमता है। अर्जुन की उक्त आशय की
प्रार्थना भगवान् ने स्वीकार की; परन्तु अखिक विश्व का विराद् दृश्य हुन
स्थूज आँखों की अत्यन्त परिमित एवं संकुचित दृष्टि से दीखना संभव नहीं—
उसके लिए मनो-योग की दिष्य-दृष्टि होनी चाहिये। इसलिए भगवान् ने
धर्जुन को मनो-योग की दिष्य-दृष्टि हेकर अपने शरीर में ही अखिज विश्व का
दर्शन कराया।

"दिश्य-दृष्टि" क्या होती हैं? इसका रहस्य एकवारगी समभने में कुछ किठनता भवश्य प्रतीत होती है, क्यों कि, यद्यपि स्वप्नावस्था में जब चर्म-चच्च बन्द रहते हैं, तब मानसिक दृष्टि से माँति माँति के विस्तृत दृश्य दृष्यिने का भ्रमुभव सबको है, परन्तु जाग्रत भ्रवस्था में इस तरह की दिश्य-दृष्टि का भ्रमुभव खोगों को भ्रामतौर से नहीं होता । तो भी यदि पच्चपात रहित हो कर भ्रच्छी तरह विचार किया जाय तो दिश्य-दृष्टि का रहस्य समभने में कठिनाई न रहे। जिन खोगों ने योग की सिद्धियाँ प्राप्त की हैं, वे भ्रपने योगवल से दूसरों के मन पर भ्रपने संकल्पों भौर भ्रमुभवों का प्रभाव डाल सकते हैं । भगवान् श्रीकृष्ण महा-योगेश्वर थे, उनका योग-सामर्थ्य भ्रनन्त प्रतिभाशाली था; भ्रतः उनके लिए भर्जन के मन पर भ्रपने योगवल का प्रभाव डाल कर, उसे भ्राखल विश्व का दर्शन भ्रपने शरीर में कराना एक साधारण बात थी। वर्तमान समय में जादू भ्रथवा नज़रबन्दी (Mesmerism) भ्रथवा हथकेरी (Tricks) के जो भ्रद्धत दृश्व कलाओं के जानने दाले लोग दिखाते हैं, वह भी

मनो-योग का एक छोटासा नमुना है।

उपरोक्त योग-बल अथवा नज़रबन्दी के सिवाय यदि आधिभौतिक विचार से देखा जाय तो जिस तरह रेडियो-शक्ति के उपयोग से विस्तृत दश्यों का अवस बहुत छोटा सा करके यन्त्रों में बन्द कर लिया जाता है, और फिर उसी अवस को बृहदाकार-रूप में दिखाया जाता है, तथा अत्यन्त सूचम अगुओं एवं जन्तुओं को सूचमदर्शक यन्त्रों (Magnifying Glasses), यानी छोटी वस्तु को बड़ी दिखलाने वाले शीशों द्वारा बहुत बड़े रूप में दिखाया जाता है; उसी तरह शरीर में विश्व दिखाया जा सकता है। अह्यायड में जो कुछ दश्य महान्—विस्तृत रूप से है, उसी प्रकार का दश्य पिण्ड अथवा शरीर में छोटे-अगुरूप में है। अतः मनोयोग की दिन्य-दृष्टि के अगु-वीक्षण यन्त्र द्वारा इस शरीर ही में ब्रह्माण्ड का देख सकना असंभव नहीं है।

x x x

श्रव श्रर्जुन ने जिम तरह भगवान् के शरीर में सूदम (श्राधिदेविक) श्रीर स्थूल (श्राधिमीतिक) सृष्टि का विस्तार देखा, उसका कुछ वर्णन श्रागे के श्लोकों में किया गया है।

श्चर्जुन उवाच

पश्यामि देवांस्तव देव देहे
सर्वांस्तथा भूतविशेषसङ्घान् ।
ब्रह्मणमीशं कमलासनस्थ-

मृषीश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यान् ॥ १४ ॥

श्रनेकवाहदरवक्त्रनेत्रं

पश्यामि त्वां सर्वतो अनन्तरूपम् ।

नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिं

पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप ॥ १६ ॥

किरीटिनं गदिनं चिक्रणं च

तेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमन्तम् ।

पश्यामि त्वां दुर्निशेच्यं समन्ताद्-

दीप्तानलार्कयुतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥

त्वमद्यरं परमं वेदितव्यं

त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।

त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता

सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८॥

श्रनादिमध्यान्तमनन्तवीर्थ-

मनन्तबाहुं शशिसूर्यनेत्रम् ।

पश्यामि त्वां दीप्तद्युताशवक्त्रं

स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥ १६॥

द्यावापृथिव्योरिदमन्तरं हि

व्याप्तं त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः ।

दृष्यवाद्भुतं रूपमुत्रं तवेदं

लोकत्रयं प्रव्यिथितं महात्मन् ॥ २० ॥

श्रमी हि त्वां सुरसङ्घा विशन्ति

केचिद्धोताः प्राञ्जलयो गृणन्ति ।

स्वस्तीत्युक्तवा महर्पिसिद्धसङ्घाः

स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥ २१ ॥

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या

विश्वेऽश्विनौ महतश्चोष्मपाश्च ।

गन्धर्वयद्यासुरसिद्धसङ्गा

बीचन्ते त्वां विस्मिताश्चैव सर्वे ॥२२॥

रूपं महत्ते बहुवकत्रनेत्रं

महाबाही बहुवाहुरुपादम् ।

बहूदरं बहुदंष्ट्राकरालं

हष्टवा लोकाः प्रव्यथितास्तथाहम् ॥ २३ ॥

नभःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं

व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रम् ।

दृद्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा धृतिं न विन्दामि शमं च विष्णो ॥ २४ ॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि

दृष्दवैव कालानलसन्निभानि ।

दिशो न जाने लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ २४ ॥

श्रमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावनिपालसङ्गैः।

भीष्मो द्रोणः सृतपुत्रस्तथासौ सहास्मदीयैरपि योधमुख्यैः ॥ २६ ॥

वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशन्ति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि ।

केचिद्विलय्ना दशनान्तरेषु संदृश्यन्ते चूर्णितैरुत्तमाङ्गैः ॥ २७ ॥

यथा नदीनां बहवोऽम्बुवेगाः

समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति।

तथा तवामी नरलोकवीरा

विशन्ति वक्त्राएयभिविज्वलन्ति ॥ २८ ॥

यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पतङ्गा

विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः।

तथैव नाशाय विश्वन्ति लोकाः

स्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः ॥ २६॥

लेलिहासे त्रसमानः समन्ता-

ल्लोकान्समग्रान्वदनैज्वलद्भिः ।

तेजोभिरापूर्य जगत्समग्रं

भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो । ३० ॥

ब्राख्याहि मे को भवानुब्ररूपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद ।

विज्ञातुमिञ्छामि भवन्तमाद्यं न हि प्रजानामि तव प्र**वृ**त्तिम् ॥ ३१॥

श्रीभगवानुवाच

कालोऽस्मि लोकसयकृत्प्रवृद्धो लोकान्समाहतृमिह प्रवृत्तः।

ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे

येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योघाः ॥ ३२ ॥

तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व

जित्वा शत्रुन्भुङ्ख्य राज्यं समृद्धम् ।

मयैवैते निहताः पूर्वमेव

निमित्तमात्रं भव सञ्यसाचिन् ॥ ३३ ॥

द्रोगं च भीष्मं च जयद्रथं च

मया इतांस्त्वं जिह मा व्यथिष्ठा

युध्यस्य जेतासि रखे सपत्नान् ॥ ३४ ॥

त्रार्थ— मर्जुन बोला कि हे देव ! मापके शरीर में सब देवतामों तथा (पंच-महामूर्तों के सम्मिश्रण के विशेष बनाव-रूप नाना प्रकार के स्थावर-जंगम) मृत-प्राणियों के समुदायों को, कमसासन पर स्थित प्रजापित महा। को, और सब ऋषियों को, तथा सब दिस्य नागों को में देखता हूँ (१४)। भनेक अजा, (भनेक) उदर, (भनेक) मुख और (भनेक) नेत्रों से युक्त सर्वत्र भापके भनन्तरूप⊛ देखता हूँ; हे विश्वेरवर ! हे विश्वेरवर ! खापका न तो भन्त, न मध्य और न भादि ही में देखता हूँ (१६)। मुकुट, गदा तथा चक्र भारख किये हुए, और सब प्रकार से देदी प्यमान तेज-पुक्त-स्वरूप, प्रज्वित भिन्न पूर्व के समान कान्ति-युक्त पुवं चकाचौं भ करनेवाले, सर्वत्र भापके भादुपम रूप

क्षद्वस अध्याय के श्वाक १०-११ का फुट-नोट देखिए।

को में देखता हूँ (१७)। आप परम अचर अर्थात् पूर्ण सत्य हैं, आप ही जानने योग्य हैं, आप ही इस विश्व के श्रन्तिम श्राश्रय हैं, आप श्रविनाशी हैं और आप ही सदा से धर्म के रहक हैं एवं आप ही को में सनातन प्ररूप मानता हूँ (१८)। में देखता हूँ कि आप आदि, मध्य एवं श्रन्त से रहित हैं. भनन्त शक्ति (और) भनन्त भुजाओं वाले हैं, चन्द्र-सूर्य (भापके) नेत्र हैं, प्रज्वित अप्रि (भापका) मख है, और अपने तेज से आप इस अखिल विश्व को तपा रहे हैं अर्थात् प्रकाशित कर रहे हैं (११)। आकाश और पृथ्वी के बीच के इस अन्तर में तथा सब दिशाओं में एक मात्र आप ही ज्याप्त हो रहे हैं; हे महारमन् ! आपके इस अद्भत एवं उग्र रूप को देखकर तीनों बोक व्यथित हो रहे हैं, अर्थात् जगत् के अनम्त प्रकार के आश्चर्य-जनक बनावों को देखकर जोगों की अनल चकराती है (२०)। यह देखो, देवताओं के समूह आपही में प्रवेश कर रहे हैं, यानी समा रहे हैं; कई भयभीत हुए हाथ जोड़ कर पार्थना कर रहे हैं: महर्षि भीर सिद्धों के समूह "स्वस्ति-स्वस्ति" ऐसा कहते हुए बहुत सी स्तुतियों द्वारा आपकी स्तुति कर रहे हैं (२१)। रुव, बादित्य, वसु, साध्य-गण, विश्वदेव, दोनों बश्विनीकुमार, मरुद्रण, पितर, गम्धर्व, यच, असुर श्रीर सिद्धों के समुदाय सब चिकत हुए आपको देख रहे हैं। तारपर्य यह कि सृष्टि की अनन्त प्रकार की रचनाओं को देख-. देख कर कोई मयानक बनावों से डरते हैं, तो कोई साक्षर्य-जनक बनावों से विस्मित हुए, अपनी-अपनी भावना के अनुसार उन सब बनावों के आधार, सबके बारमा=परमात्मा-स्वरूप आपका चिन्तन करने हैं, और चिकत हुए आपकी स्तुति करते हैं (२२)। हे महाबाहु ! भ्रापके (बहुतसे) मृखां, (बहुतसे) नेश्रों, बहुतसी सुजाझों, (बहुतसी) जंबाझों, (बहुतसे) पैरों, बहुतसे उदरों, एवं बहुत बड़े-बड़े दान्तों वाले, विकरात और महान् रूप को देखकर सब जोगों को और मुक्ते भी वबड़ाहट हो रही हैं, अर्थात् सब ब्याकुल हो रहे हैं (२६)। अनेक प्रकाशमान् वर्गी से युक्त, गगनस्पर्शी खुले हुए मुखवाले, एवं देदीप्यमान विशास नेत्रों वाले आएकी देखकर हे विष्णु ! मेरा भन्तः करण डाँवाडोल हो रहा है और सुके धेर्य एवं शान्ति नहीं होती है (२४)। भ्रापके बड़े-बड़े विकरास दांतों को भीर कालाभ्रि के समान मुखों को देखकर मुक्त दिशाएँ नहीं सुकतीं और न चैन ही पहता है। हे देवेश ! हे जगन्निवास ! आप प्रसन्त होइये (२१)। और यह देखी, समस्त राजाश्रों के समुदाय सहित सब धतराष्ट्र के पुत्र, तथा भीषम, द्रोग धीर यह कर्या, भीर हमारी तरफ के मुख्य-मुख्य योदा भी ऋापके विकरास दांतों वाले भयानक मुखों में धदाधद प्रविष्ट हो रहे हैं, श्रीर कह्यों के मस्तक

चकनाच्र होकर ग्रापके दान्तों के बीच की सन्धियों में फंसे हुए दीख रहे हैं (२६-२७)। जिसप्रकार नदियों के बहुतसे जल के प्रवाह समुद्र ही की तरफ़ वेग से बहते जाते हैं, उसीतरह मनुष्य समाज के ये शूरवीर जोग सब तरफ्र से आपके प्रज्वित सुखों में प्रवेश कर रहे हैं (२८)। जिसतरह पतंग (अपने) नाश के लिए जलती हुई अप्नि में बड़े वेग से गिरते हैं, उसीतरह (ये) जोग भी (अपने) नाश के लिए आपके मुखों में बहुत वेग से जा रहे हैं (२६)। प्रज्वित सुखों से सब खोगों को सब तरफ़ से प्रसित करते हुए श्राप चाट-चाट कर स्वाद ले रहे हैं; हे विष्णु ! श्रापकी उग्र प्रभाएँ सारे जगत को (श्रपने) तेज से ब्याप्त करके प्रकाशित कर रही हैं (३०)। सुभे बतलाइये कि ऐसे उम्र-रूप को धारण करने वाले श्राप कीन हैं? हे देववर ! श्रापको नमस्कार है, अप प्रसन्न होइये। आप आदि पुरुष को में जानना चाहता हूँ, क्योंकि आपकी चेष्टाओं को में कुछ भी नहीं समभता, श्रर्थात् आप क्या करने को प्रस्तुत हुए हैं, यह मेरी समक में नहीं श्राता (३१)। श्रीभगवान बोले कि में लोगों का चयकारी (उनके दुष्कर्मों से) बदा हुन्ना काल हूँ, लोगों का नाश करने के लिए यहां पर प्रवृत्त हूं। ये जो सामने योद्धा खोगे उपस्थित हैं. वे सब तेरे (लड़े) बिना भी (बचें) नहीं रहेंगे (३२)। इसलिए तू उठ खड़ा हो, (श्रीर) यश प्राप्त कर; शत्रुश्रों को जीतकर निष्करण्टक राज्य भोग। हे सन्यसाची ! ये मेरे हारा पहले ही मारे हुए हैं, त् निमित्तनात्र हो जा (३३)। मेरे द्वारा मारे हुए द्रोणाचार्य, भीष्म, जयद्रथ और कर्ण, तथा दूसरे भी वीर योद्दाश्रों को तू मार, मत धबदा, युद्ध कर; तू युद्ध में शत्रुश्रों को जीतेगा। तारपर्य यह कि आर्ज़न इस चिन्ता से बहुत घबड़ा रहा था कि ''लाड़ाई में मुफे भीष्म, द्रोश श्रादि गुरुजनों एवं स्वजन-बान्धवों को मारना पडेगा" श्रीर इसी लिए वह युद्ध करना नहीं चाहता था। श्रर्जुन की इस चिन्ता को दूर करने के लिए भगवान् दिखाते हैं कि लोगों का मरना-जीना श्रपने-श्रपने कर्मों पर निर्भर रहता है। जिनके जैसे कर्म होते हैं, उनके लिए वसे ही आयोजन (अपने-अपने कर्मों के परिखाम-स्वरूप) जगत् की समष्टि-शक्ति-स्वरूप मेरे द्वारा बन जाते हैं। इस कर्म-विपाक के श्रटल नियमानुसार ये भीष्म, द्रोण श्रादि शूरवीर लोग श्रपनी दुष्कृतियों से श्रापही श्रपनी सृत्यु के निकट पहुँच चुके हैं, श्रीर उन दुष्कृत्यों के परिगाम-स्वरूप ''में' सबका श्रात्मा≈परमामा काल-रूप होकर श्रर्थातु समष्टि-संहारक शक्ति से इनका संहार करने को स्वयं यहां उपस्थित हूँ । यद्यपि उपरोक्त कर्म-वि-पाक के घटल नियम के अनु नार इन सबकी आयु समाप्त हो चुकी है, और रारीरोंका चोला#

<sup>\*</sup> दूसरे अध्याय के रलोक २२ का स्पष्टीकरण देखिए।

बद्धाने-रूप इनका मरना निश्चित है; परम्तु इन कोगों के अध्याचारों का मुख्य शिकार तू है, इसलिए उसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप इनको मारने का निमित्त मात्र बनकर इनके अध्याचारों से कोगों को मुक्त करके, नीति और धर्मपूर्वक राज्य-शासन करना, और साथ ही अपने अधिकारानुसार राज्य-खस्मी भोगना तेरे किए उचित है। यदि अज्ञान और मोहवश तू ऐसा नहीं करेगा तो भी ये कोग तो अपनी दुष्कृतियों के परिखाम-स्वरूप मरेंगे ही, यानी शरीरों का चोक्षा बदलेंगे ही; परन्तु तू अपने कर्तव्य से विमुख होगा और धर्मानुसार प्राप्त होने वाले राज्य-सुख से भी वंचित रहंगा (३४)।

स्पष्टीकर्या-सबकी एकता का निश्चय दद होने के ब्रिए प्रर्जुन की प्रार्थना पर भगवान ने उसे मनो-योग की दिन्य-दृष्टि हु।रा अपना विश्व रूप दिखाया; श्रीर त्रिगुगाश्मक प्रकृति से उरपण सुद्धम और स्थान, स्थावर धीर जंगम अथवा जद धीर चेतन के भेद से जगत के अनन्त प्रकार के बनाव-जो कुछ स्थूज दृष्टि से पहले देखे हुए अथवा सुने हुए थे, अथवा करुपना में आ सकते थे-वे सब, अर्जन ने भगवान के शरीर में ही देखें। दूसरे शब्दों में श्राखिल विश्व को भगवान का ही रूप देखा। श्रीकृष्ण के शरीर में भाँति-भाँति के दिग्य श्रङ्गारों से सजे हुए विकासी देवताओं और गन्धर्वों को, शान्त और सौम्यभावों युक्त सिद्धी और महर्षियों की, कर स्वभाव वाले असरों और राष्ट्रसों की, सुन्दर बाकृतिवाले नर-नारियों को, भय उत्पन्न करनेवाले सर्प बादि विपेले जन्तुव्यों को. विकरास दान्तों एवं भयानक मुखोवाले सिंह, ब्याघ्र श्रादि हिसक जानवरों को, तरह-तरह के मनोहर रंगों श्रीर मधुर स्वर खालापने बाले सुन्दर पश्चियों की, नाना प्रकार की श्रद्भुत श्राकृतियों वाले मगर-मच्छ श्रादि जल्लचर प्राणियों को, तथा कृमि-कीड़े भादि मैले-कुचैले जन्तुश्रों को भी एकत्र देखा। इसप्रकार विविध भाँति की सृष्टि को देखकर उसके मन में हर्ष, आश्चर्य एवं भय ग्रादि भावों का संघर्ष होने के कारण वह एकदम घनदा गया। विशेष करके जब उसने उस समय के महायुद्ध के अध्यन्त घोर जन-संहार का दृश्य देखा, जिसमें दोनों पन्नों के बीर योद्धा लोग भगवान के काल-रूप मुख के प्राप्त होकर चवाये जा रहे थे, तब तो वह बहुत ही ब्याकुल हो उठा, और इस बात को भूख गया कि "मेरी ही प्रार्थना पर भगवान क्रपा करके मुक्ते अपना विश्वरूप दिखा रहे हैं!"; अत: वह घबड़ाया हुआ भगवान् से कहने खगा कि भाप यह भ्रत्यन्त घोर भौर वीभरस कारह क्या कर रहे हैं? मेरी समक्त में कुछ भी नहीं आहता। इस पर भगवान् श्रीकृष्ण ने उसे समकाया कि तुके जो यह चिन्ता हो रही है कि "यदि

में युद्ध करूंगा तो ये मेरे स्वजन-बांधव मारे जायेंगे, जिनकी हत्या का पाप मुक्ते लगेगा श्रीर में कुल-स्तय का श्रपराश्री होऊंगा, फिर इनके बिना में अकेला जीकर क्या करूंगा; और यदि में युद्ध नहीं करूँगा तो ये सब जीते रहेंगे और मैं पाप से बच जाऊँगा"- यह सब तेरा अस है। जीना-मरना अपने-अपने कर्मों के श्राधीन है। इन खोगों के दण्कर्म इतने बढ़ गये हैं कि इनका मारा जाना समाज की सुब्यवस्था के लिए अनिवार्य है. तू तो केवल निमित्त मात्र होता है। जिस तरह एक व्यक्ति के संडे हए अथवा दु:खदायक अंग को काट देना भावश्यक होने पर डॉक्टर उसे काट देता है, तो डॉक्टर को कोई दोष नहीं लगता: वास्तव में वह अंग तो काटे जाने वाला ही था, डॉक्टर उसके काटने में निमित्त मान्न होता है, उसे काटना डॉक्टर का कर्तव्य होता है, भीर भपना कर्तव्य करने में उसे कुछ जाभ भी होता है; परन्तु यदि वह मोह से या मानसिक दुर्वज्ञता के वश होकर उसे नहीं काटता है, तो अपने कर्तब्य से विमुख होता है, जाभ से बंचित रहता है श्रीर फिर डॉक्टरी करने के योग्य नहीं रहता, जिमसे उसका जीवन विगड़ जाता है: श्रीर साथ ही उक्त अंग के न काटने से जो हानि होती है, उसके दोष का भागी भी वह होता है। इसी तरह इन अध्याचारियों को मारने में निमित्त होना कोई पाप नहीं है, किन्तु वीर इन्निय के लिए, इनको मारकर राज्य-शासन करना अवश्य-कर्तव्य है। अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए निर्दोग प्राशियों को मारने से जितना पाप होता है, उतना ही सार्वजनिक हित की उपेक्षा करके अत्याचारियों पर मोहवश ध्रथवा व्यक्तिगत पुरुष संचय की कामना से दया श्रथवा समा करना पाप है। मैं सब लोगों का धारमा सबका एकरव-भाव इन बोगों के दुष्कर्मी के परिणाम-स्वरूप काब्ररूप होकर तेरे निमित्त से इनका संहार करने को उद्यत हूँ, यह प्रत्यच निरचय कर, श्रीर इन लोगों को मारने में निमित्त होकर धर्मपूर्वक राज्य का सुख भीग। यदि तु ऐसा नहीं करेगा, तो भो ये तो किसी न किसी प्रकार से मारे ही जायेंगे, किन्तु तू अपने कर्तव्य-रूप धर्म से विमुख होगा, जिससे तेरा भारी पतन होकर विनाश होगा।

संजय उद्याच

एतच्छूत्वा वचनं केशवस्य

कृताञ्जलिर्वेपमानः किरीटी।

नमस्कृत्वा भूय पवाह कृष्णं

सगद्भदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३४॥

श्चर्जुन उवाच

स्थाने हपीकेश तब प्रकीत्यी
जगत्प्रहष्यत्यनुष्डयते च ।
रक्तांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति
सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसङ्घाः ॥ ३६ ॥

करमाश्च ते न नमेरन्महात्मन्
गरीयसे ब्रह्मणोऽण्यादिकर्त्रे ।
श्चनन्त देवेश जगित्रवास
त्वमत्तरं सदसत्तत्परं यत् ॥ ३७ ॥

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराण स्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥ ३०॥

वायुर्यमोऽग्निर्वक्षाः शशाङ्कः
प्रजापितस्त्वं प्रिपितामहश्च ।
नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः
पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥ ३९ ॥

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते

नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व ।
श्चनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं

सर्व समाप्तोषि ततोऽसि सर्वः ॥ ४०॥

सखेति मत्वा प्रसमं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति । श्रजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्रण्येन वापि ॥४१॥ यश्चावहासार्थमसत्कृतोऽसि विहारशच्यासनभोजनेषु ।

पकोऽथवाष्यच्युत तत्समचं तत्नामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥

पितासि लोकस्य चराचरस्य
त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान् ।
न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः कुतोऽन्यो
लोकत्रयेऽप्यप्रतिम प्रभावः ॥ ४३ ॥

तस्मात्प्रणम्य प्रिशाय कायं प्रसादये त्वामहमीशमी इचम्।

पितेब पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायार्हसि देव सोदुम् ॥ ४४ ॥

त्रदृष्यं हृषितोऽस्मि हृष्ट्या

भयेन च प्रव्यियतं मनो मे ।

तदेव मे दृशय देव रूपं

प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४४ ॥

किरीटिनं गदिनं चक्रहस्त
मिच्छामि त्वां दृष्टुमहं तथेव ।

तेनैव रूपेन चतुर्भुजेन

सहस्रवाहो भव विश्वमृते ॥ ४६॥

श्रीभगवानुवाच

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं

रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।

तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं

यन्मे त्वदन्येन न दृष्पूर्वम् ॥ ४७ ॥

न वेदयश्चाध्ययनैर्न दानै-

र्न च कियाभिर्न तपोभिरुष्टेः।

पवंरूपः शक्य श्रहं नृलोके

द्रब्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८ ॥

मा ते व्यथा मा च विमूदभावो

हप्दवा रूपं घोरमी हङ्ममेदम्।

ब्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं

तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥ ४६॥

संजय उवाच

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा

स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः।

श्राश्वासयामास च भीतमेनं

भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा ॥ ५० ॥

श्रर्जुन उवाच

हप्दवेदं मानुषं रूपं तब सौम्यं जनार्दन ।

इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ४१ ॥

श्रीभगवानुवाच

सुदुर्दशीमदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम ।
देवा श्रप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकां चिष्णः ॥ १२ ॥
नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्यया ।
शक्य पर्वविधो दृष्टुं दृष्टवानिस मां यथा ॥ ४३ ॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्य श्रहमेवं विधो ऽश्रर्जुन ।
ज्ञातुं दृष्टुं च तन्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ४४ ॥

श्चर्थ-संजय बोला कि श्रीकृष्ण के यह वचन सुनकर झर्जुन भयभीत होकर

एवं कांपता हुन्ना हाथ जोड़कर नमस्कार करके अल्यन्त विनीत भाव-युक्त गत्गद वाणी से फिर कृष्ण को इस तरह कहने सागा (३४)। अर्जुन बोस्ना कि है ह्रधीकेश ! यह उचित ही है कि सांसारिक जोग श्रापकी महिमा का कीर्तन करके हर्षित होते हैं, श्रीर उसमें श्रानुराग रखते हैं, तथा राज्ञस खोग भयभीत होकर दशों दिशाओं में भागते फिरते हैं. श्रीर सब सिद्धों के समुदाय (आपको) नमस्कार करते हैं । तारपर्य यह कि जो सदाचारी खोग हैं वे प्रसन्नता एवं प्रेमपूर्वक सबके धारमा=परमारमा-स्वरूप धापकी श्रद्धत महिमा का कीर्तन किया करते हैं, तथा आपको नमस्कार करते हैं: और दराचारी स्रोग अपने दृष्कर्मी के फल-स्वरूप डर के मारे इधर-उधर भागते फिरते हैं. यह विस्तृक्त ठीक है (३६)। हे महारमन ! आपको वे नमस्कार क्यों नहीं करेंगे? आप ब्रह्मा से भी महान् और उसके झाटि कारण हो । हे झनन्त ! हे देवेश ! हे जगन्निवास ! सत् भौर भसत्, एवं उन दोनों से परे भन्नर (ब्रह्म) भ्राप ही हो: अर्थात् जो कुछ व्यक्त (इन्द्रियगोचर) और अव्यक्त (इन्द्रियातीत) है, अथवा प्रकृति और पुरुष, अथवा सगुण और निर्मण आदि द्वम्द्व हैं, उन द्वम्द्वों का समावेश एवं उनका एकस्व-भाव परम असर--पर-ब्रह्म आप ही हो (३७)। आप आदि-देव अर्थात् देवताओं के आदि कारण हो, आप पुरातन पुरुष हो, आपही इस विश्व के मन्तिम जय-स्थान हो: जानने वाले-जाता भाप हो. जानने योग्य-जेय भाप हो भीर परमपद श्राप हो: हे अनम्तरूप ! आपसे विश्व ब्याप्त हो रहा है (३८)। वायु. यम, ब्राप्ति, वरुण, चन्द्रमा श्रीर प्रजापति ब्रह्मा, तथा प्रपितामह अर्थात ब्रह्मा के भी कारण, आपही हो ; आपको नमस्कार है, हजार बार नमस्कार करके फिर भी आपको बारंबार नमस्कार है (३६)। हे सर्व ! आपको भागे से नमस्कार है, पीछे से नमस्कार है और सब भोर से नमस्कार है; हे अनन्तवीर्थ ! आपका विक्रम अपार है, आप सबसे परिपूर्ण हैं, इसलिए भाप सर्व हैं (४०)। भापकी इस महिमा को न जानते हुए (भापको) मिन्न मानकर स्नेह भ्रथवा प्रमादवश मेरे से भ्रापके लिए हे कृष्ण, हे यादव. हे सखा-इस तरह के बराबरी के संबोधनों का जो उपयोग हुआ, और घुमते-फिरते, स्रोते, बैठते श्रीर भोजन करते समय, एकान्त में श्रथवा दूसरी के सामने हास्य-विनोद के निमित्त जो श्रापका श्रपमान हुआ हो, उसके तिए, हे अब्युत ! हे अप्रमेथ ! में आप से समा चाहता हूँ (४१-४२)। आप इस चराचर विश्व के पिता हो, पूज्य हो और बडे-से-बडे गुरु हो : हे अप-तिम-प्रभाव ! तीनों खोकों में आपके समान कोई नहीं है, फिर आपसे अधिक कोई कैसे होवे (४३)? इसिबिए सबके स्वामी और पूज्य आपको मैं साष्टांग

नमस्कार करके प्रार्थना करता हूँ कि आप प्रसन्न होइये। जिस तरह पिता पुत्र का, मित्र मित्र का, पति पत्नी का (श्रपराध जमा कर देता है), उसी तरह श्राप मेरे श्रपराध समा करें। नात्पर्य यह है कि जिल नरह कहीं पर किसी साधारण व्यक्ति का श्रीर किसी राजा-महाराजा का साथ हो जाय. श्रीर वह साधारण व्यक्ति उस राजा-महाराजा के राज-ऐश्वर्य का पूरा प्रभाव देखे बिना उसकी श्रपना एक मित्र समक्त कर उसके साथ बातचीत में तथा खाने-पीने, सोने-बेठने, धुमने-फिरने, हँसने खेलने भ्रादि में बराबरी का वर्ताव करता रहा हो, किर वह जब उस राजा-महाराजा के राज-ऐश्वर्य को श्रांखों से देख लेता है, तब वह चिकत एवं भय-भीत होता है, श्रीर पश्चात्ताए करता है कि "मेंने बड़ा श्रनर्थ किया कि इतने बड़े बादमी का यथोचित सन्मान न करके उसके साथ बराबरी का वर्ताव किया"; तव वह डरता हुमा गिड्गिड़ाकर उस राजा-महाराजा से स्ता-याचना करता है; उसी तरह यद्यपि ऋर्जुन श्रीकृष्ण को ईश्वर मानता था, परन्तु जब तक उसने उनके सर्वारम-भाव श्रथवा विश्व-रूप को प्रत्यक्ष न देखा था, तब तक उनके श्रलौकिक ऐश्वर्य का उत्तना प्रभाव उसके चित्त पर नहीं पड़ा था, जितना कि विश्वरूप देखने के बाद पड़ा। इस कारण विश्वरूप देखने पर वह चौंक कर घबड़ाया कि अनुपम प्रतिभावाले भगवान श्रीकृष्ण को व्यक्ति-भाव से अपना मित्र समस्र कर बराबरी का वर्ताव करके मैंने बड़ा श्रनर्थ किया । इसलिए वह भगवान की स्तुति द्वारा, उन्हें प्रसन्न करके श्रपने श्रपराध समा कराने के लिए उनकी प्रार्थना करने लगा (४४)। पहले कभी न देखे हुए (श्रापके रूप) को देखकर मुफ्ते हर्ष हुआ है, श्रीर भय से मेरा मन अयथित भी हुआ है; इसलिए हे देव ! मुभे (श्रपना) वही रूप दिखाइए; हे देवेश ! हे जगन्निवास ! प्रसन्न होइए । में श्रापको मुकुट भारण किये हुए एवं हाथों में गदा श्रीर चक्र बिये हुए उसी तरह देखना चाहता हुँ। हे सहस्रबाहु ! हे विश्वमूर्ति ! उसी चतुर्भुज-रूप से प्रकट होइये । तास्पर्य यह कि भगवान् का विश्वरूप देखकर यद्यपि धर्जून को इस बात का हर्ष हुआ। था कि जो पहले कभी नहीं देखा था, उस दुर्ताभ रूप को देखने का आपाज मुफे सौभाग्य प्राप्त होगया, परन्तु साथ ही जगत् के श्रानेक करुणा-जनक, श्रा-द्भत, मीपण, रौद्र एवं वीभरस कागड एक साथ देखकर वह प्रत्यन्त ही भयभीत एवं व्याकुत हो उठा, श्रतः भगवान् से प्रार्थना करने लगा कि श्रपनी इस भद्भत माया को समेटकर मुकुट, शंख, चक्र, गदा श्रीर पद्म को धारण किये हुए श्रपने चतुर्भुज रूप को दिखाइए; क्योंकि जगत् के भिन्त-भिन्त प्रकार के विषम भावों वाले बनावों में उद्धमने से प्रबड़ाहट के सिवाय शान्ति कहीं भी नहीं मिसती । सबकी एकता के श्रनुभव-रूप मुकुट धारण किये हुए, तथा विद्या-

रूप शंख, कौशल-रूप चक्र, बल-रूप गदा श्रीर श्रनाशक्ति-रूप पद्म से युक्त श्चाप (परमारमा) के चतुर्भज रूप की उपासना ही से सब प्रकार की शानित. पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति होती है (४४-४६)। श्रीभगवान बोले कि मैंने प्रसन्नतापूर्वक अपने योगबल से तुके यह तेजीमय, अनन्त श्रोर श्रनादि परम विश्वरूप दिखलाया, जिसको तेरे से पहले किसी ने नहीं देखा । तारपर्य यह कि अर्जन ने भगवान से प्रसन्न होने की जो प्रार्थना की, उस पर भगवान कहते हैं कि मैंने तेरे प्रेमभाव रूप श्रेष्ठ श्राचरण से प्रसन्न होकर ही यह विश्वरूप दिखाया है, जो रूप दुमरों को दीखना श्रस्यन्त दुर्बभ है। मेरे (कृष्ण के)इस शरीर के साथ तेरे सखाभाव के वर्ताव से मेरे अप्रसन्न होने का कोई कारण नहीं है, क्योंकि मेरे लिए छोटे-बड़े, ऊँच-नीच का कोई भेद-भाव नहीं है-में सबसें एक समान हैं, जो मुक्त जैसा भजते हैं, उन्हें में वैसा ही प्रतीत होता हूँ, यह पहले कह आराया हूँ (४७)। हे कुरुआों में आरेष्ठ वीर ! न वेदों और यज्ञों से, न पठन-पाठन से, न दान से, न कर्मकाएडों से श्रीर न उम्र तपों से मनुष्य लोक में तेर सिवाय कोई श्रीर मुक्ते इस इत्प में देख सकता है । तारपर्य यह कि कर्मकाएडात्मक वेदों के अध्ययन तथा यज्ञादिक श्रन्य कियाश्रों में पृथकता का भाव बना रहने के कारण मनो-योग नहीं होता, श्रीर पूर्ण मनो-योग के बिना विश्वरूप देखने की दिव्य-दृष्टि प्राप्त नहीं हो सकती (४८)। मेरे इस घोर रूप को देखकर व्यथित मत हो श्रीर मूद भी मत हो । भय छोड़कर प्रसन्न चित्त से फिर तू मेरे उसी रूप को यह देख (४६)। संजय बोला कि उस समय वासुद्व श्रीकृष्ण ने श्रर्जुन को इस प्रकार कहकर भ्रापना (चर्तभूज) रूप दिखाया, श्रीर उसके बाद उस महारमा ने फिर से मौम्य (मनुष्य रूप) होकर, उस भयभीत (म्रज़ेन) को म्राधासन यानी दिलासा दी (१०)। श्रर्जुन बोला कि है जनाईन ! श्रापका यह सौस्य मनुष्य रूप देखकर अब मेरा चित्त दिकाने आया है, श्रीर पहले की तरह में स्वस्थ होगया हूँ (११)। श्रीभगवान बोले कि मेरे जिस रूप को तैने देला है उसका दर्शन होना भ्रात्यन्त कठिन है, देवता लोग भी इस रूप को देखने की सदा इच्छा करते रहते हैं (१२)। न वेदों से, न तपसे, न दान से, न यज्ञ से, में इस प्रकार देखा जा सकता हूँ, जैसा कि मुक्ते तूने देखा है (१३) । हे अर्जुन ! हे परन्तप ! केवल श्रनन्य-भक्ति से ही में इस प्रकार तस्वतः जाना, देखा श्रीर प्रवेश किया जा सकता हूँ। तारपर्य यह कि यह सम्पूर्ण जगत् एक ही श्रारमा श्चायवा परमारमा के अनेक रूप हैं, यह प्रत्यत्त बोध होना अध्यन्त ही कठिन है; न तो व्यष्टि और न समष्टि ज्ञानेन्द्रिय रूप द्वताओं को यह प्रत्यत्त बोध

होता है, न वेदों के पाठ करते रहने से, अथवा तप करने से, अथवा दान देने से, अथवा यज्ञानुद्वान से ही यह प्रत्यत्त बोध हो सकता है। जो परमारमा को सबमें एकसमान ब्यापक होने के दद निश्चय-पूर्वक सबके साथ प्रेम\* करने रूपी परमारमा की अनन्य-भाव की भक्ति करता है, उसे ही इस विषय का प्रत्यत्त बोध होता है, और वहीं सबके आत्मा=परमारमा में तन्मय हो जाता है (४४)।

रपष्टीकरण-सबके एकत्व-भाव सबके श्रात्मा=परमात्मा को भूतकर जगत् के नाना भाँति के बनावों ही के पीछे पडे रहने से. श्रथवा उन्हीं-की खोज में जगे रहने से विदेश के सिवाय श्रीर कुछ भी नहीं होता: क्योंकि जगत के बनाव एक-से-एक श्रधिक एवं एक-से-एक विज्ञक्षण निकलते चले आते हैं. उनका कहीं ओर-छोर नहीं मिलता। उनको देखते-देखते अवल चकरा जाती है। जहाँ अनुकृत बनाव दृष्टिगोचर होते हैं. वहीं प्रतिकृताता प्रतीत होने जगती है। प्रकृति की त्रिगुणात्मक रचना में सात्विक बनावों के साथ ही साथ शजस और तामस बनाव भी दृष्टिगोचर होते रहते हैं । जहां सजन पुरुष अपने सत्कर्मों में संखान दीखते हैं, तो साथ ही वहाँ दृष्ट जोग भी अपने हुराचारों में प्रवृत्त दिखाई देते हैं। एक तरफ़ हर्ष एवं मंगल के उत्सव मनाये जा रहे हैं, तो दूसरी तरफ़ शोक का करुण-कन्दन हो रहा है। एक तरफ़ सुख-सम्पत्ति के ठाट लगे हुए हैं, तो दूसरी तरफ़ दरिद्वा नंगा नृत्य कर रही है। एक तरफ जन्म भीर विवाह के बाजे बज रहे हैं, तो इसरी तरफ मृख्य का हाहाकार हो रहा है। एक तरफ़ एंशो-ब्राराम के साधनों के नये-नये ब्राविटकार निकल रहे हैं, तो दूसरी तरफ़ देवी दुर्घटनाओं का तांता बंध रहा है। एक तरफ़ शक्ति-सम्पन्न लोग अपनी शक्ति के मद में मतवाले हो रहे हैं, तो दूसरी तरफ उनके श्रत्याचारों से पीड़ित निर्वल जनता श्रपने भाग्य को कीस रही हैं। एक तरफ़ पर्वतों, बनों, महत्तों और बाग-बगीचों की छटाएँ मन को मोहित कर रही हैं, तो दूसरी तरफ़ कुड़-कर्कट, गटर-नावियों, श्मशान और कवरिस्तानों के गन्दे एवं वीभास दृश्यों से भ्रान्त:करण ग्लानि से व्याकृत हो उठता है। परन्तु मनुष्य के मन पर अनुकृत अथवा सुखदायक बनावों का उतना प्रभाव नहीं पहता, जितना कि प्रतिकृत अथवा दु:खदायक बनावों का पहता है: क्योंकि धनुकूलता की प्राप्ति मनुष्य अपने ही प्रयत्न का फल समभता है,

अध्येम का खुलासा १२ वें श्रध्याय के १३ वं श्लोक के स्पष्टीकरणा में देखिए।

इसलिए अनुकूलता अथवा सुख में उसे अपने शरीर और शरीर से संबंध रखने वाले व्यक्तियों भ्रथवा पदार्थी के सिवाय भ्रम्य किसी भ्रद्रश्य विषय पर विचार करने की आवश्यकता प्रतीत नहीं होती: परंत प्रतिकच्चता की प्राप्ति का कारण वह अपने को नहीं मानता। इसलिए जब कोई दःख अथवा विपत्ति बाती है-विशेषकर अपने तथा अपने आदमीय जनों पर भयानक रोगादिक अथवा युद्धादिक के संकट श्राते हैं, जो श्रानेक प्रयश्न करने पर भी नहीं मिटते श्रीर मृत्यु निकट दीखने जगती है, तब घबड़ाहट बहुत बढ़ आती है, श्रीर उस समय किसी श्रदश्य शक्ति का ध्यान श्राता है। उस श्रदश्य शक्ति को लोग प्रकृति (Nature), देव (Providence), भाग्य (Luck) अथवा ईश्वर (God) आदि नाम. अपनी-अपनी भावना के अनुमार दे देते हैं, श्रीर अपने श्रज्ञान तथा प्रमादवंश देहाभिमान से किये हुए पापों का पश्चात्ताप करके उनके लिए उस श्रद्धश्य शक्ति से समा-याचना करते हैं। परन्तु ऐसा करने पर भी मन की व्याकुलता नहीं मिटती, क्योंकि उस श्रदश्य शक्ति को मान लेने पर भी प्रतिकृत्वता-रूप संकट की निवृत्ति नहीं हो जाती। चित्त की विद्मिता तभी मिटती है, जब कि जगत के अनन्त प्रकार के बनावों को एक ही आत्मा श्रथवा परमारमा यानी सबके अपने-श्राप के श्रनेक रूप होने का दृढ़ निश्चय हो जाता है, भौर अनुकन्नता प्रतिकृत्नता श्रादि हुंहों से परिपूर्ण जगत का, श्रास्मा श्राथवा परमात्मा यानी सबके श्रापने-श्राप में समावेश हो जाता है।

यही भाव इस ग्यारहवें अध्याय में दिखाया गया है। अर्जुन की प्रार्थना पर भगवान् ने जब अपना विश्व-रूप दिखाया तो उसमें अनन्त प्रकार के बनावों, खास करके विकराज एवं अध्यन्त भयानक रूपों को देखकर उसके होश उड़ गये, और उसे इस बात का स्मरण ही न रहा कि ''में भगवान् का विश्व-रूप देख रहा हूँ"; और जब उसने अपने स्वजन-बांधवों को काल-रूपी भगवान् के मुख में चबाये जाते हुए देखा, तब तो वह अध्यन्त ही धबड़ा उठा, और कहने जगा कि ''में यह क्या भयानक दश्य देख रहा हूँ?'' तब भगवान् ने उसे समकाया कि त्ने अज्ञान-वश जो यह अभिमान किया था कि ''में नहीं जहूँगा तो ये जोग जीते बच जायँगे'', उसको दूर करने के लिए तुक्ते यह दश्य दिखाया गया है, कि ये जोग अपनी-अपनी करणी के फल-स्वरूप मृथ्यु के निकट पहुँच चुके हैं, तेरा अभिमान मिथ्या है। समष्टि हित के लिए इन जोगों का मारा जाना अनिवार्य है। समष्टि हित की उपेचा करके व्यष्टि स्वार्थों की रचा हो नहीं सकती, और समष्टि के विरुद्ध कोई व्यक्ति अके जा कुछ भी नहीं कर सकता। इसिजए विश्व की एकता का समष्टि-भाव, जो तू मेरे शरीर में देख

रहा है, उसको स्मरण रखता हुआ अपने व्यक्तिस्व को मेरे विश्व-रूप के समर्पित करके खेद रहित होकर सबके हित की दृष्टि से अपने कर्तव्य पर आरूढ़ हो जा।

भगवान् के इसतरह समक्ताने पर श्रर्जुन को कुछ होश हुआ, श्रीर दीन होकर श्रज्ञान-जन्य भ्रपने मोह पर पश्चासाप करता हुन्ना वह भगवान् की महिमा की स्तृति करने लगा श्रीर अपने अपराध जुमा करवाने लगा। साथ ही भगवान से प्रार्थना करने लगा कि आपके विश्व-रूप के नाना प्रकार के श्चाश्चर्य-जनक श्रीर विकराल बनावों को देख कर मेरा मन हैं।वाडोल हो गया है, अब आप कृपा करके अपनी इस माया को समेट कर मुक्ते अपना मुकुट-धारी चनुर्भुज स्वरूप दिखाइए, श्रर्थात् मस्तक पर मुकुट तथा चारीं हाथीं में शंख, चक्र. गदा और पदा धारण किये हुए हों-ऐसा रूप दिखाइए । मस्तक पर मुकुट श्रीर हाथों में शंख, चक्र, गदा एवं पदा धारण किये हुए भगवान् के मनुष्याकृति रूप में अर्जन की विशेष भिनत होने का अभिन्नाय यह था कि, यद्यपि विश्व में जितने रूप हैं, वे सब परमारमा ही के हैं, परन्तु उन सबसें मनुष्य-देह की योग्यता विशेष है, श्रतः वह सर्व श्रेष्ट है; श्रीर जिस मनुष्य-देह में सबकी एकता का अनुभव-स्वरूप मकुट धारण किया हुआ मस्तक हो, सब प्रकार की विद्याश्रों का संग्रह-रूप शंख. सब प्रकार की कलाश्रों में कराखता एवं कर्म-शीलता-रूप चक्र, शारीरिक एवं मानसिक शक्ति की प्रचुरता-रूप गदा, एवं सब सांसारिक पदार्थी एवं व्यवहारों में श्रनासक्ति-रूप कमल, इन चार भावों-रूप चार भुजाएँ हों-वही परमारमा श्रथवा ईश्वर का सर्वोत्तम स्वरूप है। इन्हीं गुणों से जगर श्रथना समाज का धारण होता है। इसलिए जिस व्यक्ति श्रथवा जिस समाज में इन गुणों की जितनी श्रधिकता होती है, उतना ही अधिक वह व्यक्ति अथवा समाज सब प्रकार की आधिभौतिक. श्राधिंद्विक श्रीर श्राध्यास्मिक उन्नति में बढ़ा हुश्रा होता है, श्रीर उस व्यक्ति श्रथवा समाज को उतनी ही श्रधिक शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि की प्राप्ति होती है; श्रीर जिस व्यक्ति श्रथवा जिस समाज में इन गुणों की जितनी ही कमी होती है, उतना ही वह व्यक्तिया समाज सब प्रकार से पिछड़ा हम्मा होता है, श्रीर उस व्यक्ति या समाज को उतनी ही कम शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि की प्राप्ति होती हैं; और जो महापुरुप इन गुर्खों से पूर्ण होता है, वह जगत् का स्वामी, जगत् का नियम्त्रण करनेवाला ईश्वर होता है। जो सबके भारमा=परमारमा के इस रूप की, यानी इन भावों की उपासना करता हैं, उसमें उत्तरोत्तर इन गुगों की वृद्धि होती जाती हैं, और वह सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना श्रन्त में परमात्म-पद को पहुँच जाता है;

क्योंकि मनुष्य, मनकी एकाम्रता एवं दृढ़ता से जैसी उपासना करता है. वेसा ही वह हो जाता है। इस रूप में मस्तक पर मुकट सबकी एकता के अनुभव का चिन्ह है. क्योंकि मुक्ट उन्हीं राजा-महाराजाश्री श्रथवा महान् पुरुषों के सिर पर शोभा देता है, जो बहुतसे कोगों की एकता के केन्द्र होते हैं, श्रीर जिन पर बहुत से लोगों के दित की एकत्रित जिम्मेवारी होती है। शंख सब प्रकार की विद्याओं का चिन्ह है. क्योंकि शंख शब्दात्मक है श्रीर सब विद्याएँ भी शब्द-रूप हैं। गदा शारीरिक भौर मानसिक बक्त का चिन्ह है, क्योंकि जिस व्यक्ति में शारीरिक श्रीर मानसिक बल की विशेषता होती है, वही गदा जैसे प्रचण्ड शस्त्र को धारण कर सकता है। चक्र कार्य-कौशल अथवा कर्म-शीलता का चिन्ह है, क्योंकि जगत का प्रवाह गोलाकार चक्र-रूप है, श्रीर इसकी गति श्रयवा चाल भी गोलाकार चक्र-रूप है. तथा यह सब लोगों की भिन्न-भिन्न योग्यता के कर्मों के चक्र पर निर्भर है; अर्थात् जिस तरह किसी कारखाने की मशीनों के चक्के एक-दूसरे से शङ्कलाबद्ध-जुड़े हुए चक्कर काटते रहते हैं, तभी वह कारखाना चलता है, उसी तरह सब स्नोग अपनी-अपनी योग्यता के कर्म अच्छी तरह कुशजता से करते हुए भापस में श्रङ्कजाबद्ध एवं सहायक होते हैं, तभी संसार-चक्रळ चलता है। इसके श्रतिरिक्त जगत् के नानाप्रकार के छोटे श्रीर बडे उद्यम, किसी न किसी प्रकार के चक्र की सहायता से ही सिद्ध होते हैं--चाहे वह चक्र कान्त-चक्र के रूप में अथवा घटना-चक्र के रूप में हो, अथवा पहियों चक्कों, चरखों भादि के अभग्-चक्र के रूप में हो। पद्म श्रथवा कमल श्रनासिक का चिन्ह है, क्योंकि कमल सदा पानी में रहता हुन्ना भी उससे भीगता जहीं; इसीतरह महान पुरुष संसार के सब प्रकार के ब्यवहार करते हुए श्रीर भोग भोगते हुए भी सदा अनासक रहते हैं: अर्थात किसी भी व्यक्ति. किसी भी पदार्थ अथवा किसी भी कार्य में मोहित नहीं होते।

इसलिए श्रर्जुन को भगवान् का यही भावना-मय रूप विशेष प्रिय था, श्रीर भगवान् ने उसकी प्रार्थना पर उसी दिश्य-दृष्टि से उसे उस रूप का दर्शन कराया। फिर जब उस दिश्य-दृष्टि का संवरण कर बिया तह, जिस तरह कोई मनुष्य स्वम से जागता है, श्रीर जागने पर स्वम के सब दृश्य मिटकर एहले की तरह जाग्रत संसार सामने श्राजाता है, उसी तरह श्रर्जुन के मनो-योग की दिश्य-दृष्टि हट जाने पर चर्म-चन्नुश्रों की भौतिक दृष्टि से पहले की तरह, श्रीकृष्ण रथ के सारथी की स्थिति

<sup>%</sup>तीसरे श्रध्याय में इसको यज्ञ-चक्र के रूप से कहा है। उस श्रध्याय के रक्षोक १० वें से १६ वें तक का स्पष्टीकरण देखिये।

में दिखाई देने कागे, भीर वह अपनी पूर्व की स्थिति यानी प्राकृत अवस्था में था गया। भगवानु ने उसे श्राश्वासन देकर समक्राया कि मेरे इस घोर रूप को देखकर घबड़ाने का कोई कारण नहीं है, प्रायुत इससे तो प्रसन्नता होनी चाहिये, क्योंकि यह रूप देखना बड़ा ही दुर्बभ है। यह तेरा परम सौभाग्य है कि इस समय प्राखिल विश्व तुमे, एक साथ दीख पदा है। यह "एक में अनेक और अनेकों में एक '' का प्रत्यक्ष अनुभव न तो विशेष विभृति-सम्पन्न देवताओं को ही होता है, न भेद-प्रतिपादक वेदादि-शास्त्रों के पठन-पाठन करने से, न हवन-यज्ञ आदि कर्मकाएडों से, न दान-पुर्य तथा अन्य धार्मिक क्रस्यों से, न शरीर को कृश करनेवाली तपस्या से ही होता है: क्योंकि इन सब कृत्यों में पृथक् व्यक्तित्व का ब्रहंकार, श्रीर कर्ता, कर्म, करण ब्रादि त्रिपुटियों के भेद का दक निश्चय बना रहता है, जो एकता के बोध का बाधक है। यह सबकी एकता का दरय उसी को दीखता है. जो अनन्य-भाव से सबके आत्मा≔परमात्मा-स्वरूप मेरी उपासना करता है, अर्थात् जो मुक्त परमात्मा को सबमें एकसमान व्यापक समम कर सबके साथ प्रेम का वर्ताव करता है: श्रीर उसे ही यह जान पबता है कि यह अखिल विश्व एक ही परमारमा के अनेक रूप हैं। उस परोच-ज्ञान की दृदता से उसे सर्वत्र परमारमा ही दृष्टिगोचर होता है, जिससे वह समय पाकर अपने-स्राप को भी परमात्म-स्वरूप अनुभव करने जगता है।

+ + +

उक्त भनन्य-भाव कि उपासना की ज्याख्या भागे की जाती है।
मत्कर्मरुन्मत्परमो मद्भक्तः सङ्गवर्जितः।
निर्वेरः सर्वभृतेषु यः स मामेति पाग्डवः॥ ४४॥

श्चर्य — हे पागडव ! जो मेरे लिए कर्म करता है, श्चर्यात् सारे जगत् में मुक्त सर्वात्माः च्यरमात्मा को व्यापक समक्त कर जो सबके हित के लिए अपनी-श्चपनी योग्यता के अनुसार सारे व्यवहार करता है; जो मेरे परायश्च है, अर्थात् मुक्त परमात्मा को सर्व-व्यापक समक्त कर जिसने अपने व्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ दिया है: जो मेरा अक्त है, अर्थात् आरो बारहवें अध्याय के विभागानुसार जो मेरी भक्ति करता है; जो संग रहित है, श्चर्यात् जो पृथक्ता के भावों में ममत्व की आरक्ति नहीं रखता; श्चीर जो सब भूत-प्राणियों से वैर नहीं रखता, अर्थात् सबको परमात्मा ही के अनेक रूप समक्तर किसी से द्वेष नहीं करता, वह मुक्ते आस होता है (४४)।

॥ ग्यारहवां ऋध्याय समाप्त ॥

# बारहवां अध्याय

ग्यारहवें श्रध्याय में भगवान् ने श्रर्जुन को श्रपना विश्वरूप दिखाकर सबकी एकता का प्रत्यन्त बोध कराया, श्रीर श्रन्तमें यह कहा कि मेरी श्रनन्य भक्ति करने से ही इसप्रकार मेरे सर्वभूतारमैक्य-भाव का प्रत्यन्त बोध हो सकता है; श्रीर उस श्रध्याय के श्रन्तिम रक्षोक में उस श्रनन्य भक्ति का स्वरूप सूत्र-रूप से कहा। श्रव श्रर्जुन कि प्रार्थना पर उसीकी व्याख्या इस बारहवें श्रध्याय में करते हैं।

### श्रर्जुन उवाच

पवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यसरमध्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥१॥

#### श्रीभगवानुवाच

मण्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते।
श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥२॥
ये त्वच्चरमनिर्देश्यमध्यक्तं पर्युपासते।
सर्वत्रगमचिन्त्यं च कृटस्थमचलं ध्रुवम् ॥३॥
संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः।
ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभृतिहते रताः ॥४॥
क्लेशोऽधिकतरस्तेषामध्यक्तासक्तचेतसाम्।
श्रद्धयक्ता हि गतिर्दुःखं देहषद्भिरवाप्यते ॥४॥
ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः।
श्रनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥६॥
तेषामदं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात्।
भवामि नचिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम्॥७॥

मय्येव मन श्राधत्स्व मिय वुद्धिं निवेशय ।
निवसिष्यसि मय्येव श्रत ऊर्ध्वं न संशयः ॥ ८ ॥
श्रथ चित्तं समाधातुं न शक्तोपि मिय स्थिरम् ।
श्रभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनञ्जय ॥ ६ ॥
श्रभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो भव ।
मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यसि ॥ १० ॥
श्रथेतद्प्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः ।
सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥
श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते ।
ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

अर्थ - अर्जुन ने पूछा कि जो भक्त इसप्रकार सदा (आपके सर्वरूप में) युक्त होकर मर्थात् मन स्नगाकर मापकी उपायना करते हैं, श्रीर जो श्रमर श्रीर शब्यक भाव की उपासना करते हैं, उनमें समस्व-योग के श्रेष्ठ ज्ञाता कीन हैं ? तारपर्य यह कि जो स्नोग श्रविक विश्व को आपही के श्रवेक रूप समझ कर सबके साथ प्रेम करने रूपी श्रापकी उपासना करने में निरन्तर खरी रहते हैं. श्रीर जो खोग नाम-रूपारमक दृश्य-प्रपंच को मिथ्या समक्ष कर इन्द्रियों के श्रगोचर श्रविनाशी निर्मुण इस का चिन्तन करते रहते हैं, उनमें समस्व-योग के उत्तम साधक कौन हैं (१)? श्रीभगवान बोले कि जो मक्स (विश्व-रूप=परमात्मा) में मन लगाकर सदा (सबके साथ प्रम-भाव में) जुड़े हुए परम श्रद्धा से युक्त होकर मेरी उपासना करते हैं, उन्हें में समस्व-योग के उत्तम साधक मानता हुँ (२) । श्रीर जो सब इन्द्रियों के समृह का निप्रह करके श्रश्वर श्रथीत् श्रविनाशी, श्रनिर्देश्य श्रथीत् वर्णनातीत, सर्वश्रग श्रथीत् सर्वज्यापक, ऋचिन्थ्य अर्थात् मन की पहुँच से परे, कूटस्थ अर्थात् मबके आधार, अचल अर्थात् सदा एकसा रहनेवाले. श्रुव अर्थात् अटल, और अव्यक्त अर्थात् इन्द्रियों से प्रतीत न होने वाले--निर्मुश भाव की उपायना करते हैं, वे सर्वत्र समस्व-बुद्धि से सब भूतों के हित में लगे रहनेवाले (लोग) मुझको ही प्राप्त होते हैं (३-४)। उन अध्यक्त में आसक्त चित्तवालों को बहुत क्लेश होता है, क्योंकि देहाभिमानियों के बिए श्रव्यक्त में गति होना बहुत ही दु:ख-साध्य है (१)। श्लोक २ से १ तक का तारपर्य यह है कि परमारम-भाव श्रधवा परमानन्द

की प्राप्ति—जो कि सबका परम लच्य है, वह तो सब भूत-प्राणियों में एकता एवं समता के ज्ञानपूर्वक सबके हित में लगे रहने रूपी समस्व-योग से होती है-चाहे श्राखिल विश्व को परमारमा के श्रानेक परिवर्तनशील रूप समक्ष कर, श्राथीत् "सब-कुछ परमारमा ही है" ऐसा निश्चय करके, सबकी एकता एवं समता के चिन्तन-रूप, परमारमा की विधि-मुख यानी सगुण उपासना द्वारा मन को साम्य-भाव में स्थित करके ऐसा किया जाय; या ''नाम-रूपाश्मक दृश्य-प्रपंच मिथ्या है, भ्रतः वह परमारमा नहीं हैं'', इस तरह ''नेति-नेति'' के सिद्धान्त से सबका निषेध करके, मन श्रीर इन्द्रियों के श्रगीचर, इन सबके परे, सबके श्राक्षार, सर्वव्यापक, सबकी सत्ता-स्वरूप, एक, सत्य, नित्य श्रात्म-तस्व का चिन्तन करने-रूपी निर्मेश उपासना द्वारा ऐया किया जाय । परन्तु उपासना अथवा चिन्तन मन से किया जाता है, श्रीर मन के टिकने के लिए कोई म कोई श्रवलम्बन श्रवश्य चाहिये । "श्रुस्ति" श्र्यात् किसी भी पदार्थ के श्रुस्तित्व में, यानी "वह ऐसा है", इस भाव में तो मन लग सकता है; परन्तु "नेति-नेति'', श्रर्थात् ''ऐमा नहीं है-ऐसा नहीं है'', इस भाव में मन नहीं ठहर सकता। दूमरे शब्दों में इन्द्रिय-गोचर पदार्थी में तो मन सहज ही लग सकता है, परन्तु इन्द्रियातीत निर्गृण वस्तु में मन की स्थिति होना श्रश्यन्त दुष्कर है। इसलिए श्रात्मा श्रथवा परमात्मा के श्रव्यक्त श्रथवा निर्ग्ण भाव में मन को ठहराने के प्रयत्न में प्रायः अप्रक्षकता होती है; परन्तु परमात्मा के व्यक्त अथवा इन्द्रिय गोचर सगुण-स्वरूप-श्राखिल विश्व को परमाथमा ही का परिवर्तनशील स्वरूप समभक्तर श्रद्धा से उसमें परमात्मा का चिन्तन करना बहुत ही सुगम है। इस्लिए परमारमा के विश्व-रूप की उपरोक्त उपासना से समस्व-योग श्रर्थात् सर्वभूताःमैक्य साम्य-भाव में स्थिति सहज ही हो सकती है (२ से ४)। परन्तु जो सब कर्मी का (सबके आत्मा=परमारना-स्वरूप) मुक्तमें संन्यास करके, मेरे परायण हुए, (सर्वत्र) एकता के भाव में मन लगा कर, मेरा ध्यान करते हुए उपासना करते हैं; ह पार्थ ! मुक्तमें पूर्णतया चित्त लगा देने वाले उन (भक्तों) को में मृथ्यु-रूप संसार-समुद्र से तुरन्त पार करता हूँ। तात्पर्य यह कि जो सबमें मुक्त परमारमा को एक समान ब्यापक जानते हुए श्रपने ब्यक्तिगत स्वार्थी को सबके स्वार्थी में जोड़कर, सबके हित के लिए कर्म करने-इसी मेरी उपासना करते हैं, उन सर्वत्र मेरा ही चिन्तन करने वाले भक्तों का में सबका ख्रारमा= परमारमा, फौरन उद्धार करता हूँ; यानी दसवें श्रध्याय के श्लोक १० वें तथा ११ वें के श्रनुसार उनके श्रन्त:करण में श्राहम-ज्ञान का प्रकाश करके में उनके श्रज्ञानान्धकार का नाश कर देता हूँ (६-७)। (श्रतएव) मुक्त में ही मन लगा, एवं मुक्त

में बुद्धि स्थित कर; इस तरह करने से तू उश्वत होकर निःसंदेह सुक्त में ही निवास करेगा। तारपर्य यह कि मन से सर्वत्र श्रात्मा श्रथवा परमात्मा ही का चिन्तन कर. श्रीर बुद्धि से सर्वत्र श्रारमा श्रथवा परमारमा ही के व्यापक होने का विचार कर: ऐसा करने से तू सब प्रकार की उन्नति करता हुआ। शरीर-भाव अथवा जीव-भाव से ऊपर उठकर मेरे परमारम-भाव को प्राप्त हो जायगा: क्योंकि मनुष्य जैसा चिन्तन श्रीर विचार करता है. वैसा ही वह हो जाता है (म)। श्रव यदि तु मुक्त में भली-भाँति चित्त स्थिर न कर सकता हो, तो हे धनंजय ! श्राभ्यास-योग से मफ्ते प्राप्त होने की इच्छा कर, यानी बार-बार मेरी प्राप्ति के चिन्तन का अभ्यास कर (६)। यदि श्रभ्यास करने में भी तू श्रमभर्थ हो तो मेरे लिए कर्म करने में तत्पर रहः मेरे लिए कर्म करता हन्ना भी तू सिद्धि प्राप्त करेगा । तालर्थ यह कि यदि मेरी प्राप्ति के चिन्तन के श्रश्यास में मन न लगे, तो नवमें श्रध्याय के छटबी भवें श्लोक के अनुसार सर्वध्यापक परमारमा के जिए, यानी जोक-सेवा के कर्म करने में खगा रह । लोक-सेवा के कर्म करते रहने से भी शनै:-शनै: व्यक्तिश्व का श्चष्टंकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थी कि श्रासक्ति मिटकर सबके श्रारमा=परमाश्मा की प्राप्ति हो जाती है (१०)। श्रीर यदि तू मेरे लिए उपरोक्त कर्म करने में भी श्रसमर्थ हो तो प्रयत्न पूर्वक सब कर्मों के फल का त्याग कर । तारपर्य यह कि यदि लोक-सेवा अथवा परोपकार के कार्य भी न बन सकें, तो नवमें श्रध्याय के सताइसर्वे श्लोक में कहे अनुसार खाने-पीने श्रादि के सभी शारीरिक व्यवहार करने में सबके एकस्व-भाव=परमात्मा के चिन्तन पूर्वक भ्रापने पृथक् ब्यक्तिस्व के श्वहंकार और व्यक्तिगत स्वार्थ के भाव त्यागने का प्रयत्न कर (११)। अभ्याम से ज्ञान श्रेष्ठ है, ज्ञान से ध्यान की विशेषता है, ध्यान से कर्म-फज-स्याग श्रेष्ठ है श्रीर स्याग से तुरन्त शान्ति प्राप्त होनी है। तारपर्य यह कि कोरे श्रभ्यास की श्रपेचा परमारमा की सर्वव्यापकता का ज्ञान श्रेष्ठ है, क्योंकि परमारमा के ज्ञान के बिना केवला श्रभ्यास करते रहने से कुछ भी सिद्धि नहीं होती; ज्ञान से ध्यान श्रेष्ठ है, क्योंकि "परमात्मा सर्वष्यापक है", यह जान लेने पर भी यदि उस पर सदा ध्यान न रखा जाय तो वह जानना निरर्धक होता है; स्त्रीर ध्यान से कर्म-फल-त्याग श्रेष्ठ है, क्योंकि परमात्मा के सर्वब्यापक होने का ध्यान रखते हुए उसी के श्रनुसार श्राचरण होता है, बर्थात् ब्रपनी अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार, श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के आहंकार श्रीर अपनी पृथक व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव में आसक्ति न रख कर सबके साथ एकता के प्रेम-भाव से होते हैं, तभी ध्यान सार्थक होता है। यदि परमारमा की सर्वड्यापकता का ध्यान होते हुए भी व्यवहार उसके अनुसार न हों, अर्थात्

श्राचरणों में व्यक्तिस्व का श्रहश्कार एवं व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासिक बनी रहे, तो ज्ञान श्रीर ध्यान, दोनों निरर्थक होते हैं। श्रभ्याम, ज्ञान एवं ध्यान श्राहि सब, सांसारिक व्यवहार सर्वभृतारमैक्य-सारय-भाव से करने के साधन मात्र हैं; श्रर्थात् समस्व-योग की सिद्धि के सहायक हैं। शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि तो सर्व-भूतारमैक्य-साम्य-भाव युक्त श्राचरण करने से श्रर्थात् समस्व-योग से ही प्राप्त होती है, श्रीर उस समस्व-योग की स्थिति के लिए श्रभ्यास, ज्ञान श्रीर ध्यान उत्तरोत्तर सहायक हैं (१२)।

स्पष्टीकर्ग-गीता के प्रतिपाद्य विषय-सर्वभूतारमैक्य-साम्य-भाव से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांक्षारिक व्यवहार करने-रूप समस्व-योग की प्राप्ति के लिए मन को सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थित करने का उपाय. छुठे अध्याय में राज-योग का श्रश्याम बताया; फिर उक्त अभ्यास की कठिनता की शंका होने पर सातवें श्रध्याय से श्रारंभ करके परमारमा की उपासना-रूप सगम उपाय का निरूपण किया, जिसमें सबके श्रात्मा= परमास्मा-स्वरूप भगवानु ने श्रपने-श्रापको सबमें और सबको श्रपने में बताकर, ग्यारहवें श्रध्याय में श्रपनी उक्त सर्वस्थाता का प्रत्यक्त बोध कराया, श्रीर उस सर्वरूप की उपासना करने, श्रर्थात् श्रक्तिल विश्व को परमाश्मा का व्यक्त रूप समक्ष कर सबके साथ प्रेम का व्यवहार करने-रूप ईश्वरोपासना करने का उपदेश अर्जुन को निभित्त बनाकर सबको दिया। इस विषय को विशेष रूप से स्पष्ट करवाने के लिए प्रज़िन ने पूछा कि जो इस तरह सबके साथ प्रेम करने-रूप श्रापके परिवर्तनशील व्यक्त स्वरूप की यगुण उपासना करते हैं, श्रीर जो श्रापके श्रपरिवर्तनशील श्रव्यक्त भाव की निर्मण उपासना करते हैं, उनमें से समस्व योग के उत्तम साधक कौन होते हैं, अर्थात् इन दो प्रकार की उपा-सनार्थों में से समत्व-योग में स्थित होने के लिए श्रेष्ठ साधन कीन सा है? इसके उत्तर में भगवान ने कहा कि समत्व-पोग के उत्तम साधक वह होते हैं, जो कि ब्यक्त और श्रब्यक्त, श्रयका चर श्रीर श्रज्ञर, श्रयका परिवर्तनशील श्रीर ध्रपरिवर्तनशील, जो भी कुछ है, उस सबको परमात्मा ही के अनेक रूप समक्त कर सबके साथ एकत्व-भाव के प्रेम का आचारण करते हुए सबके हित में जारी रहते हैं। जो जोरा मेरे परिवर्तनशीज व्यका स्वरूर-इस जगत् के बनाव से पर मेरे अपरिवर्तनशील अध्यक्त-भाव की उपासना करते हैं. वे भी यदि समत्त्र-बुद्धि से सबके हित में बागे गहते हैं तो मुफे ही प्राप्त होते हैं: क्योंकि परमाध्म-भाव की प्राप्ति तो मन श्रीर बुद्धि को सबकी एकता के ¥0

साम्य-भाव में स्थित करने से होती है—चाहे वह स्थित ब्यक्त उपासना द्वारा प्राप्त की जाय श्रथवा श्रव्यक्त उपासना द्वारा; परन्तु श्रव्यक्त भाव की उपासना में मन नहीं लग सकता, क्योंकि मन की ठहराने के लिए कोई न कोई व्यक्त श्रवलम्बन श्रवश्य चाहिये। उपायना मन श्रीर इन्द्रियों के समूह—शरीर द्वारा होती है, श्रीर सब व्यक्त वस्तुश्रों का निपेध हो जाने पर मन, इन्द्रियों श्रीर शरीर शादि कुछ भी शेष नहीं रहते, फिर किसके द्वारा, कीन किसकी उपासना करे ?

श्रहयक्त-भाव केवल बुद्धि के विचार का विषय है, मन से उपासना करने का विषय नहीं; श्रीर वह विचार श्रात्मन ही सूचम एवं गहन होने के कारण साधारण लोगों की पहुँच से परे हैं; इयिलए सर्व-साधारण के हित के बिए उपासना के सरल साधन का विधान किया गया है। श्रव: श्चावित्व विश्व को परमात्मा ही का व्यक्त एवं परिवर्तनशील रूप समक्त कर श्चपने पृथक व्यक्तित्व को सबके साथ जोड्कर, श्रपने-श्रपने शरीरों की योग्यता-नमार जगत के स्यवहार सबके हित श्रर्थात लोक-मंग्रह की दृष्टि से करना चाहिये। इसी से मनुष्य सब प्रकार की उन्नति करता हवा परमपद्=परमाध्म-भाव को प्राप्त होता है। सबके एकत्व-भाव=परमात्मा में मन को स्थिर करने के जिए जिसकी जैसी योग्यता श्रीर जसी रुचि हो, उसी के श्रनुसार साधनों का श्राश्रय जिया जा सकता है। यदि परमात्मा के चिन्तन के श्रभ्यास की योग्यता हो तो वैसा करे: यदि श्रञ्जा-विश्वास पूर्वक परमात्मा को सर्वव्यापक मानकर लोक-सेवा अथवा परोपकार के कार्य करने की योग्यता हो तो वंसा करे; और यदि अपने सभी व्यष्टि-व्यवहारों को समष्टि-व्यवहारों के साथ जोड़ देने की योग्यता हो तो वैसा करें। श्रन्तिम साध्य श्रथवा परम-गति, श्रवने प्रथक व्यक्तित्व की सबके साथ जोड़कर पूर्ण एकता एवं समता के श्रनुभव में दढ़ स्थिति हो जाना है। अभ्यास, ज्ञान श्रीर ध्यान श्रादि सभी इसी श्राह्मी-स्थिति की प्राप्ति के साधन हैं।

× × >

श्रव श्रागे तेरहवें से बीयवें रखोक तक श्राठ रखोकों में भगवान् सच्चे भक्त श्रयवा उपासक के जल्या कहते हैं। यहाँ पर पाठकों का ध्यान इस बात पर विशेष-रूप से श्राक्षित करना श्रावश्यक प्रतीत होता है कि इन श्राठ रखोकों में भगवान् उसी को श्रथना प्यारा भक्त बनाते हैं, जो पृथक् व्यक्तिस्व के श्रहहार श्रार पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थों की श्रामिक से रहित होकर सबक साथ एकता के प्रेम का व्यवहार करना है, श्रीर जिसका श्रन्तःकरण श्रमुकृजलाप्रतिकृत्वता के नाना भाँति के इन्हों में एक समान रहता है—विचित्रत नहीं

होता। अपने प्यारे श्रीर सच्चे भक्त के खद्या आगे के श्राठ रत्नोकों में निरू-पण करने में, तथा श्लोक २ से १२ तक उपासना का जो यथार्थ स्वरूप कह श्राये हैं. उसमें भी भगवान ने यह कहीं भी नहीं कहा है कि मेरे श्रमुक नामों का इतना जप करने वाले, या इतनी मालाएँ फेरने वाले, या श्रमुक स्तोत्रों का पाठ करने वाले. या मेरे किन्हीं विशेष रूपों के ध्यान में लगेरहने वाले. श्रथवा प्रतिदिन इतनी बार मन्दिरों या उपासना-स्थानों में पहुँचकर ब्राह्मधना करने वाले. ब्रथवा एंचोपचार या घोडशोपचार ब्राटि विधि से ब्रर्चन-पुजन करने वाले, श्रथवा इतना भोग-प्रमाद चढ़ाने वाले, श्रथवा इतनी बार संध्या-वन्दन, पूजा-पाठ धादि करने वाले एवं स्वयं दीन श्रौर दाम बनकर सर्वथा मक पर निर्भर रहने वाले परावलंबी भक्त मुक्ते प्यारे होते हैं; न यह कहा है कि अमक प्रकार से यज्ञानुष्ठान करने वाले, अथवा आसन, प्रागायाम, धारणा, ध्यान, समाधि आदि हठ-योग के साधनों में लगे रहने वाले. अथवा वत-उपवास करके भूख, प्यास, सर्टी, गर्मी, श्रादि से शरीर को कष्ट देकर तप करने वाले, अथवा तीर्थ-यात्रा के निमित्त अमगा करने वाले, श्रीर नदी, नालों, तालाबों श्रीर समुद्रों श्चादि में नहाने वाले, श्चथवा देव-कर्म, पितृ-कर्म श्चादि कर्मकाण्डों में लगे रहने वा-ले सक्त सक्ते प्यारे होते हैं; न यही कहा है कि शरीरों पर असुक प्रकार के चिन्ह लगाने वाले, या श्रमक प्रकार की वेश-भूषा रखने वाले, श्रथवा श्रमक स्थान में निवा-स करने वाले, अथवा असुक शाखों के मानने वाले और उनके अध्ययन में लगे रहने वाले. श्रधवा शरीरों की बाहरी पवित्रता के श्राचार-विचार को प्रधानता देने वाले, अथवा श्रमुक जाति, श्रमुक वर्ण, श्रमुक श्राश्रम के लोग, श्रथवा श्रमुक धर्म, पन्थ, मज़हब श्रथवा सम्प्रदाय के श्रनुयायी ही मेरे प्यार भक्त होते हैं। इससे स्पष्ट है कि गीता में परमात्मा के किसी नाम-विशेष, रूप-विशेष अथवा उपाधि विशेष की किसी विशेष विधि से आराधना अथवा पुजन-अर्धन का विधान नहीं हैं: न किसी धार्मिक कर्मकारड श्रथवा साम्प्रदायिक रीति-रिवाज का प्रतिपादन ही है। दसरे शब्दों में गीता में धार्मिक कटरता, श्रथवा मज़हबी दीवानापन, श्चथवा साम्प्रदायिक श्रन्ध-विश्वास के लिए कोई स्थान नहीं है। गीता में तो सबकी एकता की समत्व-बुद्धि युक्त प्रेम-भाव से सबके साथ यथायोग्य समता का भ्राचरण करने का विधान है, जिसमें सभी धर्मों, सभी मजहबों एवं सभी सम्प्रदायों का समावेश हो सकता है; क्योंकि सच्चा धर्म तो वहीं हो सकता है, जिसका ि मूज उद्देश्य पारस्परिक प्रेम का श्राचरण करना ही-चाहे उस उद्देश्य का प्रचार किसी भी भाषा श्रथवा किसी भी भाव में, किसी भी व्यक्ति हारा. किसी भी समय और किसी भी देश में किया गया हो।

श्रद्धेष्टा सर्वभृतानां मेत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहंकारः समदःखसुखः चर्मा ॥ १३ ॥ संतप्रः सततं योगी यतातमा दढनिश्चयः। मरयर्पितमनोवद्धियों मद्भकतः स मे प्रियः ॥ १४ ॥ यम्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः। हर्षामर्पभयोद्वेगैर्मक्तो यः स च मे प्रियः ॥ १४ ॥ श्रनपंत्रः शुचिर्दत्त उदासीनो गतव्यथः । सर्वारमभूपरित्यागी यो मृद्धकतः स मे प्रियः ॥ १६॥ यो न हप्यति न द्वेष्टि न शोचति न कांचति । श्रभाशभपरित्यागी भिक्तमान्यः स मे प्रियः ॥ १७ ॥ समः शत्री च मित्रे च तथा मानापमानयोः । शीतोष्णसुखदुःखेषु समः सङ्गविवर्जितः ॥ १८ ॥ तुल्यनिन्दास्तुतिमानी संतुष्टो येन केनचित् । अनिकेतः स्थिरमतिर्भिक्तमानमे प्रियो नरः ॥ १६॥ ये त धर्म्यामतमिदं यथोक्तं पर्यपासते । श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्ते ऽतीव मे प्रियाः ॥ २० ॥

श्रर्थ— जो निमंम श्रथांत् किसी व्यक्ति, पदार्थ, विषय श्रथवा व्यवहार में मोह की श्रासकित न रख कर, निरहंकार श्रथांत् व्यक्तित्व के श्रहंकार के विना, मैश्री, करुणा श्रादि से युक्त हुआ, सब भूत-प्राणियों के प्रति श्रहेष श्रथांत् प्रेम रखता है; सुख श्रीर दुःख में समान रहता है; समाशील, सदा सन्तुष्ट, संयम से रहने वाला एवं दृढ़ निश्चय वाला है; तथा मन श्रीर बुद्धि को जिसने मुक्त (सर्वात्मा=परमाशमा) में लगा दिया है; वह मेरा समस्व-योगी भक्त मुक्ते प्यारा है। तारपर्य यह कि जो किसी भी व्यक्ति-विशेष, पदार्थ-विशेष, व्यवहार-विशेष श्रथवा विषय-विशेष श्रादि में मोह की श्रासक्ति से तथा श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार से रहित होकर सब भूत-प्राणियों के साथ यथायोग्य मेश्री, करुणा, सुदिना, उपेका श्रादि श्रेमक के नाना भावों युक्त वर्ताव करता है, श्रीर

क्ष प्रेम के वर्ताव की ब्याख्या आगे स्पटीक्स्या में देखिए।

इस तरह सबके साथ यथायोग्य प्रेम का ब्यवहार करने में जो सुख और दु:ख प्राप्त हों, उनको एक समान श्रागमापायी यानी श्रनित्य समम्बद जो उनसे विचित्र नहीं होता: किसी से भूल से अथवा श्रज्ञान से अर्थात् मूर्जता से कोई श्रपराध श्रथवा हानि हो जाय तो उसे सहन करके समा करता है; तथा इसतरह सबके साथ प्रेम के वर्ताव-पूर्वक श्रपने कर्तब्य-कर्म करने से जो धन-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा आदि प्राप्त हों, उन्हीं में सन्तुष्ट रहता है, अर्थात् जिसके अन्तःकरण में लोभ से विकार उत्पन्न नहीं होते; इन्द्रियों के विषयों में जो संयम रखता है; श्रौर जिसके मन श्रौर बुद्धि में श्रास्मा श्रथवा परमात्मा के एकत्व-भाव का दृढ़ निश्चय है; वह समस्व-योगी सबके द्वारमा=परमारमा का सञ्चा एवं प्यारा भक्त होता है (१३-१४)। जिस से बोगों को उद्देग श्रर्थात् त्रास नहीं होता, श्रीर जिसको लोगों से उद्वंग श्रथांत त्रास नहीं होता, (श्रीर) जो हर्ष, क्रोध श्रीर भय के उद्देगों से मुक्त है, वह मुभे प्यारा है। ताल्पर्य यह कि जो ईर्षा, देव, घ्या, तिरस्कार, पीड़ा, अत्याचार श्रादि के आचरणों से स्नोगों में श्रशान्ति उत्पन्न करता है, वह स्वयं श्रपने चित्त की शान्ति भंग होने के कारण उत्पन्न करता है; क्योंकि जो दूसरों की सुम्ब-सम्पत्ति, मान प्रतिष्ठा आदि को सहन न करके उनसे ईर्षा करता है, वह दूसरों को जलाने के साथ स्वयं भी जलता रहता है; जो दूसरों से द्वेष करता है, वह दूसरों को सिद्धि करने के साथ-साथ स्वयं भा उद्दिग्न होता है; जो भ्रापने को कुलीन एवं उध-वंशीय मान कर दूसरों से घृणा करता है, उसके प्रान्त:करण में सदा ग्लानि बनी रहर्ता है, जो भ्रपने को बड़ा मान कर दूसरों का तिरस्कार करता है, उसे सदा भ्रपने बङ्प्पन में ब्राट श्राने तथा उसके नाश होने की श्राशंका बनी रहती है; जो दूसरों को पीड़ा देता है, उसका भ्रम्त:करण सदा सशंकित रहता है; और जो दसरों पर श्रत्याचार करता है, वह सदा भयभीत रहता है; इसत्रह श्रपने तथा दूसरों के श्रन्त:करण में उद्देग उरपक्ष करने वाले बोगों से सबका श्रात्मा≔परमात्मा कभी प्रसन्न नहीं होता। परन्तु जो दूसरों को उद्दिग्न करने वाले कोई व्यवहार नहीं करता, श्रीर जो स्वयं दूसरों के ऐसे आचरगों से उद्विम नहीं होता; इसी तरह जो धन, ऐश्वर्थ, मान, प्रतिष्ठा श्रादि श्रमुकूबता की प्राप्ति के हर्षोत्पादक श्रवसरों पर स्वयं हर्ष से उन्मत्त नहीं हो जाता, श्रीर उम हर्ष के मद में ऐसे श्राचरण नहीं करता कि जिससे दूसरों को विचेप हो; तथा किसी अनिष्ट अथवा प्रतिकृतता की प्राप्ति के अवसर पर ऐसा क्रोध नहीं करना कि जिससे श्रपने श्रक्तः करण में जल्लन उत्पत्त होने के साध-साथ दूसरों को भी चीभ हो; और जो ऐसं कुकर्मी में प्रवृत्त नहीं होता कि

जिनसे स्वयं भयभीत हो श्रीर द्वर भी भयत्रस्त होवें-वह समस्व-योगी सबके आत्मा=परमात्मा का प्यारा होता है (१४)। अनपेत्त अर्थात् स्वावलम्बी, शुचि श्रर्थात् पवित्र, दत्त श्रर्थात् कुशल, उदासीन श्रर्थात् श्रनासकः, गतन्यथ श्रर्थात् चिम्ता, भय, पीड़ा श्रादि व्यथाश्रों से न घवराने वाला, तथा सब समारंभी से श्रांक्य रहने वाका जो मेरा भक्त है, वह मुक्त प्यारा होता है। जो न हर्षित है।ता है श्रीर न द्वंघ करता है, न शोक करता है, न श्राकांचा श्रर्थात चाह रखता है और जो शुभ एवं श्रश्नम भावों का सर्वथा त्याग करने वाला भक्तिमान (व्यक्ति) है, वह मुक्त प्यारा है। तारपर्य यह कि सबके धारमा= परमातमा का सब्बा भक्त वह समस्य-योगी है, जो कि श्रपनी श्रावश्यकताओं की पूर्ति तथा सब प्रकार की उस्नति के लिए, तथा श्रपने कर्तस्यों को पूरा करने के लिए सर्वथा दमरों पर ही निर्भर न रहकर स्वयं उत्साह और घेर्यपूर्वक उद्यमशील रहता है और ग्राहम-विश्वास पूर्वक सार्विक भाव से श्रपने कर्तब्य-कर्म करता रहता हैं: जो अपने अन्तःकरण को मोह, श्रहंकार, लोभ, ईंपां हेप, खल-छिद्र, कुठ कादि राजस-तामस मिलन विकारों से शुद्ध रखता है, श्रीर शरीर को साफ एवं सुधरा रखता हैं: जो भ्रपने कार्यों में भ्रन्छी तरह कुशल यानी प्रवीश होता हैं: जो किसी विशेष कार्य श्रथवा विशेष उद्योग ही में इतना जबतीन नहीं हो जाता तथा कर्मों के परिगाम के विषय में इतनी श्रासकित नहीं रखता कि दिन-रात उसी की चिन्ता में निमग्न रहे, किन्तु समय श्रीर श्रावश्यकता के अनुसार अपने कर्तब्य-कर्स अच्छी तरह करता हुआ भी उनमें लिप्त नहीं होता, एवं उनकी सिद्धि श्रीर श्रमिद्धि में निर्विकार रहता है, तथा अपने-श्राप (श्वारमा) को निरपेच श्रर्थात श्रकर्ता ही समस्तता है; जिसका श्रव्त:करण शोक, भय भादि मानसिक विकारों से इतना सन्तप्त नहीं होता श्रीर शारीरिक पीडा श्चादि से जो इतना व्याकुल नहीं होता कि जिनसे श्चपने कर्तव्य-कर्मों में ब्रटि श्रावे: श्रीर जो ऐसे राजसी एवं तामसी श्राडम्बरों श्रीर व्यक्तिस्व का श्राहंकार बढ़ाने वाले समारम्भों से सर्वथा श्रद्धा रहता है. जिनके सम्पादन करने की श्रपनी योग्यता एवं सामर्थ्य न हो, श्रथवा जिनमें विशेष शक्ति एवं समय का ब्यय होता हो--जिससे अपने वास्तविक कर्तब्य-कर्मों में बाधा श्रावे श्रथवा दूसरों को क्लेश हो (गी० अ० १८ रुबो० २४-२४); उपरोक्त रीति से अपने कर्तन्य-कर्म करने से यदि धन-सम्पत्ति, मान-प्रतिष्ठा, कीर्ति श्रादि श्रनुकुलता की प्राप्ति हो तो उससे जो विशेष हर्षित नहीं होता, ग्रीर हानि, ग्रपमान, श्रकीर्ति श्रादि प्रतिकृत्वता की प्राप्ति हो तो उसके लिए किसी से द्वेष नहीं करता; प्राप्त पदार्थी का वियोग होने पर जो शोक नहीं करता, आंर अप्राप्त

पदार्थों की प्राप्ति की जालसा नहीं रखता; श्रीर जिसने शुभ और श्रशुभ के भेटों का प्रभाव चित्त से हटा दिया है, अर्थात जो यह समस्तता है कि कोई भी कर्म अथवा व्यक्ति अथवा पदार्थ वस्तुतः न शुभ है न श्रश्चम, न श्रेष्ठ है न निक्रष्ट, किन्तु अपने श्रपने स्थान में सभी सार्थक एवं उपयोगी हैं, संसार में निरर्थक कुछ भी नहीं है, शुभ और श्रश्भ का श्रपनी-श्रपनी भावना पर निर्भर रहता है, जो जिसको जैमा मानता है, उसे वह वैसा ही प्रतीत होता है, वास्तव में सब-कुछ एक ही परमारमा के श्रानेक रूप हैं--इमप्रकार जो राजस-तामम भावों से ऊपर उठकर सारिवक भाव से सबके साथ प्रेम का श्राचरण करता है, वही परमात्मा का प्यारा भक्त होता है (१६-१७)। जो शत्र श्रीर मित्र मान श्रीर अपमान, सर्दी श्रीर गर्मी एवं सुख और दुःख में सम रहता है; संग अर्थात् आसवित से रहित है; निन्दा श्रीर स्तुति जिसे बराबर हैं; जो मितभाषी है, तथा जैसी परिस्थिति हो उसमें यन्तुष्ट रहता हैं: जिसकी किसी स्थान-विशेष में श्रासकि नहीं होती, श्रीर जिसकी बुद्धि स्थिर है, वह भिक्तमान मन्ष्य मुक्ते प्यास है। तार्ष्य यह कि शत्रता श्रीर भित्रता के भाव मन के माने हुए होते हैं-शरीरों के साथ स्वाभाविक नहीं होते, न ये सदा एकसे रहते हैं; जो व्यक्ति किसी विशेष समय श्रथवा बिशेष परिस्थित में शत्र होता है, वही दूतरे समय श्रयंवा दूसरी परिस्थित में भित्र हो एकता है: और जो ब्यानत किसी विशेष समय अथवा विशेष परिस्थिति में में मित्र होता है, वही दूबरे समय श्रथवा दूबरी परिस्थित में शत्र हो सकता है. वास्तव में शत्र श्रीर भिन्न सब एक ही श्रारमा श्रथवा परमारमा के श्रानेक कर हैं: शत्रता श्रीर मित्रता के भाव विशेष कारणों से मन में उत्पन्न होते श्रीर मिटने रहते हैं: इस निश्चय से जो भित्रता के भाव से किसी के साथ ममरव की श्रामिक नहीं रखता, श्रीर शत्रता के भाव से द्वेष के बशी-भूत नहीं होता: किन्तु जिसकी जैसी भावना होती है, उसके साथ उसी के अनुसार यथायोग्य ब्यवहार करते हुए भी जिसके श्रन्त:करण में समता बनी रहती है; लोक-संग्रह के लिए अपने कर्तन्य-कर्भ करने में मान-प्रतिष्ठा प्राप्त हो तो उस से जो प्रफुल्बित नहीं होता. श्रीर श्रपमान हो तो उस से जिसका चित्त ब्याधित नहीं होता; श्रपने कर्तब्य-कर्म करने में सर्दी श्रीर गर्भी श्रादि की श्रनुकृतता श्रथना प्रतिकृतना से होने वाले सुख-दु:ख से जो व्यथित नहीं होता, किन्तु उनको सहन करता हुन्ना सम बना रहता है; निनदा श्रीर स्तुति को एक समान सूठी समक्त कर जो उससे विचलित नहीं होता: जो बहुत बाचाल नहीं होता, श्रर्थात् निरर्थक बक्रवाद नहीं करता; उस्रति के लिए सचार-रूप से उद्यम करते रहने से जैसी स्थिति प्राप्त होवे, उसीमें

जो मस्त रहता है; जो किसी देश-विशेष श्रथवा किसी स्थान विशेष में श्रथवा घर में श्रथवा जंगल में —कहीं भी ममस्व की श्रासिक नहीं रखता, किन्तु श्रपने कर्तस्य श्रीर व्यवसाय के लिए किसी भी देश या स्थान में जाकर रह सकता है; श्रीर जिसकी बुद्धि में सबके श्रारमा=परमारमा की एकता एवं समता का श्रटल निश्चय होता है, वह समस्व-योगी सबके श्रारमा=परमारमा का प्यारा भक्त होता है (१८-१६)। जो श्रद्धा पूर्वक मेरे परायद्या हुए इस श्रमृत तृत्य धर्म का, जैसे (उ. रर) कहा है, उसी के श्रनुसार आचरण करते हैं, वे भक्त मुक्ते श्रयमत ही प्यारे हैं। तारपर्य यह कि सबके श्रारमा=परमारमा में श्रन्त:करण जोड़कर उपर कहे हुए धर्म में पूर्ण विश्वास रखते हुए जो उसका श्राचरण—जैसा उपर कहा है उसीतरह करते हैं, वे सबके श्रारमा=परमारमा के श्रयम्व ही प्यारे होते हैं (२०)।

स्पष्टीकरण्—रलोक १३ वें से १६ वें तक भगवान ने जो अपने प्यारे भक्तों के लच्छा कहे हैं, वे उन परमोत्तम भक्तों के स्वाभाविक आचरण हैं, जो उपासना के अभ्यास की पूर्णता को पहुँच चुके हैं। भक्ति अथवा उपासना के अभ्यास की पूर्णता होने पर किर उपास्य-उपासक का भी मेद नहीं रहता, अर्थात् उनको अपने सहित सारा जगत् एक ही परमारमा के अनेक रूप होने, यानी सबकी एकता का अटल एवं अचल अनुभव हो जाता है; और उनसे जो आचरण होते हैं, वे सबकी एकता के प्रेम-भाव से सबके हित के लिए होते हैं; अतः उपासना के अभ्यास की पूर्णता को पहुँचे हुए उपरोक्त भक्त पूरे समस्य-योगी होते हैं, और इन रलोकों में वर्णित सर्वभूतारमं श्य-साय्य-भाव के आचरण उनसे अनायास ही होते रहते हैं। परन्तु जो भक्त परमारमा की उपरोक्त उपासना की पूर्णता को नहीं पहुँचे हैं, किन्तु इसके अभ्यास में लगे हुए हैं, अर्थात् जो साधक अवस्या में हैं, उनके लिए प्रयस्त पूर्वक इन आचरणों के रहस्य को अच्छी तरह समक्ष कर इनका अभ्यास करना आवश्यक है। सच्चे भक्त के स्वाभाविक आचरणों के विवरण के अन्त में—१६ वें

रलोक में "स्थरमितः" कह कर भगवान् ने यह स्पष्ट कर दिया है कि इन श्राच-रणों का मूल श्राधार, सबकी एकता के श्रद्धल निरचय की साम्य-बुद्धि है। यहाँ उरा सना का प्रकरण है, इपलिए भिक्त-प्रधान भाषा में यो कहना चाहिये कि "परमा-रमा सबमें एक समान ब्यापक है" यह एकता का विश्वास श्रन्त:करण में रखने से ही ये श्राचरण ठीक-टीक हो सकते हैं। यदि दूपरों को परमारमा से श्रलग समक्त कर उनके हिताहिंग की उपेश करके, केवल श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार से एवं व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, श्रथवा किसी विशेष व्यक्ति श्रथवा व्यक्तियों की स्वार्थ-सिद्धि के बहेश्य से ये श्राचरण किये जाय तो इनका विपर्यास होकर ये

दराचार में परिखत हो जाते हैं. जिससे उत्तटा अनर्थ होता है । इसिकए इन आचरणों के वर्णन के आरंभ ही में भगवान् ने इन सबके मूल-मन्त्र "अद्वेष्टा सर्वभुतानां " के साथ "निर्ममो निरहंकार: समद:खसख: चमी " विशेषणों का प्रयोग किया है, श्रीर साथ ही '' मटपर्पितमनोबुद्धिः" कह कर स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों में ममस्व की आसक्ति श्रीर व्यक्तित्व के श्रहंकार से रहित होकर, तथा सुख-दुःख श्रादि को समान समक्त कर, मन और बुद्धि को सबके एकख-भाव-मुक्त में लगाये हए सबके साथ यथायोग्य प्रेम का ब्यवहार करना चाहिये। प्रथ्येक श्राचरण, ब्यवहार श्रथवा किया का श्रव्हापन श्रथवा बुरापन कर्ता के भाव श्रीर उसके उपयोग पर निर्भर रहता है। कोई भी श्राचरण, ब्यवहार श्रायवा क्रिया, सबकी एकता की साम्य-बुद्धि से, सबके दित के उद्देश्य से किये जाने पर श्रेष्ट श्रथवा शुभ होते हैं, श्रतः यह उनका सदुपयोग होता है; श्रीर दूसरों से पृथक श्रपने व्यक्तित्व के श्रहंकार से, दूसरों के स्वार्थों की उपेज्ञा करके. केवल अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, अथवा किसी विशेष व्यक्ति श्चथवा विशेष व्यक्तियों ही की स्वार्थ-सिद्धि के लिए किये जाने पर वे श्चशुभ श्रथवा बुरे होते हैं, श्रत: यह उनका दुरुपयोग होता है। इसिलए इन श्लोकों में विश्वित प्रत्येक श्वाचरण के सद्वयोग श्रर्थात् सच्चे स्वरूप का, तथा उसके दुरुपयोग श्रर्थात् विकृत स्वरूप (विषयांस) का खुलामा श्रागे विस्तार-पूर्वक किया जाता है।

### प्रेम (अहेष)

सव भूत-प्राणी एक ही सत्-चित्-म्रानन्द-स्वरूप म्रात्मा म्रथवा प्रमारमा के मनेक नाम श्रीर मनेक रूप हैं, इस सर्वभूतात्मेक्य-साम्य-भाव से सबके साथ साधारण प्रेम का वर्ताव करना, भ्रपनी तरफ़ से किसी से भी द्वेप नहीं रखना; सभी सुखी हों, सभी सन्मार्ग पर चलें, सभी उन्नति करें—इसतरह सबके प्रति सद्भावना रखना, श्रीर यथाशक्य सबका हित करने का प्रयत्न करना, भ्रपनी तरफ़ से श्रहित किसी का भी नहीं करना—यह प्रेम का सदुपयोग भ्रथवा सम्रा-विशेष श्रथवा समूद-विशेष श्रथवा समाज-विशेष श्रथवा है। परन्तु किसी व्यक्ति-विशेष श्रथवा पदार्थ-विशेष श्रथवा समूद-विशेष भ्रथवा समाज-विशेष श्रथवा हैश-विशेष ही में प्रेम को सीमाबद्ध करके, उनके प्रेम में इतना भ्रासक हो जाना कि उनके साथ यथायोग्य व्यवहार भी न करना भ्रथवा भ्रपने कर्तव्यों में शृटि करना, भ्रथवा उन व्यक्तियों से यथायोग्य काम न लेना, भ्रथांत् उनसे काम लेने से उन्हें शारीरिक परिश्रम या कष्ट होगा—इस विचार से १९

उनसे अपने-अपने कर्तव्य पालान करवाने की उपेक्षा करना, अथवा उनको पहले थोड़ा-सा कष्ट होने से उसके परिणाम में उनका अथवा दूसरों का हित होता हो तो भी प्रेम-वश उनका वह थोड़ा-सा कष्ट महन न कर सकना, अथवा उनके सुखों के लिए दूमरों पर अथवाचार करना या दूसरों के कष्टों की परवाह न करना—यह सब्धा प्रेम नहीं किन्तु प्रेम का विपर्यास अर्थात् मोह है। विशेष व्यक्तियों तथा पदार्थों ही में प्रेम की आसक्ति मोह में परिणात होकर उनके साथ राग और दूसरों के साथ देव उत्पन्न कर देती है, जिससे बड़े अनर्थ होते हैं। अर्जुन को भी विशेष व्यक्तियों के साथ प्रेम की आसक्ति होकर मोह उत्पन्न हो गया था, जिससे वह बहुत ही व्याकुल एवं किकर्तव्य-विमृद हो गया था, और उसी के लिए भगवान् ने उसे यह उपदेश देकर उसका मोह दूर किया था। सच्चे प्रेम का खुलामा करने ही के लिए १३ वें श्लोक में भगवान् ने ''निर्मम, निग्हंकार'' आदि विशेषणों का प्रयोग करके यह स्पष्ट कर दिया है कि विशेष व्यक्तियों में ममस्व की आमक्ति, और व्यक्तित्व के अहंकार से गहित होकर तथा सुख-दुःख को स्मान समक्त कर सबके साथ

यथायोग्य प्रेम का वर्ताव करना चाहिये।

+ + +

श्रारमा श्रथवा परमारमा की त्रिगुणारमक प्रकृति के जगत्-रूपी इस खेल में नाना प्रकार के लोग होते हैं, श्रीर उनकी मिनन-भिन्न प्रकार की योग्यता श्रीर मिनन-भिन्न प्रकार के परस्पर के संबंध होते हैं; श्रतः प्रेम का वर्ताव भी पृथक्-पृथक् व्यक्तियों की योग्यता के श्रनुषार श्रीर परस्पर के संबंध के श्रनुरूप मिनन-भिन्न प्रकार का होता है। जिप तरह विशेष विभूति-प्रगन्न सुखी लोगों से मित्रण, हु: कियों के प्रति दया, सज्जतों के साथ मुदिता, हुष्टों के साथ उपेत्ता, बड़ों के प्रति सक्ति, स्त्री का पुरुष के प्रति पातिवा, पुरुष का खी के प्रति पत्नीवा, खोटों के प्रति वास्त्रत्य, बराबरी वालों से स्नेह श्रीर श्रपने से हीन स्थिति वालों के साथ श्रनुप्रह के रूप में प्रेम का वर्ताव होता है। उन सबका श्रवग-भ्रवग रपष्टीकरण इसप्रकार है:—

#### भित्रता

जो लोग सुखी हों, धनवान्, बुद्धिमान्, बिद्धान्, ऐश्वर्यवान्, सत्तावान्, सामर्थ्यवान्—इत्यादि विशेष योग्यवानसम्पन्न हों, उनके प्रति मित्रता का भाव रखना, प्रधीत् उनको प्रपना भित्र समककर प्रमन्न होना, उनसे ईर्षा, द्वेष प्रादि न करना; उनके साथ मधुःता श्रीर शिष्टाचार का वर्ताव करना, श्रीर श्रावश्यकता होने पर उनको सहयोग देना—यह सन्नो मेत्री है । परन्तु यदि उक्त सुखी, भनी, बुद्धिमान्, विद्वान्, ऐश्वर्यवान्, सत्तावान् श्रथवा सामर्थ्यवान् लोग दुष्ट श्रीर दुराचारी हों, जिनसे दूयरों का श्रहित होता हो या द्यरों को कष्ट पहुँचता हो, तो उनसे मिन्नता रखना श्रथवा उनको सहयोग देना सच्ची मेत्री नहीं, किन्तु मैत्री का दुरुपयोग श्रथवा विपर्यास है; क्योंकि विशेष योग्यता-सम्पन्न लोग यदि साभारण लोगों पर श्रन्याय श्रथवा श्रयाचार करते हैं, तो उससे सारे समाज में बड़ी विश्वञ्चलता उत्पन्न होती है, श्रीर उनसे सबको कष्ट होता है, तथा वे स्वयं सबके एकत्व-भाव=परमात्मा से विमुख होते हैं, श्रतः उनसे सहयोग करना स्वयं उनसे तथा दूसरों से शत्रुता करना है ।

#### करुगा--द्या

जो स्रोग दु:स्त्री हों, म्रथीत् श्राधिभौतिक, म्राधिदेविक म्रथवा म्राध्यात्मिक बादि किसी भी प्रकार की विपत्ति से प्रस्त हों, बात्याचार-पीडित हों, बानाथ हों. श्रसहाय हों, दीन हों श्रथवा श्रसमर्थ हों, उनके प्रति दया का भाव रखना; यदि अपने में सामर्थ्य हो तो यथाशक्य उनके दु:खों में सहायक होना श्रीर उनकी दु:ख-निवृत्ति का यश्न-तन, मन, वचन एवं धन से-करनाः श्रीर यदि सामर्थ्य न हो तो मन में द्या का भाव रखके उनकी दुःख-निवृत्ति की कामना श्रवस्य करना---निष्द्रश्ता कदापि न करना---यह सच्ची करुणा अथवा दया है। परन्तु करुणा के वश होकर पात्रापात्र के विचार बिना, धर्ती, पाखरिडयों, दुराचारियों, झालसियों, खुशामदियों, मुफ़त-खोरों एवं ठगों आदि कुपात्रों पर दया करके उनको सहायता देकर उनके दुर्गुणों को बढ़ाना; भले आदमियों तथा गरीबों पर श्रत्याचार करने वाले दुष्टों और दुराचारियों पर दया करके उनके अपराधों तथा क्रकर्मों का उन्हें दगड न देना; जीव-दया के भावसे इतना प्रभावित हो जाना कि अपने कर्तव्य-कर्म प्रार्थात खोक-संग्रह के व्यवहार करने में, किसी प्राणी के कष्ट होने की संभावना से त्रुटि करना: हीन कोटि के प्राणियों पर दया करने के लिए उच कोटि के प्राशियों को कष्ट अथवा हानि होने की अवहेलना करना; किसी व्यक्ति-विशेष अथवा समाज-विशेष के दुःखों से श्राई होकर निरन्तर उसी की चिन्ता करते रहना, और उसके मोह में उलम कर कर्तब्याकर्तब्य का ज्ञान भूल जाना, श्रीर खोक-हित के ब्यवहारों की श्रवहेलना करना-यह दया नहीं है, किन्तु दया का दुरुपयोग एवं मानसिक दुर्वस्ता है।

## मुदिता

जो जोग श्रुभ काम करते हों, श्रेष्ठ काचरण वाले हों, जानी, दानी, भक्त

श्रथवा परोपकारी हों, जिनसे उनकी कीर्ति होती हो श्रौर जिनसे जोगों में वे माननीय एवं प्रतिष्ठित समक्ते जाते हों, ऐसे सज्जनों की उक्त कीर्ति, मान श्रौर प्रतिष्ठा से मन में मोद करना, श्रयांत जिस तरह श्रपने तथा श्रपने श्रामीय जनों के सरकार्यों की प्रशंमा सुनकर मन में मोद होता है, उसी तरह प्रसन्न होना; श्रन्य लोगों के सरकर्मों की प्रशंमा सुनकर मन में न कुढ़ना, श्रौर उनकी कीर्ति श्रथवा प्रशंमा को चित पहुँचाने की चेष्टा न करना—यह मुदिता है। परन्तु श्रासुरी स्वभाव वाले श्रममानी एवं कीर्ति-जोलुप धनाद्यों के धर्म के नाम से किये जाने वाले राजसी-तामसी श्राडम्बरों श्रौर कपट से किये हुए ऊपरी दिखावे-मात्र के सरकार्यों से प्रसन्न होकर उनकी तारीफ़ के ढोल पीटना—यह मुदिता नहीं किन्तु चापलूसी है।

#### उपेद्या

मुर्ख, दुराचारी, भाततायी, धूर्न,ठग,दंभी, पाखंडी म्रादि दुष्ट प्रकृति के खोग, जिनकी करत्तों से जनता में एकता के विरुद्ध भ्रानेकता श्रीर फूट के भाव बढ़ते हों, श्रीर जिनसे स्नोगों को पीड़ा होती हो एवं समाज का श्रहित होता हो, उनसे सहयोग श्रीर सहानुभूति न स्वना: यदि श्रपनी योग्यता श्रीर सामर्थ्य हो तो उनकी मूर्यता, दुष्टता, धोखेबाजी, दम्भ, पाखरड श्रादि छुड़ाने का यत्न करना; यदि समभाने श्रीर शिक्ता देने से उनकी मूर्खता, दुष्टता, घोखेबाजी, दम्भ, पाखराड ब्रादि न छुटे तो उनको उराना, घमकाना एवं यथायोग्य दराइ देना; श्रीर ऐसा करने से भी यदि उनके श्रत्याचार कम न हों तो श्रात्यन्त श्रावश्यकता होने पर स्वयं उनके तथा सबके हित के लिये उनको प्राण-दंगड तक दं दंना-इस तरह करने में उनके शारीरिक श्रीर मानसिक कष्ट श्रथवा शरीर-नाश की परवाह न करना यानी उपेसा करना; श्रीर यदि सामर्थ्य न हो तो उनसे उदासीन रहना श्रर्थात् उनका संग न करना---यह सच्ची उपेचा है। ऐसे दृष्ट जोगों की दृष्टता छुड़ाने के लिए द्वेष-भाव के बिना उन्हें द्राड देना अथवा दिखाना, वास्तव में उनके साथ तथा सबके साथ प्रेम करना ही होता है, क्योंकि दुष्टों की दुष्टता छुड़ाने से स्वयं उनका तथा सबका हित होता है। परन्तु दुष्टों की दुष्टता छुड़ाने की योग्यता श्रीर सामर्थ्य होते हुए भी इस विचार से उदासीन रहकर उपेचा करना कि ''इनकी दुष्टता से हमें क्या प्रयोजन ? अपनी करग्गी का फला से आप ही भोगेंगे, यदि हम इनको दगड हेंगे या दिलावेंगे तो हमको पाप स्तरोगा, अथवा हमारा अन्त:-करण क लुपित होगा"- यह उपेक्षा का दुरुपयोग है, तथा दुशों के कुकर्मी भीर

कुचेष्टाश्रों में सहायक होना ही नहीं, किन्तु उन्हें सहयोग देकर उनकी दुष्टता बढ़ाना है, श्रोर साधारण जनता के साथ श्रन्याय करना है।

#### राज्य-भक्तित

राज्य-व्यवस्था का एकमात्र प्रयोजन जन-समाज को परस्पर में प्रेम-सहित एकता के सूत्र में पिरोचे हुए सुव्यवस्थित रख कर उसकी सब प्रकार की उन्नति म महायक दोना तथा उसका वास्तविक हित करना है, श्रत: इस उद्देश्य की पूर्ति के निमित्त जो राज्य-सत्ता जिस समय श्रारूढ हो चाहे वह वंश-परम्परागत हो या प्रजा द्वारा निर्वाचित, एक व्यक्ति की हो या श्रनेकों के सम्मिखित भाव की, उसमें श्रद्धा-विश्वास रखनाः उसके साथ प्रेमयुक्त सहानुभूति रखना तथा उसे सहयोग देना; उसके बनाये हुए नियमों (कानृनों) के श्रनुसार श्राचरण करना: सबके हित के लिए उसको सुव्यवस्थित-रूप से चलाने में सहायक होना; उसकी त्रटियों, भूजों, ग्रसावधानियों तथा दुर्गुणों को उचित रीति से प्रकट करना चार सुधरवाना; श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुसार उचित सम्मति देना: यदि किसी समय की प्रचलित राज्य-व्यवस्था उस समय के लोगों की परि-स्थित के अनुकृत न हो, तथा उसमें इतने दुर्गण श्रागये हों कि उससे जोगों की भलाई न होकर उलटी हानि होती हो, श्रीर प्रयान करने पर भी वह सुधर न सकती हो, तो-किसी प्रकार के द्वेषभाव के बिना-सबके हित के लिए उसको बदल कर. उसके स्थान में उस समय की परिस्थित के उपयुक्त लोक-हितकारी इसरी राज्य-सत्ता स्थापित करने का प्रयश्न करना-यह सच्ची राज्य-भक्ति है। परन्तु यदि किसी राज्य-सत्ता के कानून लोगों को कष्ट पहुँचाने वाले, श्रहितकर, श्रापस में श्रांनक्य एवं श्रुक्यवस्था उत्पन्न करने वाले हों तो भी उनका विरोध न करना: श्रुपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए राज्य के अनुचित कार्यों में भी सरमति दे देना तथा उनसे सहानुभूति रखकर महयोग देना; उसके अत्याचारों का प्रतिवाद किये बिना उन्हें चुपचाप सहन किये जाना; हानिकर नियमों को बदलवाने का प्रयस्न न करना; राज्य-संचालन के विषय में सर्वधा उदासीन एवं अनजान रहनाः तथा अन्ध विश्वास से अध्याचारी राजा और राज्य-सत्ताधारियों के शरीर ही को ईश्वर की विभृति मानकर जो कुछ वे करते रहें, उसीको श्रच्छा मानना, श्रौर उसके प्रतीकार का प्रयस्न न करना; श्रथवा बिना समुचित कारण के किसी व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए श्रथवा ईर्षा-द्वेष से. किसी राज्य-सत्ता का विरोध करना तथा उसको बदलने का प्रयत्न करना, भ्रथवा उसकी श्रवहेलाना करना. ये सब राज्य-भक्ति नहीं किन्त राज्य-द्रोह है।

## मातृ-पितृ-भिक्त

समाज को सुव्यवस्थित रखने भीर दमरों से पृथक भ्रपने व्यक्तिगत स्वार्थ भौर व्यक्तित्व के भ्रहंकार की भ्राप्तक्ति कम करने के लिए, माता-पिता की भक्ति श्चावश्यक हैं: क्योंकि, जिसतरह माता-पिता श्रपनी सन्तानों का गर्भ से लेकर बड़े होने तक पास्तन-पोषण, रस्तमा-शिक्षमा श्रादि-- एकता के प्रेम तथा निरस्वार्थ-भाव से-करते हैं, तभी सन्तान संसार के ब्यवहार करने योग्य होते हैं; उसीतरह वृद्धावस्था में माता-पिता के शरीरों के शिथिल हो जाने पर उनकी सेवा-शुश्रृषा, पाळन-पोषण भादि एकता के प्रेम तथा निस्स्वार्थ-भाव से सम्तान करे, तभी वे स्रोग शान्तिपूर्वक अपना जीवन-यापन कर सकते हैं, चौर परस्पर में इसतरह ब्यवहार करने से व्यक्तिगत स्वार्थी के स्थाग और दूसरों के साथ एकता के प्रेम का अभ्यास होता है। अतः माता-पिता की सेवा-शुश्रुषा एवं श्वादर-सरकार तथा वृद्धावस्था में उनका पालन-पोषण निरस्वार्थ-भाव से अपना कर्तव्य समक्ष कर करना; अपने सारिवक ब्यवहारों से उनको सुख देना; राजसी-तामसी व्यवहार करके तथा विषय-भोगों के लिए उन्हें कभी कष्ट न देना. तथा कभी उनका श्रापमान न करना; उनकी उचित चालाचों का पासन करना एवं उनकी चारिमक उसति के व्यवहारों में सहायक होना-यह सच्ची मात-पित-भक्ति है। परम्त माता-पिता की जिन बाजाबों से सात्विक ब्राचरगों में बाधा पहेंचती हो, ब्रथवा जिनसे ब्रात्मिक पतन होता हो, तथा जो भ्रात्मिक उन्नति के विरुद्ध हों, उनकी भ्रन्थ-श्रद्धा से, केवल इसलिए मानना कि माता-पिता की श्राज्ञा पालन करना: प्रश्येक दशा में डचित ही है; माता-पिता के अप्रसंब होने के भय से उन्हें उचित सम्मति न देना; उनकी रजोग्गी-तमोग्गी वृत्तियों को प्रसन्न करने के लिए आस्मिक पतन करने वाले व्यवहार करना; उनके आधिभौतिक शरीर के मोह में फंसे रहकर उनके सच्चे आस्मिक सुख के विषय में उपेन्नः करना; श्रथवा उनके जीवनः काल में उनकी उपेचा एवं अपमान करते रहकर मरने के बाद रोना-चिरुवाना. शोक करना तथा क्रिया-कर्म. सत-भोजकी जीमगावारें अ। द्वा भादि कोक-दिखाने के रा-जसी तामसी बादम्बर करके स्वयं क्लेश उठाना और उन प्रेतारमाओं की भी क्लेश पहुँचाना-यह मातृ-पितृ-भक्ति का दुरुपयोग अथवा मातृ-पित्-द्रोह है।

# गुरु-भक्त (श्राचार्योपासना)

सद्चिद्या पदाकर संसार यात्रा के लिए सन्मार्ग दिखाने वाले तथा श्रध्यास्म-श्रान का सञ्चा उपदेश देने वाले, अष्ट श्राचरणों युक्त सद्गुरू की सेवा-श्रुश्र्वा, श्रादर-सरकार, भरण-पोषण श्रादि, भिक्त श्रीर श्रादर सहित करना; उससे प्राप्त की हुई विश्वा तथा ज्ञान के द्वारा श्रपनी श्राधिभौतिक, श्राधिदैविक श्रीर श्राध्या-रिमक तीनों प्रकार की उन्नति करने में तरपर रहना, तथा उससे दूसरों को भी लाभ पहुँचाने के लिए प्रयस्नशील रहना—यह सन्नी गुरु-भिक्त है। परन्तु ऐसे सद्गुरु के उपदेशानुसार श्राचरण न करके उसके शरीर ही को इंश्वर-स्वरूप मानकर उसका श्रचंन-पूजन श्रीर चरण-स्पशांदि करने तथा भेंट चढ़ाने माश्र ही से श्रपने को कृतकृत्य समझना; मूर्च, पाखरडी, श्रज्ञानी, दुराचारी एवं धृर्न—वंशपरम्परागत श्रथवा साम्प्रदायिक—गुरुशों से, केवल जनेज, कररी श्रादि बंधवा कर श्रथवा दीला लेकर, श्रन्थ-विश्वास से उनकी श्राज्ञाश्रों का पालन करना; श्रपनी बुद्धि से कुछ भी काम न लेकर उनके मुख से निकले हुए वचन ही प्रमाण मानना श्रीर उनके घेरे के पशु बन जाना; ऐसे कृपात्र गुरुशों का श्रादर-सरकार तथा भेंट-पूजा करके उनका गौरव बढ़ाना; तथा तन, मन, धन श्रादि सब-कुछ उनको देकर उनके दुराचारों में सहायक होना— यह गुरु-भिक्त का दुरुपयोग है।

सद्गुरु, श्रवने शिष्यों को निस्त्वार्थ ग्रेम-भाव से उनकी सब प्रकार की उन्नित के लिए सरय ज्ञान का उपदेश देते हैं, श्रवः वे शरीर के श्रवंन-पूजन श्रादि से तथा श्रार्थिक भेंट-पूजा श्रीर भोग्य-सामिश्रयों से संतुष्ट नहीं होते; किन्तु उनके उपदेशों को धारण करने द्वारा श्रवनी सर्वांगीण उन्नित करने के साथ-साथ दूमरों का हित करने से ही वे संतुष्ट रहते हैं।

# पित-भक्ति ऋथवा पातिवत

इय संसार की रचना नर श्रीर मादा के जोड़े के रूप में हैं। जगत् का श्राधा श्रंग नर, श्रीर भाषा मादा है, श्रतः नर-मादा का जोड़ा प्राकृतिक है। नर श्रीर मादा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक श्रन्तर है, जिसके कारण नर में कई प्रकार की विशेषताएँ श्रीर कई प्रकार की न्यूनताएँ होती हैं, श्रीर मादा में दूसरे प्रकार की विशेषताएँ श्रीर दूसरे प्रकार की न्यूनताएँ होती हैं; श्रतः दोनों का परस्वर में मेज श्राप्या योग होने से दोनों पूर्ण होते हैं। इनलिए नर श्रीर मादा का सहयोग एवं सहवास प्रकृतिक एवं साधारणतया श्रावश्यक है। जिन प्राणियों में बुद्धि का विकास नहीं होता श्रथवा बहुत कम होता है, उनमें नर-मादा के सहयोग श्रीर सहवास की कोई नियमित ब्यवस्था नहीं होतीं—चाहे जो नर, चाहे जिल मादा के साथ सहवात करता है। परन्तु मनुषा (स्नो-पुरुष) में बुद्धि का विशेष विकास होने के कारण, उसने अपने जीवन को इस प्रकार सुन्यवस्थित करने का प्रयान किया है, कि जिससे वह आधिमौतिक, आधिदंधिक और आध्यारिमक, सम प्रकार की उन्नित करता हुआ शान्ति, पृष्टि और तृष्टि की प्राप्ति-रूप परमण्द को पहुँच जाय। इस उद्देश्य की सिद्धि के लिए उसने समाज-व्यवस्था बनाई, और उस समाज-व्यवस्था की प्रधान मित्ति, एक नर (पुरुप) का एक मादा (खी) के साथ सहवास करने के नियम हैं, जिनके अवलम्बन से दोनों अपने-अपने प्राकृतिक वेगों को मर्यादित-रूप से शान्त करते हुए तथा एक-दूपरे के सहयोग और सहायता से अपनी-अपनी योग्यता के मांसारिक व्यवहार करने हारा एक-दूपरे की आवश्यकताओं की पूर्ति करते हुए संपार-चक्र को चलाने में सहायक हों, और साथ ही अपनी सब प्रकार की उश्वति करने में अग्रसर होते रहें। इसलिये प्रत्येक समाज में अपनी-अपनी परिस्थिति के अनुकृत, एक पुरुष का एक स्त्री के साथ सहवास के नियम बनाये जाते हैं, और उन नियमों के अनुसार स्त्री-पुरुष के संबंध जोड़े जाते हैं—जिनको विवाह कहते हैं।

उत्तर कह आये हैं कि नर और माटा की शारीरिक रचना में प्राकृतिक श्वन्तर होता है, श्रोर उनमें भिन्न-भिन्न प्रकार की विशेषणाएँ श्रीर न्यूनताएँ होती हैं। स्त्री का स्वभाव माधारणतया पुरुष की अपेका विशेष को नता. चंचल, भावुक, भीरु तथा लज्जाशील होता है, श्रीर श्रपने जोड़े के पुरुष की श्रपेचा उसमें बज श्रीर साइस कम होते हैं, सेवा-भाव की श्रधिकता होती है, श्रीर शरीर कुछ छोटा, सुकुमार (नाजुक) एवं सुन्दर होता है; गर्भ धारण करने श्रीर सन्तानों का पालन-पोषण करने की उमकी स्वामाविक योग्यता होती है। स्त्री की श्रपेत्ता पुरुष श्रधिक बजवान, साहसी, दीर्घ श्रीर दढ़-काय, कटोर-हृदय एवं विचारशीज होता है। इसलिए पुरुष जगत धगवा समाज का उयेष्ठ अथवा दक्तिण अंग साना गया है और स्त्री कनिष्ठ अथवा वास अंग मानी गयी है। अतः स्त्री के लिए पुरुष के संरच्या और शिच्या में रहना, उसके अनु कल होने वाले श्राचरण करना श्रार उसे प्रमन्न रखना श्रावश्यक है; श्रीर पुरुष के लिए स्त्री के प्रति बादर श्रीर प्रेम रखते हुए उसे सटुपदेश तथा सत्परामशं देकर सन्मार्ग पर चलाना, उसको सु/चित रखना उसकी उचित श्रावश्यकताश्रों की यथाश-क्य पूर्ति के लिए प्रयत्न करना और सद्ध्यवहार से उसे सदा प्रमन्न रखना प्रावश्यक है। स्त्री का मुख्य कर्तव्य घर-गृहस्थी के सब कार्य संभावना श्रीर करना, तथा बाल-बच्चों को पालना एवं उनकी रचा शिचा का प्रवंध करना है; श्रीर पुरुष का मुख्य कर्तव्य द्रव्योपार्जन करके श्रपने स्त्री-बच्चों श्रादि कुट्रव का अरण-पोषण करना है: श्रीर दोनों श्रपने श्रपने कर्तव्यों का ठीक-ठीक पालन करके एक दूसरे की मावश्यकताओं की पूर्ति करें तथा परस्पर में सहायक होवें, तभी संसार के ज्यवहार ठीक-ठीक चल सकते हैं। अस्त, स्त्री के लिए पति-भक्ति भ्रथवा पाति-व्रत का पालन करना भ्रावश्यक है; भ्रथीत् माता-पिता द्वारा भ्रथवा उनकी अनुपस्थिति में जो अन्य संरक्तक हों उनके द्वारा, केवल वर-कन्या के हित के उद्देश्य से तथा उनकी पूर्ण सम्मति लेकर सद्भावना से नियत किये हुए, एवं अपने समाज की पद्धति के अनुसार विवाहित सुयोग्य पति के साथ अनन्य-प्रेम रखना, अर्थात् उसके सिवाय दमरे किसी पुरुष से स्त्री-पुरुष के सहवास संबंधी प्रीति न रखना, अपने व्यक्तिस्व को उसके व्यक्तिस्व के साथ जोड़ देना; तन, मन श्रीर वचन से उसका कोई श्रहित न करना; उसके व्यवसाय में सहायक होना; उमके सुख-दु:ख, हानि-ताभ, हर्ष-शोक, मान-चपमान, निन्दा-स्तुति चादि को अपना ही समक्रता; घर-गृहस्थी के कामों से उसे निश्चिन्त रखना; शुद्ध एवं सात्विक भोजन तथा सेवा-शुश्रुषा आदि से उसके स्वास्थ की रचा करना: मीटे वचनों से तथा नम्र एवं सत्य ब्यवहार से उसको प्रसन्न रखना; उससे कभी छुल-क्रपट और श्रास्थ्य का व्यवहार न करनाः वस्त्राभूष्यः, विषय-भोग, श्रामोद-प्रमोद, धर्म-पुण्य, तीर्थ-वत श्रादि के लिए उसकी सामर्थ्य से श्राधिक खर्च करने के लिए उसे तंग न करना, तथा उसकी प्रसन्तता के खिना इस तरह का कोई कार्य भी न करना; तथा उसके सारिवक व्यवहारों श्रीर श्रारमोन्नति के साधनों में सहयोग देना-यह सच्ची पति-भक्ति श्रथवा पाति-वत है। परन्तु मूर्ज, स्वार्थी, निर्देशी एवं कर्तब्य-विमुख माता-पिता श्रथवा श्रन्य मं (चक्रों श्रादि द्वारा नियत किये हुए, कर प्रकृति के दृष्ट, दुराचारी, गुर्गहीन, श्रयोग्य, प्रमादी, कर्तव्यच्युत श्रयवा बेजोड़ पति के अध्याचारों को चुपचाप सहते रहना; उसकी अनुचित अधाज्ञाश्रों का भी अपने अन्तःकरण के विरुद्ध पालन करते रहना; हृदय में प्रेम हुए बिना ही ऊपर से ज़बरदस्ती प्रेम दिखाकर अपनी आत्मा का पतन करना: ऐसे दृष्ट पति को प्रसन्न करने के लिए दिन-रात परिश्रम करते रहना: इस अन्ध-विश्वास से कि ''मेरे भाग्य में यही जिला था,'' इस तरह के नृशंस पति के साथ जनमभर बंधे रहकर, इस दुर्लभ मनुष्य-जीवन का वास्तविक लाभ न उठाकर, इसे शारीरिक एवं मानसिक क्लेशों में ही बिता देना; पति के मरने पर सदा रोते-चिरुबाते एवं जन्मभर शोक करते रहना, तथा हठ-पूर्वक भूखे-प्यासे रहने, सर्दी गर्भी सहने आदि शरीर को कृश करनेवाले तप करके, शरीर को सुखाकर अपनी आत्मा को तथा मृत पति की आत्मा को भी क्लेश देना: भीर हठ-पूर्वक बलात् वैभव्य रखकर भस्वाभाविक पति-भक्ति की भ्रम्भ-श्रद्धा ४२

से अपने मनुष्य-जीवन को शोक श्रीर दुःख ही में पूरा कर देना, तथा शरीर के प्राकृतिक वेगों को सहन न कर सकने पर दृष्यरा विवाह न करके व्यभिचार में प्रवृत्त होना श्रीर गर्भपात श्रादि के पाप करना—यह पति-भक्ति नहीं, किन्तु श्रारम-हनन है।

पित-पत्नी-भाव का विशेष संबंध केवल शरीरों का होता है, और जैसा कि उत्तर कह आये हैं, वह संबंध समाज की सुव्यवस्था और खी-पुरुष दोनों के सुख-शान्ति पूर्वक जीवन-यापन करने के लिए यहाँ ही अर्थात् इन शरीरों में ही जोड़ा जाता है। इस विवाह-संबंध का अधिक महत्वपूर्ण प्रयोजन यह भी है कि दोनों का व्यक्तित्व विवाह से एक होजाता है, और पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थों अथवा अधिकारों की खींचातानी कुछ भी नहीं रहती; अतः अपने पृथक् व्यक्तित्व को सबके साथ जोदकर सबसे एकता का अनुभव करने, अर्थात् सर्वारम-भाव के अभ्यास में यह संबंध मखसे बड़ा महायक है; परन्तु यह प्रयोजन तब ही सिद्ध हो सकता है, जब कि पित और प्रनी दोनों इस रहस्य को अच्छी तरह समक्त कर अपने कर्तव्य पूर्णरूप से पालते रहें, और विवाह के नियम इस उद्देश की सिद्ध के ज्ञां से ही बनाये गये हों—इक तरके स्वार्थ के न हों, जैसे कि वर्तमान में हैं।

## पत्नी-ब्रत

अपने-अपने समाज की विवाह-पद्धति के अनुसार विवाहित सुयोग्य परनी के साथ अनन्य-भाव का प्रेम रखना, अर्थात् उसके सिवाय अन्य किसी स्त्री के साथ पति-परनी के संबंध का प्रेम न रखना; आदर और सम्मानपूर्वक उसके साथ सद्व्यवहार करना; सब प्रकार की आपत्तियों से यथाशक्य उसकी रच्चा करना; सुशिचा और सदुपदेशों द्वारा उसकी शारीरिक और आस्मिक उन्नित में सहायक होना; द्वश्योपार्जन करके उसके भरण-पोषण का पर्याप्त प्रबन्ध रखना; अपनी स्थिति के अनुसार उसके लिए वख-आभूषण आदि श्रङ्गार तथा अन्य मनो-विनोद एवं वित्त की प्रसन्तता के साधनों द्वारा उसे प्रसन्त रखना; उसके सुख-दुःख, मान-अपमान, निन्दा-रतुति आदि को अपनी ही समक्षता; अपने व्यक्तियंव को उपके व्यक्तियंव के साथ जोड़कर एकता कर देना; और इस बात का सदा प्यान रखना कि अपनी तरफ से उसको किसी प्रकार का शारीरिक एवं मानसिक कष्ट न होने पाये—यह सच्चा परनी-प्रेम अथवा परनी-व्रत है। परन्तु परनी के रूप और यौवन में आसकत होकर दिन-रात उसी की उपासना में बागे रहना और अपने कर्तव्य को सख जाना: उसकी

मूर्वता पूर्ण आजाशों का पालन करके उसे निरंकुश बना देना; उसके आप्रसनन होने आथवा रूटने की आशंका से उसको सुशिचा अथवा सदुपदेश न देना; उसकी अनुचित एवं अनायश्यक मांगों की पूर्ति करने के लिए अपनी शक्ति से अधिक व्यय करके तंग होना; कलहकारिणी और दुराचारिणी परनी के साथ प्रेम न होते हुए, तथा उससे दाम्परय-सुख न होते हुए भी, हूमरा विवाह न करके पर स्त्री-गमन आदि दुराचारों में प्रवृत्त होना; और एक स्त्री के मरने पर उसके मोह और शोक में रोते रहना, एवं एक-परनी-बत पालन करने के हठ अथवा अभिमान में दूसरा विवाह न करना, और काम का वेग सहन न हो सकने पर वेश्या-गमन आदि पापाचार में प्रवृत्त होना—यह परनी-बत का दुरुपयोग है।

## स्वामी-भक्ति

संसार के ब्यवहार सुब्यस्थित रूप से चलाने के जिए नौकर का माजिक के प्रति पिता का भाव, और मालिक का नौकर के प्रति पुत्र का भाव रहना म्रावरयक है: श्रीर भ्रपने पृथक व्यक्तिस्व को दूसरों के साथ जोड़कर सबसे एकता करने का श्रभ्यास इस संबंध से भी बढ़ता है। श्रतः शरीर श्रीर उसके सम्बंधियों के पालन-पोष्ण श्रादि के लिए यदि किसी की नौकरी करना स्वीकार किया हो तो जब तक उसकी नौकरी करे. तब तक उस स्वामी के प्रति एकता के प्रेम पूर्वक श्राटर श्रीर श्रद्धा के भाव रखना: जो सेवा स्वीकार की है। उसकी दत्तचित्त होकर सचाई, प्रसञ्चता, उत्साह श्रीर तत्परता के साथ श्रच्छी तरह पूरी करना; जो काम भ्रापने जिम्मे हो उसमें त्रृटि न श्राने देना, तथा जो वस्तु श्रपने सुपूर्व हो उसकी हानि न होने देना; स्वामी का कभी श्राहत-चिन्तन न करनाः उसके सख-दःख. हानि,-लाभ. निन्दा-स्तुति श्रादि श्रपनी ही सममनाः उससे कभी छल्न-कपट आदि का मिथ्या व्यवहार न करना; उसको हानि या कष्ट पहुँचे ऐसा कोई काम न करना; सदा उसे उचित सम्मति देना, एवं हानिकारक श्रथवा श्रतुचित कामों में प्रवृत्त होने से रोकना---यह सची स्वामी-भक्ति है। परन्तु दुष्ट, दुराचारी, श्राततायी एवं मूर्ल स्वामी की श्रनुचित श्राज्ञाओं का अन्ध-विश्वास से पालन करते रहना; उसके अनुचित व्यवहारों में ''हाँ-में हाँ '' मिलाकर उनका प्रतिवाद न करना, श्रथवा उसे उचित सम्मति न देना; श्रीर उसकी भक्ति के वश होकर श्रथवा वेतन के जोभ से दसरों पर श्रन्याय श्रीर श्रत्याचार करने में उसको सहायता देना. तथा श्राह्मिक पतन करने वाले कार्य करना-यह स्वामी-भक्ति नहीं किन्तु स्वामी-दोह है।

#### वात्सत्य

छपनी सन्तान, प्रजा, सेवक, शिष्य एवं अपने संरच्या में श्राये हुए लोगों के साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव करते हुए निरस्वार्थ-भाव से प्रेमपूर्वक उनके पालन-पोषण, रच्या-शिषण आदि की सुव्यवस्था करना; उनको श्रनिष्ट से बचाने तथा उनकी सर्वाङ्गीया उन्नित करने के लिए सद्भा-वना-युक्त प्रयत्न करते रहना; उनके सुख-दुखों को श्रपने ही समान सम-मना; सदुपदेशों द्वारा उनका श्रश्नान हूर करके उनको सन्मार्ग पर चलाना; उनसे अपने-अपने कर्तव्य पालन करवाना; श्रीर उनको खुरी संगति, खोटे व्यवहारों, कुक्यसनों तथा विज्ञासिता से बचाना—यह सच्चा वास्तरय है। परन्तु छोटे संबन्धियों के शरीरों के प्रेम में इतना श्रासक्त हो जाना कि उनकी श्रह्मि के कारण उनको विद्याध्ययन श्रादि सद्गुणों में प्रवृत्त न करना एवं सुशिक्षा न दिलाना; उनको कुमार्गी होने तथा श्रन्थ करने से न रोकना; राजस-तामस श्राहार-विहार की उनकी श्राहत डालना; प्रत्यच में उनको थोदा शारीरिक कष्ट होने के भय से परिणाम के बहुत सुख की उपेद्या करना; उनसे उनके कर्तव्य पालन करवाने में श्रसावधानी करना; और विपरीत श्राचरण करने पर उचित दण्ड न देना—यह वास्सक्य नहीं किन्त निष्टरता है।

#### स्नेह

अपने बराबर के स्नेहियों के साथ अपनी एकता का अनुभव करते हुए निस्वार्थ-भाव से प्रेम पूर्वक उनके साथ सद्ब्यवहार करना; उनकी वास्तविक आवश्यकताओं की पूर्ति तथा कष्ट-निवारण में सहायक होना; अनिष्ठ से बचाकर उनके सब्चे सुख तथा वास्तविक हित-साधन के लिए यल करना तथा उनके हित की सम्मति दंना; और उनके सुख-दु:ख, मान-अपमान, कीर्ति आदि को अपने समान ही समक्षना—यह सब्चा स्नेह हैं। परन्तु स्नेहियों के ब्यक्तिस्व के स्नेह में इतना आसक्त हो जाना कि उनकी अप्रसन्नता के भय से उन्हें उचित सम्मति आदि भी न देना; उनके अनुचित एवं हानिकर ब्यवहारों में साथ देना; अथवा उनके स्नेहवश स्वयं अनुचित कार्य करना—यह स्नेह का दुरुपयोग है।

#### श्रनुग्रह

अपने से हीन स्थिति वाले स्नेहियों के साथ श्रपनी एकता के श्रनुभव से उनके प्रति कृपा श्रथवा श्रनुग्रह के रूप में निस्स्वार्थ-भाव से प्रेम रखना; यथाशक्ति उनकी वास्तविक श्रावश्यकताश्लों को पूरी करने का यस्न करना; उनके दु: लों में सहायक होना, भीर उनके वास्तविक सुखों के लिए यथासाध्य उपाय करना—यह सम्बा श्रमुग्रह है। परन्तु कृषा के वश होकर उनके भ्रवगुर्यों के सुधारने की उपेन्ना करना, भ्रथवा उनको निरुधमी, प्रमादी, उद्देग्ड एवं अध्याचारी बनाकर संसार के प्रति उन्हें भ्रपने कर्तब्य-पालन से विमुख करना—यह श्रमुग्रह का दुरुपयोग है।

## निर्ममत्व अथवा श्रनासक्ति श्रथवा उदासीनता

सबके साथ प्रेम का उपरोक्त यथायोग्य वर्ताव करते हुए भी किसी विशेष •यक्ति, विशेष शरीर, विशेष समाज, विशेष देश, विशेष कार्य, विशेष ध्यवहार अथवा विशेष पदार्थ ही में इतना श्रासक्त न हो जाना कि जिससे दसरों के साथ यथायोग्य प्रेम का वर्ताव करने में बाधा क्षरो, अथवा अपना कर्तब्य पालन करने में बुटि भावे; श्रीर इन्द्रियों के विषयों को नियमित-रूप से भोगते हुए तथा धन-संपत्ति भादि पदार्थ रखते हुए भी उनमें इतनी प्रीति नहीं रखना कि उनके न होने पर मन ब्याकुल हो जाय--यह सच्ची निर्ममता अथवा भ्रनासक्ति श्रथवा उदासीनता है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार निर्मम, भ्रनासक्त श्रथवा उदासीन रहता है। परम्त निर्भमता श्रथवा श्रनासक्ति श्रथवा उदासीनता का यह तात्पर्य नहीं है कि घर-गृहस्थी, कुटुम्ब-परिवार, धन-सम्पत्ति तथा सब काम-भंधों एवं जिम्मेवारियों को छोड़ दिया जाय, ब्रथवा बेपरवाही करके इनको रुक्षा दिया जाय: तथा धपने कर्तडय-इमीं में मन न खगाकर असावधानी से उन्हें बिगड़ने दिया जाय, अथवा उनके सुधरने-बिगड़ने की परवाह न की जाय; भ्रौर इन्द्रियों के विषयों तथा ब्यापारों की तरफ्र से इतना उदासीन हो जाय कि उनके श्रव्छेपन-बुरेपन श्रथवा श्रीचित्य-श्रनीचित्य का ध्यान ही न रहे-यह निर्ममता, भ्रनासक्ति भ्रथवा उदासीनता का दुरुपयोग भ्रथवा विपर्यास है।

## निरहङ्कार

श्रमुक कार्य '' मैं करता हूँ, मेरे ही किये से होता है, यदि मैं न करूँ तो नहीं हो सकता '', श्रथवा ''मैंने कर्मों का स्वाग कर दिया श्रथवा कर दूँगा '', इस तरह कर्तापन के व्यक्तिस्व का श्रहंकार न करना; तथा ''मैं ऊँचा हूँ, मैं बदा हूँ, में कुलीन हूँ, मैं पित्र हूँ, मैं प्रतिष्ठित हूँ, मैं घनवान हूँ, मैं बतवान हूँ, में बतवान हूँ, में कुटुम्बवान हूँ '' इस्यादि शारीरिक उपाधियों के मूठे श्रीममान से मतवाला न होना; सदा इस बात का ध्यान रखना कि ''शरीर श्रीर उसकी उपाधियों श्रीनस्य श्रयंत

माने-जाने वाले तथा सदा बदसते रहने वाले हैं, श्रीर जगत् सब, एक ही श्रारमा के श्रनेक कहिएत रूप हैं, हसिक्षए इसके सारे व्यवहार सबके सहयोग से होते हैं, दूमरे व्यक्तियों श्रथवा शक्तियों के बिनामें श्रकेला कुछ भी नहीं कर सकता", इसतरह अपने पृथक व्यक्तित्व के श्रहंकार का सबके एकस्व भाव में समावेश कर देना—यह सम्रा निरहंकार हैं; समस्व-योगी मक्त इसप्रकार निरहंकारी होता है। परस्तु अपने वास्तविक श्राप—आस्मा के श्रहितस्व की श्रीर प्रकृति के स्वामित्व की सुध न रखना; अपने कर्तव्य-कर्म करने में श्रपने श्रक्तित्व तथा दायस्व को सर्वथा मूल जाना; अपने को एक अस्यन्त छुद, दीन, हीन, नगर्य व्यक्ति मान कर, दूसरे किसी प्रयक्त या श्रप्रत्य व्यक्ति अथवा शक्ति पर ही निर्भर हो जाना, एवं स्वावस्वन के बदले परावलस्वी बन जाना—यह निरहङ्कार नहीं, किन्तु प्रकृति के स्वामी—चेतन सारमा को जब बना देना है।

#### चमा

किसी से भूत अथवा मूर्वता से अथवा अज्ञान-वश, अथवा जानकर भी कोई अपराध अथवा हानि होजाय, और उसके लिए उसके मन में परचाताए अथवा ग्लामि हो तो उस अपराध को सहन कर लेना, उस अपराधी से बदला लेने का भाव न रखना तथा उसे दण्ड न देना; और यदि उसके मन में परचात्ताप या ग्लानि न हो तो भी एक-दो बार उसके अपराधों को चमा करके उसे संभवने का अवसर देना—यह चमा है; समस्व-योगी भक्त इसतरह पूर्ण चमाशील होता है। परन्तु यदि कोई दुष्ट प्रकृति का व्यक्ति मना करने पर भी अपराध करता ही रहे, जिससे अपने को तथा दूसरे लोगों को पीड़ा अथवा हानि होती हो, और उस दुष्ट को दण्ड देने की शक्ति एवं योग्यता अपने में हो, फिर भी उसके अध्याचारों को बार-बार सहन करते रहना—उसे दण्ड देकर अध्याचारों से निवृत्त न करना—यह चमा का दुरुपयोग अथवा विपर्यास है; इससे दुष्टों का साहस बदता है, और वे लोगों पर अधिक अध्याचार करते हैं।

#### सन्तोष

अपने कर्तब्य-कर्म पूर्णतया शक्ति श्रीर युक्ति के साथ, उत्साह श्रीर धेर्य-पूर्वक अच्छी तरह करते रहने से जो सुख-दुःख, हानि-लाभ, कीर्ति-भ्रकीर्ति, मान-श्रपमान श्रादि प्राप्त हो जायँ, उनमें सन्तुष्ट रहना श्रर्थात् चित्त को शान्त रखना; उद्यम करने पर भी ह्रिकृत फक्ष की प्राप्ति न हो तो उसके लिये भेर्य न स्यागना; श्रीर भौतिक सुखों के साधनों की कामनाएँ उत्तरोत्तर बढ़ाकर ब्याकुल न होना—यह सखा सन्तोष है; समस्व-योगी भक्त इसप्रकार सन्तोषी होता है। परन्तु प्रारब्ध, देव, ईरवर श्रथवा भवितव्यता के भरोसे पर बेंटे रहकर कुछ उद्यम ही न करना; श्रपनी तथा दूसरों की श्रावश्यकताश्रों की पूर्ति, तथा इहली किक एवं पारली किक कर्याण के लिए प्रयस्न न करना, दूसरे शब्दों में प्रगतिहीन होकर जसी स्थित हो, उसी में चुपचाप पड़े रहना—यह संतोष नहीं, किन्तु श्रावस्य एवं प्रमाद है।

## शम अर्थान् मन का संयम

मन को बुद्धि के अधीन रखते हुए अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार अर्थात् कर्तव्य-कर्म करने में उसे खगाये रखना; उसके हारा इन्द्रियों के विषयों को भोगते हुए भी उसे इन्द्रियों के अधीन न होने देना; जगत् की भिन्नता के बनावों में भटकने से रोक कर उसे सबकी एकता-स्वरूप आरमा में जोड़ना—यह सज्ज्ञा शम है; समस्व-योगी भक्त इसप्रकार मन को अपने अधीन रखता है। परंतु मन को अपने स्वाभाविक धर्म—संकर्ण करने—से रहित कर देने अथवा मांसारिक व्यवहारों से सर्वथा हटाकर चेष्टा-शून्य बना देने का अप्राकृतिक प्रयत्न करना—यह सज्ज्ञा शम नहीं किन्तु मिथ्याचार है; क्योंकि यह शरीर और संसार मन का खेल है, अतः जबतक शरीर और संसार है, तबतक मन का नाश नहीं हो सकता; इसलिए उसे सास्विक बुद्धि के अधीन रख कर सांसारिक व्यवहार यथायोग्य विधि-पूर्वक करने में लगाये रखना ही उसका वास्तविक संयम है।

# द्रढ़-निश्चय

यह विश्व एक ही द्यारमा द्राथवा परमारमा के द्रानेक रूप हैं, इस निश्चय से कभी न डिगना; इस एकता के निश्चय-पूर्वक द्रापने कर्तव्य-कर्म करने से विचलित न होना; जिस बात का अच्छीतरह विचार एवं अनुसंधान-पूर्वक निश्चय कर लिया हो, उसे, जबतक उसके विपरीत पर्याप्त प्रमाण न मिलें तब-तक न बद्दाना तथा उसमें संशय न रखना— यह दढ़-निश्चय है; समस्व-योगी भक्त इसतरह दढ़-निश्चयी होता है। परन्तु सबकी एकता-स्वरूप भारमा अथवा परमारमा से विमुख करनेवाले व्यवहारों में अन्ध-विश्वास रखकर उसमें ही जगे रहना; किसी विषय पर तुराग्रह या ज़िंद रखना; किसी कार्य में हानि या दुःख हो तो भी उसे न छोदना; देश, काल आदि की परिस्थित की आव-श्यकतानुसार अपने विचारों तथा व्यवहारों में परिवर्तन न करना; किसी श्रदष्ट

शक्ति या व्यक्ति के भरोसे रहकर, निरुधमी होकर आजस्य में पड़े रहना; राग, हेल, भय, शोक, विषाद और मद के भावों में आसक्त होकर उन्हें न छोड़ना — यह दढ़-निश्चय नहीं, किन्तु दुराग्रह है।

# श्रनुद्वेग

जनता को चुट्य करने के उद्देश्य से शरीर, मन श्रीर वाणी से ऐसी चेट्याएँ न करना कि जिनसे लोगों के मन में चिन्ता, भय, कोथ, शोक श्रथवा ग्लानि श्रादि विद्तेप के भाव उत्पन्न हों; श्रीर इसीतरह मूर्ज लोगों की इस प्रकार की चेट्याओं से श्रपने मन में उपरोक्त भाव उत्पन्न करके उद्विग्न यानी खेद-युक्त न होना, किन्तु शान्त बने रहना— यह श्रनुद्देग का सदुपयोग हैं; समस्व-योगी भक्त इसप्रकार न दूसरों को उद्विग्न करता है श्रीर न स्वयं उद्विग्न होता है। परन्तु श्रनुद्देग का यह तात्पर्य नहीं है कि श्रपने कर्तव्य-कर्म यथायोग्य करने से, श्रथवा लोक-हित के लिए जनता में उत्क्रान्ति श्रथवा प्रगति के विचारों का प्रचार करने से, बे-समभ लोगों के उद्विग्न होने की संभावना के कारण, श्रपने उपरोक्त कर्तव्य-कर्म श्रीर लोक-हित के कार्य छोड़ दिये जाय। इसी तरह श्रनुद्देग का यह भी तात्पर्य नहीं है कि समभदार लोगों द्वारा तिरस्कृत एवं खांछित होने की कुछ भी चिन्ता न रख कर, दुराचार एवं कुकर्म करने में निहसंकोच श्रर्थात् दीठ हो जाय, श्रथवा ऐसा मंज्ञा-हीन हो जाय कि लोगों के लांछन श्रथवा तिरस्कार का मन पर कुछ श्रसर ही न हो—यह श्रनुद्देग का दुरुपयोग है।

#### हर्प

अपने उद्श्य की सिद्धि अथवा अनुकृत्वता की प्राप्ति होने पर मन में हुए होना मनुष्य का स्वामाविक धर्म है; श्रतः ''मंतार सब एक ही श्रारमा अथवा परमारमा के श्रनेक रूप हैं", इस विचार से सर्वत्र श्रनुकृत्वता का श्रनुभव करते हुए शोक, चिन्ता एवं उदासी से रहित, सर्धदा प्रफुल्ब-चित्त रहना—यह हुए का सदुपयोग है; समस्व-योगी भक्त इसप्रकार के हुए से सदा प्रसन्ध-चित्त रहता है। परन्तु श्रारमा श्रायवा परमारमा की सर्वव्यापकता को भूवकर, इच्छित सांसारिक पदार्थों की प्राप्ति होने पर श्रायवा श्रपने मनोरथों की सफलता होने पर, हुए से इतना मतवाला हो जाना कि कर्वव्याकर्तव्य श्रयवा उचित-श्रनुचित का कुछ ध्यान ही न रहे; श्रथवा उस हुए के श्रावेश में ऐसी चेष्टाएँ करना कि जिनसे दूसरों को कष्ट श्रयवा चित्तेप हो; तथा इस बात को भूव कर कि ''जिसका संयोग होता है उसका वियोग होना श्रवर्थ-

भावी है"—हर्ष में श्रस्यन्त श्रासकत हो जाना, एवं श्रपने श्रामोद-प्रमोद के लिए दूसरों को हानि पहुँचाकर श्रथवा कष्ट देकर हिषत होना—इस प्रकार का हर्ष सर्वथा त्याज्य है। वास्तव में यह हर्ष नहीं किन्तु निष्ठुरता है, श्रीर यह हर्ष का दुरुपयोग है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार के हर्ष के श्रावेश में श्राकर निष्ठुर नहीं हो जाता।

#### क्रोध

अपने को किसी से हानि या दु:ख पहुँचने से या किसी से अपने स्वार्थ और सुख में बाधा जगने से, या किसी से अपमान या तिरस्कार आदि होने के अनुमान से, अथवा अपने मन के अनुकृत कोई कार्य न होने से क्रोधित होकर चित्त को सुब्ध करना, श्रीर उस हानि या दु:ख पहुँचाने वाले से बद्बा लेने के जिए, उसको दुःख देने या हानि पहुँचाने में प्रवृत्त होना-यह क्रोध अन्ध का हेत् है, अतः सर्वथा त्याज्य है: सच्चा समस्व-योगी भक्त ऐसा कोध नहीं करता। परन्तु क्रोध भी मन का एक विकार है, श्रीर जबतक शरीर एवं मन है, तब तक वह सर्वथा मिट नहीं सकता, तथा त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस खेल में उसकी भी भावश्यकता रहती है; इसिन्यु भावश्यकता होने पर साहितक बुद्धि से निर्णय करके उससे काम लेना, श्रर्थात् मूर्ख, श्रज्ञानियों तथा दराचारियों को सुधारने और श्रपने अधीन व्यक्तियों को कर्तव्य-विमुख होने से बचाने के लिए उचित मात्रा में उसका प्रयोग करना; श्रज्ञानी तथा बालक, किसी हानिकर व्यवहार का दराप्रह करें, तो उनको क्रोध दिखाकर डाँट देना: श्रीर किसी भरयाचारी का श्रारवाचार छुड़ाने के लिए क्रोध करके उसको धमकी देना. श्रीर श्रधिक श्रावश्यकता होनेपर कोध पूर्वक उसे द्रण्ड देना---यह क्रोध का सद्ययोग होता है। ऐसे श्रवसरों पर कोध के उपयोग से कोई श्रवर्थ नहीं होता, किन्तु क्रोध करना आवश्यक और जोक-हितकर होता है-उसके न करने से उत्तटा अनर्थ और जोगों का अहित होता है; क्यों कि रजोगुणी-तमोगुणी लोग उनकी प्रकृति के अनुकृत किया से ही सुधरते हैं: अतः उनके तथा दयरों के हित के लिए परिस्थिति के उपयुक्त उन पर क्रोध करना धावश्यक होता है। वह क्रोध हेष-मूलक नहीं होता, किन्तु श्रान्तरिक प्रेम-मूलक होता है । जिस तरह अपनी सन्तान को अप्रमार्ग से बचाने के लिए उसके हित की दृष्टि से जो क्रोध किया जाता है, वह क्रोध हेष-मूलक नहीं होता, किन्तु प्रेम-मूलक होता है: उसी तरह दूसरों को सुधारने के लिए प्रेम-भाव से उनको क्रोध दिखाकर ताड़ना देना उचित होता है; परन्तु इस प्रकार का क्रोध भी बिशेष अवसरों पर एवं 43

विशेष आवश्यकता होने पर ही करना चाहिए, और पानी पर लकीर खींचने की तरह इस ढंग से करना चाहिए कि भ्रपने भ्रन्तःकरण में उसका कोईं ताप अथवा जलन न रहे भीर कोभ करने की भादत न पड़े।

#### भय

भपनी विद्या, बुद्धि, बल, तप, धन, सत्ता अथवा सामर्थ्य का भय दिसाकर स्तोगों को दुवाना तथा दु:ख देना; मिथ्या बातों का भय बताकर स्तोगों को भ्रम में डालना, डराना ठगना तथा श्रपने श्रधीन रखना; श्रपने कर्तव्य पासन करने में लोक-सेवा में तथा सात्विक स्ववहारों श्रीर कल्याया के प्रयत्न में रजोगुणी-तमोगुणी प्रकृति के पुरुषों की निन्दा आदि का भय करना; तथा देवी, देवता, भूत, प्रेत श्रादि की कल्पना करके उनसे स्वयं डरना या दृशरी को दराना-यह भय धनर्थकारी एवं त्याज्य है: समत्व-योगी भक्त ऐसे भय से सर्वथा मुक्त रहता है। जो दूसरों को भयभीत करते हैं वे स्वयं भी भयभीत होते हैं, क्योंकि चारमा तो सबमें एक है; परन्तु बुरे कर्मी के करने में सबके श्चारमा=परमारमा का अथवा परमारमा के ब्यक्त-स्वरूप जगत् का भय करना तथा दसरों को भी बुरे कमों से रोकने के लिए भय दिखाना; अपने से अधिक विद्वान्, बुद्धिमान्, बलवान्, धनवान्, सत्तावान् श्रादि विशेष योग्यता-संपन्न बोगों से सरांकित रहकर उनकी प्रतिद्वंद्विता न करना; तथा क़्र प्रकृति के मनुष्य, जानवर अथवा हिंसक जन्तु, जिनका सामना करने से शरीर श्रीर मन को क्लेश श्रथवा हानि होने की संभावना हो, उनका भय करके उनसे बचे रहना-यह भय का सद्पयोग हैं; ऐसी अवस्थाओं में भय भी आवश्यक एवं उचित होता है।

#### श्रनपेता श्रथवा स्वावलम्बन

श्रापने कर्तव्य कर्म तथा लोक-सेवा के ब्यवहार करने में श्रीर उन्नति के प्रयरन में श्रास्म-विश्वास रख कर उद्यमशील रहना; श्रपने-श्रापको सर्वथा नालायक मानकर तथा दूसरों पर निर्भर रह कर निरुद्यमी श्रीर निराशावादी न हो जाना, किन्तु सबके साथ श्रपनी एकता का श्रनुभव करते हुए, श्रपनी सामर्थ्य पर भरोसा रखकर दूसरों का सहयोग प्राप्त करने के निश्चयपूर्व साहस के साथ श्रामे बढ़ते जाना—यह सबी श्रनपेता श्रथवा स्वावलम्बन है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार श्रनपेत्त श्रथीत स्वावलम्बन है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार श्रमपेत्त श्रथीत होता है । जिस मनुष्य में श्रास्म-विश्वास होता है, श्रर्थात् जिसको सबके साथ श्रपनी एकता का भरोसा होता है, उसे सभी सहयोग देते हैं एवं उसके सहायक होते हैं, श्रीर जिसमें श्रास्म-विश्वास नहीं होता,

वह दूसरों की सहानुभूति श्रीर सहयोग भी प्राप्त नहीं कर सकता। परन्तु स्वावलंबन का यह तारपर्य नहीं है कि श्रपने व्यक्तिरव के घमगढ़ में दूपरों को तुच्छ समका जाय श्रीर दूसरों का तिरस्कार किया जाय, श्रथवा दूसरों के सहयोग की सर्वथा श्रवहेलाना की जाय—यह श्रानपेत्ता श्रथवा स्वावलम्बन का दुरुपयोग है। संसार के सभी व्यवहार एक-दूसरे की सहायता श्रीर सहयोग ही से सिद्ध होते हैं; इसलिए श्रात्म-सम्मान श्रीर श्रात्म-विश्वास रखते हुए दूसरों के सहयोग का भी यथोचित श्राद्य करना चाहिये।

## शौच-पवित्रता

श्रन्त:करण को राग, हेष, ईर्षा, खोभ, कपट, घृषा श्रादि भिन्नता के मिलन भावों से रहित अर्थात् शुद्ध रखना; इन्द्रियों के व्यवहार शुद्ध रखना, अर्थात् आँखों से ऐसे दृश्य न देखना, कानों से ऐसे शब्द न सुनना, जिह्ना सं ऐसे पदार्थ नहीं खाना, नाक से ऐसे पदार्थ नहीं सँघना, त्वचा से ऐसी वस्तुओं का स्पर्श नहीं करना, जिनसे चित्त की चंचलता बढे, और मन मिलन होकर धात्मिक पतन कराने वाले ब्यवहारों में प्रवृत्ति हो; इसी तरह कमेंन्द्रियों के ब्यवहार भी शुद्ध रखना, श्रीर शरीर को स्नान, मजन एवं स्वच्छ वस्त्र मादि से साफ-शुद्ध रखना-यह सच्चा शीच मध्यवा पवित्रता है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार पवित्र रहता है। परन्तु श्रन्त:करण के तथा इन्द्रियों के व्यवहारों की शुद्धि पर यथोचित ध्यान न देकर, केवल स्थूल शरीर की छूश्राछूत श्रादि में ही पवित्रता की इतिश्री समम्तना, श्रीर स्पर्शास्पर्श के श्ववित भावों से दूसरों का तिरस्कार तथा दूसरों से भूगा करके लोगों को उद्विप्त करना-यह शौच (पवित्रता) नहीं, किन्तु मिथ्या घमएड एवं ऋति-मलिनता है। वास्तव में यह स्थूल शरीर तो मलों का ख़ज़ाना ही है, केवला उदपरी छुन्नाछूत से यह शुद्ध नहीं हो सकता; चेतन जीवारमा के संयोग से ही यह पवित्र रहता है; जिस चया इससे उसका विछोह होता है, उसी चया से यह छूने योग्य भी नहीं रहता । चतः सबकी एकता के आत्म=ज्ञान से, और उस ज्ञान-युक्त सबके साथ प्रेम के आचरणों से ही यह पविश्व होता है। छुआछुत श्वथवा स्पर्शास्पर्श के मिथ्या श्रभिमान से जिन्नता के भावों की श्रासिक बढ़ती है, जिससे श्रन्त:करण की मलिनता दढ़ होती है और चित्त सदा विश्विप्त रहता है; फब्रत: सुख-शान्ति कभी प्राप्त नहीं होती।

# दत्तता श्रर्थात् कार्य-कुशलता

जो भपने कर्तव्य-कर्म भथवा पेशे हों, उनके ज्ञान-विज्ञान एवं क्रिया की

पूरी जानकारी रखना, धर्थात् उनमें पूर्या-रूप से प्रवीस होना—यह सची द्वता या कार्य-कुशस्त्रता है; समस्व-थोगी भक्त ध्रपने कर्तव्य-कर्मों में इस प्रकार कुशस्त्र होता है। परन्तु प्रमाद के विषयों में — जिनसे ध्रपने कर्तव्यों में हानि पहुँचती हो — कुशस्त्रता रखना, तथा ध्रपने कर्तव्यों पर ध्यान न देकर, जिन कार्मों की ध्रपने में योग्यता न हो, उनमें कीशस्त्र प्राप्त करने के प्रयश्न में स्वां रहना—यह द्वता या कार्य-कुशस्त्रता नहीं, किन्तु चपस्त्रता है।

#### शोक-चिन्ता-पश्चान्ताप

गये हुए तथा श्रप्राध्त धनादि पदार्थी, सम्बन्धियों, मित्रों तथा विषय-सुलों का चिन्तन करके उनके लिए रोना श्रथवा शोक करना: उपस्थित पदार्थों के रचय बादि के लिए उचित उपाय न करके केवस उनके विषय में चिन्ता ही करते रहना, तथा उनके विश्वदने पर या उनकी हानि होने पर श्वपनी मूर्खता, असावधानी आदि कारगों के जिए परचात्ताप करते रहना, और उस शोक, चिन्ता, पश्चात्ताप बादि में दुबकर बपने कर्तव्य-कर्मी को भूख जाना बाधवा उनमें ब्रटि करना-इसतरह के शोक, चिन्ता, पश्चात्ताप झादि सर्वथा त्याज्य हैं; समस्व-योगी भक्त इनसे विमुक्त रहता है। परन्तु अपने कर्तब्य-कर्मों से विमुख रहने से तथा कुकर्म करने से, शोक और चिन्ता अवश्य अलन्न होती है, इस प्रकार, शोक धीर चिन्ता का स्मरण करते हुए, अपने कर्तब्यों को पूरा करने के लिए सदा सावधान और चिन्तित रहकर उनको पूरा करने का प्रयस्न करते रहना, और कुकर्मों से बचे रहना; अपने भीतर, आध्म-विमुख करने वाले रजी-गुणी-तमोगुणी भावों से होने वाले धनथीं का चिन्तन करके, उन रजोगुणी-तमोगुणी भावों के सुधारने में यानशील रहना; तथा अपने किये हुए अनथीं, असावधानियों एवं त्रुटियों का परचात्ताप करके, पुनः उनकी न करने के लिए सावधान रहना-इस तरह शोक-चिन्ता-पश्चात्ताप करना हितकर एवं श्रावश्यक है, और यह उनका सद्पयोग है।

#### त्याग

ऐसे राजसी-तामसी भाडम्बरों एवं समारंभों से भक्षण रहना, कि जिनसे ध्यक्तित्व का श्रहंकार बढ़े, भीर जिनसे भपने वास्तविक कर्तव्य-कर्म करने में बाधा स्वा; भपने कर्तव्य-कर्म करने में केवस भपनी ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के ही भाव न रखना, किन्तु सबके हित के साथ भपना हित सम्पादन करने के तहेश्य से भपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म करना; तथा ऐसा करने में "मैं करता हूँ, मेरे काम हैं, मेरे ही करने से ये काम होते हैं; यदि मैं न कक्ष तो

नहीं हो सकते, इस कर्म का मुक्ते अमुक फल मिलेगा"-इस तरह के अह-क्रार श्रीर सङ्ग से रहित होना; गृहस्थी में रहते हुए शारीरिक एवं कीट्रस्विक. सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करते हुए तथा नियमित भोग भोगते हुए भी उनमें ब्रासिक नहीं रखना ब्रथांत उनमें उबके न रहना, किन्त उन सबको एक ही आरमा अथवा परमारमा के अनेक परिवर्तनशील रूप समक्ष कर उनमें श्रापने प्रथक व्यक्तिस्व की प्रीति नहीं रखना; धनादि पदार्थों के प्राप्त होने एवं रहने में हुए नहीं करना और उनके जाने में शोक नहीं करना, किन्तु निर्विकार रहना; तथा स्रोक-संग्रह के लिए ही धनादि पदार्थी का संग्रह, श्रीर स्रोक-संग्रह के लिए ही उनका त्याग करना-यह समस्व-योगी भक्तों का स्याग या वैराग्य है। परन्त सांसारिक व्यवहार करने में मन की वित्तेप श्रीर शरीर की कष्ट होने के भय से उन्हें छोड़ देना: ब्रथवा ब्राखस्य और प्रमाद से अपने कर्तब्य-कर्म न करना; अथवा इस तामसी श्रहक्कार से अपने कर्तब्य-कर्म, घर-गृहस्थी, कुटुम्ब, धन-सम्पत्ति आदि त्याग देना कि ''में त्यागी हूँ, वैरागी हूँ, मैंने घर-गृहस्थी आदि सब स्याग दिये, मेरी किसीमें प्रीति नहीं है, मैं बढ़ा बिरक्त हुँ, इस्यादि"; भौर त्यागी भथवा संन्यासी का विशेष वेष भारण करके जगह-जगह घुमते-फिरते रहना श्रथवा जंगलों में निवास करना: तथा हठपूर्वक पदार्थी का त्याग करके मन से उनका चिन्तन करते रहना-वह त्याग नहीं किन्तु राग एवं पाखरड है। जब तक प्रहरा श्रीर त्यांग की प्रथकता का भाव श्रीर व्यक्तिश्व का आहंकार बना रहता है. तब तक सच्चा त्याग नहीं होता !

## राग-प्रीति-श्रासकित

जगत् के भिश्वता के बनावों स्रर्थात् सांसारिक पदार्थों श्रीर विषयों में इतना प्रेम रखना कि मन निरन्तर उन्हीं में उखका रहे, श्रीर घर-गृहस्थी, धन-सम्पत्ति, वेष-भूषा झादि के मोह में इतना झासक हो जाना कि जिससे अपने कर्तव्य-कर्म करने में बाधा पड़े श्रथवा उनमें श्रुटि श्रावे, तथा जिसके कारण अपने असली कर्तव्य—सर्वभृतारमैक्य-ज्ञान की प्राप्ति के लिए अवकाश ही न मिले—इस प्रकार का राग, प्रीति श्रथवा झासकि त्याज्य है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार के राग में नहीं उलक्षते; क्योंकि भेद-बुद्धि से विशेष पदार्थों में राग करने से उसकी प्रतिक्रिया-स्वरूप दूसरे पदार्थों से द्वेष उत्पक्त होना स्वाभाविक है, श्रीर राग तथा द्वेष ही बन्धन के हेनु होते हैं। परन्तु सबकी एकता के श्रारम-ज्ञान में तथा उसके साधन-रूप सात्विक व्यवहारों में राग, श्रीर सबकी एकता-स्वरूप श्रारमा श्रथवा परमारमा की श्रनम्य-भाव की भक्ति में प्रीत

अथवा आसक्ति रखना वांछनीय और हित कर होता है; यह राग, प्रीति श्रथवा आसक्ति का सदुपयोग है।

## द्वेष

अपनी मकृति के प्रतिकृत प्रतीत होने वाले पदार्थों से, तथा अपने प्रतिकृत दीख़ने वाले व्यक्तियों के साथ, अथवा बिना कारण ही किन्हीं को अपने विरोधी मान कर, उनसे देव करना, उनके प्रतिकृत आचरण करके उनको हानि पहुँचाने या उनका अनिष्ट करने व उनको गिराने का भाव रखना—यह द्वेष निन्दनीय एवं स्थाज्य है; समस्व-योगी भक्त इस प्रकार का द्वेष नहीं करता। परन्तु जिन कारणों से दूसरों के साथ देष उत्पन्न होता हो, अथवा मेद बढ़ता हो. तथा जो जोग दूसरों से मेद कराने या द्वेष बढ़ाने वाले हों, उन द्वेष कराने और मेद बढ़ाने वाले जोगों और ऐसे कारणों से द्वेष करना अर्थात् द्वेष का द्वेष करना—वस्तुतः द्वेष करना नहीं, किन्तु द्वेष मिटाना है, अत: यह द्वेष का सदुपयोग होता है।

# काम (इच्छा)

दूसरों के हित अथवा स्वार्थ पर दुर्लंच्य करके तथा उनमें बाधा देकर केवस अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि ही की इच्छा रखना, अर्थात् केवल अपने इहलीकिक तथा पारलीकिक सुखों की श्रामिलापाधों ही में दिन-रात निमप्न रह कर दूसरों के हिताहित की कुछ भी चिन्ता न रखना; अपने शरीर तथा उसके संबंधियों के लिए ही आधिभौतिक और आधिदैविक सुखों तथा मान. प्रतिष्ठा, कीर्ति आदि की निरन्तर कामनाएँ करते रहना, श्रीर विषय-सुखों के लिए श्राप्त पदार्थों की प्राप्ति की खाखसा रखना; एवं कर्तव्य-श्रकर्तव्य, उचित-श्रनुचित का कुछ भी विचार न करके सदा कामोपभोग में ही खगे रहना-इसतरह का काम खाज्य है। इसतरह के व्यक्तिगत स्वार्थ की कामना से दूसरों से भिन्न अपने ब्यक्तिस्व के द्वेत-भाव की इड़ता होती है, और सर्वभूताःमैक्य-साम्य-भाव की प्राप्ति होने में यह काम ही सबसे अधिक बाधक है। सब सुखों का भगडार तो स्वयं अपना-आप अर्थात् आस्मा है, इसीके प्रतिधिम्ब से विषयों में सर्वों का श्विशक श्रामास प्रतीत होता है। श्रत: सुख श्रारमा से भिन्न कहीं श्रान्यन्न मानकर, उसकी कामना करते रहने से पतन होता है; समाव-योगी भक्त इसप्रकार के काम के अधीन नहीं रहता। परन्तु हुन व्यक्तिगत स्वार्थी और विषय-भोगों की श्रभिकाषाश्रों से ऊँचे उठने की सदिच्छा रखना; सर्वाध्म-साम्य-भाव में स्थित होने की कामना रखना; समष्टि-श्वारमा≔परमारमा के साथ श्वपनी एकता का अनुभव प्राप्त करने की खाखसा रखना; तथा किसी भी प्राणी को

हानि पहुँचाये बिना तथा किसीका षहित किये बिना, जो कामोपभोग सहज ही प्राप्त हों, लोक-संप्रह के लिए मर्यादानुसार चित्त की शान्ति भक्न किये बिना भोगना—यह सारिवक काम है, अर्थात् यह काम का सदुपयोग है। जगत् का ब्यवहार यथावत् चलाने के लिए इसप्रकार के काम की मी

#### समता

अपने कर्तव्य कर्म करने में सर्दी, गर्मी आदि अनेक कारणों से कभी सुख श्रीर कभी द:ख की प्राप्ति हो, श्रथवा प्रतिकृत प्रकृति के लोग शत्रुता का श्रीर अनुकृत प्रकृति के लोग मित्रता का भाव रखें, श्रीर प्रेम रखने वाले लोग मान करें, तथा द्वेष रखने वाले अपमान करें, एवं कोई निन्दा करें, भीर कोई स्तुति करें, तो इन इन्ह्रों श्रथवा जोडों को परिवर्तनशीक्ष एवं श्रस्थायी समझकर इनसे श्रविचलित रहना: इन भावों को एक ही वस्तु के दो परस्पर विरोधी, श्चन्योन्याश्चित एवं परिवर्तनशोज रूप समभता; सुख के साथ दुःख, शञ्चता के साथ मित्रता, मान के साथ अपमान और निन्दा के साथ स्तुति का अस्तित्व बना रहता है. अर्थात् जहाँ सुख है वहाँ दु:ख भी होता है, जहाँ शत्रु हैं वहां मित्र भी होते हैं, जहाँ मान है वहां श्रपमान भी होता है और जहाँ निन्दा है वहाँ स्तृति भी होती है-प्रत्येक भाव के श्वस्तित्व के लिए उसके जोड़े के विरोधी भाव का होना अनिवार्थ है, ये परस्पर में एक दसरे की अपेदा रखते हैं. इसलिए वास्तव में ये एक ही वस्तु के अनेक किएपत रूप हैं-इस तथ्य को श्रदक्षीतरह समकहर इनमें से किसीकी भी प्राप्ति होनेपर श्रपने चित्त समता श्रथवा शान्ति भंग न करना; जो एक परिस्थिति में सुख का कारण होता है, वही दूसरी परिस्थिति में दुःख का कारण हो जाता है, श्रीर जो एक परिस्थित में दु:ख का कारण होता है वही दूसरी परिस्थित में सुख का कारण हो जाता है; जो एक परिस्थित में शत्र होता है वही इसरी परिस्थित में मित्र हो जाता है: श्रीर जो एक परिस्थित में मित्र होता है वही दूसरी परिस्थित में शत्र हो जाता है, जो लोग एक परिस्थिति में भ्रापमान श्राथवा निन्दा करते हैं. वहीं बोग दूसरी परिस्थिति में मान श्रीर स्तुति करने लग जाते हैं, श्रीर जो जोग एक परिस्थिति में मान श्रीर स्तुति करते हैं, वही दूसरी परिस्थिति में धापमान श्रीर निन्दा करने बाग जाते हैं; इसिलिए इन विरोधी भावों को तथ्यहीन समक्रकर, श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार सबके साथ यथायोग्य प्रेमपूर्वक करने में इन इन्हों से विचलित न होकर अन्त:करण की समता

बनाये रखना-यह वास्तविक समता है: श्रीर परमारमा का सन्धा भन्द-समाव-योगी इस प्रकार इन इन्हों में सम बना रहता है। परन्तु इसका यह तारपर्य नहीं है कि परमारमा के भक्त अर्थात् समस्य-योगी को सुख-दु:ख, मान-अपमान आदि की वेदनाएँ प्रतीत ही नहीं होतीं, अथवा उसे सुख की अनुकूतता श्रीर दुःख की प्रतिकृत्वता का कुछ अनुभव ही नहीं होता, अथवा वह सुख की प्राप्ति और दु:ख की निवृत्ति के लिए कोई यान ही नहीं करता-शरीर की सदा कष्ट ही में रखता है, तथा वह शत्रु और मित्र के साथ एकसा वर्ताव करता है, और मान एवं स्तुति तथा अपमान एवं निन्दा को एकसा समक्षकर ऐसे आचरक करता है कि जिनसे अपमान और निनदा भले ही होवे-वह उनकी परवाह नहीं करता: ऐसा करना समता का भाव नहीं है, किन्तु बडी भारी विषमता का भाव है। सुख-दु:ख, शत्रु-मित्र, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति श्रादि द्वन्द्व शरीर के साथ संबन्ध रखते हैं, श्रा: इनकी वेदना जितनी साधारण लोगों के शरीर को होती है, उतनी ही परमारमा के भक्त अथवा आरमजानी समस्व-योगी के शरीर को भी होती है, क्योंकि शरीर सबका उन्हीं पंच तत्त्वों का बना हुआ होता है: परन्तु परमारमा का भक्त अथवा श्रारमज्ञानी समस्व-योगी तात्त्विक विचार से इन इन्हों अथवा विरोधी भावों के जोड़ों की असिखयत का ज्ञान रखता है. इसलिए वह इनसे प्रभावित होकर अपने कर्तव्यों से विचित्रत नहीं होता, श्रीर न उसके श्रन्त:करण में श्रशान्ति ही उत्पन्न होती है; उसे सदा यह ध्यान रहता है कि यह सब संसार द्वन्द्वीं अर्थात् परस्पर विरोधी भावों के जोडों का बनाव है, इसलिए जिस समय जो भाव उपस्थित हो. उसीके अनुरूप शारीरिक व्यवहार यथायोग्य करते हुए भी उसके अन्त:करण में सबकी एकता का साम्य-भाव बना रहता है। सुख की प्राप्ति होने पर उसका यथायोग्य उपमोग करते हुए भी वह उसमें तल्लीन नहीं होता; दुःख की प्राप्ति होने पर उसे सहन करते हुए भी उसके धन्त:करण में व्याकुलता नहीं होती; शत्र के साथ उसके श्राचरणों के श्रनुसार शासन श्रथवा उपेका का वर्ताव करते हुए भी भ्रत:करण से उसके साथ कोई हेप नहीं रखता; मित्र के साथ मित्रता का वर्ताव करते हुए भी वह उसके साथ स्विक्तात प्रेम के मोह में आसकत नहीं होता; मान और स्तुति का आदर करते हुए भी उनसे फूलकर कृत्या नहीं होजाता; तथा अपमान भीर निन्दा को हेय समसते हुए भी उनसे उसके अन्त:करण में उद्देग नहीं होता-यही सच्ची समता है |

मौन

थोड़ा बोलना, अर्थात् जिस अवसर और जिस परिस्थिति में जितना

बोलने की आवश्यकता हो उतना ही बोलना, निरर्थक बकवाद न करना; यथाशक्य थोड़े शब्दों ही में अधिक भाव प्रकट कर देता; मूखं, दुराग्रही और अधिक वाचाल व्यक्तियों का सामना हो जाय तो खुप रहना—यह सखा मीन है; समस्व-योगी भकत इसी प्रकार का मीन रखता है। परन्तु वाण्यी को सवंथा बन्द करके खुपचाप बेठे रहना; हठ से मीन-वत रख कर मन के भाव लिखकर अथवा सैनों और संकेतों द्वारा दूमरों पर प्रकट करना—यह मीन नहीं किन्तु दम्भ है; और कपटभरी मिथ्या बातों एवं आचेपों का, तथा अन्यायपूर्ण एवं अबुचित बचनों का प्रतिवाद न करके, उन्हें खुपचाप सहते रहना भीरता है।

#### श्रनिकेत

किसी स्थान विशेष श्रथवा देश-विशेष ही में ममस्व की श्रासकित न रखना, किन्तु श्रपनी उन्नति श्रीर कर्तव्य-कर्म करने तथा लोक सेवा के लिए जहाँ रहने की श्रावश्यकता हो वहीं प्रसन्न-चित्त से रहना; किसी विशेष देश या विशेष स्थान ही में रहने के लिए लालायित न होना — यह सन्ना श्रानिकेत है; समस्व-योगी भक्त इसप्रकार श्रानिकेत रहते हैं। परन्तु बिना कारण ही किसी एक स्थान में न टिक कर जगह- जगह भटकते रहना, यह श्रानिकेत नहीं किन्तु भटकना है।

॥ बारहवां ऋध्याय समाप्त ॥



# तेरहवाँ अध्याय

**→>→> 00 ←~** 

गीता के मूल प्रतिपाद्य विषय--- श्रपनी-श्रपनी योग्यतानुमार सांसारिक व्यवहार सबकी एकता के निश्चय-युक्त साम्य-भाव से करने रूप समस्व-योग की सिद्धि के लिए, सबसे प्रथम सबकी एकता का (सर्वभूतारमैक्य) ज्ञान प्राप्त करके उसमें मनको ठहराने की श्वावश्यकता होती है: श्रीर उस प्रयोजन की सिद्धि के लिए भगवान ने सातवें श्रध्याय से बारहवें श्रध्याय तक सबके श्रारमा= परमारमा की भक्ति अथवा उपामना के सुगम साधन का विधान किया, जिसमें श्राखिल विश्व को सबके श्राहमा≔परमाहमा-स्वरूप श्रपना ही ब्यक्त भाव बताकर (परमारमा-स्वरूप) अपने में सबकी एकता दिखाई, श्रीर परमारमा की एकता में श्रद्धा श्रथवा विश्वाम करके उसकी उपासना करने द्वारा सर्वभुवासीक्य-ज्ञान में मन को स्थित करने का उपदेश दिया। परन्त जैसा कि पहले कह आये हैं, गीता में विवेक श्रन्य श्रद्धा-विश्वास को स्थान नहीं है, किन्त इसमें उन्हीं विषयों पर श्रद्धा रखने का उपदंश दिया गया है जो कि तान्त्रिक विचार हारा सिद्ध हो सकते हों। इसलिए अब आगे के तीन अध्यायों में भगवान, जेत्र-नेत्रज्ञ श्रर्थात् शरीर श्रीर जीवारमा, प्रकृति श्रीर पुरुष, एवं जगत् श्रीर जगदीश्वर संबंधी दार्शनिक विवेचन करके फिर सबका समावेश सबके प्रपने-श्चाप-सबके श्चारमा=परमारमा में करने द्वारा सबकी एकता के सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञान का निरूपण करते हैं।

श्रीभगवानुवाच

इदं शरीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते।

पतद्यो वेक्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तिहदः ॥ १ ॥

क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारतः।

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यराज्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥

तत्क्षेत्रं यश्च यादक्च यद्विकारि यतश्च यत्।

स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृगु ॥ ३ ॥

ऋषिभिर्वहुधा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक्।

बह्मसूत्रपदेश्चेव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः॥ ४ ॥

महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च । इन्द्रियाशि दशैकं च पद्म चेन्द्रियगोचराः ॥ ४ ॥ इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः । एतत्त्रेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ ६ ॥ श्रमानित्वमद्मिभत्वमहिंसा ज्ञान्तिरार्जवम् । श्राचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः॥ ७॥ इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च। जन्ममृत्युजराव्याधिदु:खदोषानुदर्शनम् ॥ ८ ॥ श्रसक्तिरनभिष्वङ्गः पुत्रदारगृहादिषु । नित्यं च समचित्तत्वमिष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ ६ ॥ मयि चानन्ययोगेन भक्रिरव्यभिचारिशी। विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥ १० ॥ श्रध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । पतज्ञानमिति प्रोक्तमञ्जानं यदतो अन्यथा ॥ ११ ॥ जेयं यत्तत्प्रवच्यामि यज्ज्ञात्वासृतमश्जुते । श्रनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ १२ ॥ सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतो अचिशिरोमुखम् । सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥ सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । असक्तं सर्वभृड्वेव निर्गुणं गुणभोक्त च ॥ १४ ॥ बहिरन्तश्च भृतानामचरं चरमेव च। सूच्मत्वात्तदविज्ञेयं दूरस्थं चान्तिके च तत् ॥ १४ ॥ श्रविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भृतभृतं च तज्ह्रेयं ग्रसिष्णु प्रभविष्णु च ॥ १६ ॥

ज्योतिषामि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते । शानं क्षेयं शानगम्यं दृदि सर्वस्य धिष्टितम् ॥ १७ ॥ इति चेत्रं तथा ज्ञानं क्षेयं चोक्तं समासतः । मद्भक्त पतदिशाय मद्भावायोषपद्यते ॥ १८ ॥

अर्थ-श्रीभगवान बोले कि हे कीतिय! इस शरीर को त्रेत्र कहते हैं. भीर इसको जो जानता है, धर्थात् जिसे यह अनुभव होता है कि "यह शरीर अथवा चेत्र है " उसे, इस विषय के जानकार अर्थात् तस्ववेत्ता लोग चेत्रज्ञ कहते हैं (१)। और हे भारत! सब चेत्रों में चेत्रज्ञ भी मुफे ही जान; चेत्र भीर चेत्रज्ञ का जो इं।न है, वही मेरा (परमास्मा का) ज्ञान माना गया है। ताश्पर्य यह कि यह शरीर, और सब शरीरों में रहनेवाला जीवाश्मा तथा परमास्मा सब-कुछ ''में (संबका चारमा)'' ही हूँ (गी० घ० ७ श्लो० ४ से ६); बत: शरीर और जीवारमा के विषय का जो यथार्थ ज्ञान है. वही परमारमा-स्वरूप मेरा ज्ञान है (२)। यह चेन्न जो कुछ है, जैसा है, जिन विकारों वासा है और जिससे जो होता है; तथा वह (जेन्नज्ञ) जो कुछ है एवं जिस प्रभाव वाला है, सो संबेप में मुक्त से सुन। ताल्पर्य यह कि चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ श्राथवा शरीर और जीवारमा के विषय का म्रजाग-मजा विवेचन भागे के रक्षोकों में किया जाता है (३)। ऋषियों द्वारा वेदों और उपनिषदों के विविध मन्त्रों में (यह विषय) बहुत प्रकार से श्रावा-श्रालग रूप से कथन किया गया है; श्रीर नश-सूत्र-पदों के द्वारा सुनिश्चित-रूप से इसका युक्ति-युक्त वर्यान किया गया है। तारपर्य यह कि नेत्र-नेत्रज्ञ प्रथवा शरीर चीर जीवारमा-संबन्धी विज्ञान सहित शान का निरूपण भनेक ऋषियों ने देदों के मन्त्र-भाग में तथा उपनिषदों में नाना प्रकार से किया है; भीर वेदान्त-सूत्रों में कार्य-कारण-रूप हेतु दिखाकर युक्त-युक्त प्रमाणों से उन पृथक्-पृथक् निरूपणों की एक-वाक्यता करके पूर्णतया निश्चित सिद्धान्त स्थिर कर दिया गया है (४)। महाभूत अर्थात् पृथ्वी, जबा, तेज, वायु और आकाश; अहंकार अर्थात् ''मैं हूँ' यह व्यक्तित्व का भाव; बुद्धि अर्थात् विचार-शक्ति; अध्यक्त अर्थात् कारण प्रकृति; ग्यारह इन्द्रियाँ अर्थात् आंख, नाक, कान, जीभ और स्वचा के भेद से पांच ज्ञानेन्द्रियाँ, तथा वाश्वी, हाथ, पैर, गुदा भीर उपस्थ के भेद से पांच कर्भेन्द्रियाँ एवं ग्यारहवाँ मनः तथा पांच ज्ञानेन्द्रियों के पांच विषय, अर्थात् शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध, (इन चौबीस तस्वों का समूह); भीर इच्छा अर्थात् अनुकृत्वता की प्राप्ति की चाहना; द्वेष अर्थात् प्रतिकृषता के तिरस्कार की भावना; मुख अर्थात् अनुकृत वेदना; दु:स अर्थात्

प्रतिकृत वेदनाः संधात अर्थात् इन सबका योगः चेतना अर्थात् मन, बुद्धि, इन्द्रियों एवं प्राण भादि के ब्यापारों से प्रतीत होने वाली शरीर की चेतन भ्रथवा जीवित अवस्थाः धृति अर्थान् धारणा-शक्ति-इन विकारों सहित, संन्निप्त रूप से चेत्र कहा गया है (४-६)। श्रमानित्व श्रशीत शरीर के बढणन उच्चता, कुलीनता, पवित्रता, विद्या, बुद्धि, रूप, यौवन, बस्न, धन, पद, प्रतिष्ठा आदि का श्रीमान न करना (बारहवें ब्राध्याय में निरहंकार का स्पष्टीकरण देखिये); श्रद्रिभश्व श्रशंत दसरों पर श्रपना प्रभाव जमाने के जिये, श्रपने मिथ्या बहुप्पन मादि के ऊपरी दिखाव न करना, तथा अपनी स्वाथ-सिद्धि के लिए मथवा भामीद-प्रमोद भादि के क्षिए दसरों को उगने, धीखा देने अथवा भुलावा देने की नीयत से किसी से कल-कपट न करना (ब्रागे सोलहवें ब्रध्याय में इंभ का स्पष्टीकरण देखिए); बहिंसा अर्थात् अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए किसी को तन से, मन से अथवा वचन से शारीरिक एवं मानसिक कष्ट न पहँचाना और किसी की हानि न करना तथा किसी की न्याय-युक्त आजीविका में बाधा न देना (आगे सोसहवें अध्याय में अहिंसा का स्पष्टीकरण देखिए); इसा अर्थात दूसरों के अपराध सहन करना (बारहवें अध्याय में समा का स्पष्टीकरण देखिए): आर्जन अर्थात् अपनी तरफ्र से सबसे सरखता यानी सीधाई का वर्ताव करना---समुचित कारण के बिना किसी को दु:ख देने अथवा उद्विम करने की नीयत से कुटिलता अथवा टेड्रेपन का वर्ताव न करना (आगे सोलहवें अध्याय में सरत्तता का स्पष्टीकरण देखिए); आचार्योपासना अर्थात् गुरु-भक्ति (बारहवें श्रध्याय में गुरु-भक्ति का स्पष्टीकरण देखिए); शौच श्रर्थात् पवित्रता (बारहवें श्राध्याय में पवित्रता का स्पष्टीकरण देखिए); स्थैर्य श्रर्थात् इद-निश्चय (बारहवें श्रध्याय में दृढ़-निश्चय का स्पष्टीकरण देखिए); श्रारम-निम्नह श्रधीत् मन का संयम (बारहवें अध्याय में शम का स्पष्टीकरण देखिए); इन्द्रियों के विषयों में वैराग्य (ग्र॰ २ रखो० ११ से १८, तथा ग्र॰ १ रखो॰ ८-१ का स्पत्ती-करण देखिए); श्रनहंकार भर्थात् दूसरों से पृथक् भ्रपने व्यक्तित्व का भहंकार न रखना (बारहवें श्रष्याय में निरहंकार का स्पष्टीकरण देखिए); जन्म, सूखु, बुदापा और रोग आदि व्याधियों के दुःखों और दोषों को सदा याद रखना, अर्थात् इस बात का सदा ध्यान रखना कि जन्मना, मरना, बुढ़ापा और रोग शरीर के साथ जागे हुए हैं और वे बहुत ही दु:खदायक होते हैं, उनकी प्राप्ति श्रीर स्थिति का कोई ठिकाना नहीं है--न मालूम कब श्रा जायँ श्रीर कब तक रहें -- गर्भ से लेकर बाहब-मनस्था तक तथा शरीर जीर्या होजाने पर तथा रोगादि स्थाधियों से प्रस्त होने से, कौर मर जाने पर कुछ भी करने की

योग्यता नहीं रहती, इसलिए अपने कर्तब्य-कर्म अथवा सब प्रकार की उन्नति के साधन सम्पादन करने में श्राजस्य श्रथवा प्रमाद न करना, जो कुछ करना हो. युवावस्था में श्रीर शरीर की स्वस्थ दशा में ही कर लेना-इस श्रमूरूप समय को ब्यर्थ न गैंवाना; पुत्र, स्त्री श्रीर घर श्रादि में श्रासक्ति श्रीर संग न रखना, श्रर्थात् स्त्री, बाल-बच्चों, कुटुम्ब-परिवार श्रादि गृहस्थी में रहते हुए क्योर उनके प्रति क्यपना कर्तव्य यथायोग्य पास्तन करते हुए तथा घर, सम्पत्ति आदि को रखते हुए भी उन सबको इस अनित्य एवं परिवर्तनशील शरीर ही के संबंधी समक्ष कर, उनमें इतना उद्धक्त न रहना कि उनके सिवाय श्रीर किसी विषय का ध्यान ही न रहे, और उनके ममस्व यानी मोह का इतना प्रभाव मन पर न रखना कि उनके सुख-दु:ख तथा संयोग-वियोग भ्रादि हुन्हों से भ्रन्त:-करण ब्याकृत होता रहे (बारहचें बाध्याय में बानासिक का स्पष्टीकरण देखिए); इष्ट अर्थात अनुकृत और अनिष्ट अर्थात प्रतिकृत की प्राप्ति होनेपर, दोनों दशाओं में चित्त की समता बनाये रखना (बारहवें अध्याय में समता का स्पष्टीकरण देखिए): मुक्तमें धनन्य-योग से भटल भक्ति रखना, धर्थात् सब-कुछ परमारमा ही है. इस एक् स्व-भाव के दृद्द-निश्चय पूर्वक पहले के अध्यायों में विश्वित पर-मारमा की भक्ति में सदा लगे रहना; निरुपाधिक एवं शुद्ध देश में रहना (बारहवें ग्रध्याय में ग्रानिकेत का स्पष्टीकरण देखिए); किसी विशेष जन-समुदाय में अथवा श्रज्ञानी जोगों के समाज में प्रीति अथवा मोह न रखना: अध्यास्म-ज्ञान की निस्यता के निश्चयपूर्वक उसके विचार में लगे रहना, श्रर्थात् श्चपने सहित सबको वस्तुतः श्चारम-स्वरूप समसनाः श्चीर तस्व-ज्ञान के श्चर्ध को देखते रहना, अर्थात् प्रत्येक वस्तु की असलियत के तान्त्रिक विवेचन पर सदा दृष्टि रखना--यह ज्ञान कहा गया है; अर्थात् इसप्रकार आचरण करने वाला व्यक्ति सच्चा ज्ञानी होता है. श्रीर ये श्राचरण ज्ञान-प्राप्ति के साधन भी हैं: इसके विपरीत जो कुछ है वह श्रज्ञान है, अर्थात् इसके विरुद्ध श्राचरण करने बाले श्रज्ञानी हैं, उनको ज्ञान की प्राप्ति कभी नहीं हो सकती (७-११)। ७वें से ११वें रक्षोक तक का तास्पर्य यह है कि इस अध्याय के दूसरे रखीक में चेत्र तथा न्नेत्रज्ञ के जिस ज्ञान को यथार्थ ज्ञान कहा है, उसी ज्ञान का स्वरूप इन श्लोकों में बतकाया गया है। यहाँ पर यह बात विशेष रूप से ध्यान में रखने की है कि ज्ञान के उपरोक्त वर्णन में सबके अपने-आप=आरमा में सबकी एकता जान लेने मात्र ही को ज्ञान नहीं कहा है, किन्तु उस ज्ञान के साथ-साथ, सबके साथ अपनी एकता के प्रेम-भाव से समता के आचारण करने को कहा है। जिस पुरुष को चेत्र धीर चेत्रज्ञ, अथवा शरीर और आत्मा, अथवा

जगत् और जगदीश्वर की एकता का यथार्थ एवं दद ज्ञान हो जाता है, उसके ये स्वाभाविक त्राचरण होते हैं; त्रौर जिसको सबकी एकता के उपरोक्त ज्ञान प्राप्त करने श्रीर उसमें स्थित होने की सन्नी जिज्ञासा श्रथवा चाह हो, उसके बिए ज्ञान के उक्त त्राचरण साधन-रूप से प्रयरन-पूर्वक करना आवश्यक है; क्योंकि जब तक ज्ञान का उपरोक्त आचरण न किया जाय. तबतक केवल आत्म-ज्ञान की बानें बनाते रहने अथवा पुस्तकें देखते रहने अथवा पद-पदार्थ याद करके शास्त्रार्थ करते रहने मात्र से सच्चे ज्ञान की प्राप्ति और उसमें स्थिति नहीं होती: इसिक्षण इन म्राचरणों ही को भगवान ने वास्तविक मान कहा है। यहाँ साध्य श्रीर साधन की भी वस्तुत: एकता दिखाई है। इन श्राचरणों में दढ़ स्थिति होना ही यथार्थ ज्ञान की स्थिति है--जनतक इनके निपरीत श्राममान, पाखरड, छज-रुपट एवं इसरों को पीड़ा देने चादि खनेकता चौर विषमता के चाचरण किये जाते हैं, तबतक ज्ञान की स्थिति नहीं होती, किन्त अज्ञान-अवस्था ही बनी रहती है (७-११)। (श्रव) जो ज्ञंय श्रर्थात् जानने योग्य है वह कहता हैं. जिसे जानकर असून की प्राप्ति होती है. अर्थात सब प्रकार के कल्पित बंधनों से छटकारा होकर श्रचय-श्रानन्द की प्राप्ति होती है; (वह जानने योग्य श्रधांत त्रेय वस्त = श्रारमा) श्रनादि पा-वहा है, न वह सत्कहा जाता है, न श्रसत् (१२)। उम (ज्ञंय तस्त्र श्रर्थात् श्राहमा) के सर्वत्र हाथ-पर, सर्वत्र श्रांखे, सिर श्रीर मन्त्र. एवं सर्वत्र कान हैं, श्रीर जगत में वह सबको ब्याप्त करके स्थित है (१३)। सब इन्द्रियों के गुणों का श्रामास (वही) है, अर्थात सब इन्द्रिया श्रीर उनके विषय तथा व्यापार उसी से भासते हैं; (श्रीर वह) सब इन्द्रियों से रहित है, अर्थात् इन्द्रियें न हों, तब भी वह होता है; असक्त होता हुन्ना भर्यात् वस्तुतः सब संबंधों से रहित होकर भी (वह) सबका धारण-पोषण करता है, (ग्रीर) निर्मण होकर भी गुर्णों का भोक्ता है; ग्रर्थात् सब-कछ वही होने के कारण वहीं सबका धारण-पोषण करने वाला है, श्रीर वही निर्भण तथा वही संगुण है (१४)। वह सब भूतों के बाहर श्रीर भीतर भी है: चर श्रीर श्रचर अर्थात् जङ्गम श्रीर स्थावर भी है: सुदम होने के कारण वह (मन भ्रीर इन्द्रियों से) जाना नहीं जा सकता; भ्रीर वह दूर भी है तथा पास भी है, अर्थात् अत्यन्त सूचम रूप से सर्वत्र परिपूर्ण है (१४)। वह विभाग-रहित होता हुन्ना भी भूतों में विभाजित हुन्ना सा स्थित है, चर्यात् एक ही अनेक रूपों में प्रतीत होता है; और वह ज्ञेय (आत्मा) भूतों का धारण, पोषण, संहार श्रीर उत्पत्ति करने वाला है, श्रधीत् जगत की उत्पत्ति, स्थिति श्रीर तथ, सब उसीमें होते हैं (१६)। वह ज्योतिवाचों की ज्योति

श्चर्यात तेज का तेज, श्रज्ञानान्धकार से परे कहा जाता है; तथा ज्ञान, ज्ञेय, भौर ज्ञान से अनुभव होने वाला. सबके हृदय में रहता है (१७)। इमप्रकार नेत्र तथा ज्ञान और ज्ञेय संनेष से कहे हैं: मेरा भक्त इन्हें जानकर मेरे भाव को प्राप्त होता है (१८)। श्लोक १२ वें से १८ वें तक का तात्पर्य यह है कि इप श्राध्याय के पहले और दुसरे श्लोकों मे, सब शरीरों में ''में'' रूप से रहने वाले सबके श्वारमा=परमाध्मा का चेत्रज्ञ शब्द से जो कथन किया गया है, उसी ज्रेत्रज्ञ का विस्तृत वर्णन भगवान् इन श्लोकों में ज्ञेय रूप से करते हैं। वह सबका आस्मा≔जेन्नज्ञ अथवा ज्ञेय अनादि है, अर्थात् वह सदा रहने वाला है, इसलिए उसकी उत्पत्ति का कोई काल अथवा कारण नहीं है; मृत, भविष्य श्रीर वर्तमान सभी काल श्रीर सभी वस्तुएँ उसी से सिद्ध होती हैं, अतः वह किसी काल अथवा किसी वस्तु में परिमित्र नहीं है: "में हूँ" यह भाव अर्थात् अपने होने का भाव सबको सब काल में बना रहता है-शरीरों के उत्पन्न होने के साथ वह उत्पन्न नहीं होता: वह मबका श्रपना-श्राप=श्रात्मा पर-ब्रह्म है, श्रर्थात् वह सब देश, सब काल श्रीर सब वस्तुओं में सर्वत्र परिपूर्ण है; ऐसा देश, ऐसा काल और ऐसी वस्तु कोई नहीं है, जो अपने-आप बिना हो- अपने-आप ही से सब देश, सब काल और सब वस्तुत्रों की सिद्धि होती है । सबका अपना आप=अपना ही सब-कछ है. भतः वह किसी विशेष भाव श्रथवा किसी विशेष गर्ण में परिभित श्रथवा सीमारुद्ध नहीं किया जा सकता; इसलिए न वह सत कहा जा सकता है श्रीर न धासतुः क्योंकि सत् कहने से असत् अजग रह जाता है और असत् कहने से सत अजग रह जाता है. वास्तव में उससे अजग कुछ है नहीं -- भेद के जिए कोई भवकाश नहीं हैं; यदि इन्द्रियों, मन और बुद्धि से ज्ञात होने वाला भाव सत् कहा जाय और उनसे ज्ञात न होने वाला भाव श्रसत् कहा जाय, तो दोनों भाव अपने-आप=आत्मा ही में कल्पित हैं, श्रपना-आप=आत्मा इन दोनों भावों का श्राधार, दोनों का प्रकाशक, दोनों का दृष्टा एवं दोनों की सत्ता है; दोनों भावों की सिद्धि अपने-आप=आत्मा से होती है, और दोनों का समावेश भी आत्मा ही में होता है; इसिबए भारमा दोनों भावों में से किसी एक भाव वाला नहीं कहा जा सकता । विश्व में जितने शरीर हैं, वे सब एक ही श्राहमा श्रयवा परमारमा के अनेक रूप हैं, इस कारण प्राशीमात्र के शरीरों की ज्ञानेन्द्रियाँ एवं हाथ, पैर श्रादि सभी अंग-प्रत्यंग, उसी सबके श्रपने-श्राप=श्रासा श्रायवा परमारमा के हैं; परन्तु यद्यपि सब इन्द्रियाँ एवं अंग-प्रत्यंग उसी के हैं, तथा सब इन्द्रियाँ एवं अंग-प्रश्यंग उसी से चेतना युक्त होकर, उसी से अपने-अपने विषयों

तथा ब्यापारों में वर्तने की शक्ति प्राप्त करते हैं, फिर भी वह आस्मा उन इन्द्रियों एवं अग-प्रत्यंगों में ही परिभित अथवा रुका हुआ नहीं है- उनके न होने पर भी वह ज्यों का त्यों बना रहता है; श्रीर सब इन्द्रियों के भोग भोगते हुए भी वास्तव में वह कुछ भी नहीं भोगता, क्योंकि भोका श्रीर भोग्य सब वही है-एक तरफ्र इन्द्रिय-रूप से वही भोगने वाला है और उसरी तरफ्र पदार्थ-रूप से वहीं भोगा जाता है, इसिलिए वास्तव में न कोई भोका है और न कुछ भोगा जाता है। स्थावर और जंगम. अथवा जड और चेतन सृष्टि सब कुछ भारमा श्रथवा परमारमा रूप ही है, इस कारण भूत-प्राणियों के श्रन्दर, बाहर श्रीर बीच में वही श्रोत-प्रोत भरा हुआ है; जबतक सूचम विचार नहीं किया जाता, तबतक वह (स्थूल इन्द्रियों से) नहीं जाना जाता, क्योंकि स्थूल इन्द्रियाँ स्थूल बनावों की कल्पित सिश्चता ही को विषय करती हैं, इन बनावों में जो सचा एकत्व-भाव है, उसको वे विषय नहीं करतीं, इसलिए उनको वह सर्व-ब्यापक श्रारमा श्रथवा परमारमा सदा दर ही प्रतीत होता है: परन्तु वास्तव में दूर भी वही है, श्रीर नज़दीक, पास श्रथवा समीप भी वही है-दरी श्रीर समीपता का प्रकाश अथवा ज्ञान श्रवने-आपही से होता है। भूत-प्राणियों के जो श्रवग-श्रवग शरीर श्रीर श्रवग-श्रवग बनाव प्रतीत होते हैं, वे वस्तुतः श्रालग-श्रालग नहीं हैं, किन्तु समुद्र की तरंगों की तरह एक ही श्वात्मा श्रथवा परमात्मा श्रथवा सबके श्रपने-श्वाप के अनेक रूप और अनेक नाम हैं; जिस्तरह समुद्र में तरंगं उठने से उसके दकड़े नहीं हो जाते, उसीतरह जगत के नाना प्रकार के बनावों से सबके अपने-श्राप=श्रारमा श्रथवा परमात्मा के दुकड़े नहीं होते, किन्तु वह सदा श्रखएड बना रहता है।वही कभी जगतु के नाना बनाव रूप बनता है श्रीर कभी उन बनावों को श्रपने में समेट लेता है: परन्त नाना बनावों के बनने से वस्तृतः वह टूट कर भनेक नहीं हो जाता श्रीर बनावों के समेट लेने पर वह पीछा जुड़ नहीं जाता, किन्तु वह श्रपने श्चखण्ड भाव में ज्यों का त्यों बना रहता है-श्चपने श्चापका भाव सबमें खदा एक समान बना रहता है। "में" रूप से सबके श्वन्त:करण में रहने वाला सबका श्रपना-श्राप=श्रातमा श्रथवा प्रमातमा ज्ञान-स्वरूप है: श्रीर वह सब-क्र है. इसलिए होय श्रर्थात् जानने की वस्तु भी वही है, क्योंकि जिस किसी भी वस्त का ज्ञान होता है, वह उसी श्रात्मा का ज्ञान है; श्रीर सब का प्रकाशक अधवा बोध कराने वाला भी वही है, क्योंकि श्रपने-श्रापके प्रकाश से ही सबका प्रकाश होता है; सूर्य, चन्द्र, श्रप्ति श्रादि जितने भी प्रकाशवान पदार्थ \*\*

हैं, वे सब जड़ हैं, वे चेतन आरमा की सत्ता से ही प्रकाशित होते हैं; परन्तु आरमा स्वय-प्रकाश है; स्वम-श्रवन्था की सूचन सृष्टि में जाग्र के स्थूल प्रकाशितान् पदार्थ नहीं होते, वहां भी श्रपना-श्राप=श्रातमा स्वयं स्वम-सृष्टि को प्रकाशित करता है; इससे स्पष्ट है कि सबका प्रकाशक श्रातमा ही है; श्रीर वह श्रातमा सबके श्रपने श्रन्दर, सबके श्रपने पास है। उस श्रपने-श्राप=श्रातमा को इसप्रकार जानना श्रथवा श्रनुभव करना चाहिये; श्रीर वह श्रनुभव श्रोक ७ से ११ तक के वर्णनानुमार ज्ञान के श्राचरण करते रहने से होता है। जो ईश्वर-भक्त इसप्रकार ज्ञान के श्राचरण से इस रहस्य को समक्ष कर श्रपने वास्तविक श्रापका उपरोक्त यथार्थ श्रनुभव कर लेता है, वह परमात्म-भाव को प्राप्त हो जाता है (१२ से१८)।

स्पृष्टीकर्ग - पातवें श्रध्याय में भक्ति श्रथवा उपासना के प्रकरण में विज्ञान सहित जान की ब्याख्या करते हुए भगवान् ने श्रपनी परा श्रीर श्रपरा प्रकृति का वर्शन उपासना की शती में किया था, श्रव उसी विषय को यहाँ ब्राहैत-वेदानत-सिद्धानत के श्राधार पर दाशीनक शेली में कहते हैं। शरीर श्रीर जगत्, तथा आत्मा त्रीर परमात्मा (मब) की एकता का श्रद्धेत-वेदान्त-सिद्धान्त-जिसका श्रानेक ऋषियों ने वेदों श्रीर उपनिषदों में भिन्न-भिन्न प्रकार से वर्धन किया है, श्रीर उन सब वर्णनों की एकवाक्यता महर्षि वादरायण व्यासजी ने पूर्णतया निश्चित-रूप से श्वकाट्य युक्तियों एवं प्रमाणों द्वारा वेदान्त-सूत्रों में श्रव्छी तरह कर दी है, वही ब्रद्धैत-सिद्धान्त-भगवान् को मान्य है, श्रीर उसी के ब्रनुसार यहां नेत्र-नेत्रज्ञ-रूप से शरीर ध्रथवा पिएड तथा जगत् श्रथवा ब्रह्माएड, श्रीर श्रारमा बाथवा परमात्मा के संबंध का श्रालग-श्रालग विवेचन करने के साथ ही साथ इन सबकी एकता का संज्ञिप्त प्रतिपादन करते हैं । भगवान कहते हैं कि सब शरीरों में 'भें'' रूप से विद्यमान सबका अपना-श्राप, सबका श्रारमा ही परमारमा है, श्रौर वह श्रारमा श्रथवा परमारमा ही चौबीस तस्त्रों के समूह तथा नाना विकारों से थुक्त क्षेत्र संज्ञा वाला शरीर (पिण्ड) श्रीर जगत् (ब्रह्माण्ड) रूप से किएएत दृश्य होता है, तथा वही उक्त पिएड श्रीर ब्रह्म।एड-रूप चेत्र अथवा किएतदृश्य की बुद्धि द्वारा जानने वाला अथवा उसका अनुभव करने वाला चेत्रज्ञ कहा जाता है। जिसतरह मनुष्य को जब स्वम्न श्राता है, तब वह आप ही स्वप्त के सब प्रपंच अथवा दिखाव-रूप होता है, और आप ही स्वम का देखने वाला श्रर्थात् स्वप्न का ज्ञाता होता है: उसीतरह "मैं" रूप से सबके श्रन्दर रहने वाला, सबका अपना-श्राप=श्रारमा ही जायत जगत् का दृश्य अथवा दिखाव-रूप होता है, श्रीर श्राप ही दृष्टा होता है- जो व्यवस्था स्वप्न-सृष्टि

की है, वही जाग्रत सृष्टि की है। जगत् के नानास्य का बनाव यद्यपि प्रस्यच इन्द्रिय-गोचर होने के कारण सत् प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह प्रति चण परिवर्तनशील एवं नाशवान् होने के कारण सत् नहीं है; श्रौर जीवारमा इन्द्रिय-गोचर नहोंने के कारण श्रसत् प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह सब की सत्ता-स्वरूप होने के कारण श्रसत् नहीं है; श्रौर सबका श्रपना-श्राप= श्रारमा दोनों भावों का सचा श्राधार एवं दोनों का एकस्व-भाव हैं, इसिलए उसे न सत् कह सकते हैं, न श्रसत्; क्योंकि सत् कहने से श्रसत् उससे भिन्न रह जाता है, श्रौर श्रसत् कहने से सत् उससे भिन्न रह जाता है; श्रौर भिन्नता वस्तुतः है नहीं; सत् श्रौर श्रसत् सब-कुछ श्रपने-श्राप=श्रारमा ही से सिद्ध होते हैं। श्रारमा ही सेन्द्रिय (चेतन-सृष्टिरूप) श्रौर श्रारमा ही निरिन्द्रिय (जड़-सृष्टिरूप) होता है, श्रौर श्रारमा सब दश्य प्रपंच-रूप रचनाश्रों से श्रलग श्रथवा परे भी रहता है। सेन्द्रिय सृष्टि-रूप होने के कारण इन्द्रियवान् प्राणियों के जितने हाथ, पर, श्रांख, नाक, कान, सिर, मुख श्रादि श्रंग हैं, वे सब श्रारमा ही के हैं, श्रौर सब श्रंग तथा इन्द्रियों से रहित जड़ श्रथांत् निरिन्द्रिय सृष्टि भी वही है।

इन्द्रियगोचर सब पदार्थों की प्रतीति अपने-श्राप=श्रारमा ही से होती है; श्चारमा ही मन-रूप से इन्द्रियों के सब विषयों का श्रनुभव करता है; मन ही श्रांखों के द्वारा रूप देखता है. मन ही कानों के द्वारा शब्द सनता है, मन ही नाक के द्वारा गन्ध लेता है, मन ही जीभ के द्वारा स्वाद लेता है और मन ही खचा के द्वारा स्पर्श करता है। यदि मन का इन्द्रियों से संयोग न हो अर्थात् मन ठिकाने न हो तो इन्द्रियों को अपने-अपने विषयों की कुछ भी प्रतीति नहीं होती: परन्त इस तरह मन-रूप से इन्द्रियों के विषयों का प्रकाश करके भी अपना वास्तविक भ्राप=श्राशमा इन्द्रियों में ही रुका हुआ अथवा परिमित नहीं हैं; क्योंकि निरिन्द्रिय श्रर्थात जब सृष्टि भी वही है. और स्वम-श्रवस्था में जिस समय स्थल इन्द्रियाँ चेष्टा-शुन्य होती हैं, उस समय भी शारमा इन्द्रियों के बिना ही सब प्रकार के विषयों का श्रन्भव करता है, श्रीर सुपुति श्रवस्था में सब विषयों का श्रभाव होते हुए भी श्रपना-श्चाप=श्चारमा ज्यों का त्यों रहता है: जायत श्रीर स्वप्न श्रवस्था में सब गुणों श्रीर विषयों में वर्तता हुआ। भी श्रात्मा, किसी भी गुण श्रीर किसी भी विषय में बन्धा हुआ नहीं रहता: सुष्ति अवस्था और मन की एकाग्रता एवं बुद्धि की साम्यावस्था में वह सब गुणों श्रीर सब विषयों से रहित होता है, उन अवस्थाओं में जामत और स्वम में किये हुए अनुभवों का कोई प्रभाव नहीं रहता । इससे स्पष्ट है कि सबका भ्रापना-भाप=भ्रात्मा जायत भौर स्वम में गुर्यों भौर विषयों में वर्तता हुआ भी वास्तव में उन सबसे भ्रालिस रहता है। जिस तरह भ्राकाश सब स्थानों में रहता हुआ भी, और उसमें सब प्रकार के व्यवहार होते हुए भी वह निर्विकार रहता है, उसीतरह भ्रात्मा सब गुर्यों में वर्तता हुआ भीर सब-कुछ करता हुआ भी वास्तव में निर्विकार रहता है।

भारमा ही सब-कुछ होने के कारण जगत के भन्दर भीर बाहर वही भ्रोत-प्रोत भरा हुआ है: वही चेतन-रूप से चलता-फिरता है. श्रीर वही अचेतन-रूप से अचल---ठहरा हुआ है; सूचम विचार के बिना वह दूर से भी दूर प्रतीत होता है. यानी अखिल विश्व को दृढ़ डाजाने पर भी उसका पता नहीं खगता, और सुषम विचार करने पर वह सबके पास ही है, क्योंकि वह सबका अपना-आप है। वह एक ही अनेकों की तरह प्रतीत होता है: जिस तरह समृद्ध की खहरों की उत्पत्ति, स्थिति और जय समुद्र में ही होते हैं, उसीतरह श्राखिल विश्व की उत्पत्ति. स्थिति और खय भी आएमा ही में होते हैं । सूर्य, चन्द्र, तारे, अग्नि आदि जितने भी प्रकाशवान पदार्थ हैं. वे सब अपने-आप=आएमा ही से प्रकाशित होते हैं: अपने-आपका प्रकाश अर्थात् ज्ञान होता है, तभी दसरे पदार्थों के प्रकाश का ज्ञान होता है; स्वप्न अवस्था में जब बाहरी प्रकाश कोई भी नहीं होते, तब भी वहाँ उजेला रहता है, अत: आत्मा स्वयं ही प्रकाश-स्वरूप है। आप ही जानने योग्य है और आप ही सबके हृदय में स्थित जानने वाला अथवा जाता है। उस ''में'' रूप से सबके शरीरों में रहने वाले सबके अपने-आप= आत्मा अथवा परमात्मा को इसीतरह जानना अथवा अनुभव करना चाहिये। वह अनुभव, श्लोक ७ से ११ तक ''श्रमानिखं'' से लेकर ''तत्त्वज्ञानार्थदर्शनं'' तक जो ज्ञान के आचरगों का वर्शन किया गया है, जिनका स्पष्टीकरण उक्त श्लोकों के अर्थ और उनके तात्पर्य में अच्छी तरह कर दिया गया है, उसके श्चनुसार श्राचरण करने से होता है, न कि कोरे श्रात्म-ज्ञान की बातें बना लेने मात्र ही से । गीता में अव्यावहारिक ज्ञान को कोई महत्व नहीं दिया गया है, क्योंकि श्रव्यावहारिक ज्ञान न तो वास्तविक ज्ञान है और न उससे श्वारमानुभव में स्थिति ही होती हैं । सच्चे ज्ञान श्रथवा श्रारमानुभव का यही क्षत्तवा है कि सबके साथ एकता के साम्य-भाव-युक्त यथायोग्य श्राचरण उपरोक्त श्लोकों के वर्षानानुसार स्वाभाविक रूप से होते रहें। साधन श्रवस्था में ये ही माचरण प्रयत्नपूर्वक करते रहने से शनै:-शनै: उन्नति होते-होते भन्त में यथार्थ भारमानुभव की स्थिति प्राप्त हो जाती है। परन्तु इस तथ्य पर ध्यान न देकर, केवस शास्त्र-जान की चर्चा करने तथा श्रद्धावहारिक जान के श्रद्धांस में सरी

रहने पर भी, श्राचरण श्रनेकता एवं विषमता के करने से उलटी दुर्दशा होती है। ऐसा करने से यथार्थ ज्ञान कभी नहीं होता। इसीतिए भंगवान् ने स्पष्ट कह दिया है कि इसके विरुद्ध श्राचरण करना श्रज्ञान है।

जो जोग परमारमा की भक्ति करते हैं, उनके जिए भी भगवान ने १८ वें रखोक में साफ्र कह दिया है कि ज्ञान के हन आचरयों द्वारा मेरे भक्त, जो सबके एकत्व-भाव ज्ञेय-स्वरूप आरमा का ज्ञान, अर्थात् अनुभव प्राप्त कर जेते हैं, वे ही मेरे भाव को प्राप्त होते हैं। यद्यपि बारहवें अध्याय में रखोक १६वें से १६वें तक, भक्तों के जिए यही आचरया करने का विस्तृत वर्यान कर आये हैं, फिर भी यहाँ पर ज्ञान के प्रकरया में उसे दुहराकर इस बात की पृष्टि की है कि सक्षा ज्ञानी अथवा भक्त वही होता है, जिसके आचरका सबकी एकता के साम्य-भावयुक्त हों। न तो अध्यावहारिक ज्ञान से और न अध्यावहारिक भक्ति से ही सक्ष्वे आरमानुभव की प्राप्त और उसमें स्थित होती है।

+ + +

यहाँतक भगवान् ने श्रद्धेत-वेदान्त-सिद्धान्तानुसार ज्ञेत्र-जेत्रज्ञ के विषेचन द्वारा सबकी एकता के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। श्रव सांख्य-दर्शन के सिद्धान्तानुसार उसी जेत्र और जेत्रज्ञ का विचार सांख्य की परिभाषा में, प्रकृति और पुरुष रूप से करते हैं। सांख्य वाले प्रकृति और पुरुष दोनों को वस्तुतः स्वतन्त्र एवं भिन्न-भिन्न मानते हैं, तथा दोनों के एकत्व-भाव-श्रव्य श्रथवा श्रास्मा श्रथवा परमात्मा को नहीं मानते; परन्तु वेदान्त-सिद्धान्तानुसार ये दोनों एक ही श्रास्मा श्रथवा परमात्मा की इष्द्रा श्रथवा कल्पना के दो भाव हैं:— एक परिवर्तनशीक्ष श्रस्त जड़-भाव है, श्रीर दूसरा श्रपरिवर्तनशीक्ष सत् चेतन-भाव है। इस श्रन्तर को छोड़कर इन दोनों भावों, श्रथांत् प्रकृति और पुरुष के संबंध के, तथा प्रकृति के विस्तार के विषय के जो विचार सांख्य-दर्शन के हैं, वे वेदान्त को भी प्राद्धा हैं। इसिब्रण् सांख्य की परिभाषा में प्रकृति-पुरुष-संबंधी विचारों का श्रागे के श्र्वोकों में वर्षान किया गया है, श्रीर साथ ही वेदान्त के श्रहेत-सिद्धान्त को भी ज्यों का त्यों कायम रखा है।

प्रकृति पुरुषं चैव विद्धश्वनादी उभाचिष । विकारांश्च गुणांश्चेव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥१६ ॥ कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोकतृत्वे हेतुरुच्यते ॥२०॥ पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुंक्ते प्रकृतिज्ञान्गुणान्। कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥ उपद्रष्टानुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः। परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्पुरुषः परः ॥ २२ ॥ य एवं वेत्ति पुरुषं प्रकृति च गुणः सह । सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

अर्थ-प्रकृति और पुरुष दोनों ही को अनादि जान, और विकार एवं गुर्गों को प्रकृति से उत्पन्न हुए जान । तात्पर्य यह कि सांख्य-मतानुसार प्रकृति श्रीर पुरुष दोनों स्वतम्त्र रूप से श्रनादि हैं: श्रीर वेदान्त-सिद्धान्तानुसार ये दोनों सबके आत्मा=परमात्मा की इच्छा अथवा कल्पना के दो भाव हैं, इसिंखए इनका कोई स्नादि नहीं कहा जा सकता, इस प्रकार ये दोनों ही अनादि हैं; भौर राग-द्वेष, सुख-दु:ख, उपजना-मिटना, घटना-बढ़ना एवं पत्तटना भादि विकार तथा तीन गुर्शों का फैलाव प्रकृति से होता है (१६)। कार्य और कारण के कर्तापन में हेत प्रकृति कही जाती है, श्रीर पुरुष सुख-दःख के भोकापन का हेतु कहा जाता है। तास्पर्य यह कि कार्य-कारण की परम्परा का श्रारम्भ प्रकृति से होता है, स्त्रीर प्रकृति तक ही वह रहता है: ऋथवा कार्य-रूप शरीर श्रीर कारण-रूप पंच महाभूत तथा तीन गुण (सब) प्रकृति के बनाव हैं; श्रीर सुख-द: ख की वेदनाओं की प्रतीति का कारण पुरुष की चेतनता है (२०)। प्रकृति में स्थित हुआ ही पुरुष प्रकृति से उत्पन्न हुए गुर्गों को भोगता है, इसलिए गुणसंग प्रशीत प्रकृति के गुणों का यह संबंध ही पुरुष के अच्छी श्रीर बुरी योनियों में जनम लेने का कारण है। तारपर्य यह कि पांच तत्त्व श्रीर तीन गुर्यों वाली प्रकृति के बनाव-इप शरीरों में बहंभाव करके, यानी श्रपने को शरीर मानकर पुरुष प्रकृति के गुर्णों को भोगता है, और जिस गुर्ण में विशेष भासिक करता है, उसीके भनुसार शरीर धारण करता है (२१)। उपदृष्टा अर्थात् मन, बुद्धि, चित्त, अहंकार, प्राय तथा इन्द्रियादि की चेप्टाश्रों का अनुभव करने वाखा-जाता अथवा साची; अनुमन्ता अर्थात् मन बुद्धि चित्त, अहंकार. प्राण तथा इन्द्रियादि को उनके स्पवहारों में श्रनुमति देनेवाला-उनका प्रेरक श्रथवा सहायक: भर्ता श्रथीत् मन, बुद्धि, चित्त, श्रहंकार, प्राश तथा इन्द्रियों बादि के संघात-रूप शरीर को सत्ता एवं चेतना युक्त करने वाला; भोका अर्थात मन-क्रप होकर इन्द्रियादिकों के द्वारा विषयों को भोगने वाला: महेश्वर अर्थात

व्यष्टि-भाव से शरीर का श्रीर समष्टि-भाव से सारे विश्व का स्वामी एवं शासक-इस शरीर में रहने वाला पुरुष, (प्रकृति से) परे श्रीर परमारमा भी कहा जाता है | तारपर्य यह कि इस शरीर में जो चेतन पुरुष श्चर्यात् व्यष्टि-भावापन जीवारमा रहता है, वह जब प्रकृति से परे हैं; क्योंकि प्रकृति निरन्तर बदलती रहती है, इसलिए वह श्रसत् है, परन्तु पुरुष सदा एकसा बना रहने के कारण सत् है, इसलिए उसे पर-पुरुष कहते हैं। वह पर-पुरुष व्यष्टि-भाव से शरीर के अन्दर रहता हुआ, शरीर की पृथक्-पृथक् चेष्टाओं का ज्ञान अर्थात् अनुभव रखता हुआ, तथा सब चेष्टाएँ करवाता हुआ और सब प्रकार के भीग भोगता हुआ, एवं इन्द्रियों पर शासन करता हुन्ना भी वास्तव में समष्टि-न्नाश्मा≔परमाश्मा-स्वरूप ही है, अर्थात प्रत्येक देह में स्थित पुरुष अथवा जीवारमा, और सबके श्चारमा=परमारमा में कोई भेद नहीं है—वस्तुतः वे एक ही हैं (२२)। जो इस-तरह पुरुष को श्रीर गुर्खों सहित प्रकृति को जानता है, वह सब प्रकार से वर्तना हुआ अर्थान जगन के सब प्रकार के व्यवहार करता हुआ भी पुनर्जनम को प्राप्त नहीं होता । तारपर्य यह कि जो पुरुष उद्भार कहे अनुसार प्रकृति श्रीर पुरुष के संबंध का, श्रीर जीवारमा-परमारमा की यानी सबकी एकता का यथार्थ ज्ञान स्वता हन्ना सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता है, वह पूर्ण-रूप से मुक्त होता है, श्रीर उमको विवशता पूर्वक श्रावागमन के चक्कर में द्याना नहीं पड़ता (२३) |

ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना ।
श्रन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥
श्रन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते ।
तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ २४ ॥
यावत्संजायते किंचित्सत्त्वं स्थावरजङ्गमम् ।
चेत्रचेत्रश्चसंयोगात्तिद्धि भरतर्पभ ॥ २६ ॥
समं सवंषु भृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् ।
विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यित स पश्यित ॥ २७ ॥
समं पश्यन्दि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् ।
न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥ २८ ॥

प्रकृत्येव च कर्माणि कियमाणानि सर्वशः ।

यः पश्यित तथात्मानमकर्तारं स पश्यित ॥ २६ ॥

यदा भूतपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यित ।

तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पद्यते तदा ॥ ३० ॥

ग्रमादित्वान्निर्गुणत्वात्परमात्मायमन्ययः ।

श्रिरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥

यथा सर्वगतं सौदम्यादाकाशं नोपलिप्यते ।

सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥ ३२ ॥

यथा प्रकाशयत्येकः छत्स्नं लोकमिमं रिवः ।

स्तेत्रं सेत्री तथा छत्स्नं प्रकाशयित भारत ॥ ३३ ॥

सेत्रच्चित्रक्षयोरेवमन्तरं ज्ञानचसुषा ।

भृतप्रकृतिमोन्नं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

अर्थ-कई लोग ध्यान से अर्थात राज-योग के द्वारा, दूसरे सांख्य-योग से श्चर्यात् तस्व-विचार के द्वारा, श्रीर दूपरे लोग कर्म-योग से श्रर्थात् श्रपनी-श्चपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म लोक-संग्रह के लिए करने द्वारा, आत्मा को आप ही अपने में देखते हैं। परन्तु दूसरे जोग जो इसप्रकार से (अपने-न्नाप ही में) न्नारमा का श्रानुभव नहीं कर सकते, वे श्रीरों से सुनकर उपासना करते हैं; वे श्रुति-परायण बोग, अर्थात् सबकी एकता के आत्म-ज्ञान के उपदेशों को श्रद्धापूर्वक सुनने वाले लोग भी अवश्य ही मृत्यु को जीत लेते हैं। तात्पर्य यह कि सबकी एकता का आरमानुभव प्राप्त करने के मार्ग, भिन्न-भिन्न व्यक्तियों की योग्यतानुसार भिन्न-भिन्न हैं। कई लोग पातक्षल राज-योग के श्रवलम्बन से ध्यान में स्थित होकर श्रपने-श्राप ही में श्रारमा श्रथवा परमारमा का श्रनुभव करते हैं; कई लोग सुचम विचार से सत्यासत्य का श्रन्वेषणा करके तत्त्व-ज्ञान द्वारा सबके एकस्व-भाव=ग्रारमा का श्रनुभव प्राप्त करते हैं; श्रीर कई लोग सबके साथ प्रेम रखते हुए अपने-अपने शरीरों की योग्यता के सांसारिक व्यवहार निरस्वार्थ-भाव से जोक-संग्रह से जिए करने द्वारा सबकी एकता के श्राहमानुभव में स्थित हो जाते हैं: परन्तु जिनकी उपरोक्त प्रकार से श्रारमानुभव प्राप्त करने की योग्यता नहीं होती, वे लोग श्रात्मानुभवी महापुरुषों के वचनों में श्रद्धा-विश्वास

करके, बारहवें श्रध्याय में किये हुए विधान के अनुसार सबके श्रास्मा-परमात्मा की उपासना करने द्वारा श्राहमानुभन प्राप्त करके मुक्त हो जाते हैं (२४-२१)। हे भरतश्रेष्ठ! जितने भी कुछ स्थावर श्रीर जंगम पदार्थ उत्पन्न होते हैं, वे सब नेत्र श्रीर नेत्रज्ञ के संयोग से होते हैं. ऐसा जान। तारपर्य यह कि स्थावर-जंगम म्रथवा जड़ चेतन-रूप जगत् के जितने बनाव बनते हैं, वे सब चेन्न अपर्यात् प्रकृति और चेत्रज्ञ अर्थात् पुरुष के संयोग से बनते हैं (२६)। जो सब नाशवान् भूतों यानी जगत् में (सदा एक समान रहने वाले) सम (same) अविनाशी परमेश्वर ऋर्यात् ऋात्मा को स्थित देखता है, वही देखता है। तारपर्य यह कि जिसको जगत के भिन्न-भिन्न प्रकार के परिवर्तनशील श्रीर विषम बनावों में एक, अपरिवर्तनशील एवं सम श्रातमा श्रथवा परमात्मा की सर्वत्र श्रवस्थिति का ज्ञान है, दृषरे शब्दों में जो इस नानाभावापन्न जगत् को एक, सत्य, नित्य एवं सम श्रारमा श्रथवा परमारमा के परिवर्तनशील माथिक मावों का बनाव समस्रता है, वही सचा ज्ञानी है (२७)। सम ऋर्थात् एक समान स्थित, ईश्वर ऋर्थात् श्रात्मा को सर्वत्र उमी सम-भाव ही में देखने वाला (पुरुप) ऋपने-श्राप (त्रात्मा) की हत्या नहीं करता, (त्रोर) इससे (वह) परमगित को प्राप्त होता है। ताएर्य यह कि जो एक (One) श्रीर सम (Same) श्रथवा परमारमा की सबमें एक समान स्थिति होने के निश्चय-पूर्वक सर्वत्र एकता (Oneness) श्रोर समता (Sameness) का ज्ञान रखता है, वह समदर्शी महापुरुष श्रपनी सब प्रकार की उन्नति करता हुन्ना परमात्म-भाव में स्थित होता है; परम्तु जो इसके विपरीत भिन्नता श्रीर विषमता के भावों को मच्चा मानकर एक, श्रखरड, निर्विकार एवं सम श्रारमा श्रथवा परमात्मा को भ्राने क विभागों वाला, तथा विकारवान् एवं विषम भावों वाला मानता है, वह सबमें रहनेवाले श्राहमा श्रथवा परमाहमा-स्वरूप श्रपने वास्तविक श्रापका तिरस्कार करने की श्राहम-हत्या करके श्रधोगति को प्राप्त होता है (२८)। कर्म सब प्रकार से प्रकृति द्वारा ही किये हुए होते हैं, श्रीर श्रात्मा श्रकर्ता है, जो इस-प्रकार देखता है वही देखता है। तात्पर्थ यह कि आतमा के एक एवं होने के कारण उसमें कार्य-कारण का कोई भेद नहीं होता-ये भेद सब प्रकृति के कल्पित बनाव मात्र हैं; इपलिए कर्मों का कर्तापन अर्थात् कार्य-कारस-भाव प्रकृति तक ही रहता है, श्रास्मा सदा श्रकर्ता ही रहता है; जो इस रहस्य को ठीक-ठीक जान लेता है, वही यथार्थ-दर्शी श्रर्थात् सचा ज्ञानी होता है (२६)। 4 ६

जब भूतों के पृथक्ता के भावों को एकख-भाव में स्थित देखता है, श्रीर उम एकस्व-भाव ही से (जगत की अनन्त प्रकार की भिन्नता का) विस्तार देखता है, तब ब्रह्म-स्वरूप होता है। तास्पर्य यह कि जब मनुष्य को जगन की कल्पित पृथक्ता के भावों में सची एकता, श्रीर उस सच्ची एकता ही से कव्यित पृथक्ता के भावों का फैलाव होने का निश्चय हो जाता है, दमरे शब्दों में ''श्रमेकों में एक श्रीर एक से श्रमेक'' होने का जब यथार्थ श्रमुभव होजाता है, तभी ब्राह्मी स्थिति की प्राप्ति होती है (३०)। हे कीन्तेय ! अनादि होने के कारण श्रीर निर्मुण होने के कारण, यह अध्यय श्रर्थात निर्विकार परमारमा शरीर में रहता हुआ भी, न (कुछ) करता है और न लिपायमान होता है (३१)। जिसतरह सुचम होने के कारण काकाश सबसें रहता हुआ भी लिपायमान नहीं होता, उसीतरह देह में श्राहमा (सुचम-रूपसे) सर्वत्र रहता हुन्ना भी लिपायमान नहीं होता (३२)। हे भारत ! जिसतरह एक सूर्य इस सम्पूर्ण विश्व को प्रकाशित करता है, उसीतरह (एक) चेत्री (खारमा) सम्पूर्ण चेत्र (शरीर एवं जगत्) को प्रकाशित करता है (३३)। श्लोक ३१ से ३३ तक का लाखर्य यह है कि यद्यपि एक ही आहता अनेक रूपों में व्यक्त होता है, और उस एक ही आहमा से अविल विश्व का फैलाव होता है. परन्तु उस श्रारमा का कोई श्रादि श्रथवा कारण नहीं है; श्रीर आतमा सब कुछ है. इस लिए गुरा श्रीर गुरा का भेद न होने के कारण निर्मेश श्रीर निर्विकार है; श्रीर नाना शरीरों के रूप धारण करता हुआ। भी कार्य कारण का सेट्न होने के कारण वास्तव में वह कुछ भी नहीं करता; श्रीर उससे पृथक कुछ भी न होने के कारण वह किसी से लिपायमान अथवा बन्धायमान नहीं होता, किन्तु श्राकाश की तरह सदा निर्किप्त रहता है: श्रीर सर्व की तरह सारे ब्रह्माएड को श्रपने सिचदानन्द-भाव से प्रकाशित श्रर्थात् चेतना-युक्त करता है (३१ से ३३)। जो इसतरह चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ के श्रन्तर को, और भूतों के समुदाय-रूप जगत् के कारण, अड़ प्रकृति की असल्यता-रूप मोद्ध को. ज्ञान-रूपी चन्न से यथातथ्य ज्ञान लेते हैं, वे परमारमा को पाते हैं। तारपर्य यह कि जो पुरुप चेत्र श्रीर चेत्रज्ञ श्रथवा शरीर श्रीर जीवात्मा श्रथवा प्रकृति और पुरुष के उत्पर कहे अनुसार कल्पिन भेद और वास्तविक अभेद के रहस्य को तत्त्रतः जान लेते हैं, वे प्रकृति श्रीर उसके सब विस्तार को श्रपने-श्राप=श्रारमा श्रथवा परमारमा का माथिक श्रतः मिथ्या बनाव मात्र सम-कते हैं: श्रीर मिथ्या बनाव में प्रतीत होनेवाले बन्धन भी मिथ्या ही होते हैं, इसलिए जिनको यह निश्चित ज्ञान हो जाता है, वे अपने को सदा मुक्त ही

श्रनुभव करते हैं; श्रतः वे परमपद्≔परमात्म-भाव में स्थित हो जाते हैं (३४)!

स्पष्टीकरण्—यह बात पहले कह आये हैं कि गीता किसी भी मत का तिरस्कार नहीं करती, किन्तु जिस मत की जहाँ तक पहुँच होती है, उसको वहाँ तक स्वीकार करती हुई उसमें जो ब्रुटि होती है, उसे पूरा कर देती है। जह और चेतन अथवा प्रकृति और पुरुष के संयोग से उत्पन्न होने वाले शरीर और जगत्, अथवा पिषड और ब्रह्माण्ड के विषय के तास्विक विवेचन में सांख्य-दर्शन—वेदानत-दर्शन के सिवाय—अन्य सब दर्शनों से बहुत आगे बढ़ा हुआ है। उसने भिन्नता के सब भावों का एकीकरण् करके जह प्रकृति और चेतन पुरुष, इन दो मूल तस्वों में सबका समावेश कर दिया। परन्तु इससे आगे बढ़ कर इन दो तस्वों का एकीकरण् उसने नहीं किया। इय ब्रुटि को वेदान्त-दर्शन ने पूरी की, अर्थात् उसने जइ प्रकृति और चेतन पुरुष का समावेश, सबके अपने-आप=आरमा अथवा परमारमा में कर दिया।

सांख्य-दर्शन जड़ प्रकृति को सन्द रज और तम भेद से तीन गुणों की जननी, तथा नाना प्रकार के विकारों एवं कार्य-कारण भाव का प्रसार करने वाली मानता है: श्रीर पुरुष को चेतन, निर्मेश, निर्विकार, कार्य कारश भावों से रहित और साथ ही प्रकृति के गुणों का भोक्ता मानता है: क्योंकि प्रकृति जब है. इस कारण उसमें स्वयं भोक्तापन बन नहीं सकता । सांख्य के मतानुसार पुरुष स्वयं निर्मण भौर निर्विकार होता हुआ भी प्रकृति के गुणों का संग करके उनमें उल्लेकर अपने को सुखी-दु:खी मानता है, तथा जिस गुण में विशेष भासक्ति करता है, उसी के श्चनुसार ऊँची-नीर्चा योनियों के शरीर धारण करता है। यहाँ तक खांख्य-दर्शन का मत वेदान्त-दर्शन को भी प्राह्म है। परन्तु सांख्य-दर्शन का यह भी सिद्धान्त है कि प्रकृति श्रीर पुरुष दोनों वस्तुतः श्रवा-श्रवग, स्वतन्त्र, दोनों एक समान सत्, श्रीर दोनों स्वतन्त्र रूप से श्रनादि हैं: तथा जद प्रकृति में चेतन प्ररुष की समीपता से क्रिया उत्पक्त होती है. जिससे वह क्रियाशीज होकर अपने गुणों के द्वारा जगत का पसारा करती है, और उस पसारे से पुरुष को मोहित करके फँमानी है; परन्तु पुरुष जब प्रकृति के इस जाता से श्वाम होकर अपना छटकारा कर लेता है, तब केंबहय-पद-स्ता ओस पा लेता है। सांख्य का यह द्वेत-सिद्धान्त बेदान्त की मान्य नहीं है। बेदान्त का सिद्धान्त है कि सबका चपना-छाप=छात्मा छथवा परमात्मा अथवा बहा, अपनी इच्छा श्रथवा करूपना से एक तरफ्र निरन्तर बदलते रहने वाली जब प्रकृति-रूप होकर, उसके द्वारा जगत् के नाना प्रकार के माथिक बनाव करता है, भौर दूसरी तरफ्र भपने सत्-चित्-भाव से पुरुष श्रर्थात् जीव-रूप होकर उस मायिक बनाव को धारण करता है तथा उसे चेतना युक्त करता है; जड़ प्रकृति परिवर्तनशील, उपजने-मिटने तथा घटने-बढने आदि विकारों वाली होने के कारण मिथ्या अर्थात श्रमत है. श्रीर चेतन पुरुष श्रथवा जीवारमा, परमारमा का सत्-चित्-भाव है, इमिल्लिए वह सदा एक समान बना रहने वाला नित्य एवं निर्विकार सत् है । ब्यष्ट-भावापन-श्वारमा श्रथवा जीवारमा जब तक श्रपने समष्टि भाव की करपना रूप प्रकृति के माथिक बनाव को सच्चा मानकए उसमें तादाएम्य संबन्ध रखता है, अर्थात् अपने को प्रकृति के गुशों से उत्पन्न होने वाला सुचम श्रथवा स्थुल शरीर मानता है, तब तक श्रपने को सुखी-दुःखी श्रादि विकारों युक्त मानता है, तथा गुणों के संबन्ध के श्रनुसार नाना योनियों के शरीर धारण करता है, परन्तु जब उक्त प्रकृति को श्रपनी ही करूपना का खेल समझकर श्रपने को उस खेल का श्राधार, उसको सत्ता देने वाला तथा उसे चेतना युक्त करने वाला श्रनुभव कर लेता है, तब उसे कोई सुख-दु:ख नहीं होता. न उसके लिए विवशता से किसी योनि में शरीर धारण करना ही दोष रहता है। वह अपने यथार्थ स्वरूप का श्रानुभव करके सबकी एकता-स्वरूप परमाध्म-भाव में स्थित हो जाता है। अपने यथार्थ स्वरूप के अनुभव के लिए उसको किसी से अलग होने या किसी को छोड़ने की आवश्यकता नहीं होती, क्योंकि छोड़ने के लिए उससे वस्तुतः भिन्न दूसरा कुछ होता ही नहीं।

अस्तु, इस विषय में सांख्य का मत जहाँ तक श्रद्धेत-वेदान्त-सिद्धान्त के अनुकूल पड़ता है, उसे प्रह्रण करके उसमें जो तृष्टि है, उसे श्रद्धेत-वेदान्त-सिद्धान्तानुसार पूरा करते हुए भगवान इन दोनों सर्वोच्च दर्शनों का इस प्रकार सामक्षस्य करते हैं कि सबका श्रपना-श्राप एक, नित्य एवं सत्य श्रात्मा श्रथवा परमात्मा श्रपनी इच्छा श्रथवा कल्पना-शक्ति से दो भावों में व्यक्त होता है:—एक सत्-चित्-श्रानन्द भाव—जिसको सातवें श्रध्याय में जीव-भाव वाली परा प्रकृति, इम श्रध्याय के श्रारम्भ में चेत्रज्ञ, सांख्य की परिभाषा में पुरुष श्रीर श्रागे पंद्रहर्वे श्रध्याय में अचर कहा है; श्रीर दूपरा असत्-जड़ विकारवान् भाव—जिसको सातवें श्रध्याय में जड़ श्रपरा प्रकृति, इस श्रध्याय के श्रारम्भ में चेत्र, सांख्य की परिभाषा में प्रकृति श्रीर श्रागे पंद्रहर्वे श्रध्याय के श्रारम्भ में चेत्र, सांख्य की परिभाषा में प्रकृति श्रीर श्रागे पंद्रहर्वे श्रध्याय में चर कहा है। ये दोनों भाव श्रनादि हैं, श्रर्थात् इनके विषय में यह नहीं कहा जा सकता कि ये श्रमुक समय में उत्पन्न हुए। कारण यह है कि श्रनादि श्रारमा की इच्छा का यह खेल, काल में सीमाबद्ध नहीं हो सकता, क्योंकि काल स्वयं उसकी (श्रपरा) प्रकृति से उत्पन्न होता है। परमात्मा की परा-प्रकृति-रूप प्रस्त की सत्ता से (श्रपरा) प्रकृति से उत्पन्न होता है। परमात्मा की परा-प्रकृति-रूप प्रस्त की सत्ता से (श्रपरा) प्रकृति से उत्पन्न होता है। परमात्मा की परा-प्रकृति-रूप

तीनों गुणों की कमी-बेशी के तारतस्य-रूप गुण-वेचित्र्य से जगत के नानाप्रकार के बनाव बनते हैं: च्रीर प्रकृति के उक्त गुण वैचित्र्य ही से कार्य-कारण भाव, श्चर्यात श्रमुक कारण से श्रमुक कार्य हुशा-यह भाव होता है; तथा उसीसे जगत के अनस्त प्रकार के भेद एवं विकार उत्पन्न होते हैं । परा प्रकृति-रूप चेतन पुरुष, अपरा जड-प्रकृति के गुणों का संग करके, अर्थात उसके साथ तट्टप होकर, अपने को गुर्शों से युक्त मानकर, नाना प्रकार के शरीर धारण करके उक्त गुगा-वैचित्र्य से उत्पन्न नाना प्रकार के भोग भोगता है। सरवग्या में विशेष श्रासक्त होकर वह सारिवक शरीर धारण करता है, रजीगृण में विशेष बासक होकर राजस शरीर श्रीर तमोग्ण में विशेष श्रासक होकर तामस शरीर घारण करता है ; तथा अपने-आपको सुखी-द:खी, विकारवान एवं बन्धन युक्त अनुभव करता है। प्रकृति में जो कुछ कियाएँ होती हैं, वे चेतन पुरुष की सत्ता से होती हैं. क्योंकि चेतन के बिना जह प्रकृति अकेली कुछ भी नहीं कर सकती। श्रत: जगत् का सारा बनाव प्रकृति श्रीर पुरुष के संयोग से बनता है। चेत्रज्ञ-रूप पुरुष, चेत्र-रूप सब शरीरों में रहता हुन्ना बुद्धि-रूप से शरीरों का ज्ञाता अथवा द्रष्टा होता है: अपनी चेतनता से शरीर के अंगों को चेतना युक्त रखता है; अपनी एकता से भिश्व-भिश्व अंगों करे एकता के सूत्र में पिरोये हुए रखता है; मनरूप से सब इन्द्रियों को अपने-अपने विषय भोगने की शक्ति से युक्त करता है; श्रीर स्वामीभाव से सबको प्रेरणा देता है श्रीर सब पर शासन करता है। जिसप्रकार बिजली के प्रवाह (Current) से श्रानेक प्रकार के कार्य होते हैं---लेम्पों से रोशनी होती है, पंखों से हवा चलती हैं, मोटरों से अनेक प्रकार के उद्योग-धंधे होते हैं, इत्यादि; यद्यपि कार्य भिन्न-भिन्न श्रीजारों श्रथवा उपकरणों द्वारा होते हैं. परन्तु उन सबमें शक्ति विजली के प्रवाह (Current) की होती है: उसीतरह चेतन पुरुष की सत्ता से जब प्रकृति के बनावों द्वारा जगन के सब कार्य होते हैं। वह सब शरीरों में रहने वाला चेतन पुरुष सबका श्रपना-श्राप वस्तुत: परमारमा ही है, श्रोर वह एक ही अनेक रूपों में विस्तृत होता है तथा वह सदा सबसें और सर्वत्र, एक समान रहता है। किसी बडे शरीर में वह बढ़ा नहीं होता चौर छोटे शरीर में वह छोटा नहीं होता; उच्च कोटि के शरीर में वह उच्च नहीं होता चीर हीन कोटि के शरीर में हीन नहीं होता: पवित्र शरीर में वह पवित्र नहीं होता भीर मिलन में मिलन नहीं होता: शरीरों के विकारों से उसमें कोई विकार नहीं होता; शरीरों के सुखी दु:खी होने से वह मुखी-दु:खी नहीं होता; शरीरों की उरपत्ति से वह उत्पन्न नहीं होता और शरीरों के नाश से वह नष्ट नहीं

होता; तथा शरीरों के घटने-बढ़ने से उसमें कोई घटा-बढ़ी नहीं होती—बढ़ सदा सम श्रार निर्विकार रहता है। वह जगत् के सब प्रकार के ब्यवहारों को सूर्य की तरह समान-रूप से प्रकाशित करता है, यानी जगत् की प्रतीति उसीसे होती है; श्रार जगत् के धनन्त प्रकार के बनावों के बनते एवं बिगड़ते रहने पर भी वह श्राकाश की तरह श्रक्तिस श्रीर एकसा—सम बना रहता है।

सबके अपने-आप=आहमा अथवा परमातमा की एकता, नित्यता, सत्यता एवं पूर्ण समता का इसप्रकार का अनुभव, कई जोगों को ध्यान-योग अर्थात् पातञ्जल राज-योग के अभ्यास द्वारा चित्त को एकाप्र करने से होता है; कई जोगों को बुद्धि द्वारा तास्विक विचार करने से होता है; और कई जोगों को निस्स्वार्थ-भाव से खोक-सेवा के कर्म करने से होता है। इसतरह अपनी-अपनी योग्यता के अभ्यास करने से अन्त:करण की द्वेत-भाव-रूपी मलिनता दूर हो जाने पर अपने-आप में सबकी एकता एवं समता का अनुभव शेष रह जाता है। इन तीन साधनों से आत्मानुभव प्राप्त करने की जिनकी योग्यता नहीं होती, वे अद्धापूर्वक सबके आत्मा=परमात्मा की एकता अथवा सर्वक्यापकता एवं समता के उपदेशादि सुनकर परमात्मा की उपासना द्वारा आत्मा-परमात्मा तथा अखिल विश्व की एकता का अनुभव प्राप्त करके मुक्त हो जाते हैं।

जिनको ऊपर कहे अनुसार चेन्न-चेन्नन्न अथवा प्रकृति-पुरुष, जगत्-जगदीरवर और जीवारमा-परमारमा के संबंध का यथार्थ ज्ञान होकर सबकी एकता के साम्य-भाव का अनुभव हो जाता है, अर्थात् जिनको यह निरचय हो जाता है कि जगत् में पृथक्ता और विषमता के जितने भाव हैं, वे सबके अपने-आप, सबके आरमा=परमारमा की करूपना-रूप प्रकृति के माथिक बनाव मान्न हैं, अतः वे असत् हैं, और उन नाना असत् माथिक बनावों का जो एक, सत् एवं सम भाव, सबका आधार, सबका प्रेरक एवं सबका स्वामी है, वह अपना-आए=आरमा है— वे समस्ब-योगी संसार के सब प्रकार के ब्यवहार सबके साथ यथायोग्य प्रेमसहित साम्य-भाव से स्वतन्त्रता पूर्वक करते हुए सब प्रकार की उन्नति करते हैं, और वे ही अपने-आपके उद्धारकर्ता अर्थात् स्वयं परब्रा-परमारमा-स्वरूप होते हैं (ईशोपनिषद् मंठ १-२ और ६-७); श्रीर जो लोग इसके विपरीत अपने-शापको दूसरों से पृथक्, एक तुष्कु एवं दीन-हीन ब्यक्ति मानते हैं, और पृथक्ता के विपरीत जान-शुक्त दूसरों के साथ राग-हेष, घृषा-तिरस्कार आदि के आचरण करते हैं; वे किसी भी प्रकार की उन्नति नहीं कर सकते, किन्तु सदा अज्ञान-अन्यकार में पड़े हुए उत्तरोत्तर अपना पतन करते हैं, अतः वे आरम-इत्यारे होते हैं (ईशोपनिषद्

मं ३), श्रीर नाना प्रकार के क्लेशों से परिपूर्ण दीनता के भावों के दल-दल में फँसे रहते हैं। मनुष्य श्राप ही श्रपना उद्धार करने वाला श्रीर श्राप ही श्रपना उद्धार करने वाला श्रीर श्राप ही श्रपना पतन करने वाला है। श्रतः जिनको उक्त श्रारम-घात से बचकर श्रपना उद्धार करना हो, उनको उक्त ''एक में श्रनेक श्रीर श्रनेकों में एक " के तस्त-ज्ञान की प्राप्ति करके, उसके श्राधार पर श्रपनी-श्रपनी योग्यता के सांसा-रिक व्यवहार सबके साथ एकता के साम्य-भाव से करने-रूपी समस्त-योग में स्थित होना चाहिये।

॥ तेरहवां ऋध्याय समाप्त ॥



# चौदहवाँ अध्याय

->->-> 00 €--<--

तेरहवें अध्याय में प्रकृति-पुरुष के वर्णन में भगवान् ने कहा था कि गुण, विकार और कार्य-कारण भावों की उत्पन्ति प्रकृति से होती है, और पुरुष प्रकृति के गुणों के संग से सुख-दु:ख आदि भोगता है और ऊँच-नीच शरीर धारण करता है। श्रव इस चीदहवें अध्याय में पहले इस वात की पुष्टि करके कि प्रकृति और पुरुष सुभ (अबके आत्मा=गरमात्मा) से भिन्न नहीं हैं, फिर प्रकृति के गुणों के फेबाव और उन गुणों के संग से पुरुष अपने को किस तरह सुखी-दु:खी, बद्ध-सुक्त तथा उन्नत-श्रवनत मानता है, और किस तरह उत्कृष्ट श्रथवा निकृष्ट शरीर धारण करता है, उसका विस्तारपूर्वक खुलामा करके, श्रन्त में गुणों की उलभन से ऊपर रहने वाले गुणानीत जीवनसुक्त समस्व-योगी की स्थित का वर्णन करते हैं।

### श्रीभगवानुवाच

परं भूयः प्रवच्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् ।
यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥
इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्थमागताः ।
सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥
मम योनिर्महद्ग्रह्म तिस्मिन्गमं द्धाम्यहम् ।
सम्भवः सर्वभृतानां ततो भवित भारत ॥ ३ ॥
सर्वयोनिषु कान्तेय मूर्तयः संभवन्ति याः ।
तासां ब्रह्म महद्योनिरहं वीजप्रदः पिता ॥ ४ ॥
सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः ।
निवध्नन्ति महावाहो देहे देहिनमव्ययम् ॥ ४ ॥
तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनामयम् ।
सुखसङ्गेन वध्नाित ज्ञानसङ्गेन चान्य ॥ ६ ॥

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्भवम् । तन्निबध्नाति कौन्तेय कर्मसङ्गेन देहिनम् ॥ ७॥ तमस्वन्नानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्वाभिस्तन्त्रिवध्नाति भारत ॥ = ॥ सत्त्वं सुखे संजयति रजः कर्मणि भारत । श्चानमाबृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्युत ॥ ६॥ रजस्तमश्चाभिभूय सत्त्वं भवति भारत । रजः सत्त्वं तमश्चैव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १० ॥ सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्यादिवृद्धं सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥ लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षभ ॥ १२ ॥ श्रप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥ १३॥ यदा सत्त्वे प्रबुद्धे तु प्रलयं याति देहभूत । तदोत्तमविदां लोकानमलान्प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥ रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसंगिषु जायते । तथा प्रलीनस्तमसि मृहयोनिषु जायते ॥ १५ ॥ कर्मणः सकृतस्यादः सान्त्वकं निर्मलं फलम् । रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥ १६॥ सत्वात्संजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च । प्रमादमोही तमसो भवतोऽज्ञानमेव च॥१७॥ अध्वेङ्गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः । जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छन्ति तामसाः ॥ १८ ॥ नान्यं गुरोभ्यः कर्त्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति । गुरोभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छ्रिति ॥१६॥ गुरानेतानतीत्य त्रीन्देदी देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःखंविमुक्तोऽमृतमश्चुते ॥२०॥

## श्रर्जुन उवाच

केर्लिङ्गेस्त्रीन्गुणानेतानतीतो भवति प्रभोः । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन्गुणानिवर्त्तते ॥ २१ ॥

### श्रीभगवानुवाच

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पाग्डव ।

न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांचित ॥ २२ ॥

उदासीनवदासीनो गुणैयों न विचाल्यते ।

गुणा वर्त्तन्त इत्येव योऽवितष्टिति नेङ्गते ॥ २३ ॥

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाश्मकाञ्चनः ।

तुल्यित्रयात्रियो श्रीरस्तुल्यिनिन्दात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥

मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपत्तयोः ।

सर्वारम्भपित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ २४ ॥

मां च योऽव्यिभचारेण भिन्तयोगेन सेवते ।

स गुणान्समतीत्यैतान्त्रह्मभृयाय कल्पते ॥ २६ ॥

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्याव्ययस्य च ।

शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

ऋर्थ — श्रीभगवान् बोले कि (सब) ज्ञानों में परम उत्तम ज्ञान फिर से कहता हूँ, जिसे जानकर सब मुनि लोग यहाँ से परम सिद्धि पा गये। तारपर्थ यह कि भगवान् कहते हैं कि इससे पहले के अध्यायों में जिस परम उत्तम ज्ञान का वर्णन किया था, उसका फिर से विस्तार-पूर्वक खुलासा करता हूँ; इसी ज्ञान को प्राप्त करके विचारशील लोग मुक्त हुए हैं (१)। इस ज्ञान के अवलम्बन से मेरे साथ एकरव-भाव को प्राप्त होकर (मृतुष्य) संसार में न तो जन्मते हैं

श्रीर न मरण की व्यथा से पीड़ित होते हैं । तास्पर्य यह कि इस ज्ञान को प्राप्त करके मनुष्य-परमारम-स्वरूप हो जाता है, फिर उसे विवशता पूर्वक जन्म-मरण के चक्कर में नहीं म्नाना पहता (२)। हे भारत! महद् ब्रह्म भर्थात प्रकृति मेरी योनि है, जिसमें में गर्भ रखता हैं, उससे सब भूतों की उत्पत्ति होती है। तारपर्य यह कि में श्रपने चेत्रज्ञ श्रथवा चेतन पुरुष भाव से चेत्र-रूप श्रपनी जह प्रकृति में चेतना अथवा स्फुरणा-रूप बीज डालता हूँ, जिससे, अर्थात् उस जड़-चेतन के संयोग से जगत के नाना प्रकार के मायिक बनाव बनते हैं (३)। हे कीन्तेय! सब योनियों में जो-जो नाना रूपों वाले बनाव अथवा शरीर उत्पन्न होते हैं, उनकी प्रकृति माता है और में बीज देने वाला पिता है। तारपर्य यह कि जगत के जो अनन्त प्रकार के बनाव बनते हैं उन सबको, मेरे सत्-चित्-भाव की सत्ता, चेतना एवं स्फरगा-रूप बीज को धारण करके. मेरी जह प्रकृति प्रसव करती है (४)। हे महाबाह ! प्रकृति से उत्पन्न सस्व, रज श्रीर तम ये गुण देह में श्रविकारी देही श्रर्थात जीवारमा को बांधते हैं। तात्पर्य यह कि प्रकृति श्रीर पुरुष के उपरोक्त संयोग से जो जो बनाव बनते हैं, छनमें जो प्रकृति का जह-भाव है, वह विकार वाला है, श्रीर जो पुरुष का चेतन-भाव है, वह वस्तुत: श्रविकारी है परन्तु प्रकृति के सत्व, रज श्रीर तम भेद वाले तीन गुण, उस श्रविकारी चेतन पुरुष को नाना रूपों वाले शरीरों में उलामाते हैं (४) । उनमें से, हे ग्रनध ! निर्मत (स्वच्छ) होने के कारण प्रकाशवान् श्रीर सुख-रूप सत्वगुण, सुख के संग से तथा ज्ञान के संग से (जीवारमा को) बांधता है। तारपर्य यह कि उक्त तीन गुणों में से सख्यपुण का स्वभाव निर्मल यानी दिव्य अथवा उज्जवल होने के कारण वह प्रकाश प्रथवा बोध, एवं सुख का हेत् होता है; इसलिए वह चेतन जीवारमा को ज्ञान श्रीर सन्व में श्रासक्ति कराकर उक्तमाता है (६)। हे कौन्तेय! तृष्णा श्रीर संग को उत्पन्न करने वाले रजोग्ण को रागात्मक श्रर्थात् श्राकर्षण रूप जान: यह देहधारी जीवारमा को कर्मों के संग से बांधता है। तास्पर्य यह कि रजोग्रा श्राकर्षण श्राथवा खिचाव-रूप राग-धर्मी है: श्रात: उससे सांवारिक पदार्थों श्लीर विषयों में प्रीति श्लीर उनकी प्राप्ति की तृष्णा उत्पन्न होती है. जिनके लिए पाणी कर्म करने में उलका रहता है (७)। श्रीर है भारत! सब देहधारियों को मोह में डालने वाले तमोगुण को श्रज्ञान-जन्य समकः वह (जीवात्मा को) प्रमाद श्रर्थात् विवेकशू-यता श्रथवा मृहता, श्राजस्य श्रीर नींद से बांधता है। तारपर्य यह कि तमीगृण श्रज्ञान-रूप होने के कारण मोह उरपन्न करने वाला है, श्रतः वह प्राशियों को श्रविचार, भूस, मूइता श्रथवा जड़ता,

बालस्य और नींद में उलमाये रखता है (=) । हे भारत! संख्याण सुख में जोइता है, रजोगुण कर्म में (प्रवृत्ति कराता है); श्रीर तमोगुण ज्ञान को ढांककर प्रमाद अर्थात मुदता में जोड़ता है । तात्पर्य यह कि देहधारियों को सावगण साव का डपभोग कराने वाला, रजीगण कियाशील रखने वाला, श्रीर तसोगण विचारशन्य एवं मृद बनाये रखने वाला है (१)। हे भारत ! रजोगुण भौर तमोगुण को दबाकर सरवगुण की प्रधानता होती है: सरवगुण और तमोगुण को दबाकर रजोगुवा की, पूर्व सत्वगुवा और रजोगुवा को दबाकर तमोगुवा की प्रधानता होती है। तारपर्य यह कि शरीर में जब कभी सरवग्रा की प्रधानता होती है, तब रजोग्या भौर तमोग्या दवे हुए रहते हैं : जब रजोग्या की प्रधानता होती है, तब सत्वगुण और तमोगुण दबे हुए रहते हैं; और जब तमोगुण की प्रधानता होती है, तब सत्वगुण और रजीगुण दबे हुए रहते हैं (१०)। इस देह के सब द्वारों में जब ज्ञान-रूप प्रकाश उत्पन्न होता है, तब जानना चाहिये कि सरवग्रा बढ़ा हुन्ना है । तारपर्य यह ि जब शरीर में सरवग्रा बढ़ा हुन्ना होता है. तब बुद्धि मन एवं ज्ञानेन्द्रियों को अपने-अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान होता है (११)। हे भरतश्रेष्ठ! स्नोम, कर्मी में प्रवृत्ति श्रर्थात् निरंतर क्रियाशील रहना, आरंभ अर्थात नित-नये आडंबर रचने के मनसूबे बांधना, कर्म करने में संतोष न होना खोर विषयों तथा पदार्थों की चाह बनी रहना-ये रजोग्या की वृद्धि में होते हैं। तारपर्य यह कि जब शरीर में रजोगुण बढ़ा हुआ। होता है, तब सांसारिक विषयों और पटार्थी की प्राप्ति का खोभ उत्तरोत्तर बढ़ता जाता है, निरन्तर कर्म करते रहने की प्रवृत्ति होती है, नित-नये चड़ंगे खड़े करने के संकरण उठते रहते हैं, काम करने में कभी तृक्षि नहीं होती भीर चाहनाएँ सागातार एक-दूसरे के बाद उत्पन्न होती रहती हैं (१२)। है कुरुनन्दन ! अप्रकाश अर्थात् अज्ञान, अकर्मण्यता, मृदता और मोह - ये तमोगण के बढ़ने से उरपन्न होते हैं। तारपर्य यह कि जब शरीर में तमोग्या बढ़ा हुआ होता है, तब अन्त:करण और इन्द्रियों को अपने-अपने विषयों का यथार्थ ज्ञान नहीं होता, बालस्य से निकम्मे रहने, विवेक्श्रम्यता अर्थात कुछ भी विचार न करने, अथवा असावधानी और मोह की दशा रहती है (१३) ! जब सरवगुण बढ़ा हुआ होता है, उस समय देहधारी (जीवारमा) शरीर छोड़ता है तो उसे उत्तम विचारवानों के निर्मक कोक प्राप्त होते हैं। तारपर्य यह कि जिस समय शरीर में संख्याया की प्रवत्नता होती है, उस समय जिसका शरीर छुटता है, वह पुरवाशमा ज्ञानी खोगों के कुछ अथवा समाज में दूसरा जन्म लेता है (१४)। रजो-गया (की प्रवत्तता) में शरीर छोदने वाला कर्मों में आसक्त रहनेवाले खोगों में

जन्म लेता है; भीर तमीगुरा (की प्रबक्ता) में शरीर झोड़ने वाला मृद योनियों में जन्म लेता है। तारपर्य यह कि जब शरीर में रजोग्या बदा हुआ होता है, उस समय शरीर छूटने पर, जो लोग रात-दिन कर्मों में जगे रहते हैं, उनके घर में दूसरा जन्म होता है; स्त्रीर जिस समय तमोगुरा बढ़ा हुआ होता है, उस समय मरने से पशु. पत्ती, वृत्त, खता श्रादि ज्ञान-शून्य मृढ योनियों में जन्म होता है (१४) । सुकृत मर्थात् सारिवक कर्म का फल्ल सारिवक, निर्मल (सुख-रूप) कहा गया है, और राजस कमें का फख दु:ख, (तथा) तामस कर्म का फख बजान कहा गया है। नारपर्य यह कि जो स्नोग सास्विक कर्म करते हैं, वे सुखी होते हैं; राजस कर्म करने वालों को दुःख है।ता है भौर तामस कर्म करनेवाले भक्तान में ही पड़े रहते हैं (१६)। सख्युवा से ज्ञान होता है, रजोगुण से स्रोभ आदि होते हैं, और तमोगुण से प्रमाद मोह और अज्ञान हाते हैं (१७)। सरवगुण-प्रधान जोग उत्पर को जाते हैं, रजोगुणी बीच में ठहरते हैं, (श्रीर) निकृष्ट गुख की बृत्तिवाले तामसी खोग नीचे को जाते हैं। तास्पर्य यह कि जिनमें सरवगुरा की प्रधानता होती है वे उन्नत होते हैं, और तमोगुण की प्रधानतावालों का प्रधःपतन होता है, तथा रजो-गुण की प्रधानता-वास्तों की स्थिति-इन दोनों के बीच में रहती है (१८)। जब द्रष्टा पुरुष गुर्यों के सिवाय और किसी को कर्ता नहीं देखता, और (अपने-आप≕धात्मा को) गुर्थों से परे जानता है, तब वह सेरे भाव को प्राप्त होता है। तारपर्य यह कि विवेकी पुरुष जब यह अनुभव कर लेता है कि जगत का सारा खेला तीन गुर्खों के परस्पर में वर्तने से ही होता है, और अपने-आप=आरमा को गुर्यों से जपर, गुर्यों का दृष्टा, उनका श्राधार एवं उनका स्वामी समस्तता है, तब वह परमारम-स्वरूप हो जाता है (१६)। देह की उत्पत्ति करानेवाले इन तीन गुर्खों से अतीत होने पर देही अर्थात पुरुष, जन्म, मृत्यु श्रीर बुढ़ापे के दुः लों से मुक्त हो कर, असृत अर्थात् अस्य-आनम्द को प्राप्त होता है । तारपर्य यह कि शरीरों की उत्पत्ति के कारण प्रकृति के तीन गुण ही हैं, प्रधात तीन गुर्थों के परस्पर गुर्थन की विचिन्नता से नानाप्रकार के शरीर होते हैं: अतः जो पुरुष इन तीन गुर्णों का अतिक्रमण कर जाता है, अर्थात् इनको अपना खेल श्रजुभव करता है, उसपर शरीर के जन्मने, मरने, बुढ़ापे, श्रीर रोगादि से अस्त होने के दुःखों का कुछ भी प्रभाव नहीं पहता—वह इन दुःखों से बालिस एवं बाविचलित रहता है, भीर वह परमानन्द-परमारम-स्वरूप हो जाता है (२०)।

अर्जुन बोक्सा कि हे प्रभो ! इन तीन गुर्खों से अतीत पुरुष के क्या-क्या

लच्चण होते हैं? उसके श्राचरण कैसे होते हैं? श्रीर वह इन तीन गुणों से परे कैसे रहता है? तारपर्य यह कि भगवान ने जब यह कहा कि सब कमें प्रकृति के तीन गुणों से ही होते हैं, श्रीर शरीर के कारण भी उक्त तीन गुणों के बिना कुछ भी नहीं होता; श्रीर जो पुरुष इन गुणों से परे होता है, वही मुक्त होता है; तब यह शक्का श्ववश्य उठती है कि, जब कि गुणों के बिना न तो शरीर रहता है श्रीर न कुछ व्यवहार ही होते हैं, तो गुणातीत श्रयांत गुणों से रहित हो जाने वाले पुरुष का शरीर कैसे रहता है श्रीर वह श्राचरण किसतरह करता है? दूमरे शब्दों में शरीर के रहते मनुष्य गुणातीत श्रयांत् गुणों से रहित कैसे हो सकता है? तथा उस गुणातीत पुरुष की पहचान कैसे हो ? क्योंकि पहचानने के लिए चिन्ह भी गुणों से ही होते हैं। श्रर्जुन के प्रश्न का यही श्राशय है, जिसके उत्तर में भगवान इस विषय का श्रागे खुलासा करते हैं (२१)।

श्रीभगवान् बोले कि प्रकाश रूप सरवगुण, प्रवृत्ति रूप रजोग्ण श्रीर मोह-रूप तमोग्गा के प्राप्त होने पर जो उनसे द्वेष नहीं करता, श्रीर उनकी निवृत्ति की इच्छा नहीं रखना; उदासीन की तरह स्थित हम्रा जो गुर्णों से विचलित नहीं होता; ''गुण ही गुणों में वर्तने हैं'' यह समक्रकर जो अविचल-रूप से स्थिर रहता है; जो सुख-दु:व में सम श्रर्थात एक समान श्रविचल रहनेवाला. भ्रपने-श्राप में मस्त, मिट्टी-पत्थर-सोने तथा प्रिय श्रीर श्रप्रिय को समान जानने वाला, धेर्य से युक्त, श्रीर श्रपनी निन्दा-स्तुति, मान-श्रपमान तथा शत्र मित्र के विषय में एक समान रहने वाला, एवं सब (म्रानावश्यक) म्राडम्बरी का परित्याग करनेवाला है-वह गुगातीत कहलाता है। तारपर्य यह कि अर्जुन की उपरोक्त शक्का समाधान करने के लिए भगवान कहते हैं कि गुणातीन होने का श्राभिप्राय गुर्शों से सर्वथा श्रालग होकर निर्ग्शा होने का नहीं है, किन्तु गुर्सों से उत्पर उठकर डनमें उलाफे बिना, उनके स्वामी-भाव से उनको ऋपने ऋाधीन रखते हुए उनके द्वारा जगत् के व्यवहार करने का है। जो इस प्रकार गुर्कों से परे श्राथवा गुर्कातीत होता है, वह न तो किसी गुर्ण से चीर न गुर्णों के कार्य प्रथमा बिस्तार से द्वेप करता है, श्रीर न उसे उनसे निवृत्त होने की ही इच्छा रहती है; क्योंकि वह गुणों श्रीर उनके विस्तार को श्रपनी ही करूपना का खेल समभता है. इसलिए उसे उनसे कोई बाधा नहीं होती; म्रतः वह तीनों गुर्सो में यथायोग्य वर्तना हुआ भी निःशंक एवं अविचलित रहता है। गुण-वैचित्र्य से उत्पक्ष होने वाले जितने भी द्वन्द्व-भाव-सुख-दुःख, भनुकूब-प्रतिकृता, उत्कृष्ट-निकृष्ट, प्रिय-भप्रिय,

निन्दा-स्तुति, मान-अपमान, शत्रु-मित्र आदि होते हैं, उनके विषय में उसका अन्तःकरण समक्ष बना रहता है। किसी भी प्रकार की अनुकूलता-प्रतिकृत्वता में उसका धेर्य नहीं टूटता, क्योंकि उसको यह अनुभव रहता है कि यह सब गुणों की विचित्रता के खेल के सिवाय और कुछ नहीं है। इस गुण-वैचित्र्य के दिखावटी आडम्बरों में उसकी कोई आसक्ति नहीं रहती (२२-२४)। और जो अनम्यभाव के भक्ति-योग से मेरी उपासना करता है, वह इन गुणों से अनीत होकर ब्रह्म-रूप हो जाता है। क्योंकि अविनाशी एवं अविकारी ब्रह्म का, शास्त्रत धर्म का और ऐकान्तिक सुख का आश्रय में ही हूँ। ताल्पर्य यह कि सबके अन्दर ''में'' रूप से रहने वाले आत्मा अथवा परमात्मा के एकख-भाव की उपासना करने से मनुष्य स्वयं परमात्म-स्वरूप हो जाता है, किर उसके लिए गुणों का कोई विकार शेष नहीं रहता; क्योंकि ''में'' रूप से सबके अन्दर रहने वाला सबका आत्मा=परमात्मा सब प्रकार के विकारों से रहित ब्रह्म है; बही सबका आधार होने के कारण सबको धारण करने वाला धर्म है; और वही सदा आनन्द-रूप होने के कारण दुःख रहित पराकाष्टा का सुख है। इन सबकी सिद्ध सबके अपने-आप=आत्मा से होती है (२६-२७)।

स्पष्टीकरण्— तीन नुर्णों के पृथक्-पृथक् स्वभाव तथा उनके पृथक्-पृथक् कार्यों का वर्णन करने के पहले, भगवान् यह स्पष्ट कर देते हैं कि में सबका श्रात्मा ही श्रपनी इच्छा श्रथवा कल्पना से जड़ प्रकृति श्रीर चेतन पुरुष्र रूप होकर सारे ब्रह्माण्ड की रचना-रूप खेज करता हूँ। में सबका श्रात्मा श्रपने पुरुष-रूप पिता-भाव से प्रकृति-रूप माता-भाव में सृष्टि-रचना की स्फुरण्-रूप बीज हाजकर जगत् का प्रसव करता हूँ; श्रर्थात् मेरे सत्-चित्-भाव-रूप पुरुष की सत्ता पाकर मेरी जड़ प्रकृति सत्व, रज श्रीर तम मेद से तीन गुर्णों को प्रसव करती हैं, जिनके परस्पर के गुणन से श्रनन्त प्रकार कंजगत् के बनाव बनते हैं; श्रीर पुरुष इन तीन गुर्णों के परस्पर गुणन से उत्पन्त होनेवाले बनावों में उजमकर श्रपने को सुखी-दुःखी श्रादि विकारों से युक्त मानता है। यद्यपि पुरुष मेरा सत्-चित् भाव होने क कारण उसकी सत्ता ही से खब बनाव बनते हैं, इसिल् ए वस्तुतः वह इन गुर्णों का स्वामी होता है, परन्तु वह श्रपने स्वामी-भाव को भूजकर प्रकृति के गुर्णों के इन बनावों में ही तादात्स्य कर लेता है, श्रर्थात् श्रपने-श्राप-को तीन गुर्णों का कोई विशेष बनाव यानी शरीर ही मान लेता है, श्रतः

अ इन्हों में सम रहने का खुजासा छुठे श्रध्याय के श्लोक ७ से ६ तक तथा बारहवें श्रध्याय में समता के स्पष्टीकरण में देखिए !

शरीर के साथ खगी हुई नानाप्रकार की उपाधियों के कारण अपने की सुली-दु:खी, छोटा-बड़ा, धनी-गरीब, ऊँचा-नीचा आदि छने ह प्रकार के विकारों वाला तथा भांति-भांति के बन्धनों से बंधा हुआ अनुभव करता है। जिसतरह कोई राजा स्वम में अपने को एक अलान्त ही निर्वत, निर्धन, विषद्ग्रस्त, एवं भिलारी अनुभव करके दु:खी होता है; उसीतरह पुरुष, भ्रवने ही संकरूप से भ्रवने को सुखी-दु:खी आदि विकारों युक्त मानकर ध्याकुल होता है। सम्बगुण प्रकाश अथवा ज्ञान-रूप है, श्रतः प्रत्येक वस्तु एवं विषय के ज्ञान, प्रकाश श्रथवा बीध होने का कारण सरवगुण ही है-चाहे वह ज्ञान इन्द्रियों द्वारा हो अथवा अन्तःकरण द्वारा: श्रीर वह ज्ञान ही सुख का जनक होता है, इसिबाए सत्वग्ण से ज्ञान श्रीर सुख होता है, और वह पुरुष को झान और सुख में उत्तकाता है। रजोग्या चाकर्षण, क्रिया चथवा हताचत्त-रूप है, इसलिए सब भूत-प्राणियों एवं जगत् के पढ़ार्थों का पारस्परिक खिचाव श्रथवा प्रीति, तथा हज्जचल श्रर्थात क्रिया-शीलता रजीगृण से ही होती है; श्रतः रजीगृण पुरुष को जगत के बनावों की श्रीति में और नाना प्रकार की कियाओं में उलकाता है। तमोगुण जड़ता, स्थिरता एवं भन्धकाररूप है, इयिबए उससे आबस्य, मृहता, मोह, भूज, नींद. अकर्मण्यता, स्थिति-पालकता एवं विचारशून्यता आदि होते हैं, अतः तमोगुण पुरुष को उपरोक्त मृदता, आजस्य आदि में उलमाता है। यद्यपि पिगड श्रीर ब्रह्मागड-स्ट्य जगत् त्रिग्णात्मक प्रकृति का बनाव होने के कारण, इन तीनों में से किसी भी गुण का अभाव किसी भी दशा में नहीं होता-तीनों ही निरन्तर बने रहते हैं, परन्तु इनकी कमी-बेशी बनी रहती है: कभी संख्याण की प्रधानता होती है, कभी रजीगुण की श्रीर कभी तमोगण की। जब एक गुर्ण की प्रधानता होती है, तब दूसरे गुर्ण उससे दबे हुए रहते हैं। जब शरीर में सवयुण की प्रधानवा होती है, तब सब इन्द्रियों की अपने-श्रपने विषयों का यथार्थ ज्ञान होता है, भ्रन्तः हरण में दूसरों के साथ एकता का प्रेम-भाव होता है, बुद्धि में विवेक होता है, मन में शुभ संकला उठते हैं. चित्त में श्रद्छे संस्कारों की स्मृति होती है। जब रजीगृण की प्रधानता होती है, तब श्रन्तःकरण में दूसरों से प्रथक्ता-जन्य राग-द्वेप के भावों की प्रबत्नता. कर्मों में प्रवृत्ति, पदार्थी के संग्रह का लीभ, तृष्णा श्रीर असंतीष उत्पन्न होते रहते हैं। और तमोगुण की प्रधानता भें मुद्रता, श्रावस्य, श्रक्में स्वता, स्थिति-पालकता, निदा श्रादि दवाते रहते हैं। सरवगण की प्रधानता में यदि शरीर छूटता है तो दूसरा जनम पुरायवान् उन्नत विचारों वाले ज्ञानी पुरुषों के समाज में होता है। रजोगुण की प्रधानता में शरीर छुटने पर निरन्तर किया-

शील रहने वाले अथवा कर्मों में आसिक रखने वाले लोगों के कुल अथवा समाज में दूसरा जन्म होता है; और तमोगुण की प्रधानता में शरीर हृटने पर जह पदार्थों के रूप में स्थित होती है, अथवा पशु-पत्ती आदि विवेक-शून्य योनियों में जन्म होता है। सात्विक कर्मों (गी० अ० १८ श्लोक २३) से सुख, राजस कर्मों (गी० अ० १८ श्लोक २४) से दुःल और तामस कर्मों (गी० अ० १८ श्लोक २४) से जहता अथवा मूर्खता उत्पन्न होती है। सारांश यह कि सत्वगुण ऊँचा उठाने वाला है, अतः वह सभागित का कारण है; तथा तमोगुण नीचे गिराने वाला है, अतः वह अधोगित का कारण है; और रजोगुण दोनों के बीच में रहता है, अतः सत्वगुण की समीपता से उन्नति में सहायक होता है, और तमोगुण की समीपता से अधोगित में सहायक होता है।

जो पुरुष इस प्रकार गुणों की विचित्रता के रहस्य को समक्रकर, इस गुणा विचित्रय को ही जगत की भिन्नता के श्रानन्त प्रकार के बनावों का कारण जानता है, तथा श्रपने-श्रापको इन गुणों से परे एवं इनका श्राधार श्रमुभव करता है, वह इन तीन गुणों की उज्जभन से रहित एवं शारीरिक विकारों एवं बन्धनों से मुक्त होकर परमाध्म-स्वरूप हो जाता है।

परन्तु गुणों से परे होने श्रथवा उनसे ऊपर उठने या उनसे मुक्त होने का यह तालर्थ नहीं है कि, तीन गुणों से सर्वथा रहित होकर पूर्ण निर्मण होने से ही मनुष्य मुक्त होता है; क्यों कि शरीर श्रीर जगत् तीन गुर्गों के ग्णन से ही होते हैं, ऋतः शरीर श्रीर जगत् के रहते तीन गुणों से सर्वथा रहित होना बन नहीं सकता; श्रीर जबतक शरीर है, तब तक ही गुण-बैचित्र्य के रहस्य को समक्राने और अपने-आपको उससे परे अनुभव करने की योग्यता होती है। इस विषय का श्रद्धीतरह स्पष्टीकरण करने के जिए शर्जन की शंका के उत्तर में भगवान कहते हैं कि, गुलों से परे श्रथवा गुलातीत होने का यह तारपर्य नहीं है कि गुर्शों से सर्वथा रहित होकर शरीर ही छोड़ दे। टास्तव में गुणातीत पुरुष वह है, जो तीनों गुणों को श्रपना किल्पत खेल समक्षकर गुणों के स्वामीभाव से उनका यथायोग्य उपयोग करता हुन्ना भी उनमें नहीं उलमता, तथा उनका उसपर किसी प्रकार का प्रभाव नहीं पड़ता। सरवगुण के द्वारा वह ज्ञान श्रीर सुख का स्वयं अनुभव करता है तथा इसरों को कराता है; रजीगृषा के द्वारा वह नाना प्रकार के लोक-संग्रह के स्पवहार करता है: श्रीर तमोगुण के द्वारा वह विश्राम श्रीर नींद भी लेता है; परन्तु सब-कुछ करता हन्ना भी वह निर्विकार श्रीर ャニ

श्रविचल रहता है; इसिलए उसे किसी भी गुग से हेष करने या उससे निवृत्त होने की इच्छा ही नहीं होती, किन्तु सबका समावेश उसके श्रपने-श्रापमें ही हो जाता है। गुगों से उत्पन्न सुख-दुःख, श्रनुकूलता-प्रतिकृताता श्रादि नाना प्रकार के दुन्द्वों को श्रपनी कल्पना समक्षकर वह इनमें एक समान श्रविचलित रहता है। दूसरों से एथक् उसका व्यक्तित्व नहीं रहता, इसिलए श्रपनी पृथक् व्यक्तित्त स्वार्थ-सिद्धि के लिए उसे किसी भी गुगा का श्राश्रय करके किसी प्रकार के श्राहम्बर करने की श्रावश्यकता नहीं रहती, किन्तु सर्वत्र श्रपने-श्रापन का श्रनुभव करते हुए वह श्रपने-श्रापमें स्थित एवं मस्त रहता है।

उपरोक्त गुगातीत अवस्था, सबके आरमा=परमारमा की अनन्य-भाव से उपासना करने से सहज ही प्राप्त होती हैं; क्योंकि मनुष्य जैसी उपासना करता है वैसा ही हो जाता है; अतः बारहवें अध्याय में विधान की हुई उपासना के अवलम्बन से, जब सारे भेद मिटकर सर्वत्र एकत्व-भाव का अनुभव होजाता है, तब गुगों की पृथकता का समावेश "में" रूप से सबमें रहने वाले, सबके अपने-आप, सबके आरमा=परमारमा में हो जाता है। वह सबका अपना-आप सबका आरमा=परमारमा सत्-चित्-आनन्द-स्वरूप हे, अतः वह सदा एकसा बना रहता है; और वह सबका आधार है, अर्थात् सबकी सिद्धि अपने-आपसे होती है—अपने-आपके बिना किसी की सिद्धि नहीं होती। इसलिये सबकी एकता एवं सबके आधार, परमारमा-स्वरूप अपने-आप=आरमा के यथार्थ अनुभव की अहार स्थित प्राप्त होने पर फिर गुगों का कोई बन्धन नहीं रहता।

॥ चौदहवां ऋध्याय समाप्त ॥



## पंद्रहवाँ अध्याय

श्रीत विश्व की एकता के श्वास्म-ज्ञान का निरूपण करते हुए अग्रवान् ने तेरहवें श्रध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ तथा प्रकृति-पुरुष के विवेचन के रूप में शरीर श्रीर श्रास्मा के संबन्ध का ज्ञान विज्ञान कहा, श्रीर फिर चेत्र-चेत्रज्ञ, प्रकृति-पुरुष श्रयवा जह-चेतन, सबका समावेश सबके श्रपने-श्राप एक एवं सम श्रास्मा श्रयवा परमाश्मा में कर दिया; श्रीर चौदहवें श्रध्याय में श्रपने जह श्रीर चेतन-भाव के संयोग से उत्पन्न तीन गुर्यों के विस्तार का वर्णन करके, तीन गुर्यों से जपर सबके एकत्व-भाव श्रवा-स्वरूप श्रपने-श्रापमें स्थित होने वाले गुर्यों से जपर सबके एकत्व-भाव श्रवा-स्वरूप श्रपने-श्रापमें स्थित होने वाले गुर्यातित पुरुष के बच्चण कहे। श्रव इस पनदहवें श्रध्याय में जगत् की भिन्नता के किस्पत श्रयवा मायिक बनावों की श्रयत्यता श्रयात मिध्यापन को किस्पत श्रयवा मायिक बनावों की श्रयत्यता श्रयात मिध्यापन को किस्पत श्रयवाय वृष्ठ की उपमा द्वारा सममाकर उसमें ममत्य की श्रासिक से रहित होने, श्रीर सबके एकत्व-भाव सत्य, नित्य श्रास्मा श्रयवा परमात्मा में स्थित करने का उपदेश देते हैं; श्रीर साथ ही जीव-भाव श्रीर ईश्वर-भाव की श्रासा-श्रवा करके, फिर दोनों की पूर्ण एकता सिद्ध करते हैं।

### श्रीभगवानुवाच

उर्ध्वमृत्तमधःशाखमश्वत्थं प्राहुर्य्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेद्वित् ॥ १ ॥ श्रधश्चोध्वं प्रस्तास्तस्य शाखा गुण्प्रवृद्धा विषयप्रवाताः । श्रधश्च मृत्तान्यनुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥ न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चादिनं च सम्प्रतिष्ठा । श्रश्वत्थमेनं सुविरूढम्लमसङ्गरस्रेण दृढेन छित्त्वा ॥ ३ ॥ ततः पदं तत्परिमाणितव्यं यस्मिन्गता न निवर्त्तन्ति भूयः । तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये यतः प्रवृत्तिः प्रस्ता पुराण्ति ॥ ४ ॥ निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा श्रध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । द्वन्द्वैविमुक्ताः सुख-दुःखसंक्षेण्वञ्चन्त्यमृद्धाः पद्मव्ययं तत्॥ १ ॥ न तद्भासयते सूर्यों न शशाङ्को न पावकः । यद्गत्वा न निवर्त्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥६॥

श्रर्थ-श्रीभगवान् बोले कि ऊपर की तरफ़ जब, (धौर) नीचे की तरफ़ शास्त्रावाले (संसार-वृत्त) को श्रश्यतस्य (श्रीर) श्रव्यय कहते हैं; (श्रीर) वेदों के मन्त्र जिस (संसार-वृद्ध) के पत्ते हैं, उसको जो (इस प्रकार) जानता है, वह वेद का जाननेवाला है। तारपर्य यह कि संसार की उत्पत्ति सबके पारमा= परमारमा के संकल्प से होती है. और आरमा अथवा परमारमा सबके ऊपर है. इसलिए उस संसार बच्च का मूख उत्तर की और उसकी शास्त्राओं का फंबाव नीचे को कहा गया है: और उसके रूप निरन्तर बदलते रहते हैं. इसिलए उसे भ्रश्वत्थ (कल तक जिसके रहने का भरोसा नहीं) कहते हैं; तथा एकत्व-भाव में वह सदा बना ही रहता है. श्रायांत उसका प्रवाह कभी टूटता नहीं, इसिक्य उसको अध्यय भी कहते हैं। कर्मकायडारमक वेदादि-शास्त्रों ने संसार में धनेक प्रकार के सुख होने के वर्णन करके उसे बहुत ही शोभायमान बना रखा है, इसिकाए वे उस संसार-वृत्त के पत्ते कहे गये हैं, क्योंकि वृत्त की शोभा पत्तों से ही होती हैं: जो इस प्रकार उस संसार-वृत्त के रहस्य को जानता है वही सच्चा ज्ञानी है (१)। उस (संसार-वृज्ञ) की शास्ताएँ (सस्वादि) गुणों से बढ़ती हुई ऊपर श्रीर नीचे को फेल रही हैं, जिनमें (शब्द-स्पर्श-रूप-रस-गन्ध रूपी) विषयों के अंकर निकल रहे हैं; भ्रीर (उसकी) जहें नीचे को भी गहरी चली गई हैं, (वे) मनुष्य-लोक में कर्म के बन्धनों से बांधने बाली हैं । तारपर्य यह कि मात्विक, राजस श्रीर तामस भेद से ऊँची-नीची योनियों श्रथवा ऊँचे-नीचे के बोकों के रूप में उस संसार-वृत्त की शाखाएँ सब-श्रोर फैली हुई हैं, श्रीर वे उँची-नीची योनियाँ श्रथवा उँचे श्रीर नीचे के स्नोक-रूपी शाखाएँ तीन ग्णों के गुणन से पुष्ट हो रही हैं, श्रीर पांच विषयों के संयोग से नये-नये शरीर रूपी अंकुर निकाल कर बढ़ रही हैं: तथा नाना प्रकार की वासना रूपी उस संसार वृत्त की जड़ें नीचे की तरफ्र भी मज़बती के साथ जम रही हैं, जिन (वासनाध्यों) के कारण मनुष्य कर्मों के बन्धनों से बन्ध रहते हैं (२) । यहाँ न तो इसके रूप का, न इसके अन्त का, न इसकी आदि का और न इसकी स्थिति का ही कुछ पता खगता है; अस्यन्त मज़बूती से जमी हुई जड़ों वाले इस श्रश्वाय वृत्त को दृढ़ आसंग शस्त्र से काट कर फिर; उस पद की खोज़ करना चाहिये, जिसमें गये हुए फिर नहीं खौटते; श्रीर ऐसी भावना करनी चाहिये कि, जिय ब्रादि पुरुष से (इस संसार-वृद्ध की) सदा

से प्रवृत्ति चली आ रही है, उस ही को में प्राप्त हो रहा हूँ। तालयं यह कि संसार-रूपी वृक्ष के नाना भाति के किएत बनाव निरन्तर बदलते रहते हैं-एक चया के लिए भी एकसे नहीं रहते, तथा जिसकी जसी करपना होती है, उसको वे उसी तरह के प्रतीत होते हैं. इसलिए स्नीकिक ज्ञान के साधनों भर्यात् मन श्रीर इन्द्रियों द्वारा इसके यथार्थ स्वरूपका पता नहीं लग सकता: भौर यह भी नहीं जाना जा सकता कि इसका श्रारम्भ कब, किस प्रकार, किसके द्वारा और क्यों हका? तथा इसका अन्त कब, किस प्रकार और किससे होगा ? भीर यह किसके भाधार पर केसे स्थित है? क्योंकि ये सब प्रश्न देश, काला, वस्तु और किया को लेकर होते हैं, श्रीर देश, काल, वस्तु एवं क्रिया भी किएत जगत के अन्तरांत ही हैं. इसलिए न तो वे प्रश्न ही ठीक बन सकते हैं और न इनका ठीक-ठीक उत्तर ही हो सकता है। यद्यपि यह किएत संसार-वृच इस प्रकार अद्भुत रहस्यमय है. तथा इसके बनाव सर्वथा ऋस्थिर होने के कारण श्रमत्य हैं: परन्तु जिस बारमा बथवा परमारमा के संकल्प के श्राधार पर यह श्चवत्नाम्बित है, वह इसका मुद्ध साथ है, इसलिये इसका मुलोच्छेद नहीं हो सकता; इस कल्पित प्रपंच की उल्लाभन से छूटने का एक मात्र यही उपाय है कि इसकी सबके श्रापने श्राप=श्रारमा श्रथवा परमारमा का माथिक खेल समक्रकर, मनुष्य इसके नानाप्रकार के बनावों में श्रासिक न रखे; श्रीर जिससे इस खेल का पसारा हुन्ना है, उस सब के ब्राह्मा≔परमाहमा का ब्रनुभव प्राप्त करे, बर्थात यह ब्रनुभव करे कि यह समार सबके अपने-ग्राप=ग्रारमा श्रथवा परमारमा की कल्पना का खेल मात्र है, अपने-आपसे भिन्न इसका स्वतन्त्र श्रस्तित्व नहीं है: ऐसा करने से फिर इस संसार-प्रपंच की कोई उन्नमन शेष नहीं रहती (३-४)। जो मान श्रीर मोह से रहित हैं, जिन्होंने संग-दोष को जीत लिया है, जो निरन्तर श्रध्यारम विचार में जागे रहते हैं, जिनकी कामनाएँ सर्वथा निवृत्त होगई हैं. श्रीर सुख-दु:स्व संज्ञा वाले हुन्हों से जो मुक्त हैं, वे ज्ञानी पुरुष उस श्राव्यय पद को पहँचते हैं। तारपर्य यह कि जगत् के किएपत बनाव से भ्रासिक हटाकर श्रात्म-स्वरूप में वेही पुरुष स्थित हो सकते हैं. जो श्रध्यात्म विचार से होकर शरीर के सङ्घ से उत्पन्न होने वाले मान श्रीर मोह के विकारों सुख-द: ख आदि द्वनद्वों पर विजय पा लेते हैं तथा जिनको किसी प्रकार कामनाएँ नहीं रहतीं (१) । उस पद की न सूर्य प्रकाशित करता है, न चन्द्रमा श्रीर न श्रम्नि ही; जहाँ जाने पर फिर खौटना नहीं पड़ता, वह मेरा परम धाम है। तारपर्य यह कि जगत् की कल्पित भिन्नताश्रों का सचा एकख-भाव, सबका अपना-आप=आतमा अथवा परमातमा स्वतः प्रकाश-स्वरूप है; वह सूर्य, चन्द्र अथवा श्वाप्ति के प्रकाश से प्रकाशित नहीं होता, किन्तु उसके प्रकाश से ही ये सब प्रकाशित होते हैं; श्वथवा वह सबका श्रपना-श्राप, सबका श्वारमा≔परमारमा श्राँखों से देखा नहीं जा सकता, मनस्र से उसकी कल्पना नहीं हो सकती श्रीर वाग्गी से उसका वर्णन नहीं हो सकता—वह केवल श्रनुभव का विषय है। वह श्रपने-श्रापका यथार्थ श्रनुभव ही परम थाम है, जिसकी प्राप्ति होने पर फिर जगत् की भिद्यताश्रों के बनावों की उल्लासन नहीं होती (६)।

रपष्टीकररा-सबके अपने-आप, सबके ब्रात्मा=परमात्मा की इच्छा-शक्ति अथवा कल्पना के मायिक बनाव-रूप इस संसार का रहस्य भगवान् कल्पित वृत्त का रूपक बांधकर समस्राते हैं। खौकिक (इन्द्रियगोचर) वृक्ष का बीज अथवा मुख नीचे होता है, भीर उसका धड़ तथा शास्त्राएँ ऊपर को होती हैं, परन्तु इस कल्पित अथवा मायिक वृक्ष का मृत ऊपर, और धड़ तथा शाखाएँ नीचे की तरफ़ कही हैं. जिसका भावार्थ यह है कि संसार का मूल-कारण सबके भारमा≔परमारमा की इच्छा भथवा करूपना है, भीर परमारमा सबसे ऊपर है, इसलिए संसार-रूपी वृत्त का मूल उत्पर को कहा है: परमाश्मा से उत्पर कुछ नहीं होता, जो कुछ होता है, सो सब उससे नीचे ही होता है: इसलिए इस कल्पित बन्न का फैसाव नीचे की और कहा है। यदि इस कल्पित वृत्त के रूपक को शरीर पर घटाया जाब तो प्रत्येक शरीर का श्वारम्भ चेतना-शक्ति के केन्द्र — सिर से होता है, और उसका पोष्य भी सिर में स्थित मुख आदि ऊपर की इन्द्रियों द्वारा ही होता है: इसलिए मस्तक ही इसका मुख स्थान है । शरीर अथवा पिएड, आहाएड के एक छोटे से मान का नमूना है, इसलिए जो ब्यवस्था पिगढ की है, वही ब्रह्माण्ड की है। संसार प्रतिकृता परिवर्तनशीक है-कि क्या होगा, इसका कोई ठिकाना नहीं है, इसलिए इस वृक्ष का नाम श्राश्या रस्ता गया है; श्रीर इस कल्पित संसार के नाना भाँति के बनावों का प्रवाह निरंतर चलता ही रहता है, कभी बंद नहीं होता, इसिलए एकरव-भाव में इस बृक्त को अध्यय अर्थात् अखुट कहा है। बृक्त के पत्ते होते हैं, जिनसे वह सशोभित होता है. श्रीर पत्तों से ही वह सुरक्ति रहता है; श्रवः इस संसार-वृक्त के वेदादि-शास्त्र पत्ते हैं, जो कि इसके विषय के नाना प्रकार के चित्ताकर्षक माहित्य से इसे शोभायमान बनाते हैं (गी० घ० २ रखोक ४२,) तथा इसमें जीवों को मोहित रख कर इसकी रक्षा करते हैं। जगत में ऊँची-नीची नाना प्रकार की

अशांख, मन और वाणी के श्रिधिदेन अर्थात् समष्टि-भाव क्रमशः सूर्य, चन्द्र और अग्नि हैं, इसलिए यह अर्थ भी बन सकता है।

योनियां होती हैं. तथा स्वर्गादि लोक उत्पर की तरफ और पाताल आदि जोक नीचे की तरफ़ फैले हुए हैं; वे ही इस कल्पित वृक्ष की, उपर धौर नीचे फैली हुई डालियां कही गई हैं। जिस प्रकार जन के सींचने से ब्रच प्रष्ट होता है, उसी प्रकार तीन गुर्णों के विस्तार से लिचित होकर यह संसार पुष्ट होता है। जिस प्रकार बुद्ध के नये-नये श्रंकुर निकलने से वह बढ़ता है, उसी प्रकार भूत-प्राणियों के नाना प्रकार के विषय-भोगों से शरीर उत्पन्न होते रहते हैं, जिनसे इस संसार की वृद्धि होती है। जिस तरह वृत्त अपनी शाखाएँ नीचे की तरफ़ पसारता है और उनसे पृथ्वी में दूसरी जहें जमाकर मज़बूत होता है, उसी तरह इस किएपत संसार की जहें मनुष्यों की नाना प्रकार की वासनान्त्रों से तथा उन वासनान्त्रों युक्त कर्म करते रहने से दृढ़ता से गहरी जमी हुईं हैं। श्रात्मा से भिन्न इसका स्वतन्त्र श्रस्तिस्व न होने के कारण श्रारम-ज्ञान के बिना केवल लौकिक ज्ञान से इसका वास्तविक स्वरूप नहीं जाना जाता-इसके जिस रूप की लौकिक दृष्टि से जांच की जाय, वही कल्पित श्रतः मिथ्या सिद्ध होता है; इसिक्कप इसका कोई श्रादि, श्रन्त श्रीर मध्य भी नहीं जाना जा सकता। इस संसार-वृत्त को इस प्रकार कल्पित समसकर इसके नाना प्रकार के भिन्नता के बनावों से ग्रीति हटा कर, तथा श्रध्यारम-विचार से व्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर ममत्व की श्रासक्ति तथा सांसारिक पदार्थों एवं विषयों की कामना से रहित होकर, जिसके संकल्प अथवा इच्छा से यह पसारा द्वा है, उस सबकी एकता-स्वरूप सबके श्राहमा=परमाहमा के अनुभव-रूप परमपद में स्थित होना चाहिये। वह परमपद अपने-आपका श्रनुभव-रूप होने के कारण स्वतः प्रकाशित है-उसको प्रकाशित करने श्रथवा श्रनुभव कराने वाला दूसरा कोई नहीं है; श्रीर वह श्राँखों से देखने का, मन से कल्पना करने का तथा वाशी से कहने का विषय नहीं है। उस स्वप्नकाश अपने-आपके यथार्थ अनुभव-रूप परमपद में स्थित होने पर फिर इस जगतु के नाना प्रकार के कल्पित बनावों का बन्धन नहीं रहता ।

+ + 4

श्रव भगवान् इस कल्पित जगत् के मोह में उल्लाभने वाले जीवारमा के तथा परमारमा के स्वरूप का श्रीर दोनों की एकता का निरूपण करके फिर जीव, जगत् श्रीर इंश्वर—सबका समावेश श्रर्थात् सबकी एकता, सबके श्रपने-श्राप=श्रारमा श्रथवा परमारमा श्रथवा पुरुषोत्तम में करके श्रारम-ज्ञान के प्रकरण को समाप्त करते हैं। ममैवांशो जीवलोके जीवभृतः सनातनः । मनःषष्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥ ७ ॥ शरीरं यद्वाप्नोति यचाप्यत्कामतीश्वरः । गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात् ॥ = ॥ श्रोत्रं चत्तुः स्पर्शनं च रसनं ब्राणमेव च । श्रधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ६॥ उत्कामन्तं स्थितं वापि भूवजानं वा गुणान्वितम् । विमृदा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचन्त्रवः ॥ १० ॥ यतन्तो योगिनश्चेनं पश्यन्त्यातमन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः॥ ११ ॥ यदादित्यगतं तेजो जगद्धासयतेऽखिलम् । यचन्द्रमसि यच्चारनी तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥ गामाविश्य च भतानि धारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चौपधीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥ ऋहं वैश्वानरो भृत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥ सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिज्ञानमपोहनं च । वेदैश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेद्विदेव चाहम् ॥ १४ ॥ हाविमो पुरुषो लोके चरश्चाचर एव च। त्तरः सर्वाणि भृतानि करस्थोऽत्तर उच्यते ॥ १६ ॥ उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविश्य विभार्यव्यय ईश्वरः ॥ १७ ॥ यस्मात्त्वरमतीनोऽहमत्तरादपि चोत्तमः। श्रतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥ १८ ॥

यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुषोत्तमम् । स सर्वविद्धजति मां सर्वभावेन भारत ॥ १६॥ इति गुह्यतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानघ । पतत्बुद्धवा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २०॥

अर्थ--मेरा ही सनातन अंश जीव-लोक में जीव-भाव होकर, प्रकृति में रहने वाली, मन को भादि लेकर छ: इन्द्रियों को खींच लेता है। ईश्वर, अर्थात् प्रकृति का स्वामी व्यष्टि-भावापनन श्वारमा (जीवारमा), जिस शरीर को धारण करता है और जिसको छोड़कर निकलता है (उन समय), जिन तरह वायु गन्ध वाले पदार्थी से गन्ध को ले जाता है. उसीतरह (यह) इनको धपने साथ ले जाता है। श्रीर यह जीवास्मा कान, श्रांख, खचा, जीम, नाक श्रीर मन में रहकर इनके द्वारा विषयों को भोगता है। तारपर्थ यह है कि सबका अपना-आप, सबका आध्मा=परमाध्मा व्यष्टि-भाव से जीव-रूप होकर जब नाना प्रकार के शरीर धारण करता है. तब अपनी अपरा प्रकृति से एक मन श्रीर पांच सूदम ज्ञानेन्द्रियों के लिङ्ग अथवा सूचम शरीर से युक्त होता है; फिर जब स्थूब शरीर धारण करता है तब उस लिक शारीर से स्थाब शारीर-रूप होता है, तथा जब स्थाब शारीर की छोड़ता है तब उस लिझ शरीर को लेकर निकलता है । जिसतरह हवा, गन्ध वाले पदार्थी में से गन्ध को लेकर चलती है, उसीतरह स्थूल शरीर धारण करते और छोइते समय जीवारमा उक्त लिङ्ग शरीर को साथ रखता है, और मनसहित पांच ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा विषयों को भोगता है (७-६)। शरीर से निकलते हुए अथवा शरीर में रहते हुए अथवा भोग भोगते हुए अथवा गुणों से युक्त हुए को भी मूर्ख लोग नहीं देखते, (केवल) ज्ञान-रूपी नेत्र वाले ही देखते हैं। तात्पर्य यह कि श्रारम-ज्ञानी खोगों को शरीर छोड़ते हुए, शरीर में रहते हुए, तथा सरवग्ण, रजोग्ण श्रोर तमोग्ण से युक्त होकर विषयों को भोगते हुए भो श्रपने वास्तविक स्वरूप=श्रारमा का ज्ञान रहता है, श्रर्थात् वे श्रनुभव करते हैं कि ''में मन, इन्दियों एवं शरीर का स्वामी, अज, अविनाशी एवं अविकारी आत्मा हूँ, और मन आदि के सूचम शरीर को लेकर स्थूब शरीर धारण करता हूँ और छोदता हूँ, तथा नाना प्रकार की चेष्टाएँ करता हूँ"; परन्तु श्रज्ञानी खोगों को इस प्रकार आएमा का ज्ञान नहीं रहता. किन्त वे अपने-आपको शरीर का प्रतता ही समम्बर शरीर के साथ अपना जन्मना और शरीर के साथ ही मरना. शरीर के विकारों से विकारवान होता, एवं अपने को परवशता से इनमें बंधा 34

हुआ मानते हैं (१०) | यस्न करने-वाले समन्व-योगी स्रोग इस (श्रारमा अथवा परमारमा) को अपने-आपमें स्थित देखते हैं; परन्तु मल्लिन अन्तःकरण वाले मूर्व स्त्रीग प्रयत्न करने पर भी इसे नहीं देखते। तास्पर्य यह कि जो स्त्रीग सबकी एकता की समहेब-बुद्धि से सबके साथ एकत्व-भाव का आचरण करते हैं, वे अपने श्रापको मन, इन्द्रियों एवं शरीर श्रादि का स्वामी अथवा हैश्वर श्रनुभव करते हैं:परन्तु जिनकी बुद्धि पृथक्ता के मिथ्या ज्ञान से मलिज होती है, वे श्रज्ञानी लोग भेद-भाव से विषमता के श्राचरण करते हुए, चाहे कितना ही प्रयत्न करें, परन्तु उनको उपरोक्त श्रात्मानुभव नहीं हो सकता (११)। सूर्य में रहनेवाला जो तेज श्राविल विश्व को प्रकाशित करता है, श्रीर जो तेज चन्द्रमा में है, श्रीर जो तेज श्राप्त में है वह तेज मेरा ही समक्त (१२)। में पृथ्वी में व्याप्त होकर श्रपनी शक्ति से सब भूतों को धारण करता है, रस-रूप सोम होकर सब वनस्पतियों का पोपख करता हूँ (१३) । में प्राणियों के शरीरों में रहता हुआ वश्वानर अर्थात् जठरामि होकर प्राण-श्रपान वायु से युक्त हुआ चार प्रकार के ब्राहार को पचाता हूँ (१४)। श्रीर में सबके हृदय में रहता हैं, मुम्से ही स्मृति, ज्ञान तथा उनका श्रमाव होता है; श्रीर सब चेदों द्वारा जानने योग्य में ही हूँ; एवं वेदान्त का कर्ता और वेदों का जानने वाला भी में ही हैं (१४)। खाक १२ वें से १२ वें तक का तालार्थ यह है कि ७ वें से ११ वें श्लोक तक व्यष्टि-जीव-भाव का स्वरूप कहकर इन श्लोकों में भगवान श्रपने समष्टि-- ईश्वर श्रथवा परमात्म-भाव का वर्शन करते हैं कि, पिराड श्रीर ब्रह्माराड-रूप से जो भी कुछ संसार है, वह ''में '' रूप से सबके श्रन्टर रहने वाले; सबके श्रारमा=परमात्मा का ही बनाव है: "में" ही तेज रूप होकर सूर्य, चन्द्रसा और श्रक्षि द्वारा सारे विश्वको प्रकाशित करता हैं; "में" ही पृथ्वी रूप होकर स्थावर-जंगम सब भूतों को धारण करता हैं: "में" ही रस-रूप होकर मब खाद्य पदार्थी को उत्पन्न करता श्रीर बढ़ाता है; ग्रीर "में" ही सब प्राणियों के शरीरों में जटराग्नि-रूप होकर, पृथ्वी से उत्पन्न, जल से उत्पन्न, तेज से उत्पन्न नथा वायु से उत्पन्न, श्रथवा खाने, पीने, चुपने एवं चाटने योग्य-इसतरह चार प्रकार के ब्राहार को पचाता हैं। दूसरे शब्दों में 'में'' ही खाद्य पदार्थ हूँ श्रीर ''में'' ही खाने वाला हूँ। सब प्राणियों के हृदय में स्टकर सब प्रकार की चेष्टाएँ "में" ही करवाता हुँ; प्रतिच्चण परिवर्तनशील, अनित्य एवं जड़ शारीरों के श्रन्दर भी ंभें" सत्-चेतन श्रात्मा सदा एक समान रहता हूँ, इसलिए पहले के श्रनुभवों की रमृति श्रर्थात् याददाश्त का कारण "में" ही हुँ; श्रीर "में" सत्-चेतन श्रातमा ही

वर्तमान के अनुभवों के ज्ञान का कारण हैं; एवं भूख तथा अज्ञान का कारण भी "में" सत्-चेतन श्रात्मा ही हुँ, क्योंकि भूल और श्रज्ञान भी श्रचेतन में नहीं हो सकते। वैदादि सब शास्त्रों के अवलंबन से जिस अन्तिम त्तच्य प्रशीत् सत्य वस्तु को जानना चाहिये, वह ''में'' ही हुँ, श्चर्यात् शास्त्रों में जो भी कुछ वर्णन है वह सब "मेरा" ही है। वेदान्त श्रर्थात् जिसमें जानने का श्रन्त श्रथवा ज्ञान की परिसमाप्ति होती है, वह सबका अपना-श्राप "में" ही हूँ; श्रीर वेद का जानने वाला अर्थात् ज्ञाता भी ''में'' ही हूँ (१२ से १४)। इस जगत् में चर अर्थात् निरन्तर बदलने वाला नाशवान्, श्रीर श्रन्तर श्रर्थात् सदा एकसा रहने वाला श्रविनाशी-ये दो पुरुष श्रर्थात् शक्तियां हैं; सब भूत चर (नाशवान्) श्रीर कृटस्थ श्रर्थात् उन सब भूतों का श्राधार, श्रद्धर (श्रविनाशी) कहा जाता है ! परन्तु इन दोनों से उत्तम पुरुष दूसरा है; वह परमारमा कहा जाता है, जो सदा एकसा रहने-वाला ईश्वर, तीनों लोकों में व्याप्त होकर सबको धारण करता है। तात्पर्य यह कि यह जगत परमाथमा की जड़ (अपरा) श्रीर चेतन (परा) प्रकृति का खेल है। इसमें जो अपरा प्रकृति का अनन्त भेदोंबाला भौतिक बनाव है, वह प्रतिच्या परिवर्तनशील एवं नाशवान् हैं: श्रीर इस भौतिक बनाव के श्रन्दर रहनेवाला इसका श्राधार परा प्रकृति-रूप सत्-चेतन जीव-भाव ह वह अपरि-वर्तनशील एवं श्रविनाशी है। ये दोनों श्रकृतियाँ सबके श्रारमा=परमारमा ही की दो शक्तियाँ हैं, इसलिए वह परमात्मा इनसे उत्तम कहा जाता है; श्रीर वह ईश्वर (परमात्मा) सम्पूर्ण विश्व में ब्याप्त होकर सबकी बारण करता हुआ भी निर्विकार रहता है (१६-१७)। क्योंकि में चर अर्थात निरन्तर बद-कते-वाली श्रवरा प्रकृति-रूप जड़-भाव से परे, श्रीर श्रचर श्रर्थात् सदा एक-समान रहने वाली परा प्रकृति-रूप चेतन पुरुष श्रथवा व्यष्टि जीव-भाव से भी उत्तम हैं, इसलिए लोकों श्रार वेदों में 'में" पुरुषोत्तम नाम से प्रसिद्ध हूं। ताखर्य यह कि 'में'' रूप से सबके अन्दर रहने वाले सबके आस्मा≔परमास्मा में चर और श्रद्धर, जड़ श्रीर चेतन, प्रकृति श्रीर पुरुष, दोनों का समावेश हो जाता है; चर-भाव वाली अपरा प्रकृति सबके आत्मा≔परमहमा का मायिक खेल मात्र है, इसलिए वह परमारमा इस दिखाव से परे, इसका आधार कहा जाता है; श्रीर श्रवर श्रथात जीव-भाव वाली परा प्रकृति वस्तुत: परमात्मा से भिन्न नहीं है, किन्तु उसका व्यष्टि-भाव ही है, श्रतः उस (व्यष्टि) जीव-भाव श्रथवा पुरुष-माव की अपेत्रा (समष्टि) परमारम-भाव उत्तम कहा जाता है; इसी लिए भगवान कहते हैं कि सबके झाथमा=परमाथमा-स्वरूप मुक्ते खोक में तथा वेद में पुरुशोत्तम कहते

हैं (१८)। जो ज्ञानी पुरुष मुक्तको इसप्रकार पुरुषोत्तम जानता है, वह सबकुछ जानने वाला सब प्रकार से मुक्ते ही भजता है। तार्स्पर्य यह कि जो इस
प्रकार चर और अचर, जड़ और चेतन अथवा प्रकृति और पुरुष को, सबके
अन्दर ''मैं'' रूप से रहने वाले पुरुषोत्तम-स्वरूप ''मेरी'' ही इच्छा अथवा संकल्प
के दो भाव समक्त कर, मुक्त पुरुषोत्तम में सबकी एकता का अनुभव करता है,
वसे सर्वत्र सबके अपने-आप, सबके आत्मा-स्वरूप ''मेरा'' ही अनुभव हो जाता
है, इसलिए वह सब-कुछ जानने वाला सर्वज्ञ होता है (१६)। इसप्रकार हे
अनम ! मैंने यह गुझतम अर्थात अत्यन्त रहस्यमय शास्त्र कहा है; हे भारत !
इसे समक्तकर बुद्धिमान पुरुष कृतकृत्य होता है। ताल्पर्य यह कि सब की एकता
का प्रतिपादन करने वाला यह शास्त्र अत्यन्त ही गहन और सूचम है; इस
शास्त्र के रहस्य को जो अच्छीतरह समक्त होता है, वह पूर्ण हो जाता है, और

स्पष्टीकररा -- जीवारमा और परमारमा की एकता के विषय में पहले बहत-कुछ वर्णन किया गया है। दसरे अध्याय में जीवारमा का स्वरूप परमारमा की तरह एक, अज, अविनाशी, नित्य, शाहवत, सर्वव्यापक, अचल, सनातन, अनादि और अनन्त कहा । सातवें अध्याय में जीवारमा को भगवान ने अपनी परा प्रकृति कहा । तेरहवें श्रध्याय में श्रपने ही को जेनन कह कर, फिर प्रकृति-पुरुष के बर्गान में गुगा-विकार और कार्य-कारगा-भाव जब प्रकृति के धर्म बताये. और पुरुष अर्थात् जीवारमा को प्रकृति के गुणों का भोक्ता एवं परम-पुरुष परमारमा कहा (गी० घा० १३ रखोक २२)। घाव उसी विषय का फिरसे सुखासा करते हुए भगवान् कहते हैं कि जीव मेरा ही अंश है; वह प्रकृति से अत्पन्न मन और सूचम इन्द्रियों के लिंग शरीर से युक्त होकर स्थूल शरीर में रहता हथा विषयों को भोगता है। यहाँ ''मेरा अंश'' कहने से यह नहीं सममना चाहिये कि जीवारमा परमारमा से निकला हुआ-अधि से निकली हुई चिनगारी की तरह-कोई टकहा है। यहाँ अंश से मतलब व्यष्टि-भाव से है, जो अपने समष्टि-भाव से वस्तुतः अखग नहीं होता । जिसतरह समुद्र में कोटी-बडी अनन्त खहरें होती हैं, वे समुद्र से भिन्न नहीं होतीं — खहरों से समुद्र के दुकड़े नहीं होजाते. क्योंकि लहरें वस्तुतः समुद्र ही हैं; अथवा जिसतरह बर्तनों श्रीर मकानों के अन्दर जो पोख-रूप माकाश होता है, वह बाहर के महा-माकाश से भिन्न नहीं होता-वर्तनों भीर मकानों में जो आकाश का अंश आजाता है, उससे आकाश के दुकड़े नहीं होजाते, किन्तु आकाश सब दशाओं में एक ही रहता है; अथना जिसतरह राष्ट्र अथवा जाति का व्यक्ति उस राष्ट् श्रथवा जाति का अंश होता है, परन्तु उस राष्ट्र श्रथवा जाति से भिन्न नहीं होता, प्रत्युत राष्ट्र श्रथवा जाति-रूप ही होता है: उसी तरह सबके शारमा= परमात्मा में व्यष्टि जीव-भाव श्रीर समष्टि ईश्वर श्रथवा ब्रह्म-भाव होते हुए भी सब एक ही है. भिन्नता कुछ नहीं है। श्रजनता श्रादि गुफ्रा-मन्दिरों में पर्वतों को काटकर जो बहत-सी मुर्तियां बनाई हुई हैं, वे पर्वत से पृथक नहीं हैं, किन्तु पर्वत ही हैं; उसीतरह यह सब एक ही झारमा अथवा परमारमा के श्चनन्त नामों श्रीर रूपों का बनाव है। सबका श्राश्मा=परमारमा ही सूर्य, चन्द्र और श्वप्ति-इप होकर प्रकाश करता है: वही पृथ्वी-इप होकर सब भूत-प्राणियों को धारक करता है: वही नाना प्रकार के खाद्य-पदार्थ-रूप होता है: वही उनको खाता और पचाता है: वही शरीर-रूप होता है: वही शरीर के अन्दर निवास करता है: वही बुद्धि होकर विचार करता है: वही मन होकर मनन करता है; वही चित्त होकर चिन्तन करता है: वही शहंकार होकर शहंकार करता है: श्रीर वही इन सब भावों का अपने में जय कर लेता है: वही झाता अर्थात् जानने वाला है: वही ज्ञान अर्थात जानने की किया है; और वही ज्ञेय अर्थात जानने की वस्तु है; ज्ञान के जितने साधन हैं. उनसे यही रहस्य जानने योग्य है। जो सबकी एकता के निश्चय से समाव-योग का बाचरण करता है. उसको जीवारमा=परमारमा की एकता का प्रत्यस धनुभव हो जाता है: परन्तु जिनकी बुद्धि भेद-ज्ञान से दुषित रहती है. जिससे वे विषमता के आचरण करते हैं. उनको जीवारमा-परमारमा की उपरोक्त एकता का श्रनुभव नहीं हो सकता |

जिन जह श्रीर चेतन भावों से जगत के श्रनन्त प्रकार के बनाव होते हैं, वे दोनों भाव सबके श्रारमा=परमारमा ही के हैं; उनमें नामों श्रीर रूपों वाला जह-भाव परिवर्तनशील एवं नाशवान् है; श्रीर चेतन-भाव सदा एक-सा बना रहनेवाला है। जो मनुष्य व्यष्टि-भाव के श्रहंकार से ऊपर उठकर उन दोनों भावों की एकता का श्रनु-भव श्रपने-श्रापमें कर लेता है, श्रथीत नाम-रूपारमक जह-भाव को परिवर्तनशील एवं श्रनित्य दिखाव मात्र समस्कर उसमें मोहित नहीं होता; श्रीर चेतन-भाव को श्रपना अंश समस्कर श्रपने-शापमें उसका समावेश कर लेता है, उसकी पुरुषोत्तम संज्ञा होती है। श्रतः जो ज्ञानवान पुरुष श्रद्धेत बेदान्त-सिद्धान्त के शाखों के रहस्य को श्रव्हीतरह समस्कर श्रपने-श्राप्रको इस प्रकार सबकी एकता-स्वरूप पुरुषोत्तम श्रनुभव करता है, उसे फिर कुछ भी करना शेष नहीं रहता—यही पुरुषार्थ कि परमाविध श्रथवा चरम सीमा है, श्रीर यही ज्ञान की पराकाष्टा एवं श्रन्तम गति है।

## सोलहवां अध्याय

सबकी एकता के ज्ञान-विज्ञान का निरूपण, सातवें अध्याय से आरम्भ करके, पहले भक्ति अध्यवा उपासना के विधान में श्रद्धा को प्रधानता किया गया, श्रीर फिर तेरहवें श्रध्याय से पन्द्रहवें श्रध्याय तक दार्शनिक-मीमांसा करके उसकी समाप्ति की गई। उस निरूपण के बीच-बीचमें उक्त ज्ञान-विज्ञान के बाधार पर, बर्धात् सर्वभूतारमेक्य-साम्य-भाव से. संसार के ब्यवहार करने का वर्णन भी प्रसंगानुसार यथास्थान विविध प्रकार से किया गया है । श्रव भगवान शक्त सर्वभूतारमेक्य-साम्य-भाव युक्त किये जाने वाले श्राचरणों का, तथा उसके विरुद्ध सबकी प्रथकता के मिथ्या ज्ञान युक्त विषमता के आचरणों का तुबनात्मक विवेचन आरो के तीन अध्यायों में करते हैं. ताकि लोग मेद-भाव-जन्य विषमता के श्राचरणों को खोड़कर सबकी एकता के साम्य-भाव के श्राचरणों में प्रवृत्त हों: क्योंकि जबतक सबकी एकता के ज्ञान का व्यवहार में उपयोग नहीं होता, अर्थात् उक्त ज्ञान के अनुसार सबके साथ एकता के साम्य-भाव के आचरण करने में जबतक प्रवृत्ति नहीं होती. तबतक उससे कोई लाभ नहीं होता। इस सोलहवें श्रध्याय से उस तुल्वनात्मक विवेचन का श्रारम्भ करते हैं: जिसमें, जिन लोगों के पूर्वजन्म में किये हुए समस्व-योग के श्वभ्यास के शुभ संस्कारों के कारण यहां देवी प्रकृति के शरीर होते हैं. तथा जिनके पूर्वजन्म के श्रशुभ संस्कारों के कारण यहां श्रासरी प्रकृति के शरीर होते हैं, उन दोनों के श्राचरणों का विवेचनात्मक वर्णन विस्तार-पूर्वक करते हैं। यहांपर इस विषय का खुलासा कर देना आवश्यक प्रतीत होता है कि पूर्व-जन्म के संस्कारों के अनुसार यहाँ जिस प्रकृति का शरीर प्राप्त होता है, वही प्रकृति जन्मभर वैसी ही बनी रहे, यह श्रावश्यक नहीं है। शिका, संगति श्रीर पुरुषार्थ से मनुष्य श्रपनी प्रकृति में बहुत-कुछ परिवर्तन कर सकता है। अब्छी शिक्षा, सन्संग और सन्दुरुषार्थ से मनुष्य अपनी आसुरी प्रकृति को शन:-शन: बदलकर दैवी बना सकता है. श्रीर कुशिला, कुसंगति श्रीर विपरीत पुरुषार्थ से मनुष्य देवी प्रकृति को बदलकर श्रासुरी बना सकता है। इसलिए अपनी उसति के इच्छुक व्यक्तियों को प्रयत्न-पूर्वक सुशिक्षा एवं सत्संग प्राप्त करना, तथा श्रम प्ररूपार्थ में खगे रहना चाहिये ।

जिन लोगों की बुद्धि सूचम श्राध्यात्मिक विचार को सहज ही प्रहण नहीं कर सकती, उन साधारण लोगों के लिए भी श्रागे के तीन श्रध्याय श्रत्यनत उपयोगी एवं लाभदायक हैं; क्योंकि इनमें सर्वसायारण के रात-दिन के व्यवहारों की विस्तृत व्याख्या करके यह स्पष्ट कर दिया गया है कि, किस प्रकार के व्यवहारों से मनुष्य श्रपनी सर्वाङ्गीण उन्नति कर सकता है श्रीर किस प्रकार के व्यवहारों से श्रपना पतन कर लेता है। इन तीन श्रध्यायों में दार्शनिक तत्त्व-ज्ञान के विचारों की इतनी गहराई नहीं है कि जिनके समझने में कठिनाई का सामना करना पड़े। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति—चाहे स्त्री हो या पुरुष—को चाहिये कि यदि पहले के श्रध्यायों के निरूपण हृद्यंगम न होसकें तो इन श्रध्यायों में विज्ञेष रूप से मन लगाकर इनका श्रध्ययन करे; श्रीर श्रवनित करने वाले श्राचरणों का त्याग कर उन्नति करने वाले व्यवहारों को स्वीकार करे।

### श्रीभगवानुवाच

श्रमयं सत्त्वसंग्रुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः। दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप श्राज्ञंवम् ॥१॥ श्राहेंसा सत्यमकोश्वम्त्यागः शान्तिरपैग्रुनम्। द्या भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्द्वं हीरचापलम् ॥२॥ तेजः चमा पृतिः शोचमदोहो नातिमानिता। भवन्ति सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥॥३ दम्भो द्योऽभिमानश्च कोशः पारुष्यमेव च। श्राह्मनं चाभिजातस्य पार्थं सम्पद्मासुरीम् ॥४॥ देवी सम्पद्विमोल्याय निवन्धायासुरी मता। मा श्रुवः सम्पदं दैवीमभिजातोऽस्य पारुव्व ॥४॥

त्र्यथं — स्रभय स्थाति निडर होनाः सत्त्र-संग्रुद्धि स्रथीत् श्रन्तः करण को राग, द्वेष, सूठ, कपट, ईपी स्रादि मिलनतास्रों से दूषित न रखनाः ज्ञान-योग व्यव-स्थिति स्थात् बुद्धि को सबकी एकता के ज्ञानक्षयुक्त साम्य-भाव में स्थित रखनाः दान स्थात् स्थाने सवरहवें स्थयाय में वर्णित साम्बिक दान देनेकी प्रवृक्तिः दमा

<sup>\*</sup> दूमरे भ्रध्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण का स्पष्टीकरण देखिए।

अधीत इन्द्रियों को अपने वश में रखना: यज्ञ अर्थात् आगे सतरहवें अध्याय में वर्शित सारिवक यज्ञ करना; स्वाध्याय@प्रशीत विद्याध्ययन करना; तप प्रयीत बागे सतरहवें बध्याय में वर्शित शरीर, वाशी श्रीर मन के द्वारा सारिवक तप यानी शिष्टाचार की प्रवृत्ति; श्रीजेव अर्थात सरतताक्षः अहिंसाक्ष अर्थात् शरीर, मन श्रीर वाणी से किसी को शारीरिक एवं मानसिक पीड़ा न देना. श्रीर किसीकी बाजीविका में बाबात न पहुँचाना; सत्य अ बर्शत् सध बोजना तथा सचाई का स्ववहार करना; श्रक्षोध श्रर्थात क्रोधर के वश में न होना; त्याग अर्थात् आगे अठारहवें अध्याय में वर्शित साखिक त्यागः शान्ति अर्थात् मन की शीतबता; अपेशून्यक धर्यात् किसी की निन्दा धर्यवा चुगली न करना; प्राणियों पर दया चर्थात दः खी प्राणियों पर दया करनाः श्रको लुपस्य श्रथीत श्रति स्नोभ\* न करना; मार्दन अर्थात् मधुरता; ही अर्थात् बुरे कार्मी में खज्जा स्खना; धाचपत्तता अर्थात् निकम्मी चेष्टाएँ न करनाः तेज अर्थात् प्रभावशालीपनः न्नमार श्रशंत दूसरों के श्रपराधों का बदला लेने का भाव न रखना; धति अर्थात् धेर्य\*, अथवा अठारहवें अध्याय में वर्शित सात्विकी एति: शौच श्रथांत् शरीर की शुद्धता; श्रद्धोह श्रथांत् किसीसे द्वेष न करना; श्रीर श्रतिमानी न होना अर्थात् अपने बद्दप्पन का श्रनुचित श्रभिमान† न करना— (ये बाच्या), हे भारत ! देवी सम्पत्ति में जन्मे हुए बोगों के होते हैं, अर्थात् देवी प्रकृति के लोगों में ये गुण होते हैं (1-3)। इंभ अर्थात् मन में कुछ हो भीर बाहर कुछ श्रीर ही दिखाकर खोगों को भूबावा श्रथवा घोखा देना. श्रथवा वास्तविकता के विरुद्ध श्राडम्बर करके लोगों पर श्रपना सिध्या प्रभाव या रोब जमाना, अथवा भीतर कुछ भी न होते हुए भी उत्पर से थोथे दिखाव का ढोंग करना; दर्प \* भ्रयीत् अपने धन, मान, बल, यौवन, कुलीनता, पविश्वता, विद्वत्ता भादि के घमएड में दूसरों को दबाना भाषवा खोगों का तिरस्कार करना; श्वभिमान श्रयीत् अपने बङ्गन, उच्चता, श्रेष्ठता, कलीनता, बुद्धिमत्ता, धन, पद, प्रतिष्ठा, धार्मिकता आदि का श्रहंकार रखना; क्रोध† श्रथीत् श्रपने मन के श्चनकृत्व कोई बात न होनेपर क्रोध के वश होकर भाप तपना तथा दूसरों को तपाना; पारुष्यः श्रर्थात् सुखे लाक्कद की तरह कठोर, रूखा एवं ऐंठा हुन्ना रहना; श्रीर श्रज्ञान श्रर्थात् सर्यासस्य के विवेक से रहित होना-(ये लक्ष्ण).

<sup>\*</sup>श्वागे स्पष्टीकरण में इन भावों का खुलासा देखिये।
†बारहवें श्रध्याय में इन भावों का स्पष्टीकरण देखिये।

आसुरी सम्पत्ति में जन्मे हुए जोगों के होते हैं, अर्थात् आसुरी प्रकृति के जोगों में ये गुणा होते हैं (४)। देंबी सम्पत्ति मोच का कारण और आसुरी सम्पत्ति बन्धन का कारण मानी गई है। हे पायडव ! तू तो देवी सम्पत्ति में जन्मा हुआ है, (इसलिए) चिन्ता मत कर। तारपर्य यह कि जो खोग देवी सम्पत्ति के गुणों से युक्त होते हैं, अर्थात् अपरोक्त देवी सम्पत्ति के आचरण करते हैं, वे मुक्त अथवा स्वतन्त्र हो जाते हैं; और जो आसुरी सम्पत्ति के आचरण करते हैं, वे अनेक बन्धनों से बंधे हुए पराधीन रहते हैं; तू तो देवी सम्पत्ति से युक्त है, इस कारण तेरे लिए कोई बन्धन नहीं है; तू चिन्ता मत कर (१)।

स्पष्टीकरण-दैवी और भासुरी प्रकृतियों के तुलनाध्मक वर्णन का सुत्रपात नवमें अध्याय के स्यारहवें, बारहवें श्रीर तेरहवें श्लोकों में कर दिया गया था । वहाँ भगवान ने कहा था कि देवी प्रकृति के महारमा स्त्रोग अनन्य-भाव से मेरा भजन करते हैं. अर्थात मुक्त परमारमा को सारे विश्व में एक समान ब्यापक समभ कर सबके साथ एकता का प्रेम करते हैं: और राससी एवं श्रासरी प्रकृति के खोग श्रपने व्यक्तित्व के श्रहहुत में श्रासक्त होकर सबकी एकता-स्वरूप मेरा तिरस्कार करते हैं का। यहाँ पर उस विषय की विस्तृत ब्याख्या की गई है। छठे अध्याय के ४१ वें रलोक से ४४ वें रलोक तक के वर्णनानुसार पूर्वजन्म में समस्व-योग के अभ्यास में लगे रहने वाले लोगों को इस जन्म में साहिवकी प्रकृति का शरीर प्राप्त होता है, श्रीर साधारग्तया उनके श्राचरण सबके साथ एकता के साम्य-भाव युक्त होते हैं, जिससे उनके कर्मों के बन्धन कम होते जाते हैं. श्रीर उत्तरोत्तर उस्नति करते हुए श्रन्त में वे सब बन्धनों से मुक्त होकर परमारम-भाव में स्थित हो जाते हैं। एक तरफ सबकी एकता के ज्ञान के अभ्यास से सात्विक श्राचरण बनते हैं, श्रीर इसरी तरफ़ इन सात्विक श्राधरणों से सबकी एकता का ज्ञान बढ़ता है-इसप्रकार यह दोनों ही परस्पर में सहायक श्रथवा उपकारी-उपकार्य होते हैं । "श्रभय" से लेकर "नातिमानिता" तक देवी प्रकृति के जो २६ गुण कहे हैं, उनके श्राचरण ज्ञान-योग की ध्यवस्था से, अर्थात् सबकी एकता की समत्व-बुद्धि से किये जाँय, तभी वे सात्विक अर्थात् सुखदायक होते हैं; परन्तु यदि ये ही आचरण पृथक्ता के राग-द्वेष आदि भावों से किये जायँ तो वे राजस-तामस प्रधात दु:खदायक एवं बन्धन के हेतु हो जाते हैं। इसी श्राभिप्राय को भगवान ने प्रथम श्लोक में ''श्रभयं सध्वसंशुद्धिः '' के

<sup>🕸</sup> नवर्मे भ्रध्याय में उक्त रखोकों का स्पष्टीकरण देखिए ।

बाद ''ज्ञानयोगन्यवस्थिति: '' कह कर स्पष्ट कर दिया है। इस विषय का खुलासा बारहवें श्रध्याय के रल्लोक १३ वें से २० वें तक के स्पष्टीकरणा में कर आये हैं। जिन श्राचरणों का स्पष्टीकरणा वहाँ नहीं हुआ है, उनका यहाँ किया जाता है।

#### श्रभय

श्रपने कर्तव्य-कर्म पालन करने में किसी प्रकार का इहलौकिक श्रथना पार-लीकिक, दृष्ट अथवा श्रदृष्ट भय न रखना: यदि अपने कर्तव्य-पालन में शरीर के छटने, धर्यात् मृत्यु हो जाने तक की भी श्राशंका हो तो भी नहीं डरना, क्यों कि शरीर तो नाशवान ही है और भारमा श्रमर है, इसलिए वास्तव में उर का कोई कारण नहीं है: लोक-हित के कार्यों में श्रीर शाहिमक उन्नति के उद्योग में किसीसे भी न डरना, तथा ऐसा करने में शरीर पर आपत्ति आने की संभावना हो तो भी न घबराना; तथा दसरों को भी इसप्रकार के कामों में सहायता देकर और इसतरह की शिचा देकर अभय करना-यह अभय का सचा स्वरूप है: श्रीर इस प्रकार निर्भय होना देवी प्रकृति के पुरुषों का सबसे पहला बच्च है। परन्तु राज्सी आसुरी श्राचरण करने में तथा दूसरों पर श्रत्याचार करने में निर्भय हो जाना, श्रीर दुष्ट-दुराचारियों को कुकर्म करने में निर्भय कर देना-यह अभय का दुरुपयोग है: देवी प्रकृति के बुद्धिमान पुरुष इसप्रकार श्रमय का विरुद्धाचरण नहीं करते । श्रमय का यह तारपर्य नहीं है कि श्रमर्थ करने में किसीका डर न रखकर मनुष्य उद्देश्ड एवं दीठ हो जाय, तथा दूसरों को भी अनर्थ करने में स्वच्छन्द कर दं। इसीतरह निर्भय होने का यह तात्पर्य भी नहीं हैं कि निडर होने के घमएड में सबकी श्रवहेलना श्रीर तिरस्कार करके लड़ाइयाँ खरीदी जायें, अथवा समुचित कारण के बिना अपने की खतरे (जोख़म) में इक्षा जाय।

### ज्ञान-योग-व्यवस्थिति

स्वयं अपने में तथा दूबरों में, अर्थात् संसार के सब जड़ एवं चेतन पदार्थों में एक ही आत्मा अथवा परमात्मा एक समान व्यापक है, जो अपने में हैं वहीं दूबरों में है, एक आत्मा अथवा परमात्मा के सिवाय और कुछ भी नहीं है, यह जगत्-प्रपंच उस एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूपों का बनाव है—यह तिरचय बुद्धि में निरन्तर रखना, और सबकी एकता के इस निरचय- पूर्वक अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार साम्य-भाव से करना, तथा अपने वास्तिविक आप=आहमा अथवा परमाहमा से भिन्न किसी भी पदार्थ अथवा विषय में ममत्व की आसिक न रखना और न उनसे सुख की प्राप्ति की ही आशा करना—यह सच्चा ज्ञान-योग है; देवी प्रकृति के मनुष्य इसप्रकार के ज्ञान-योग में अवस्थित रहते हैं। परन्तु मुँह से तो आहम-ज्ञान और सर्व-भूतारमैक्य साम्य-भाव की बातें बनाना तथा शास्त्रार्थ करना, किन्तु व्यवहार उसके अनुसार कुछ भी न करना, अर्थात् मुँह से अपने को ''आहमा'' अथवा ''ब्रह्म'' कहना, और साथ ही शरीर तथा शरीर की नानाप्रकार की उपाधियों का अभिमान रखना, तथा शरीर से सम्बन्ध रखने वाले व्यक्तियों एवं पदार्थों में अत्यन्त आसक्त रखना; और दूमरों को भिन्न समम्प्रकर उनसे राग, द्वेष, घृणा, तिरस्कार आदि मेद-भाव के आचरण करके, तथा सांसारिक पदार्थों एवं विषयों में आसक्त होकर नाना प्रकार के अनर्थ और कुकर्मकरना—यह ज्ञान-योग का दुरुपयोग, एवं पाखण्ड है।

#### स्वाध्याय

ज्ञान की वृद्धि एवं बुद्धि को सूच्म करने के लिए, तथा लोक-सेवा के निमित्त अपनी योग्यता बढ़ाने के लिए, एवं अपनी सर्वाङ्गीण उन्नति करने के लिए वेदादि सत् शास्त्रों तथा अन्य प्राचीन एवं नवीन विद्याओं एवं भाषाओं का अध्ययन करना, और लोक-हित के लिए उनका उपयोग एवं प्रचार करना—यह सच्चा स्वाध्याय है; देवी प्रकृति के सज्जन पुरुष इस प्रकार स्वाध्याय में लगे रहते हैं। परन्तु केवल प्रन्थों को रटकर क्यठ कर लेना, अथवा अनेक प्रन्थ पढ़ते ही जाना, और बुद्धि से कुछ भी काम न लेना, अथांत् बुद्धि को प्रन्थों के गिरवी रखकर केवल शास्त्रों के कीड़े बन जाना; अपनी बुद्धि से उन पर स्वतन्त्रतापूर्वक विचार करके उनसे वास्तविक लाभ न उठाना; शास्त्रों की प्रक्रियाओं को याद करके वाद-विवाद ही में लगे रहना; पढ़ी हुई विद्याओं के वास्तविक अर्थ की तरफ़ विचार न करके उनके सूखे कतेवर का अध्ययन करते रहना, तथा बहुत शास्त्रों के ज्ञाता अर्थात् परिडत होने का अभिमान करना—यह स्वाध्याय का दुरुपयोग अथवा उसका विपर्यास है।

#### सरलता

साधारणतया स्वभाव सरत श्रर्थात् सीधा रखना, श्रपनी तरफ्र से किसी-के साथ क्षत्र, कपट, टेहेपन, ऐंडन; रुखाई श्रथवा कूट-नीति के भाव चित्त में न रखना, तथा वाणी और शरीर से ऐसे व्यवहार न करना—यह सखी सरस्तरा है; देवी अकृति के महापुरुष इसप्रकार सरस्त स्वभाव के होते हैं। परन्तु मूर्खों, हंभियों, हगों धूर्तों तथा दुष्टों के साथ सरस्ता तथा सीघेपन का भाव रखकर उनसे प्रभावित हो जाना एवं उनके फंदे में फंस जाना, और उनके कुकमों को न पहिचान कर उनपर विश्वास करके अपने कर्तव्य विगाद देना—यह सरस्ता का दुरुपयोग एवं भोंदूपन है।

### श्चहिंसा

प्राम्तिमात्र एक ही आतमा अथवा परमात्मा के अनेक रूप हैं, इस निरचय से मन; वाणो तथा शरीर से किसी भी प्राणी को विना कारण अपनी तरफ से शारिरिक एवं मानसिक कष्ट न पहुँचाना; अपने भोग-विज्ञास अथवा विनोद के लिए, अथवा प्रमादवश किसी के शरीर से प्राणों का विज्ञोह न करना, न करवाना; तथा किसी की आजीविका में वाक्षा न देना—यह सच्ची अहिंसा है; देवी प्रकृति के सज्जन इसप्रकार अहिंसा-व्रत के व्रती होते हैं। परन्तु किसी-को किसी बड़े कष्ट से बचाने के लिए थोड़ा कष्ट भी न देना; किसी बड़ी हिंसा को रोकने के लिए थोड़ी हिंसा न करना; किसी श्रेष्ठ की रचा के लिए दुष्ट को दण्ड न देना; यदि कोई दुराचारी अपनी आर्थिक शक्ति से दूसरों पर अत्याचार करता हो तो उसकी आर्थिक शक्ति न ज्ञानना; उच्च कोढ़ के प्राणियों की रचा के लिए हीन कोटि के जीवों को न मारना; कोई किसी दु:खदायक प्राणी को जोक-हित के जिए दण्ड देता हो तो मिथ्या दया के बश होकर उसको सहन न कर सकना और उसको रोकने का प्रयत्न करना—अथवा हिंसा के पाप के भय से अपने कर्तव्य-कर्मों की अवहेजना करना— अथवा हिंसा के पाप के भय से अपने कर्तव्य-कर्मों की अवहेजना करना— यह अहिंसा का दरुपयोग एवं वस्तत: हिंसा है।

श्रहिंसा-धर्म के विषय में केवल श्राधिभौतिक दृष्टि से ही विचार करने के कारण, कई भावुक लोगों में बड़ा अस फेला हुआ है, और श्रहिंसा इवं द्या के दुरुपयोग से बहुत-से श्रमधं हो रहे हैं। समाज की सुख्यवस्था के लिए, चतुर्वणे-ध्यवस्था-बुसार श्रपने कर्तड्य-कर्म करने में यदि प्रस्यक्त श्रयवा श्रप्रदेश रूप से प्राशियों की हिंसा का संबंध श्राजाय तो कर्तड्य-कर्म स्थाग दिये जाते हैं। विषेले जन्तु श्रीर कू। जानवर मनुष्य-समाज तथा उपयोगी पशुश्रों की हानि करते रहें तो भी उन्हें मारना हिंसा समस्ती जाती है; डाकुश्रों, दुराचारियों, समाजद्रोहियों तथा ख्नियों को प्राश्च द्यह देकर उनको कुकर्म

करने से रोकना तथा उनसे समाज की रहा करना, श्रीर चोरों, ठगों, पाख-रिडयों एवं कुकिमियों की शार्थिक शक्ति छीनने में सहायक होना तथा उनको उचित दगढ दिलाना भी श्रिहिसा-धर्म से विमुख होना माना जाता है; इसीतरह दुष्ट-दुराचारियों से भले मनुख्यों की तथा श्रसहाय गरीबों की रहा करने के लिए उनको मारना या दगड देना भी श्रिहिसा-धर्म के विरुद्ध समका जाता है—यह श्रिहिसा-धर्म का विपर्यास है।

यह जगत् सबके बारमा=परमारमा की त्रिगुखारमक माया का खेख है, श्रीर इस मायिक खेल की सन्यवस्था के लिए जिस शरीर की जैसी योग्यता हो उसके साथ वैसा ही व्यवहार करना चाहिये। संसार में सभी प्राणी एक दूसरे के भोक्ता-भोग्य हैं, इसिक्कपु हिंसा से सर्वथा रहित कोई भी नहीं हो सकता । चतः जिस हिंसा से जगत अथवा समाज की सुब्यवस्था बनी रहे वह वास्तव में हिंसा नहीं होती: और जिस बहिंसा से जगत ब्रथवा समाज की सन्यवस्था बिगइती हो वह वास्तव में ब्रहिंसा नहीं होती। ब्रस्त, बिना कसूर तथा बिना रुचित कारण के किसी निरपराभ प्रांशी का प्राण शरीर से अलग कर देना. या उसको कष्ट देना, या उसकी वृत्ति छीनना श्रवश्य ही हिंसा है; परन्तु परिशाम के बड़े सुख या बड़े लाभ पहुँचाने के डहेरय से एकबार थोड़ी देर के जिए किसी को कष्ट दिया जाय-जिस तरह फोड़ा मिटाने के जिए उसे काट देना, भयानक रोग से बचाने के लिए टीका देना श्राजीर्थ के बीमार को भोजन न देना इत्यादि; अथवा बड़ी हिंसा रोकने के लिए थोडी हिंसा करना, अथवा उच्च कोटि के जीवों की रचा के लिए हीन कोटि के जीवों को मारना-जिसतरह मनुष्यों के प्राया बचाने के ब्रिए हिंसक हानिकर जन्तुओं को मारना, भले आदमियों की प्राया-रक्षा के लिए किसी हत्यारे अथवा डाकू को मार देना-इस प्रकार की हिंसा. वास्तव में हिंसा नहीं होती, प्रस्युत वह श्रहिंसा ही होती है।

#### सत्य

सची, मीठी छौर हित कर वासी बोखना; किसी को हानि पहुँचाने अथवा किसी का अनिष्ट करने अथवा किसी को ठराने के उद्देश से, अथवा समुचित कारण के बिना ऋठ कभी न बोजना; सबके साथ सचाई का व्यवहार करना; ऋठे व्यवहार से किसी को घोसा, भुद्धावा एवं मानसिक कष्ट न देना—यह वास्तविक सत्य है; दैवी प्रकृति के सज़न इसप्रकार सत्य का आचरण करते हैं। परन्तु जिन सत्य बचनों

से दूसरों को बिना कारण ही उद्वेग उत्पन्न होता हो, अथवा वाणी की कठोरता से दूसरों के चित्तपर श्राघात पहुँचता हो, श्रथवा जिन सत्य वचनों से बोगों का अहित होता हो, ऐसे वचन केवज सत्यवादीपन के अहङ्कार श्रीर हट से बोजना; तथा जिस सचाई के व्यवहार से ऋठों, ठगों, दुष्टों, धूरों तथा अत्याचारियों को उनके दुष्ट श्राचरणों श्रीर अत्याचारों में प्रोत्साहन मिजता हो—यह सत्य नहीं किन्तु सत्य का विपर्यास—असत्य है।

जो सस्य हित का विरोधी हो वह वस्तुतः सस्य हो ही नहीं सकता; क्योंकि हित की बात एवं हित का व्यवहार किसी समय सस्य या प्रिय न हो तो उससे किसी की हानि नहीं होती; परन्तु भ्रहित की बात एवं भ्रहित का व्यवहार यदि सस्य भीर प्रिय भी प्रतीत हो तो उससे हानि के सिवाय खाम नहीं होता। भ्रतएव प्रधान खच्य हित पर ही रखना चाहिए। सबके खिए हितकर वाणी और हितकर भ्राचरण वास्तव में सस्य ही होते हैं। केवल मुख से उच्चारण कर देने मात्र से कोई बात सस्य या मूठ नहीं होती, किन्तु सस्यता या असस्यता, बोलने एवं व्यवहार करने वाले के भाव भीर अससे होने वाले परिणाम पर निर्भर होती है।

# श्रपेशून्य (दूसरों की निन्दा ऋथवा चुगली न करना)

किसी की मान-प्रतिष्ठा, धन ध्रथवा साख (मातबरी) को हानि पहुँचाने के उद्देश्य से, श्रथवा धन्य प्रकार के कष्ट देने के निमित्त उसकी पीठ पीछे निन्दा या चुगली करना, श्रथवा क्रूठी गवाही देना—यह पश्रून्य हैं; दंबी प्रकृति के सज्जन ऐसा नहीं करते । परन्तु किसी के सब्चे दोषों श्रथवा चालबाज़ियों ध्रथवा छुल, कपट, पाखरण्ड धादि से दूसरों को हानि पहुँचती हो तो उस हानि से लोगों को बचाने के उद्देश्य से, जिनको हानि पहुँचती हो, उन्हें सावधान करना, तथा उन दोषों और चालबाज़ियों ध्रथवा पाखरण्ड धादि को प्रकट कर देना—यह पश्रून्य का सदुपयोग हैं; और देवी प्रकृति के लोग, लोक-द्वित के लिए इसका यथावसर उपयोग करते हैं।

### निर्लोभ

सांसारिक पदार्थों में आत्मा से भिन्न सुन्व समझ कर अपने व्यक्तिगत भोग-विलास के लिए उनका संग्रह करने में सन्तोष न करना, किन्तु आवश्यकता से भी अधिक येन-केन-प्रकारेण धनादि पदार्थों का संग्रह करने में ही लगे रहना, और संग्रह किये हुए पदार्थों को अपने तथा दूसरों के हित के लिए तथा श्रावश्यक कामों के निमित्त न खगाना— यह लोभ है; देवी प्रकृति के सज्जन इस प्रकार का लोभ नहीं करते। परन्तु श्रात्मज्ञानकी प्राप्तिकी लालसा रखना; लोगों से प्रेम करने, सबका हित करने श्रीर श्रपने कर्तव्य-कर्म करने में सन्तोष न रखना; लोक-हित के कामों में लगाने के लिए धनादि पदार्थों का संग्रह करना, तथा श्रनावश्यक एवं श्रयोग्य व्यवहारों में उनका व्यय न करना—यह लोभ का सदुपयोग है। इस प्रकार का लोभ देवी प्रकृति के पुरुष भी करते हैं।

#### मृदुता

साधारणतया लोगों के साथ मधुरता, कोमलता श्रीर नम्रतायुक्त प्रेम का वर्ताव करना, जिससे उनके श्रन्त:करण में प्रसन्नता हो; मीठी बोली बोलना; बिना कारण किसीके दिल को चोट लगे श्रथवा किसीको नागवार गुज़रे, ऐसी चेष्टान करना— यह मृदुता का वर्ताव हैं; देवी प्रकृति के पुरुष इसप्रकार मधुरता का वर्ताव किया करते हैं। परन्तु श्रासुरी प्रकृति के कूर एवं दुष्ट लोगों से उपरोक्त मधुरता का वर्ताव करने से उनकी कूरता तथा दुष्टता बढ़ती है, श्रतः ऐसे लोगों के साथ देवी प्रकृति के पुरुष मृदुता का वर्ताव नहीं करते।

#### लज्जा

श्रपने कर्तव्य के विरुद्ध, श्रमुचित श्रीर बुरे काम करने में ग्लानि रखना सच्ची लजजा है; देवी प्रकृति के पुरुष इसप्रकार की लजा से शोभित होते हैं। परन्तु श्रपने कर्तव्यों के पालन करने में, तथा लोक हित के साख्विक व्यवहारों में मूर्य लोगों की टीका से लिजन होकर उनमें बृटि करना; श्रथवा श्रपने कर्तव्य-कर्मों को नीचे दर्जे का श्रथवा हीन कोटि का समक्षकर उनसे ग्लानि करके उनकी उपेद्या करना—यह लज्जा का दुरुपयोग एवं कर्तव्य-विमुखता है।

#### श्रचपलता

अपने कर्तव्य-कर्मों में मन न लगाकर दूसरी निरर्थक चेष्टाएँ करते रहना; किसी एक निरचय पर स्थिर न रहकर च्या-च्या में बदलते रहना; श्रीर किसी एक स्थान पर अथवा किसी एक स्थित में थोड़ी देर के लिए भी न टिकना—यह चपलता है; देवी प्रकृति के लोग इसतरह चपल नहीं होते। परन्तु अपने कर्तव्य-कर्म करने में फुर्जी श्रीर तत्परता रखना, श्रालस्य व प्रमाद न करना, श्रीर आवश्यकता एवं परिस्थिति के श्रानुसार उनम फेरफार करते रहना—यह चपलता का सदुपयोग है। इस प्रकार की चपलता बुद्धिमान् कार्यकर्ताओं के लिए आवश्यक है।

### तेज

किसीसे दबकर श्रन्त:करण के विरुद्ध कोई श्रनुचित काम न करना तथा श्रपने कर्तव्य को न छोड़ना; जो श्रपने मातहत हों, उनसे उनके कर्तव्य-कर्म समुचित रूपसे करवाने, तथा श्रपनी परनी, मन्तान, शिष्य, प्रजा श्रादि जो श्रपने संरक्षण में हों, उनको विपरीत श्राचरणों से रोकने के जिए उनपर उचित प्रभाव रखना—यह सच्चा तेज हैं; दैवी प्रकृति के सज्जन ऐसे तेज से दीस रहते हैं। परन्तु श्रपने तेजस्वीपन के श्रीभान में विना कारण ही दूसरों पर रोब जमाना, तथा दूसरों को श्रनुचित रूप से दबाना—यह तेज का दुरुपयोग, एवं श्रस्याचार है।

# धेर्य

सुख-दुःख, हानि-लाभ, हर्ष-शोक, मान-श्रपमान, निन्दा-स्तुति श्रादि श्रनुकूल-प्रतिकृत द्वन्द्वों, एवं शारीरिक कप्टों तथा श्रापत्तियों से व्याकुल होकर धीरज न छोदना, श्रीर श्रपने कर्तव्य-कर्मों में दहता श्रीर उत्साह के साथ श्रारूद रहना— यह धेथे हैं; देवी प्रकृति के सज्जन इस प्रकार धेर्यवान् होते हैं। परन्तु कष्ट श्रीर विपत्तियों को टालने की सामर्थ्य होते हुए भी उत्साहहीन होकर जुप-चाप बेटे रहना; तथा जिस काम में सफलता तथा लाभ होने की कोई संभावना न दीखे, उसे भी करते ही जाना, उसे बदलने की चेष्टा करने में श्रनावश्यक विलय्ब करना—यह धेर्य नहीं, किन्तु प्रमाद है; देवी प्रकृति के

#### × × ×

जो कोग पूर्वजन्म की बुरी वासनाश्चों को लेकर यहाँ जन्मते हैं, उनके शरीर श्रासुरी प्रकृति के होते हैं। उनमें साधारणतया व्यक्तित्व का श्रहंकार बहुत बढ़ा हुआ और श्रायन्त हढ़ होता है, जिसके कारण वे श्रपने व्यक्तिगत स्वार्थों ही में श्रासक रहते हैं। वे जोग दूसरों से प्रथक श्रपने व्यक्तिगत के श्रहंकार से श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थों की सिद्धि के लिए, दम्म, दर्प, श्रमिमान, कठोरता एवं कोध श्रादि से तृसरों को ठगते, दवाते श्रीर कष्ट देते रहते हैं। यद्यपि साधारणतया यह दम्म, दर्प श्रादि के दुष्ट भाव श्रासुरी प्रकृति के जोगों में ही होते हैं, परन्तु कभी-अभी जोक-हित के निमित्त, ऐसे श्रासुरी प्रकृति के जोगों को दवाने के लिए, इन्हीं भावों का उपयोग करना श्रेष्ठाचार होता है। इसलिए इस विषय का भी विशेष रूप से स्पष्टीकरण श्रागे किया जाता है।

#### दम्भ

खुब-कपट करके खोगों को धोखा देना; मन में कुछ हो और ऊपर से कुछ श्रीर ही बताकर किसीको ठगना: जो गुए अपने में न हों. उनके होने की डींगें हाँक कर, तथा भीतर से मिलन, पापाचारी अथवा वस्तुतः धनहीन होते हुए भी ऊपर से पवित्र, धर्मात्मा अथवा धनवान होने का ढोंग करके खोगों को भुखावा देना और अपना कलुषित स्वार्थ साधना-धह दम्भ है: और यह बासरी प्रकृति के पुरुषों का प्रधान बाच्य है। ऐसे दम्भ अथवा पाखरड से दूसरों का तथा स्वयं दम्भ करने वाले का भी श्रनिष्ट होता है । परन्तु दुष्ट, दुराचारी, बासरी-राज्ञसी प्रकृति के लोगों के बालाचारों से जनता को बचाने के लिए, श्रीर विशेष करके श्रपनी तथा श्रपने संरक्षण में श्राये हुश्रों की रहा करने के लिए उन दृष्टों से खुब-कपट का व्यवहार करना, तथा दम्भ से उनको भुद्धावा देना आवश्यक एवं न्याय-संगत होता है। भगवान ने स्वयं १० वें ऋध्याय में "द्यतं खुल्लयतामस्मि" कहकर यह स्पष्ट कर दिया है कि छल करने वास्त्रों को छुल से ही जीतने के लिए सबसे बढ़ा छुल जुन्ना भी ''में'' परमेश्बर ही हैं। इसप्रकार खुल का उपयोग देवी प्रकृति के सज़त भी किया करते हैं; परन्तु यह छल किसी निर्देश व्यक्ति को हानि पहुँचाने की नीयत से अधवा द्वेष-भाव से नहीं किया जाता; किन्तु खोगों के, तथा स्वयं छल करने वास्रों के हित को जाचय में रखते हुए जगत् की सुध्यवस्था के लिए किया जाता है। कभी-कभी मुर्खी श्रीर बालकों को हानि से बचाने के लिए इस करना श्रावश्यक होता है-जैसे कि मुर्खी को कुमार्ग से बचाने तथा बुरी श्रादतें छड़ाने के लिए उनकी लालच देकर भुलावा देना, तथा बालक की भीषधि देने के लिए मिठाई दिखाना भादि- यह छल का सद्पयोग एवं श्रेष्ठाचार है।

दर्प

अपनी जाति, कुल, मर्यादा, पद, प्रतिच्छा, धन, परिवार, सत्ता, ऐश्वर्य, बल, विद्या, बुद्धि, ज्ञान, धर्म, तप, रूप, यौवन आदि शरीर की उपाधियों का मिथ्या धमण्ड करके दूसरों का अपमान एवं निरस्कार करना, तथा दूसरों को तुच्छ अथवा नीच समक्रकर द्वाना, और सबकी अवहेलाना करना—यह दर्प अथवा घमण्ड है। आसुरी-राज्ञसी प्रकृति के लोग इसप्रकार घमण्डी होते हैं। इस-तरह दूसरों को तुच्छ समक्षने वाले धमण्डी लोग स्वयं तुच्छ होते हैं। परन्तु आसुरी-राज्ञसी प्रकृति के धमण्डी लोग क्यवहार करने में उनसे भी अधिक घमण्ड का दिखाव करके उनके घमण्ड को चूर करना; तुच्छ सांपारि ह सुलों के लिए रजोगुणी-तमोगुणी पुरुषों के सामने दीरता न करने का आस्म-

गौरव रखना; स्वावज्ञम्बी होना तथा श्रपनी परिस्थिति में मस्त रहना; किसी-से दबकर या उरकर श्रपने कर्तब्य-कर्म से न हटना—यह वमयड का सदुपयोग हैं। देवी प्रकृति के श्रेष्ठाचारी पुरुष समाज की सुब्यवस्था के जिए यथावसर हसका उपयोग करते हैं। परन्तु उनका वह घमगड का वर्ताव केवज दिखाव मात्र होता है; साधारण जोगों से वे कभी घमगड का वर्ताव नहीं करते, श्रीर उनके श्रन्तःकरण वस्तुतः घमगड से दृषित नहीं होते।

# पारुष्य (रूखापन, कठोरता)

लोगों के साथ वर्ताव करने में रूलाई, कठोरता म्रथवा मकहन का भाव रखना तथा ऐंटे हुए रहना; मुँह से रूखे, कठोर एवं कर्कश वचन बोजना—पह पारुष्य है, श्रीर भ्रासुरी प्रकृति के लोगों का जच्च है। परन्तु उन्हीं भ्रासुरी प्रकृति के लोगों की रूखाई श्रीर श्रकहन मिटाने के लिए उनके साथ इसी प्रकार का वर्ताव करना श्रावश्यक एवं उचित होता है; श्रतः उनके साथ वर्ताव करने में देवी प्रकृति के सज्जन पुरुष भी उक्त पारुष्य का दिखाव यथावसर किया करते हैं।

× × × × × × द्वी भृतसर्गी लोकेऽस्मिन्देव त्रासुर पव च ।
देवो विस्तरशः प्रोक्त त्रासुरं पार्थ मे श्र्यु ॥ ६ ॥
प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः ।
न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥
स्रमत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् ।
स्रपरस्परसंभृतं किमन्यत्कामहैनुक्रम् ॥ ८ ॥
पतां दिष्टमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽल्पवुद्धयः ।
प्रभवन्त्युप्रकर्माणः चयाय जगतोऽहिताः ॥ ६ ॥
काममाश्चित्य दुष्पूरं दम्भमानमदान्विताः ।
मोदाद्गृहीत्वासद्वाहान्व्रवर्तन्तेऽश्रुचित्रताः ॥ १० ॥
चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्चितः ।
कामोपभोगपरमा पनावदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥
स्राशापाश्यतैर्वद्धाः कामकोधपरायणाः ।
ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसञ्चयान् ॥ १२ ॥

इदमद्य मया लब्धिममं प्राप्स्ये मनोर्थम् । इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥ श्रसी मया हतः शब्रहीनेष्ये चापरानिष । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्स्रखी ॥ १४ ॥ श्रादयोऽभिजनवानमस्मि कोऽन्योऽस्ति सहशो प्रया । यच्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥ १४ ॥ श्रनेकचित्तविश्रान्ता मोहजालसमावृताः। प्रसिक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽश्रची ॥ १६ % श्रात्मसंभाविताः स्तन्धा धनमानमदान्विताः । यजनते नामयश्चेस्ते दम्मेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥ श्रहंकारं बलं दर्प कामं कोधं च संश्रिताः। मामात्मपरदेहेषु प्रद्विषन्तो अभ्यसूयकाः ॥ १८ ॥ तानहं द्विषतः कृरान्संसारेषु नराधमान् । चिपाम्यजस्त्रमश्चमानासुरीष्वेव योनिषु ॥ १६ ॥ श्रासुरी योनिमापन्ना मृढा जन्मनि जन्मनि । मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम ॥ २० ॥ अर्थ-इस (मनुष्य) खोक में दो प्रकार के लोग होते हैं-एक देवी प्रकृति के और दूसरे भ्रासुरी प्रकृति के: हे पार्थ ! (उनमें से) देवी प्रकृति का वर्णन विस्तार-पूर्वक पहले कर दिया, (ग्रब) ग्रासुरी प्रकृति वालों (वर्णन) सुन । तारपर्य यह कि देवों भ्रीर श्रसुरों का कोई श्रलग लोक अथवा देश नहीं होता, न उनकी कोई विशेष जाति ही होती है, वे साधारण मनुष्यों से विज्ञच्या भाकृतियों भ्रयवा विज्ञच्या रूपों वाले होते हैं, जैसा कि बहुत-से भोले लोग मानते हैं; किन्तु इसी मनुष्य-ममाज में जो उपरोक्त (रलोक १ से ३ तक कहे हुए) देवी सम्पत्ति के गुणों से युक्त होते हैं वे देव हैं; श्रीर जो (चौथे रलोक में कहे हुए) श्रासुरी सम्पत्ति क गुर्यों से युक्त होते हैं वे असुर हैं। देवी प्रकृति के मनुष्यों के आचार्यों का वर्शन दूसरे अध्याय में स्थितप्रज्ञ के विवरण में, बारहवें अध्याय में भक्त के विवरण में, तेरहवें मध्याय में ज्ञान के विवरण में, तथा इस श्रध्याय के शारमभ

में देवी सम्पत्ति के विदर्श में विस्तार-पूर्वक कर आये हैं। अस्तरी अकृति के मनुष्यों के आचरणों का विश्तृत वर्णन अब आगे किया जाता है। राज्ञसों का समावेश कासरी प्रकृति के मनुष्यों में ही होता है, अर्थात जो उम्र कासरी प्रकृति के नास्तिक 🕆 लोग होते हैं वे ही राष्ट्रम कहे जाते हैं गी० 🖫 🕫 १ लो० १०-११ का स्पष्टीकरण देखिए) (६)। छ।सरी प्रकृति के मनुष्य प्रवृत्ति स्रौर निष्कृति को नहीं जानते; उनमें न पवित्रता होती है, न आचार, (और) न उनमें सत्य ही रहता है। तारपर्य यह कि आसरी प्रकृति के नास्तिक । इस बात का कह भी विचार नहीं करते कि कीनसी चेष्टाएँ प्रवृत्ति अरूप और कौनसी निवृत्तिक्षरूप होती हैं? किसतरह के आचरणों से बन्धन होता है और किसतरह के काचरगों से मोच ? कौर कौनसे कर्म बच्छे होते हैं तथा कौनसे बरे। तसरे शब्दों में लोगों की भक्ताई-ब्राई की वे कुछ भी परवाह नहीं करते. किन्तु अपनी मनमानी करते हैं। समाज की सुध्यवस्था उनके लिए कह भी महत्व नहीं रखती। खतः वे गृश-कर्म-विभागानसार किसी भी वर्श के शास्त्रविहित कर्मों को यथावत नहीं करते. किन्तु जिन चेष्टाओं से उनको अपने प्रत्यक्ष के भौतिक सखों की प्राप्ति होने का निश्चय होता है, उन्हें ही करते हैं। उनका भन्त:करण दम्भ, दर्प, काम, क्रोध, लोभ, मोह, ईर्षा, श्चादि विकारों से सदा प्रसित रहने के कारण मलिन रहता है, एवं बनका शरीर तथा रहन-सहन अत्यन्त मेला-कुचैका रहता है: सभ्यता श्रीर शिष्टता के भाचरणों से वे सर्वथा शुन्य होते हैं, क्योंकि देह-म्राभिमान, स्वार्थपरता. ऐंठन, कठोरता एवं उजडुपन उनमें कूट-कूटकर भरे हए रहते हैं: भीर मूठ बोखने तथा मूठे स्पवहार करने में वे कुशका होते हैं-साथ को वे कुछ समस्ते ही नहीं (७)। वे कहते हैं कि जगत् असत्य, आधार-रहित और बिना ईश्वर का है: काम-वासना के कारण नर श्रीर मादा के संयोग से उत्पन्न होता है, इसके सिवाय वृसरा श्रद्ध हेतु इसका क्या होसकता है? तालर्थ यह

<sup>†</sup> यहां नास्तिक शब्द का तास्पर्य उन देवी प्रकृति के भौतिक-वादी सज्जनों से नहीं है जो, यद्यपि चार्वाक आदि भौतिक मतों को मानते हैं श्रीर ईश्वर, मज़हब एवं परखोक आदि में विश्वास नहीं रखते; परन्तु खोक-हित के व्यवहारों में खगे रहते हैं और श्रपने कर्तब्य-कर्म श्रच्छी तरह पाखन करते हैं। जो खोग आस्तिक होने का सूठा दम भरते हैं परन्तु श्राचरण इन रखोकों में विश्वित राष्ट्रसों श्रीर श्रमुरों जैसे करते हैं, वे वास्तव में परम नास्तिक हैं। (श्रागे स्पष्टीकरण देखिए)।

अ चौथे अध्याय के रलोक 1६ वें से १८ वें तक का स्पष्टीकरण देखिये।

कि आसुरी प्रकृति के नास्तिक लोग केवल प्रत्यच-वादी होते हैं; श्रदृष्ट आत्मा श्राथवा परमारमा को वे नहीं मानते । उनके मत में न कोई श्राहमा है, न कोई ईश्वर, न कोई पुरुष है, न पाप; आत्मा, ईश्वर, परलोक एवं पुरुष-पाप का भ्रष्टच्ट फल ग्रादि सब कल्पनाएँ सूठी हैं; जो कुछ है वह (भौतिक) स्थूल जगत ही है: शरीरों के जन्म से पहले कुछ भी नहीं होता श्रीर मरने के बाद कुछ होष नहीं रहता: काम-वासना से प्रेरित नर श्रीर मादा के संयोग से सृष्टि की उत्पत्ति होती है और मरने पर उसकी समाप्ति हो जाती है; इस तरह जगत का प्रवाह आप ही चलता रहता है; इसके सिवाय इसका कोई अदृष्ट अथवा सुचम कारण नहीं है, खीर न कोई इसका घट अथवा सुचम खाधार ही है । इसलिए स्थूल शरीरों के प्रत्यच के भौतिक सुखों के साधन जिस तरह भी बन सकें, उसी तरह करते रहना चाहिये; इसके सिवाय श्रीर कुछ भी कर्तव्य नहीं है। साने-पीने, विषय भोगने एवं ऐशो-माराम करने के सिवाय किसी महरू मथवा सुषम विषय पर विचार करने की उनके नज़दीक कोई मावस्यकता नहीं रहती (二) । इस दृष्टिका अवसंबन किये हुए (वे) उम्र कर्म करने वाले तथा (सबका) श्रहित यानी बुरा करने वाले, विवेकहीन, मूर्ख जोग जगत् का चय करने के लिए ही होते हैं । तारपर्य यह कि इस तरह स्थाल शरीर श्रीर इसके विषय-भोगों ही को सब-कुछ मानने, तथा स्थूल शरीर ही में भासक्ति रखने वाले प्रत्यज्ञ-वादी नास्तिक लोगों को सत्यासत्य एवं भ्रच्छे-बुरे का कुछ भी विवेक नहीं होता; श्रतः वे श्रपने शारीरिक सुखों और विषय-भोगों के लिए चोरी, डकेती, ठगी, लुट-खसोट, ज़बरदस्ती, धोखेबाजी, फूठ, कपट, पाखरड आदि अत्यन्त उप्रकर्म करके लोगों पर ज़ुल्म करते हैं। वे लोग समाज में उच्छुङ्कुलता उत्पन्न करने श्रीर जनता को पीड़ा देने के ही कारण होते हैं, इसके सिवाय छनसे किसी भी प्रकार की भलाई नहीं होती (१)।

आसुरी प्रकृति के नास्तिक खोगों का वर्णन तीन रंजोकों में करके अब आसुरी प्रकृति के आस्तिक जोगों का वर्णन करते हैं, जो प्रत्यक्त के दृष्टिगोचर विषयों के अतिरिक्त परोक्त के सुखों तथा अदृष्ट विषयों में भी अन्ध-विश्वास रखते हैं।

कभी समाप्त न होनेवाली कामनाओं के श्रधीन होकर दंभ, श्रभिमान श्रीर मद में प्रस्त हुए (श्रासुरी प्रकृति के लोग) मृदता से झुठी भावनाओं का श्रासरा लेकर (श्रम्ध-विश्वास से) श्रपवित्र वर्तों में प्रवृत्त होते हैं। ताल्पर्य यह कि श्रासुरी प्रकृति के श्रास्तिक लोग इहलीकिक दृष्ट श्रथवा प्रत्यत्त के तथा पारतीकिक श्रद्ध श्रथवा परोच्न के सांसारिक सुखों, एवं धन, मान, कुटुम्ब-

परिवार आदि की अनन्त प्रकार की कामनाओं में दिन-रात उलाभे रहते हैं: और कामनाएँ सगातार एक के बाद दसरी नित-नथी उत्पन्न होती रहती हैं. इसलिए उनकी कभी पूर्ति नहीं होती। उन कामनाश्रों की सिद्धि के लिए वे लोग मिथ्या विश्वासों के छाधार पर नानाप्रकार के मलिन कर्मकाएडों में लगे रहते हैं; श्रर्थात् मारख् मोहन, वशीकरख, उचाटन श्रादि के मैले मन्त्र साधने. देवी-देवताओं के नाम पर पशकों की बलि देने. रात के समय श्मशान बादि अपवित्र स्थानों में जाकर भैरव, योगिनी एवं भूत-प्रेतादि को जगाने का डोंग करके मेले मन्त्रों को जपने उनके नाम पर अपवित्र एवं मादक खान-पान करने, तथा धारतील भंगों की पत्रा करके ग्लानि उत्पन्न करने वाली कियाएँ करने में खरो रहते हैं; अथवा तामसी तप से शरीर को कुश करते हैं; और नख, केश आदि बढाकर एवं नहाना-धोना आदि बन्द करके मेले कुचेले रहते हैं। इसप्रकार अत्यन्त मलिन एवं पापकर्म करते हुए भी वे बडे पवित्र एवं धर्माश्मा होने का ढोंग करते हैं, भीर चौके-च्हहे भादि की छुबाछत का बड़ा पाखरड करते हैं: भपनी पवित्रता, धार्मिकता एवं कुलीनता का बहुत श्रभिमान करते हैं, स्रोर उस मद में चर हुए इसरों का अपमान और तिरस्कार करते हैं (१०)। जन्मभर बनी रहने वाली अनन्त प्रकार की चिन्ताओं में प्रसित हुए, ''विषय-भोग ही सब कुछ हैं" इस निश्चय से इन्होंमें दिन-रात सागे रहने वाले. आशाओं के सैंकडों बन्धनों में जकडे हए, काम-क्रोध-परायग (वे असुर लेगा) विषय-भोगों की पति के निमित्त प्रन्याय से धन-संग्रह की चेष्टाएँ करते रहते हैं। ताश्पर्य यह कि-वे असुर लोग विषय-सुखों को ही सब-कुछ मानते हैं, इसिक्रए इस जन्म में विषय-भोगों की प्राप्ति और उनकी रहा के लिए, तथा परलोक में स्वर्गाद सुखों की प्राप्ति के लिए जनमभर इतनी चिन्ताओं में इबे रहते हैं कि जिनका कभी अन्त नहीं होता । विषय-भोगों की आशाएँ एक के बाद दूसरी जगातार बनी ही रहती है, उन आशाओं की फांसियों से वे कभी निकल ही नहीं सकते: भीर उन विषय-भोगों की पूर्ति के लिए, समुचित परिश्रम किये बिना तथा किसी भी प्रकार की ले।क-सेवा किये बिना, चोरी, ठगी, जोर ज़ुरुम एवं मठ-मदीं से अथवा धृतंता, मूठ, कपट, इस, छिद्र आदि चालाकियों अथवा हथ-फेरियों से तथा नानाप्रकार के धन्यायपूर्ण उपायों से निर्वतें। को सताकर अथवा उन्हें दबाकर, अथवा भोले भाले लोगों को अपने चंगूल में फँसाकर धोखे श्राथवा भुकावे से उनका धन ऐंड-एंडकर उसके संग्रह करने में लगे रहते हैं (11-12)। ब्राज मैंने यह (मनोरथ) प्राप्त कर लिया: यह मनोरथ बर्थात इच्छित पदार्थ (मुक्ते) प्राप्त हो जायगा; यह भन मेरे पास है और यह भी फिर

मेरा हो जायगा; इस शत्रु को मेंने मार लिया और दूपरों को भी मारूँगा; मैं ईश्वर श्रर्थात् सर्व-सामर्थ्यवान् हुँ; में भोगी हुँ; मैं सिद्ध हैं; मै बज्जवान् श्रीर सुखी हूँ; में बदा धनवान् (श्रीर) बदा कुलीन हूँ; मेरे समान श्रीर कीन हैं ? में यज्ञ करूँगा, दान दूँगा, भामोद-प्रमोद करूँगा-इसप्रकार प्रज्ञान से मोहित, मन की अनेक प्रकार की करानाओं के अम में पड़े हुए एवं मोहजाल में खुब ही फँसे हुए, विषय-भोगों में श्रत्यन्त श्रासक (वे श्रास्ती प्रकृति के मनुष्य) मलिन नरक में गिरते हैं। तारपर्य यह कि वे आधुरी प्रकृति के लोग अपने मन में रात-दिन यही मनसूबे बांधा करते हैं कि श्राज मैंने इतनी धन-संपत्ति प्राप्त करली, इतनी फिर श्रानेवाली है. मेरे पास इस समय इतनी संपत्ति जमा हो चुकी है और भविष्य में इतनी खवश्य प्राप्त हो जायगी; अमुक शत्रु को मैंने मार लिया अथवा उमपर विजय पाली, जो बाकी बचे है उनकी फिर पछाड़ दँगा; में सबसे ऋषिक शक्तिसंपन्न हँ; दुनिया के सब भोग मेरे ही लिए हैं, सब सिद्धियां मेरे दरवाजे हाथ बांधे खड़ी हैं. मेरे समान न कोई बलवान् है न कोई सुखी; में सबसे अधिक धनवान हैं, मेरा कुछ सबसे ऊँचा और बहुत बड़ा है, संसार में मेरी बराबरी करने वाला कोई नहीं है; धन, मान एवं विषय-भोगों की प्राप्ति के जिए मैं यज्ञ करके बडी-बडी दिस्रणाएँ दुँगा, जिनसे मेरी बहुत अधिक प्रतिष्ठा और कीर्ति होगी, तथा उनके फल-स्वरूप मुके धन, मान एवं भोग्य पदार्थ प्राप्त होंगे, फिर में खूब ऐशो-श्राराम, श्रामोद-प्रमोद करके इतनी मौज उडाऊँगा कि जिसकी कोई बराबरी नहीं कर सकता। इसप्रकार मुर्खता से भर हुए खयाजी किले बांधते रहने वाले, शारीरिक विषयों में श्रासक्त श्रासुरी प्रकृति के लोग श्रन्त में महानू दु:खदायक भयानक नरकों में गिरते हैं, श्रर्थात् उनकी बड़ी दुईशा होती है (१३-१६)। श्रपने बद्रणन के मिथ्या घमण्ड में ऐंटे हुए धन श्रीर मान में मतवाले (श्रामुरी प्रकृति के कोग) दंभ से. अर्थात केवल लोक-दिखावे के निमित्त तथा लेगों में रोब जमाने के लिए. शास्त्र-विधि से रहित नाम मात्र के यज्ञ करते हैं । तारपर्य यह कि वे आसरी प्रकृति के लोग अपने मन में अपने बढणन, धर्मात्मापन, बिद्धता, कुलीनता, श्रेष्टता, तपस्वी-पन श्रादि के घनएड से ऐंटे रहते हैं श्रीर दूसरों का तिरस्कार करते हैं; तथा उनके पास थोड़ा या बहुत जो कुछ धन भ्रादि होता है, श्रीर उस धन आदि के कारण लोगों में जो प्रतिष्ठा होती है - उसके नहीं में मतवाले होकर दूसरे लोगों को तुच्छ समझते हैं। संसार में धर्मात्मा कहलाने के लिए वे लोग यज्ञों के आइम्बर करते हैं: परनत वे यज्ञ नाममात्र के होते हैं. न तो उनमें उनकी श्रद्धा होती है श्रीर न शास्त्र की विधि ही (१७) श्रहक्कार, बल, घमरड

काम और क्रोध से भरे हुए, दूसरों में दोष देखनेवाले (वे) ईर्षाल जोग, अपने तथा दूसरों के शरीरों में रहनेवाले सुक्त (परमारमा) से द्वेष करने वाले होते हैं। तारपर्य यह कि दूसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के ऋहंकार, कलीनता, धार्मिकता, विद्वता, बुद्धिमत्ता एवं शारीरिक बल आदि के अमण्ड में चर तथा नानाप्रकार की कामनाश्रों से उत्पन्न होने वाले कोध से भरे हए. वे श्रासुरी प्रकृति के लोग सदा अपनी बड़ाई करने तथा दूसरों में दोष निकालने में तरपर रहते हैं, तथा वे दूसरों से ईर्षा-द्वेष करते रहते हैं: श्रीर परमात्मा सबमें ब्यापक है, इसलिए वह द्वेष सबके श्रात्मा=परमात्मा के साथ ही होता है (१८)। उन द्वेष करने वाले दुष्ट, पातकी, श्रधम पुरुषों को "में" संसार में सदा आसुरी योनियों में ही पटकता हूँ। तालपर्य यह कि सबके साथ हेप करने वाले उन दुष्ट प्रकृति के नीच पापियों को 'में'' सबका श्राहमा=परमात्मा उनके पापाचार के फलस्वरूप बिल्ली, कुत्ते, सिंह, व्याघ्र, सर्प, श्रकर, गीध, बाज, चील श्रादि हिंसक पशु-पक्तियोंकी पापयोनियों में गिराता हूँ (१६)। हे कौन्तेय! वे मृद लोग जन्म-जन्म में उन श्रासुरी योनियों को प्राप्त होते हुए मुक्ते न पाकर उत्तरीत्तर नीचे ही गिरते रहते हैं। तारपर्य यह कि उन पापयोनियों को भगतते हुए वे मूर्व लोग उत्तरोत्तर श्रधोगति ही की तरफ़ लुढ़कते रहते हैं; उन्हें कभी श्रपने सिचदानन्द-स्वरूप परमात्म-भाव के ज्ञान की प्राप्ति नहीं होती (२०)।

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमातमनः ।
कामः कोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१ ॥
एतेर्विमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारेस्त्रिभिर्नरः ।
ग्राचरत्यात्मनः श्रेयस्त्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥
यः शास्त्रविधिमुत्सुज्य वर्तते कामकारतः ।
न स सिद्धिमवाप्नोति न सुम्वं न परां गतिम् ॥ २३ ॥
तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यं व्यवस्थितो ।
ज्ञात्वा शास्त्रविधानोकं कर्म कर्तृमिहाईसि ॥ २४ ॥

श्रर्थ—काम, क्रोध श्रीर लोभ (ये) तीन प्रकार के नरक के दरवाज़े बुद्धि का नाश करने वाले हैं; इमलिये इन तीनों को स्थागना चाहिए। हे कौन्तेय! इन तीन श्रन्धकारमय दरवाज़ों से मुक्त होकर, (जो) मनुष्य श्रपने कल्यास का श्राचरण करता है, उससे (वह) परम गति को जाता है। ताल्यं यह कि काम, क्रोध श्रीर लीम मनुष्य को श्रधोगति-रूप नरक में ले जाने वाले हैं. इसलिए इनकी अधीनता से छटना चाहिये: जो इनके अधीन नहीं होते. वे ही करयाण कारक झाचरण करके परम पद को पहुँच जाते हैं, अर्थात परमारम-स्वरूप हो जाते हैं (२१-२२)। जो शास्त्र की विधि को छोडकर मनमानी करता है उसको न सिद्धि, अर्थात् किसी भी प्रकार की सफलता, प्राप्त होती है, न सख और न परम गति ही। इसलिए कार्य चीर श्वकार्य की व्यवस्था के विषय में श्रर्थात कौनसा कर्म करना चाहिये श्रीर कौनसा नहीं करना चाढिये. इसका निर्णय करने के लिए तुके शास्त्रों को प्रमाण मानना चाहिये; शास्त्रों में जो विधान किया हुआ है, उसे समभ कर तुभे इस संसार में कर्म करना चाहिये। तालवं यह कि जो लोग पहले के दो श्लोकों में कहे हए काम. कोच और लोभ के वश होकर अभेद-प्रतिपादक सत्-शास्त्रों में वर्णित वर्ण-व्यवस्थानुसार श्रपने श्रपने कर्तन्य-कर्म लोक-संग्रह के लिए नहीं करते, किन्तु उसके विरुद्ध पृथकता के भाव से श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए, लोगों को हानि पहुँचाने भौर दु:ख देने वाली मनमानी चेष्टाएँ करते हैं, वे श्रपनी उस्रति नहीं कर सकते; न उनको सच्ची सुख-शान्ति मिलती है छोर न उन्हें कल्याण की प्राप्ति ही होती है। इसलिए भगवान प्रार्जन को जच्य करके सबको उपदेश देते हैं कि, परमारमा की एकता एवं सर्व-व्यापकता के सच्चे ज्ञान के स्राधार पर श्रापने-श्रापने शर्शर की योग्यता के कर्तव्य-कर्म की व्यवस्था बांधने वाले जो श्रमेद-प्रतिपादक सार्वजनिक सत्-शास्त्र हैं--जैसे श्रानकाण्डारमक वेद. उपनिषद् एवं गीता श्रादि-वे ही कर्तव्याकर्तव्य के विषय में यथार्थ प्रमाण हैं; श्रत: उन सत-शास्त्रों के यथार्थ तालर्थ को, श्रीर उनमें किए हुए विधान को श्रास्त्री तरह सम्भक्त कर प्रश्येक मनुष्य को उनके अनुसार अपनी अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करते रहना चाहिये ।

यहां ''शास्त्र'' शब्द का श्रामित्राय श्राह्मा श्रथवा परमाहमा की एकता एवं सर्वव्यापकता के श्रमेद-प्रतिपादक उपरोक्त सार्वजनिक शास्त्रों से ही है, क्यों कि गीता में सर्वत्र सबकी एकता के श्राधार पर सांसारिक व्यवहार करने ही का विधान है। पन्द्रहवें श्रध्याय के श्रन्तिम श्लोक में श्रमेद-प्रतिपादक उपदेश को ही शास्त्र कहा है, श्लोर तेरहवें श्रध्याय के चौथे श्लोक में भी इन्हीं का उल्लेख किया है, मेद-वाद के साम्प्रदायिक शास्त्रों को तो श्रनेक स्थलें। पर स्थाप्य कहा है; इसलिए यहांपर मेद-वाद के शास्त्रों के विधान को प्राह्म मानना, पूर्वापर के सामंजस्य के विरुद्ध पड़ता है। सारांश यह श्रमेद-प्रतिपादक शास्त्रों का विधान ही यहाँ श्रमिप्रेत है।

स्पष्टीकर्ग-शासुरी प्रकृति के लोगों के श्राचरणों का जो वर्णन श्लोक ७ से २०तक किया गया है, उसका स्पष्टीकरण उक्त रत्नोकों के अर्थ और तास्पर्य में अच्छीतरह कर दिया गया है। पांचवें अध्याय के श्लोक १८ के स्पष्टीकरण में साम्य-भाव के आचरणों के विवेचन में. श्रीर नवमें अध्याय के रखोक ६-१० के स्पष्टीकरण में राचसी-म्रासुरी प्रकृति के जोगों के भाचरणों के प्रकरण में भी इस विषय का काफी ख़ुबासा हो चुका है; इसिल्ए यहां उसे दहरा कर तूल बढ़ाने की भावश्यकता नहीं है । यहां पर यह बात विशेष रूप से कहनी है कि गीता ब्यावहारिक वेदान्त का कर्तब्य-शास्त्र है। इसमें भगवान ने प्रत्येक मनुष्य के जिए एवं मनुष्य-समाज के लिए जीवन-यात्रा का वह सन्धा श्रीर निश्चित मार्ग बताया है, कि जिसका श्रवज्ञम्बन करके प्रायेक मनुष्य सर्व मनुष्य-समाज अपनी आधिभौतिक, आधिदैविक एवं आध्या-रिमक--सब प्रकार की उन्नति करता हुआ शान्ति, पुष्टि और तुष्टि प्राप्त कर सकता है। मन्ष्य की उन्नति श्रथवा श्रवनति उसके श्राचरणों पर निर्भर है, इसिबए इस अध्याय में भगवान ने देवी श्रीर ब्रासुरी सम्पत्तियों का साथ-साथ वर्णन किया है, ताकि श्रपनी सर्वाङ्गीण उन्नति चाहने वाले खोग इस विषय को श्रद्धीतरह समभकर श्रासुरी सम्पत्ति के श्राचरणों को छोड़े श्रीर देवी सम्पत्ति के श्राचरणों में प्रवत्त हों। भगवान ने यह स्पष्ट रूप से कह दिया है कि देवी सम्पत्ति के शाचरणों से मनस्य स्वतन्त्र होकर सब प्रकार की सम्ब-शान्ति को प्राप्त होता है, और ब्रासुरी सम्पत्ति के ब्राचरणों से मनुष्य पराधीन होता है और ब्रपना पतन करता है। इसिक्कर यहांपर हमको यह देखना चाहिये कि इस समय हम क्षीम जो भाचरण करते हैं, वे देवी सम्पत्ति के हैं भ्रथवा भासरी सम्पत्ति के? क्यों कि मनुष्य जबतक अपने कमजोरियों और अवगुणों की खोज न करके केवल दूमरों ही के दोषों को देखता है और उन पर टीका-टिप्पणी करता है. तबतक न तो उसके कमजोरियाँ श्रीर श्रवगुण दूर होते हैं श्रीर न वह श्रपनी उन्नति ही कर सकता है, यदि हम इस वर्णन को केवल सरसरी तीर पर पढ़कर ही रह जायें. श्रीर इस पर गहरे विचार पूर्वक छात्म-भ्रान्वेषण न करें, तथा इसका यह भ्रामिप्राय निकालें कि देव और श्रसुर इमसे भिन्न किसी विशेष जाति के प्राणी होते हैं, जिनके ऐसी स्वभाव एवं ऐसी भ्राचरण होते हैं, तो उससे कुछ भी जाभ न होता; क्योंकि देव श्रथवा श्रमुर हमसे भिन्न किसी श्रन्य जाति के प्राशी नहीं हैं, न कोई उनका श्रलग खोक है श्रीर न उनका कोई श्रलग समाज ही, किन्तु हम में से ही कई जोग देवी प्रकृति के होते हैं श्रीर कई आसुरी प्रकृति के: इस बात को भगवान ने इस वर्णन के आरंभ ही में

स्पष्ट रूप से कह दिया है। इसिलिए इस वर्णन पर हमको गंभीरता से विचार करना चाहिये, श्रीर इसमें जो देवी एवं श्रासुरी श्राचरण कहे हैं, श्रीर जो श्राचरण हम कर रहे हैं, उनका मिलान करके देखना चाहिये कि हमारे श्राचरण कैसे हैं? क्या वे श्रसुरों के-से तो नहीं हैं?

यदि हम श्रपने पूर्वजों के बहप्पन श्रीर उनकी उन्नत श्रवस्था के श्रमिमान को उन्होंके लिए छोड़कर श्रपनी वर्तमान दशा पर शुद्ध श्रन्त:करण से गंभी-रता-पूर्वक विचार करें तो श्रायन्त खेद के साथ हमें स्वीकार करना पड़ेगा कि वर्तमान समय में हम लोगों के ग्रधिकांश ग्राचरण उपरोक्त वर्णन के श्रनुसार राश्वसों एवं श्रसुरों के से हो रहे हैं। शत्वस उनको कहते हैं जो कि दूसरों को रुजा-रुजाकर खाते हैं। वर्तमान समय में हम जोगों में से जो गुरु, पुरोहित भाचार्य, साधु, महन्त, परहे, पुजारी भादि धर्मका व्यवसाय करने वाले लोग हैं अर्थात जो धर्म के ठेकेदार हैं: और जो राज्य-शासन के अधिकारी-सरकारी श्रक्रसर, राजे-महाराजे, जागीरदार, भोहदेशर भादि सत्ताभारी भर्थात् जो राज्य-शासन के टेकेदार हैं; तथा जो बड़े-बड़े लक्ष्याधीश एवं कोट्याधीश श्रीमन्त लेग हैं यानी जो धन के टेकेदार हैं; एवं जो श्रालग श्रालग जातियों के पंच हैं यानी जो समाज के टेकेदार हैं; उनके भाचरणों की तरफ्र दृष्टि हातें तो उनमें अधिकतर ये ही लच्चा पाये जाते हैं। उन लोगों में से अधिकांश को इस बात का ज्ञान भी नहीं रहा है कि हमारा सच्चा कर्तव्य क्या है? हमारे श्रास्त्रग-श्रास्त्रग कार्य-विभाग की चतुर्वर्धा-स्यवस्था किस डहेश्य से बनाई गई थी, श्रीर हम उस ज्यवस्था का यथावत पालन करते हैं कि नहीं ? श्रीर उनमें यह विचारने की योग्यता भी नहीं रही कि जो आचरण हम इस समय कर रहे हैं वे उचित हैं या अनुचित ? समाज की सुब्यवस्था एवं सुख-शान्ति पर उन आचरणों का क्या प्रभाव पहला है ? तथा पारस्परिक सेवा करने का जो हमारा मुख्य कर्तक्य है. उसे हम पूरा करते हैं कि नहीं?

अधिकतर धर्म के टेकेदार लोगों का प्रधान खच्य, जिसतरह हो सके, साधारण जनता से धन एँठना और अपनी सेवा करवाना मात्र रह गया है, और उसके प्रख्युपकार में उसे अज्ञानान्धकार में अपने अधीन रखकर पुरुवार्थ-हीन एवं स्वतन्त्र विचार करने के अयोग्य बनाये रखना ही है। जनता कभी इनकें चंगुल से बाहर न निकल जाय, इसलिए ये लोग अपने मनमाने भेद-वाद के शास्त्र भोले लोगों को सुनाया करते हैं, जिनमें इक्तरफ़ अपने स्वार्थ की बानें होती हैं। श्रद्धालु लोगों का शास्त्र के नाम पर ही अन्ध-विश्वाम होता है—चाह वे शास्त्र कितने ही कट-पटाँग क्यों न हों; अत: इन क्योज-कहिपत शास्त्र-रूप

शस्त्रों से ये धर्म के ठेकेदार लोग खुग शिकार करते हैं। उपनिषद, गीता एवं वेदान्त-सूत्र श्रादि सत् शास्त्रों के सच्चे श्रर्थ को कोई न समभले कि जिससे इनकी पोख खब जाय-इस बात की ये लाग खब सावधानी रखते हैं। अपने मनमाने भेद-वाद के शास्त्रों के सहारे से ये लेग जनता का सर्वस्व तक छीन लेते हैं-विशेषकर स्त्रियों का जो सतीत्व-रूपी अमृत्य धन होता है. उसे ही हर लेते हैं। यजमान अथवा शिष्य के पास खाने के लिए अन्न भी न हो और पहिनने के लिए वस्त्र भी न हो, परन्तु ये छोग तो उनसे भ्रपने मनमाने भर्म का द्यड चकाये बिना नहीं रहते। चाहे कोई चोरी करके धन लावे या किसीको टगकर स्रथवा स्रपना सध-कुछ गिरवी रसकर कर्ज डठावे या भीख मांगकर खावे, भीर चाहे घर के बाल-बच्चे भूखे ही क्यों न मरें, परन्तु इन कोगों की भेंट-पूजा करनी तो लाजिमी होती है। जब किसी के घर में मृत्यू होती है तो उस रोने-चिरुलाने के बीच ही में वे लोग बड़े हर्ष-उत्साह से तरह-तरह के मिष्टाक भोजन करते हैं। जिसकी मृत्यु हुई हो वह चाहे कितनी ही छोटी उमर का हो, अथवा उसके मरने से घर तबाह हो गया हो और बाख-बच्चे रुख गये हों उनके पालन-पोष्या का कुछ भी प्रबन्ध न हो, तथा उसकी विधवा स्त्री का जीवन नष्ट हो गया हो, परन्तु उस करुखा-जनक दशा पर भी इनको कोई तरस नहीं श्राता-ये तो श्रपनी मुखों पर ताव देते हुए माख उदाकर दिच्या एंट ही लेते हैं। यदि कोई इनकी बाजानुसार इनकी मांगों की पति न करे तो ये खोग क्रोध से आग बबुता होजाते हैं. और गालियाँ एवं श्राप देकर, तथा इसकोक एवं परक्षोक दोनों के बिगड़ जाने की धमकी देकर बेचारे को विवश कर देते हैं। इनके भन्त:करण में न किसी बात की ग्झानि होती है, न इन्हें किसी की करुणा-जनक अवस्था पर दया ही आती है। यद्यपि ये लोग दूसरों का तिरस्कार करने के लिए छताछुत का डोंग खुब करते हैं, परन्तु इनके अपने शरीर और कपडों की शुद्धता जरा भी नहीं रहती: ये लोग अधिक-तर इतने मैले कुचैले रहते हैं कि जिनसे साफ्र-शुद्ध रहने वाले आदमियों को घृणा उरपन्न हुए विना नहीं रहती ! नैतिकता अथवा शिष्टाचार से इन्हें कोई प्रयोजन नहीं रहता । सत्य बोलने भीर सत्य व्यवहार करने को ये लोग कुछ भी महत्व नहीं देते। मूठ, कपट, छुळ, छिद्र, धोखेबाजी आदि से खोगों को फँसाना भीर भ्रापना उल्ल सीधा करना ही इनका एकमात्र लच्य रहता है। यद्यपि ये जोग दूसरों को तो ईश्वर पर पूर्ण विश्वास रखने का उपदेश देते हैं भीर बात-बात में ईश्वर श्रीर धर्म की दहाई देकर उनका भय दिखाते हैं, तथा नास्तिकों की खुब ही निन्दा करते हैं; परन्त आप पूरे नास्तिक होते हैं।

ये खोग स्वयं ईश्वर श्रीर धर्म को नहीं मानते—यदि मानते तो इसतरह के राससी आचरण कदापि नहीं करते । धर्मभीरु लोगों का ईश्वर और धर्म पर विश्वास बनाये रखने में भी इनका यही प्रयोजन होता है कि ईश्वर स्रीर धर्म के नाम पर खूब स्वार्थ साधा जाय। इनका दावा है कि इनकी धनादि पदार्थ देने से श्रीर इनकी सेवा-शुश्रुषा एवं पूजा करने से वह सब ईश्वर की पहुँचती है. जिससे ईश्वर प्रसन्न होकर उनके पाप समा कर देता है, धन-धान्य-पुत्रादि सुख की सारी सामग्रियाँ देता है, शत्रुघों पर विजय कराता है घौर मरने के बाद स्वर्ग और मोच भी देता है; इसतरह भोली-भाली जनता को मिथ्या विश्वास दिखाकर ये जोग ठगते हैं। ये लोग ईश्वर के भी ठेकेदार बन जाते हैं - टेकेदार ही नहीं किन्तु स्वयं ईश्वर के प्रतिनिधि होने का भी दावा करते हैं । ये लोग परलोक के ठेकेदार बनकर, पारलीकिक सुल और स्वर्ग भादि की प्राप्ति करवाने का भी ठेका लेते हैं. और श्रद्धाल लोगों को यह भूद्धावा देकर, कि, यहाँ जो कुछ इनको दिया जाता है, उससे कई गुना अधिक परलेक में मिस्रता है, उनसे बहुत सा धन-माछ एवं अपने उपयोग में आने वाली प्रत्येक वस्तु दान के रूप में लेते हैं: परन्तु ये लोग खुद परलाक को नहीं मानते-यदि मानते तो परलोक में देने के लिए इतना कर्जा अपने सिर पर नहीं उठाते । भगवान ने ब्रासरी सम्पत्ति का जो सबसे पहला बच्चा दंभ श्रथवा पाखरड कहा है, सो इससे बढ़ा पाखरड और क्या हो सकता है? इनका सबसे बढ़ा अनर्थ तो यह है कि ये लेगा श्रदाल शिष्यों और सेवकों के विवेक-रूपी भीतरी नेत्र फोड देते हैं जिससे वे सत्यासत्य का विचार करने योग्य भी नहीं रहते. और अपने सच्चिदानस्ट-स्टब्स्प के अज्ञान-अस्थकार में रहकर सदा परावलम्बी एवं नाना प्रकार के बन्धनों से जड़डे रहते हैं. जिससे उनकी श्रारमा ही की हत्या होती है। धर्मभीरु लागों को गर्भाधान से लेकर मरने के बाद भी बहुत काल तक अपने बन्धनों से बांधे रखने के लिए इन्होंने इतने जाल फैला रखे हैं कि वे उनसे किसी भी प्रकार छुटकारा नहीं पा सकते. भौर संसार का कोई कार्य भी इनके बिना अथवा इनकी आजा के बिना सम्पादित नहीं कर सकते।

जो राज्य-शासन के ठेकेदार हैं, उनमें भी अधिकांश लोगों के आचरण राजसी एवं आसुरीपन के हैं। किसान लोग कड़ी गरमी और दारुण शीत में साजमर तक घोर परिश्रम करके जिस फ्रसज़ को तैयार करते हैं, उसमें से अधिकांश ये लोग श्रनेक प्रकार के करों (टेक्सों) के रूप में उनसे छीन जेते हैं, और उन बेचारों के पास बहुत ही थोड़ा बचता है; अत: उनहें बाज-

बच्चों सहित आधे पेट अखे रहकर ही जीवन व्यतीत करना पढ़ता है। प्रजा चाहे फितनी ही भूखों मरे, वस्त्रहीन, गृहहीन होकर ऋतश्चों की दारुखता से तडफ़ती रहे. उससे इन कोगों के मन में करुणा अर्थात दया उत्पन्न नहीं होती-चे लेग तो प्रजा से कर वसल करके अपने शराब, कवाब, रिएडयों के नाच-गान, एवं ऐशो-प्राराम तथा शिकार बादि में मस्त रहते हैं। प्रामीण जनता पर स्रोटे-बडे मोहदेदारों एवं राज्य-कर्मचारियों के मत्याचार भ्रात्यन्त ही भयंकर होते हैं; किसी राज्य कर्मचारी का बागमन (दौरा) प्रामवालियों को यमराज के शागमन-सा श्रद्धभव होता है--न प्रजा के धन की कुशल होती है, न मान की, न शरीर की और न कियों के सतीरव की ही। इनके अपने अत्याचारों के अतिरिक्त दूसरे भनी खोग भी अपने धन के जोर से इनसे चाहे जैसे श्रात्याचार करवा सकते हैं। न्याय-विभाग केवल धनवानों के लिए है। न्याय मास करने के लिए कोर्ट-फीस के भ्रतिरिक्त वकीलों और कौंसि लियों की फीस इतनी भारी होती है कि साधारण कोगों की तो न्यायालयों तक पहँच होनी ही अध्यम्त कठिन होती है, क्योंकि वकील-कौंसिलियों के बिना किसी की भी सनवाई नहीं हो सकती । इसके अतिरिक्त न्याय प्राप्त करने के जिए इसरे इतने सर्च-प्रायम और अप्रायम रूप में लगते हैं कि जिनका कोई हिसाव नहीं। तात्पर्य यह कि गरीबों के खिए न्याय की प्राप्ति ऋसंभव-सी हैं।

भन के ठेकेदार जोग भी प्रायः राज्ञसी-आधुरी आवरण करने में दूमरों से पीछे नहीं रहते। ये जोग अपने हथकपड़ों से साधारण जोगों के अस्यन्त परिश्रम से उत्पन्न किये हुए पदार्थों की हेरा-फेरी आर्थात लेवा-बेची से अन-संग्रह करते हैं, और फिर उसी धन को भोले-भाले गरीव जोगों को अधिकाधिक सुद पर देकर उन्हें सदा के जिए अपने गुजाम बना लेते हैं। सूद के रूप में कर्ज़े से कई गुना अधिक वस्नुज कर लेने पर भी कर्ज़ा ज्यों का खों बनाये ही नहीं रखते, किन्तु बढ़ाये जाते हैं, और जो गरीब आदमी एक बार इनके चंगुज्ज में फँस जाता है, वह फिर कभी उससे निक्जा नहीं सकता। गरीबों का जो कुछ धन और माज उक्त धमें और शासन के ठेकेदारों की लूट-ख़सोट से बच जाता है, वह सब ये साहुकार जोग हद्दप जाते हैं, और वे बेचारे सह ऐसे ही रोते-विज्ञालते इन साहुकारों की गुजामी में जीवन व्यतीत करते हैं। ये धनाव्य जोग अपने धन के ज़ोर से अपने जाभ के जिए कभी लोगों की जीवन-यात्रा के आवश्यकीय पदार्थों का संग्रह करके उन्हें महंगा कर देते हैं, और कभी अपनी सुविधानुतार उन्हें सस्ता कर देते हैं, जिनसे साधारण जनता को बड़ी हानि और कह उठाने पदते हैं। अपने धन के ज़ोर से ये लेग धर्म के ठेकेदारों और

राज्य के टेकेदारों तथा समाज के टेकेदारों द्वारा बड़े-बड़े धनर्थ और ज़ुरम करवाते हैं।

समाज के टेकेटार पंच लोगों के राष्ट्रसी-शासरी शाचरणों की तुलना पूर्वकथित तीन प्रकार के टेकेदारों से की जाय तो ये भी अपने चेत्र में इसरों से कम नहीं उतरते। ये लोग अपने-अपने समाज के जाति-भाईयों पर इतना आतंक जमाये रखते हैं कि वे बेचारे सदा इनसे कांपते रहते हैं : ये खोग जब चाहें तब उनको सामाजिक दराइ दे देते हैं, श्रीर सामाजिक बहिष्कार का श्रास्त्र साधारण लोगों की गर्दन के सामने सहा तैयार रखते हैं। शादी और ग़मी अधीत विवाह और मृत्य से सम्बन्ध रखने वाले प्रायः सभी कार्मों में पंच लोगों की श्रनमति एवं उनका सहयोग श्रात्यावश्यक होता है। यदि पंचीं की श्रातुमति बिना कोई कुछ करले तो वह दरहनीय होता है। श्रतः इन श्रवसरों पर पंचों की खुब बन श्राती है। जब किसीके घर में मृत्यु हो जाती है तब तो इनके पौबारह हो जाते है। मृत्यु छोटी उमर के नीजवान की हो, या बड़ी उमर वाले की, उसके पीछे विरादरी अथवा समाज को खिलाना खाजिमी होता है, और समाज को खिलाने के लिए पंचों की दुहायती (भाजा) पहले लेनी पड़ती हैं; उस समय ये लोग उन्हें खुब तंग करते हैं। जिसके घर में मृखु होती है उससे गरज़-ख़ुशामद करवाने के श्रतिरिक्त, काफी रिश्वतें लिये बिना ये लेगा प्रायः दुहायती (श्राज्ञा) नहीं देते। फिर उस रोने-चिल्लाने के हाहाकार के बीचमें बैठकर ये लोग माज उड़ाते और प्रसन्त होते हैं। मरनेवाले का तो घर तबाह हो जाता है. श्रीर विधवा के लिए तथा बालकों के लिए रोटी का भी कोई प्रबन्ध नहीं रहता, परन्तु ये पंच लोग, जिसतरह मुख्दा साशों पर गिद्ध मंडराते हैं. उसी-तरह उन बेचार दिखियाओं पर मंडराते हैं। भ्रानेक भ्रावसरों पर कर्ज उठाकर विरादरी को खिलाया जाता है, जिससे बेचारी विधवाश्रों एवं बच्चों का जीवन ही कर्जदेनेवालों के गिरवी हो कर नष्ट हो जाता है: परन्त बिरादरी के पंच लोगों को इसतरह की करुणाजनक स्थिति पर न कोई तरस झाता है, न रलानि ही: इनकी निष्द्रस्ता एवं कठीरता में कोई अन्तर नहीं आता । एक मरने वाले के पीछे अनेकों को मुख्य बनाकर ये लेग प्रसन्न होते हैं। रोते-चिल्जाते और सिसकते हुए कुटुन्बियों के घर पर इसप्रकार माख उड़ाना कितना नृशंस राजसी आचरण है, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है। यदि कोई ऐसे अवसरों पर विरादरी की जीमनवार न करे तो वह समाज में रह नहीं सकता, उसका फीरन बहिष्कार कर दिया जाता है: इसिबए लाचार होकर लोगों को बेमौत मरना पहता है। परन्तु ये पंच लोग इस प्रकार के श्वारयाचार करके भी किसीकी किसी प्रकार की सेवा प्रथवा सहायता नहीं करते.

न ये लोग किसी प्रकार से किसीके काम मं ही आते हैं। यदि कोई गरीब जाति-भाई विषद्यस्त हो या किसी भयंकर रोग से पीड़ित हो तो ये लोग उसकी तरफ़ देखते भी नहीं; परन्तु जब वह मर जाता है तब फ़ौरन उसके घर जाकर दीन-दु:खी कुटुम्बियों से बिरादरी की जीमनवार करवाने का आयोजन आरंभ कर देते हैं।

उपरोक्त चारों प्रकार की टेकेदारियां एक-दूसरे के श्रत्याचारों में सहायक होती हैं, श्रीर एक-दूसरे की मान्यता बढ़ाती हैं। धर्म के टेकेदार शासकों, धनियों तथा पंचों के श्रत्याचारों पर धर्म की छाप जगा देते हैं, श्रर्थात् उनके हुत्यों को शास्त्रानुकूज बताकर, उनको न मानने से धर्म के नाश होने, ईश्वर के कुद्ध होने, तथा नरक में पड़ने के भय का हौश्रा खड़ा कर देते हैं। राज्य के कानृतों में धर्म की व्यवस्थाश्रों, धन के श्रिधकारों, श्रीर समाज के रीति-रिवार्जों को प्रधानता दी जाती है, श्रीर शासक वर्ग इन जोगों की बड़ी ख़ातिर करते हैं। धनिक खोक धर्म-व्यवसायियों, शासकों श्रीर पंचों को धन की सहायता देकर उनके श्रार्याचारों में सहायक होते हैं तथा उनको श्रपने श्रनुकृज रखते हैं। श्रीर समाज के पंच-जोग धर्म के टेकेदारों, शासकों श्रीर धनिकों के श्रनुकृज रहकर श्रपनी सत्ता, प्रतिष्ठा एवं गौरव बनाये रखते हैं, श्रीर श्रपनी-श्रपनी जाति के जोगों पर उक्त तीनों प्रकार की टेकेट।रियों का श्रातंक जमाये रखने में सहायक होते हैं।

साधारण जनता प्रायः श्रपने नेताओं का ही श्रनुसरण करती हुई उनके बनाये हुए मार्ग पर चलती है। इसलिए समाज के नेता, जो उपरोक्त चार प्रकार के टेकेट्रार लोग होते हैं, उन्होंके श्राचरणों के श्रनुरूप साधारण जनता के श्राचरण होना स्वाभाविक है। साधारणजनता में श्रपने नेताओं जैसी सामर्थ्य न होने के कारण वह यदि श्ररयन्त उप्र राचसी प्रकृति के श्राचरण न कर सके, तो भी श्रासुरी प्रकृति के श्राचरण करने में तो भरसक कसर नहीं रखती। हम लोगों के श्ररयाचारों का सबसे बड़ा शिकार तो हमारा ही श्राधा अंग श्रयात स्त्री जाति है, जिसको हम लोग जनम से लेकर मरण पर्यन्त पूर्ण-रूप से पददलित रखकर मनुष्यता के श्रधकारों से ही वंचित रखते हैं। यद्यपि स्त्री श्रीर पुरुष, दोनों के मेल से सृष्टि होती है, श्रीर दोनों ही गाईस्थ्य एवं समाज के श्राधे-श्राधे अंग हैं, एवं दोनों की एक-समान श्रावश्यकता है; परन्तु हमारे समाज में पुत्र-जनम पर तो बड़े-बड़े हर्पांक्षव किये जाते हैं, श्रीर पुत्री के जनम पर शोक मनाया जाता है; मानो स्त्री के बिना ही पुरुष कहीं श्राकाश से टपक पड़ते हैं, श्रथवा वृद्यों में लग जाते हैं। हममें से कई लोग तो धन की

एवज़ में कन्याओं को बेचते हैं, श्रीर दूसरे लोग धन के साथ उनको लेते हैं, श्रयांत् धन लिये बिना उनसे विवाह नहीं करते; दोनों ही सीदों में उन बेचारियों की बड़ी दुईशा होती है। धन के कारण ही उनकी क़दर होती है—धन बिना उनका कोई मृल्य नहीं होता।

पुरुषों के अधिकार और उनकी स्वेच्छाचारिता बेहद है: परन्तु स्त्री को सदा ही पददक्षित एवं मनुष्यता के सारे अधिकारों से वंचित रखना ही सनातन मर्यादा मानी जाती है। पुरुष एक स्त्री के मरने पर और उसके जीवित रहते भी अनेक श्वियां ब्याह सकता है--इससे उसके धर्म और मर्यादा में कोई कमी नहीं आती: परन्त स्त्री के शरीर में अठगुना काम होने पर भी वह एक पति के मरने पर उत्सरा विवाह नहीं कर सकती । यदि काम के वश होकर किसी पुरुष से सहवास करले, अथवा दुराचारी पुरुषों द्वारा फुसलाई जाकर या ज़बरदस्ती अष्ट कर दी जाय, तो वह जन्मभर के खिए पतित होजाती है, चौर करटा एवं व्यभिचारिसी चादि नाना प्रकार के लांछनों से लांछित एवं कलंकित की जाती है; परन्तु उसे अष्ट करने वाले दुराचारी पुरुषों की प्रतिष्ठा भौर धार्मिकता में रत्तीभर भी फ्रर्क नहीं श्राता। इस समाज में पुरुष सब प्रकार से सम्पन्न होता हुन्ना भी स्त्री के बिना अकेला जीवन-यात्रा करने में असमर्थ समक्ता जाता है-उसकी सेवा करने वाली और मरने के बाद रोने वाली. एक, आधवा एक से अधिक स्त्रियों का होना हर हालत में जरूरी है; उसके किए पुत्र उत्पन्न करना भी लाजिमी है, ताकि वह बुदापे में काम आवे, और मरने के बाद भी परलाक में पिणडोदक के रूप में खाना-पीना पहुँचाता रहे; श्रीर धार्मिक कृत्य सन्पादन करने के लिए भी पत्नी को साथ रखना श्रनिवार्य रखा गया है। परन्तु स्त्री अवता एवं अशिविता होने के कारण उसके लिए सब अवस्थाओं में पुरुषों के संरत्तण में रहना आवश्यक होते हुए भी, पति-विहीना एवं निःसंतान विभवा पुनर्विवाह करके सनाथ एवं सुरिक्त नहीं बन सकती; मानो विधवा होने पर वह परथर की पुतली हो जाती है, इसलिए न तो उसे प्राकृतिक वेगों को शान्त करने की श्रावश्यकता रहती है, न उसे अपने रचण एवं पालन करने वाले पुरुष (पति) की, खौर न उसे बुड़ापे में शुश्रुषा करने वाले संतान की ही आवश्यकता रहती है; श्रीर मरने के बाद (शायद पत्थर होजाने से) उसे पिएडोट्क की भी आवश्यकता न रहती होगी? धार्मिक कृत्यों का तो स्त्री को कोई श्रिधकार ही नहीं रखा ।

पुरुष चाहे कितने ही विवाह किये हुए हो, अथवा अविवाहित (कुआरा) हो या विधुर (रंडवा) हो, कितना ही आचरग्रहीन अथवा दुराचारी हो—वह कभी ६३

भ्रमांगलिक नहीं होता; परन्तु स्त्री का एकवार विवाह-संस्कार होने के बाद यदि तुरंत ही पति मर जाय. तो भी वह दुर्भागिनी सदा के लिए अशुभ एवं तिरस्कृता हो जाती है-चाहे वह कितनी ही सदाचारिगी, सनी, साध्वी तथा तपस्विनी क्यों न हो. परन्त वह किसी भी मांगलिक माने जाने वाले कार्य में सम्मिलित नहीं हो सकती। यदि ऐसे श्रवसरों पर श्रकत्मात् उसका मुँह दीख जाय तो यह महान् श्रनिष्ट कारक (श्रश्चकन) माना जाता है। हां ! रोने श्रीर पुरुषों की बीमारी श्रादि के कष्टों में उनकी सेवा करने के लिए वह अवश्य ही काम आती है। एक विश्वर भाई किसी भड़ोस-पड़ोस की सुहागिन स्त्री से रक्षा-बन्धन और तिस्तक करवाना भपने लिए मंगलदायक सममता है, परन्तु भपना सदा शुभ चाहने वाली, सहोदरा विश्ववा बहिन से वह तिलक एवं रहा-बन्धन नहीं करवाता । यदि कोई विश्ववा पुनर्विवाह करके पुन: सौभाग्यवती हो जाय, तब तो उसका घर भीर समाज दोनों से काला मुँह होजाता है-वह मंगद्ध श्रीर श्रमंगद्ध, सबसे गई-गुज़री समभी जाती है। कितना भ्रन्याय है कि यह सर्व-श्रेष्ठ मानव-देह, पशु-पिचयों चादि से भी हीन और श्रशुभ मानी जाती है। हिंसक पशु-पत्ती भी श्रपनी संतानों के साथ बढ़ा प्रेम रखते हैं: परन्तु हम लोग श्रपनी ही संतानों ऋर्थात् कन्याश्चों पर इतनी नृशंसता करते हुए भी बडे धर्मारमा. बडे कुलीन, बड़े शिष्ट एवं सभ्य होने का धमएड करते हैं।

नीच जाति के माने जाने वाले गरीव भाइयों के साथ हम इतना घृिण्ति वर्ताव करते हैं श्रीर उन पर इतने श्रद्धाचार करते हैं कि मानो वे मनुष्य ही नहीं हैं। उनके दर्शन करने से भी हम श्रपवित्र हो जाते हैं, श्रीर यदि उनका स्पर्श होजाय तब तो हमारे क्रोध का कोई ठिकाना नहीं रहता। हमारी निर्दयता के कारण उनको सुख पूर्वक एक वक्त खाना श्रीर शान्ति से रहना भी नसीय नहीं होता।

हम लोग, मृियाँ श्रथवा चित्रों को ईश्वर श्रथवा देवता-स्वरूप समस्तकर, उनके लिए बहिया से बहिया खाने, पीने, पहिनने, रहने श्रादि श्रनेक प्रकार के भीतिक सुखों की सामप्रियाँ तयार करने में पदार्थों का बे-हिसाब श्रपस्थय करना; निद्यों, समुद्रों तथा तालाबों श्रादि में दूध, दही श्रादि मनुष्योपयोगी पदार्थ बहा देना; श्रीर श्रप्ति में छून, मेवा श्रादि पैष्टिक पदार्थ जला देना; नथा देवी देवताश्रों को प्रमश्च करने के निभित्त बेचारे श्रबोध एवं मूक पशुश्चों की बिल देकर (बध करके) खा जाना, बड़े ही धार्मिक कृत्य मानते हैं; परन्तु श्रपने शारीरिक परिश्रम से श्रत्यन्त कठिन एवं पृथ्योत्यादक लोक-सेवा करने वाले दीन-हीन एवं पदद्श्वित नर-नारी भूखे-प्यासे

मरें. अथवा वसहीन एवं गृहहीन होने के कारण ऋतुओं की कठोरताजन्य शारीरिक क्लेशों से पीक्ति रहें, तो कोई अधर्म नहीं मानते, और उनके लिए कुछ भी व्यवस्था करने की भ्रावश्यकता का श्रनुभव नहीं करते। श्रपने मरे हुए संबंधियों के पीछे श्राद्ध भ्रादि के बड़े-बड़े भोज करना, तथा बहुत समय पहले के मरे हुए पितरों के निमित्त जब के नाले वहा देना, भीर पशु-पानयों के पीने के लिए जलादि के विशेष स्थान बनवाकर उनके लिए पानी पीने का प्रबन्ध कर देना तो ध्रपने लिए बढ़ा हो प्रयय-कार्य मानते हैं: परन्तु मुखे जानवरी तथा कडे-करकट साफ्र करने की अध्यावश्यकीय बोक-सेवा करने के कारण श्चन्यज श्वथवा चाएडाल माने जाने वाले मनुष्यों (स्त्री-पुरुषों) को स्वास्थ्यकर एवं सदा भोजन करने तथा स्वच्छ पानी पीने के अधिकारी भी नहीं मानते । सर्पो जैसे विषेते जन्तुओं, गधों श्रीर कुत्तों जैसे मिबन पशुश्रों, चीलें श्रीर कीश्रों जैसे हिंबक पश्चियों, तथा कीडों, चींटियों श्रीर मछ्बियों जैसे चुद्र जीवों की पूजा करके उनको भन्छे-श्रन्छे मनुष्योचित पदार्थ खिलाना सनातन धर्म समका जाता है; परन्तु श्रञ्जत माने जाने वाले स्त्री-पुरुषों को उनकी अतुलानीय सेवाधों के बदले थोड़ा-बहुत बचा खुचा बासी-खसी. सडा-गढा. निकम्मा एवं उच्छिष्ट धन्न तिरस्कार-सहित फेंक दिया जाता है. जिससे छनका पेट नहीं भरने के कारण विवश होकर उन्हें श्रखाद्य वस्तुएँ स्वानी पहती हैं--जिसके जिए उजटे वे ही दोषी ठहराये जाते हैं। देवस्थानों श्रीर भोजनालयों श्राटि पवित्र माने जाने वाले स्थानों में विक्ली, चुहे, मञ्खी, कीडे, चींटी ब्रादि जन्तु प्रवेश कर के मेला फैलाते रहें, उससे धर्म में कोई ब्रटि नहीं आती श्रीर न चौका ही बिगडता है. परन्त एक अछत माने जाने वाले नर-नारायण के देह की कहीं हाया भी पह जाय तो चौका छोर धर्म दोनों ही बिगइ जाते हैं।

अपनी कामनाश्रों कि सिद्धि के लिए तथा अपनी मान-प्रतिष्ठा श्रीर वड़-प्पन का थोथा डोज पीटने के लिए हम जोग कई प्रकार के राजसी-तानसी ठाठ के धार्मिक श्रीर सामाजिक श्राडम्बरों का समारोह किया करते हैं, जिनमें अनाप-शनाप धन का अपब्यय करते हैं, जिसकी पूर्ति के लिए १२ वें श्जीक में कहे हुए अन्यायपूर्ण साधनों से धन संचय करते हैं। सारांश यह कि १० वें श्जीक से १८ वें श्जीक तक जो आसुरी अकृति के लक्षण कहे हैं वे अधिनांश में हम जोगों पर घटते हैं।

उपरोक्त वर्णन का यह तास्पर्य कदापि नहीं है कि हम लोग सबके सब ही उपरोक्त आसुरी-राचसी प्रकृति के हैं। हममें से बहुत से लोग देवी प्रकृति के भी हैं, जिनके कारण ही समाज का महत्व कुछ,-कुछ अबतक भी बना हुआ।
है। त्रिगुखात्मक प्रकृति के बनाव में किसी भी एक गुण का सर्वथा अभाव
नहीं हो जाता। परन्तु सत्वगुख-प्रधान प्रकृति के सज्जन-पुरुष वर्तमान में बहुत
थोड़े अर्थात् अपवाद-रूप में हैं। जो ऐसे सम्माननीय अपवाद हैं उनसे समाज
का गौरव हैं; परन्तु यहाँ उनकी प्रशंसा करने का कोई प्रसंग नहीं है। यहाँ
अपने अवगुखों पर ध्यान देकर उनको दूर करने के प्रयत्न में खगने का प्रसंग
है, इसलिए उन अवगुखों का प्रदर्शन ही आवश्यक है। अवगुखों को छिपाये
और दबाये रखने से वे दूर नहीं हो जाते। अपने भूतकाक की श्रेष्टता और
बद्दपन के ढोल पीटने, और वर्तमान की शोचनीय अवस्था को छिपाये रखने
से काफ़ी से अबिक हानि हो जुकी है। अब उस मिथ्या अहंकार और दम्भ
के लिए समय नहीं रहा है। इसिखए अपनी निर्वलताओं को निकास कर आसमशुद्धि करनी चाहिये, और भगवान के उपदेशों के अनुसार अहंकार, घमण्ड,
ईर्घा, द्वेष, काम, क्रोष, खोभ, मोह आदि से ऊपर उटकर, तथा भिषता के
भावों को छोड़कर सबके साथ एकता के प्रेम का वर्ताव करने में खगना चाहिये।

## ॥ सोलहवां श्रध्याय समाप्त ॥



# सतरहवां अध्याय

सोबाहवें अध्याय के अन्तमें भगवान ने काम, क्रोध और खोभ को सब पापों का मूल बताकर फिर यह कहा कि जो स्त्रोग इनके बश होकर सत्-शास्त्रों के विधानानुसार अपने कर्तब्य-कर्म न करके मनमाने त्राचरण करते हैं, उनका यह लोक तथा परलोक दोनों बिगड जाते हैं; इसलिए काम, क्रोध श्रीर खोभ को जीत कर सत-शास्त्रों में वर्णित सबकी एकता के प्रेम सहित अपनी-अपनी योग्यता के कर्तब्य-कर्म सबको करना चाहिये । इसपर यह शंका होती है कि जो स्नोग काम, क्रोध श्रीर लोभ के वश होकर पापाचरण करें. उनकी दर्दशा होना तो ठीक है। परन्त जो लोग श्रद्धापूर्वक धार्मिक कृत्य करने में सत्-शास्त्रों की विधि के पायन्द न रहें, उनकी क्या दशा होती है ? क्योंकि श्रद्धा का महत्व तो गीता में अनेक स्थलों पर वर्शन किया गया है: अतः श्रद्धापूर्वक धार्मिक कृत्य करने वालों की दर्दशा नहीं होनी चाहिये । अर्जुन के इक्त भाराय के प्रश्न के उत्तर में भगवान इस भध्याय में श्रद्धा के सात्विक, राजस और तामस मेदों का खबासा करके बताते हैं. कि मनुष्य की श्रद्धा श्रपने-अपने स्वभाव के अनुसार होती है. और जिसकी जैसी श्रद्धा होती है. उसीके अनुसार उसके जीवन की स्थिति होती है। इसी प्रसंग में फिर आगे भोजन के सारिवक, राजस चौर तामस मेदों का वर्षान करते हैं, क्योंकि मनुष्य के भोजन का प्रभाव उसके स्वभाव पर पहता है | फिर बागे यज्ञ, तप और दान के भी सारिवक, राजस और तामस मेदों की ब्याख्या करते हैं, क्योंकि चौदहवें अध्याय में कह आये हैं कि सरवग्रा ज्ञान और सख का कारण है, रजीग्रा दःखका. श्रीर तमोगुरा श्रञ्जान एवं श्रवनति का कारण है: श्रीर मनुष्य-शरीर में यह योग्यता होती है कि वह विचार द्वारा मन को वश में करके सारिवक आहार चौर सारिवक यज्ञ, दान, तप आदि से भ्रपने स्वभाव को सात्विक बना सके जिससे सबकी एकता के साम्य-भाव में स्थिति होकर शान्ति, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति होसके। यहांपर यह बात विशेष रूप से ध्यान देने योग्य है कि सात्विक आहार. यज्ञ, तप श्रीर दान का जो वर्णन श्रागे किया गया है, उससे स्पष्ट होता है कि इसका रहेरय इन कृश्यों की परोच फल देने वाली धार्मिकता का विवेचन करना नहीं है, किन्तु इसका मुख्य उद्देश्य समाज की सुख्यवस्था, अर्थात् लोक-

संग्रह में इनकी उपयोगिता बताने का है। सारांश यह कि सारिवक भाहार, यज्ञ, तप भीर दान, समस्व-योग के प्रधान साधन हैं।

# श्रर्जुन उद्याच

ये शास्त्रविधिमुत्सञ्य यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेषां निष्ठा तु का रुष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥१॥

### श्रीमगवानुवाच

त्रिविधा भवित श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा।
सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां श्र्यु ॥२॥
सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवित भारत।
श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छुद्धः स पव सः॥३॥
यजन्ते सात्त्विका देवान्यत्तरत्तांसि राजसाः।
श्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः॥४॥
अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः।
दम्भाहंकारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः॥४॥
कर्षयन्तः शरीरस्थं भूतश्राममचेतसः।
मां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विद्धयासुरनिश्चयान्॥६॥

श्रार्थ — अर्जुन ने पूछा कि हे कृष्ण ! जो (पुरुष) शास्त्र-विधि को छोड़ कर असा से युक्त हुए, यजन अर्थात् थार्मिक कृत्य करते हैं, उनकी निष्ठा कौनसी है — सारिवकी, राजसी या तामसी ! तार्प्य यह कि जो लोग सन्-शास्त्रों में विधित सबकी एकता के साम्य-भाव युक्त आचरण करने के विधान पर ध्यान न देकर केवल अद्धा के आधार पर हवन-यज्ञ, सन्ध्या-वन्दन, पूजा-पाठ, नित्य-कर्म आदि धार्मिक कृत्यों में खगे रहते हैं, उनके जीवन की स्थिति सारिवक, राजस श्रीर तामस में से कौनसी होती हैं (१) ! श्रीभगवान् बोले, कि देह धारियों की वह स्वाभाविक अद्धा तीन प्रकार की होती हैं—सारिवकी, राजसी श्रीर तामसी; उनको सुन । हे भारत ! सबकी श्रदा अपने-अपने स्वभावानुसार होती है; यह पुरुष श्रदामय हैं; जिसकी जैसी श्रदा होती है, वह वैसा ही होता है । तार्थ्य

यह कि अर्जुन ने पूछा था कि जो लोग श्रद्धापूर्वक धार्मिक कृत्य करते हैं, उनके जीवन की स्थिति किस प्रकार की होती है ? उसके उत्तर में भगवान कहते हैं कि अध्येक मन्द्य की श्रद्धा अथवा भावना ही अपने-अपने पूर्व के संस्कारा-तुमार सात्विक, राजस और तामस-भेद से तीन प्रकार की होती है, और जिसकी जैसी श्रद्धा म्राथवा भावना होती है, उसीके मनुसार उसका जीवन सारिवक. राजस और तामस होता है; क्योंकि मनुष्य श्रद्धा श्रथवा भावनामय ही होता है (२-३) । सारिवक लोग देवों की आराधना करते हैं. राजसी लोग यहां एवं राष्ट्रसों की, श्रीर तामसी लोग प्रेतों एवं भूतगर्यों की पूजा करते हैं। तारपर्य यह कि सारिवक श्रद्धा वाले लेग सबकी भन्नाई मर्थात लेक-संग्रह के निमित्त जगत को धारण करनेवाली देवी शक्तियों की आराधना करने के लिए इस बाध्याय के श्लोक ११ वें में वर्षित सारिवक यज्ञ करते हैं. तथा माता-पिता श्चादि प्रश्यक्ष देवों की निस्स्वार्थ-भाव से पूजा करते हैं। राजसी प्रकृति के लोग श्रपनी व्यक्तिगत कामनाश्रों की सिद्धि के लिए धन-सम्पत्ति के श्रधिकारी माने जाने वाले कवेशादि श्रदृष्ट यन्नों की उपासना करते हैं, तथा प्रत्यक्ष में धनवान् मनुष्यों की खुशामद करते हैं; श्रीर श्रपने शत्रश्रों का नाश करने के लिए द्वेष-पूर्वक हिंसा करनेवाले श्रदृष्ट राज्यसों की उपासना करते हैं, तथा सोलहवें श्राध्याय में वर्शित श्रासुरी एवं शक्सी प्रकृति के मनुष्यों का श्राश्रय लेकर उनका अनुकरण करते हैं। श्रीर तामसी प्रकृति के लोक परलोक-गत श्रदृष्ट प्रेतों श्रीर भूतों को मानकर उनकी उपासना करते हैं, श्रश्वीत मरे हुए पितरों के निमित्त श्राद्ध-तर्पण श्रादि पित-कर्म करते हैं. श्रीर पंचमौतिक पटार्थों में देवी-देवता. मैरव. भत आदि की भावना करके उनका पूजन करते हैं: अथवा भौतिक जद पदार्थी ही को सब-कुछ मानकर भौतिकता (Materialism) के उपासक होते हैं (४)। जो लोग दम्भ श्रीर श्रहंकार से यक्त होकरकाम, राग श्रीर हठपूर्वक सत्-शास्त्रीं के विरुद्ध धोर तप करते हैं. (वे) मूर्ख लोग शरीर में स्थित भूत-समुदाय को क्रश करते हैं, श्रीर शरीर के अन्दर रहने वाले सुक्र को भी (कष्ट देते हैं); उनको ब्रासरी श्रद्धा के जानो। तार्थायं यह कि जो ब्रायना उप्र तामसी प्रकृति के मुर्ख लोग अपने तपस्वी होने के अहंकार से और लेगों में तपस्वी कहताने के लिए, तथा दृष्ट मनोरथों की सिद्धि के जिए हठ और दुराग्रह-पूर्वक तप करने का ढोंग करके कठिन वत एवं उपवास आदि करने द्वारा भूख-ध्यास ब्राहि से शरीर को सम्बाते हैं. तथा शरदी में लंगे रहकर शरीर पर ठंडी जलधारा डालने श्रीर गरमी में पंचधुनी तापने, सालियों पर सोने श्रथवा श्रोंधे लटकने श्चादि से शरीर श्रीर जीवारमा को घोर कष्ट देने वाले उप्र तर करते हैं, उनकी

श्रदा श्रासुरीक्ष होती है (४-६)।

स्पाणीकरण-इन रखोकों में उन खोगों के! जीवन की स्थिति का वर्णन किया गया है, जो केवल श्रद्धा-विश्वास के आधार पर धार्मिक कृत्य आदि किया करते हैं। चौदहवें अध्याय में कह आये हैं कि यह जगत त्रिग्यात्मक प्रकृति का बनाव है, इसिंदए इसके सभी ध्यवहार त्रिगुखात्मक होते हैं। दसी सिद्धान्त के अनुसार धार्मिक कृत्य करनेवाले श्रद्धाल की श्रदा भी साविक, राजस श्रीर तामस-भेद से तीन होती है। जिनकी सात्त्रिकी श्रद्धा होती है वे श्रपनी व्यक्तिगत स्थार्थ-सिद्धि की किसी भी प्रकार की कामना के बिना, निस्स्वार्थ-भाव से खोक-हित के लिए संध्या-वन्दन, पंच-महायज्ञ, हवन, पूजा-पाठ आदि धार्मिक करना आवश्यक समभकर, उनके द्वारा जगत् को धारण करने वाली समष्टि दैवी शक्तियों का यजन-पूजन करते हैं: जिनसे उनको यह विश्वास होता है कि देवता स्नोग प्रसन्त होकर सबकी भावश्यकताएँ पूरी करेंगे; तथा वे साहिवक श्रद्धावान लोग श्रपने माता-पिता, गुरु, श्रतिथि, एवं जिनमें देवी सम्पत्ति के गुण पूर्णतया विद्यमान हों, ऐसे पुरुष-जो प्रत्यच्च देव माने जाते हैं, उनकी भी निस्स्वार्थ-भाव से, श्रद्धा एवं श्रादर-सरकारसहित सेवा-श्रुश्रपा श्रादि करते हैं। जिनकी राजसी श्रद्धा होती है वे लोग श्रपनी व्यक्तिगत कामनाश्रों की पूर्ति के निमित्त, जो धन-सम्पत्ति देने वाले परोच्च देवता माने जाते हैं श्रीर जिन्हें यच कहते हैं--उनको प्रसन्न करने के लिए सकाम कर्मकाण्ड करते हैं. तथा श्रपने शत्रश्रों का नाश करने श्रीर दूसरे जोगों को दवाने के लिए श्रदष्ट राज्ञसी शक्तियों की कलाना करके मैले मन्त्रों श्रादि द्वारा उनकी उपासना करते हैं: श्रीर वे राज-सी श्रद्धा के लोग प्रत्यस में भी उपरोक्त प्रयोजनों की सिद्धि के लिए धनी लोगों की तथा दष्ट-श्रत्याचारी शक्ति-सम्पन्न लेगों की खुशामद करते हें एवं उनके श्रजु-यायी बनते हैं। जो तामसी श्रद्धा के लेग हैं वे अपने मरे हए संबंधियों को भयावनी बेत-योनि प्राप्त होने की करुगना करके उनसे डस्ते हुए, उनको प्रसन्न करने के लिए उनका पूजन करते हैं, तथा परलोक-गत पितरों ब्रोक के पदार्थ पहुँचाने के श्रान्ध-विश्वास से नानाप्रकार के श्राद्ध तथा पितृ-कर्मों के समारोह करते हैं, एवं उन पितरों की संवस्तरी आदि के दिन उनको याद कर-करके रोने श्रीर शोक मनाने द्वारा उनकी उपासना करते हैं; श्रीर वे तामसी श्रद्धा के लोग भौतिक जड़ पदार्थी में ही देवी-देवता, भूत, भेरव श्वादि

**<sup>&</sup>amp; सोलहवें श्रध्याय के रले**क १० वें का तारपर्य देखिए।

की मान्यता करके उनसे श्रपने मनोरथों की सिद्धि होने की धाशा से उनका पूजन करते हैं; श्रथवा पृथ्वी, जल, तेज, वायु श्रीर धाकाश-रूप पंच महाभूतों के संमिश्रण के बनाव ही को सब-कुछ मानकर इन जड़ पदार्थों के ममस्व में निमग्न रहते हैं, श्रथान मौतिक विद्यान (Materialism) के धानन्य भकत होते हैं। श्रीर जो धासुरी प्रकृति के जोग होते हैं, उनकी श्रद्धा श्रस्यन्त उग्र तामसी होती है; वे लेगा हठ धीर दुराग्रह से शरीर को पीड़ा देकर उसे कृश करने बाली नाना प्रकार की तपस्याएँ करते हैं, जिनसे स्वयं उनको तथा दूसरे लोगों को बहुत कष्ट होता है, धीर उनकी धन्तरारमा में सदा धाशान्ति बनी रहती है। इसतरह धपनी-धपनी श्रद्धा के धनुसार वे लोग भिष्य-भिन्न प्रकार के यजन-पूजन, अपासनाएँ ध्रधवा तपस्याएँ करते रहते हैं, धीर जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वैसी ही उसके जीवन की स्थिति होती है; श्रधांत् सादिक श्रद्धावालों का जीवन ज्ञान धीर सुखमय होता है; रजोगुणी श्रद्धावालों का जीवन श्रित होता है; श्रीर तामसी श्रद्धावालों का जीवन श्रित होता है; श्रीर तामसी श्रद्धावालों का जीवन श्रित होता है; श्रीर तामसी श्रद्धावाले लोगों का जीवन श्रित होती है वेसी ही उसकी गित होती है। मनुष्य की जैसी मित होती है वेसी ही उसकी गित होती है।

यहांपर यह बात स्पष्ट कर देना भावश्यक प्रतीत होता है, कि यह तीन प्रकार की श्रद्धा व्यष्टि शरीरों में श्रहंभाव रखनेवाले साधारण मनुष्यों की कही गई है, श्रास्म-ज्ञानी समस्व-योगी तीनों प्रकार की श्रद्धाओं से परे होता है; क्योंकि वह गुर्णों के श्रधीन नहीं होता, किन्तु गुर्णों का स्वामी होता है— यह बात चौदहवें श्रध्याय में कह श्राये हैं। उसके लिए श्रपने से भिन्न धार्मिक कियाएँ कुछ रहती ही नहीं; न उसके जीवन की स्थिति किसी प्रकार की श्रद्धा पर ही श्रवलम्बित रहती है।

х × х

श्रव श्रागे के स्लोकों में साध्यक, राजस श्रीर तामय-भेद से तीन प्रकार के श्राहार, तीन प्रकार के यज्ञ, तीन प्रकार के तप श्रीर तीन प्रकार के दान का वर्शन किया जाता है।

> ब्राहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवति त्रियः । यज्ञस्तरस्तथा दानं तेषां भेदमिमं श्रृणु ॥ ७ ॥ श्रायुःसत्त्ववलारोग्यसुखत्रीतिविवर्धनाः । रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृद्या ब्राहाराः सान्विकत्रियाः ॥ ५ ॥

कदवम्ललवणात्युप्णतीक्णरूत्तविदाहिनः ।
श्राहारा राजस्येष्टा दुःखशोकामयप्रदाः ॥ ६ ॥
यातयामं गतरसं पूति पर्युषितं च यत् ।
उच्छिष्टमिष चामेध्यं भोजनं तामसिष्टयं ॥ १० ॥

ऋथे-और बाहार भी सबको (बापनी-बापनी प्रकृति के बानुसार) तीन प्रकार का प्रिय होता है: (इसीप्रकार) यज्ञ, तप तथा दान भी (तीन प्रकार के) होते हैं: उनके अलग-अलग भेद के इस वर्णन को सुन (७)। आयु, बुद्धि, बत्त, आरोग्य, सुख और प्रीति को बढ़ाने वाले, रसदार, चिकने, श्रधिक ठहरने वाले और हृद्य को बला देने वाले झाहार सात्विक व्यक्ति का प्यारे होते हैं। तारपर्य यह कि जिस खान-पान से शरीर की बायु विवेक, बज बीर स्वास्थ्य बहें, जिससे सुख की वृद्धि हो, श्रीर परस्पर में श्रेम-भाव बढे, जिसमें मधुर रस तथा चृत-मक्लन आदि चिकने पदार्थी की प्रधानता हो, तथा जिससे बहुत काल तक तृप्ति बनी रहे, एवं जो हृदय को बलदायक हो-वह भीजन सारिवक होता है। सारिवक प्रकृति के खोगों को ऐसा भोजन प्यारा जागता है, श्रीर जो लोग अपने में सत्वगुण की वृद्धि करना चाहें उनको ऐसा भोजन प्रयश्न-पूर्वक करना चाहिये (म) कड़वे, खहे, खारे, बहुत गरम, तीखे, रूखे, दाह उत्पन्न करने वाले भाहार-जो दुःख, शोक तथा रोग के देने वाले होते हैं, वे (राजसी श्राहार) राजसी स्वभाव के व्यक्ति को प्यारे जगते हैं। तास्पर्य यह कि बहुत कड़वे, बहुत खट्टे, बहुत खारे, बहुत गरम, बहुत तीखे, रूखे तथा शरीर में दाह उत्पन्न करने वाले खान-पान से उत्तेजना, दु:ख श्रीर शोक उत्पन्न होते हैं. तथा उस भोजन से अने अपकार की बिमारियां उत्पन्न होती हैं: श्रतः वह राजसी भोजन है । ऐसे भोजन से रजीगुण की वृद्धि होती है, श्रीर रजोगुणी प्रकृति के लोगों को इय प्रकार के भरेजन प्रिय एवं अच्छे जगते हैं (६) । ठंडा-वासी, नीरस, दुर्गन्धियुक्त, बिगड़ा हुन्ना, ऋठा श्लीर श्रशुद्ध भोजन तामसी खोगों को प्यारा होता है। तात्पर्य यह कि जो भोजन बहुत देर का पकाया हुन्ना हो, जिसका रस सुख गया हो, जिसमें दुर्गन्धि उरपन्न होगई हो, जिसका स्वाद बिगड़ गया हो, जो दूमरे किसीने छोड़ा हो श्रथवा दूसरे किसीका चला हुन्ना हो, जो अच्छीतरह साफ़ किया हुमा न हो, किन्तु मैला कुचैला हो-वह तामसी भोजन है। ऐसे भोजन से तमोगुण की वृद्धि होती है, श्रीर तामसी प्रकृति के खोगों को यह भोजन श्रद्धा जगता है (१०)।

स्पष्टीकरण — जगत के व्यवहार के लिए भोजन की व्यवस्था भी आत्यावश्यक, है क्योंकि शरीर का अस्तित्व भोजन पर ही निर्भर है, भोजन करने से ही शरीर, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि आदि अपने-अपने व्यापार करने योग्य होते हैं, भोजन के बिना सभी शिथिज और व्याकुज हो जाते हैं, किए इनसे कुछ भी नहीं हो सकता। अब्छे अथवा बुरे भोजन का असर शरीर, इन्द्रियों, मन एवं बुद्धि पर इतना पहता है कि जैसा भोजन किया जाता है, उसी के अनुसार मनुष्य का स्वभाव बन जाता है। इसलिए खान-पान के विषय में मनुष्य को बहुत ही सावधानी और संयम रखने की आवश्यकता है। सात्विक भोजन से सत्वगुण की बृद्धि होती है, राजस भोजन से रजोगुण की श्रीर तामस भोजन से तमोगुण की वृद्धि होती है। सात्विक प्रकृति के बोगों को सार्यक भोजन, राजस प्रकृति के बोगों को राजस भोजन और तामस प्रकृति के बोगों को तामस भोजन प्यारे जगते हैं। परन्तु अपनी सब प्रकार की उश्वित की इच्छा रखने वार्जों को प्रयस्त-पूर्वक राजस-तामस आहारों से यथाशक्य बचे रहकर सात्विक आहार करना चाहिये, क्योंकि सत्वगुण ही आन और उश्वित का कारण है।

मधुर रस की प्रधानता वाला, स्वादिष्ट, ताजा और चिकना भोजन—जिसके खाने से बहुत देर तक तृप्ति और तरावट बनी रहे, तथा जो हृदय को बज देने वाला हो—साखिक होता है। ऐसे भोजन से मनुष्य की आयु दीर्घ होती है, बुद्धि निर्मल अर्थान् साखिक होती है, शरीर बजवान् एवं स्वस्थ रहता है; और जिस मनुष्य का शरीर आरोग्य एवं बजयुक्त होता है, बुद्धि साखिक होती है और आयु दीर्घ होती है, वही संसार में आधिभीतिक, आधिदेविक और आध्यारिमक सभी प्रकार की उन्नति कर सकता है, जिससे वह स्वयं सुखी हा सकता है और दूसरों को सुख दे सकता है, तथा वही दूसरों से प्रेम कर सकता है, एवं स्वयं दृसरों का प्रेम प्राप्त कर सकता है।

जो लोग कड़वे, खट्टे, खारे, तीखे, रूखे, जलते हुए भ्रोर दाह उरपन्न करने वाले राजसी भोजन करते हैं, उनका स्वभाव उत्तेजनापूर्ण एवं चिड़चिड़ा हाता है, शरीर कई प्रकार के रोगों से प्रसित रहता है; भ्रतः उनका जीवन दु:ख श्रीर शोक से परिपूर्ण रहता है, श्रीर वे दूनरों को भी दु:खी एवं शोक-युक्त करते हैं।

जो ठंडा, बासी, स्त्या, नीरस, सदा, गला, बदबू देनेवाला, फूठा श्रीर श्रशुद्ध (मैला) तामसी श्राहार करते हैं; वे श्रालस्य श्रीर प्रमाद में ही जीवन स्वतीत करते हैं—वे कुछ भी उन्नति करने योग्य नहीं रहते ।

यहाँ भोजन के त्रिगुखाध्मक भेद की स्याख्या करने में खाद्य पदार्थी के

विशेष मार्मों का उल्लेख नहीं किया गया है, क्योंकि भिन्न-भिन्न देशों भौर भिन्न-भिन्न जातियों के खोगों के भिन्न-भिन्न खाद्य-पदार्थ होते हैं। संसार में अधिकांश खोग मांसाहारी हैं और कुछ खोग निरामिषभोजी—शाकाहारी हैं। गीता सार्वजनिक एवं सार्वदेशिक, अर्थात् सार्वभीम शास्त्र है, इसलिए इसमें किसी विशेष देश अथवा विशेष जाति के खोगों के विशेष खाद्य पदार्थों का उल्लेख न करके साधारगतया भोजन के गुगों ही से उसके साखिक, राजस और तामसपन की व्याख्या कर दी गई है। जिस पदार्थ में जिस तरह के गुगा हों, उसीके अनुसार उसका उपरोक्त साध्वक, राजस समम लेना चाहिये।

इसके बातिरिक्त एक बात यह भी है कि पदार्थी के संस्कार करने, बार्थात् उन्हें पकाने आदि की विधि, और उनके उपयोग के अनुसार उनके गुणों में कमी-बेशी अथवा फेरफ्रार भी हो जाता है। उदाहरवार्थ---मिश्री, शहद, दूध, मलाई मक्खन, घी आदि मधुर रस वाले एवं चिकने पदार्थ यद्यपि साधारग्रतया सारिवक होते हैं, परन्तु बहुत काल तक पड़े रहने से, श्रथवा श्रधिक पकाने से, श्रथवा कम पकाने से, अथवा मात्रा से अधिक खा लेने से वे ही राजस-तामस होजाते हैं। इसीतरह अजीर्थ आदि बिमारियां हो जाने पर कड़वे, खट्टे, खारे, तीखे श्चादि राजस-गुरा युक्त पदार्थ खाना भी हितकर होता है, श्रीर रूखा भोजन पथ्य होता है, तथा किसी अवसर पर ताजा भोजन न मिले तो बासी एवं सुखे भोजन से भूख की ज्वाला शान्त करके शरीर की रहा करना श्रेयस्कर होता है। यदि किसी दूसरे के घर भोजन किया जाता है तो उसके आचरणों का श्रासर भी भोजन पर पहता है तथा भोजन बनाने वाले की प्रकृति का भी थोड़ा बहुत असर अप्रत्यच-रूप से भोजन में आये बिना नहीं रहता। इसलिए भगवान ने भोजन के किसी विशेष पदार्थ की केंद्र नहीं रखी है, किन्त साधारगातया आयु, सरव, बक्क, आरोग्य, सुख और प्रीति बढ़ाने वाले भेाजन को सारिवक कह कर यह स्पष्ट कर दिया है कि चाहे साद्य पदार्थ कुछ भी हों, उनमें ये गुण होने से वे साखिक होते हैं; इसरी तरफ़ रोग, दु:ख, शोक. श्रावस्य श्रीर प्रमाद के बढ़ाने वाले खाद्य पदार्थ राजस श्रीर तामस होते हैं।

मनुष्य के स्वभाव पर खान-पान का गहरा प्रभाव पहता है; इसलिए धार्य-संस्कृति में खाद्याखाद्य के विषय में बहुत बारीकी से विचार किया गया है और खाहार की शुद्धि पर बड़ा ज़ोर दिया गया है। यहाँतक विधान किया गया है कि नीति से उपार्जन किये हुए धाहार से बुद्धि निर्मेख रहती है, और धनीति से प्राप्त धाहार से बुद्धि मिलन होती है; तथा दुराचारी मनुष्य के घर का तथा दुराचारी मनुष्य के हाथ का भोजन करना मना है। परन्तु वर्तमान समय में धार्य-संस्कृति को मानने वाले लोग घाहार-शुद्धि के रहस्य पर समुचित विचार नहीं करते, धतः स्वान-पान के विषय में बहुत ही विषयांस हो गया है।

पुराने विचारों के अन्ध-परम्परा वादी लोग खान-पान के विषय में केवल छूवाछूत, जाति-पांति और कच्ची-पक्की श्रादि के विचारों को ही विशेष महस्व देते हैं—खाने-पीने की सामग्री के गुग्ग-श्रवगुगा तथा उसकी शुद्धता पर बहुत कम ध्यान देते हैं। दूसरी तरफ नई रोशनी के लोग श्राहार-शुद्धि के विचार को ही ढकोसला मानते हैं; अतः जो कुछ स्वाद लगे, और फ़शन के अनुकूल हो, उस पदार्थ के खाने-पीने से कोई परहेज़ नहीं करते। इसलिए आहार की ध्यवस्था बहुत विगद रही है, जिसके परिगाम-स्वरूप जनता की धायु, वल और स्वास्थ्य जीगा हो रहे हैं, नाना प्रकार के रोगों की भरमार है, बुद्धि राजसी-तामसी हो रही है, और देश में दुःख एवं दरिव्रता का साम्राज्य है।

× × × × × × अफलाकांक्तिमियंश्रो विधिष्टष्टो य इज्यते । यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्त्विकः ॥ ११ ॥ अमिसन्धाय तु फलं दम्मार्थमपि चैव यत् । इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यश्चं विद्धि राजसम् ॥ १२ ॥ विधिहीनमसृष्टान्नं मन्त्रहीनमदृत्तिस् । १३ ॥ अद्वाविरहितं यश्चं तामसं परिचत्तते ॥ १३ ॥

त्र्रार्थ—"शास्त्र-विधि के अनुसार यश करना ही कर्तब्य है" इसप्रकार मन के दद-विश्वास पूर्वक, फल की इच्छा से रहित पुरुषों के द्वारा जो यश किया जाता है—वह सार्त्विक यश्च है। तात्पर्य यह कि अमेद-प्रतिपादक सत्-शास्त्रों में यश का जो विधान है कि "दूसरों से पृथक अपने व्यक्तित्व के भाव की पशु-वृत्ति को समष्टि-भाव-रूपी ब्रह्म-श्रक्षि में होम कर, व्यक्तिगत स्वार्थों को सबके स्वार्थों में मिला देने का यश्च करना प्रत्येक मनुष्य का सच्चा कर्तव्य है", उसको अच्छी-तरह समक्षकर और उसपर मन में दद निश्चय रखके, दूसरों से पृथक् अपनी किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि की कामना से रहित होकर, लोक-हित के लिए अपनी-अपनी योग्यना के कर्तव्य-कर्म (चाहे वे धार्मिक हों या सामाजिक) करना—सात्विक यञ्च है (११)। और फल के उद्देश्य से, तथा दंभ अर्थान् खोक-दिला के निश्या आडम्बर करने के लिये भी, जो यज्ञ किया जाता

है, हे भरतश्रेष्ठ! उस यज्ञ को राजसी यज्ञ जान। तारपर्य यह कि मेद-वाद के शास्त्रों में मन लुभाने वाले रोचक वचनों द्वारा विधान किये हुए जो काम्य-कर्म, अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के बिए किये जाते हैं (गी॰ अ०२ रले। ४२ से ४४); अथवा लेगों में धर्मात्मा कहताने के लिए व्यक्तित का आहंकार बढ़ाने वाले हवन-अनुष्ठान आदि नाना प्रकार के धार्भिक कृत्यों का जो आडम्बर किया जाता है-वह राजस यज्ञ है (१२)। (सद-शास्त्रों की) विधि से द्वीन, (भूखों के लिए) श्रश्न-दान से रहित, (सद-शास्त्रों के) मन्त्रों के विना, (गरीबों के लिए कुछ भी दान-) दिल्ला न देकर, अश्रद्धा से किया जाने वाला यक्त तामस कहा जाता है। तारपर्य यह कि समेद-प्रतिपादक सत्-शास्त्रों में यज्ञ का जो विधान उत्पर कहा गया है. उसके श्राभिताय को कुछ भी न समभ कर उसके विपरीत, मूल्यवान खाद्य पदार्थी से भूखों के पेट की जवाला शान्त न करके, जो मृहता से हवन के नाम पर अग्नि में उन पदार्थों को जलाया जाता है. और अभेद-प्रतिपादक वेदों तथा उपनिषदों के वचनों की अवहेलना करके स्वार्थी लोगों की चिकनी-चुपडी बातों के जास में फंसकर यज्ञ के नाम से जो पशुकों की इत्या और द्रब्य का श्राप्रथय किया जाता है, जिससे किसीका भी साभ श्राभवा उपकार नहीं होता--- वह तामस यज्ञ है (१३)।

स्पष्टीकरण्—इन तीन श्लोकों में जो तीन प्रकार के यहां की व्याख्या की गई है, उससे स्पष्ट होता है कि सम्रा यहा वह है, जो अमेद-प्रतिपादक सत्-शाक्षों में विधान किया गया है। उन शाक्षों का सिद्धान्त है कि यह सारा जगत् एक ही आत्मा अथवा परमारमा के अनेक रूप हैं, इसलिए प्रश्वेक मनुष्य को दूसरों के साथ अपनी एकता के प्रेमपूर्वक सहयोग रखते हुए, जगत् की सुख्यवस्था के निमित्त अपनी-अपनी योग्यता के कर्तब्य-कर्म करने रूपी यह अवश्य करना चाहिये। परन्तु इस एकता के रहस्य के अज्ञान के कारण मनुष्य में जो दूसरों से अपनी पृथक्ता के व्यक्तित्व का आहंकार रहता है, तथा दूसरों से पृथक् अपनी व्यक्तिगत स्वार्ध-सिद्धि का भाव रहता है, वह मनुष्यपन नहीं किन्तु पशुपन है, क्योंकि पशु-शरीर में बुद्धि का विशेष विकास नहीं होता, इसलिए उसको सबकी एकता का ज्ञान नहीं हो सकता; परन्तु मनुष्य-शरीर में बुद्धि का विकास होने पर भी वह यदि अपने पृथक् व्यक्तित्व के भाव में इवा रहे तो यह उसका मनुष्यपन नहीं किन्तु पशुपन है। इसलिए प्रस्थेक मनुष्य का कर्तब्य है कि अपने व्यक्तित्व के भाव-क्रपी पशुपन को सबकी एकता-स्वक्रप परमारम-भाव-क्रपी अग्नि में होमने का यश्न करे, अर्थात

वह वेदों और उपनिषदों के अभेद-प्रतिपादक मन्त्रों में श्रद्धा करके सबकी एकता के विश्वास-पूर्वक अपने पृथक व्यक्तित्व को सबके साथ जोडकर अपने स्वार्थी को दूसरों के स्वार्थी के भन्तर्गत समभे। तथा सबकी भलाई एवं सबके हित में अपनी भलाई एवं अपना हित समग्रकर सबके हित की भावना से श्रपते-श्रपने शरीर की योग्यतानुसार चतुर्वर्ण-विहित श्रपने कर्तव्य-कर्म करे। श्रथवा ईश्वर की उपासना करे तो इस भाव से करे कि ईश्वर सबका कल्याण करे. सबको सुबुद्धि दे, सबको श्रेष्ठाचारी बनावे इत्यादि; और हवन श्रादि द्वारा देवताओं की आराधना करे तो उन देवताओं को एक ही आत्मा अथवा परमात्मा की अनेक शक्तियाँ समक्षकर उनसे सबकी आवश्यकताएँ पूरी होने के भाव से उनकी आराधना करे। तारपर्य यह कि जो धार्मिक कृत्य किये जायँ, वे भी इसरों से पृथक अपने व्यक्तिस्व के आहरूस से तथा केवल अपनी ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के भाव से न किये जायँ, किन्त अपने को जगत-रूपी विराट शरीर का एक अंग समक्षकर सबकी भनाई का नच्य रखते हुए किये जाय; श्रीर जो खाद्य-सामग्री अपने पास हो, उसे असमर्थ भूखे जोगों को उनकी भूख की जवाला शान्त करने के लिए बांटकर माप खाय: तथा जो धन-सम्पत्ति प्रपने पास हो. उसे दीन-द:खी लोगों के कष्ट-निवारण करने तथा उनकी वास्तविक आवश्यकताओं की पूर्ति में सहायता देने के उपप्रोग में लाते हुए स्वयं उसका उपयोग करे-पह सच्चा सात्विक यज्ञ है।

इसके विपरीत, इसलोक तथा परलोक में ब्यक्तिगत भोगेशवर्थ आदि प्राप्त करने की कामना से, अथवा अन्य किसी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि के लिए, जो एथक् व्यक्तिस्व के भाव में इत्ता कराने वाले भेद-वाइ के शासों में विधान किये हुए सकाम हवन, अनुष्ठान, यजन-पूजन आदि के आडम्बर किये जाते हैं, और उन धार्मिक कृथ्यों से धर्मारमा कहलाने का जो ढोंग किया जाता है; तथा जिन अज्ञानी लोगों की अभेद-प्रतिपादक सत्-शास्त्रों में अज्ञा नहीं होती, वे यज्ञ के वास्तविक तास्पर्य को नहीं समस्तते हुए, मूल्यवान खाद्य-पदार्थों को भूखों को न खिलाकर अग्नि में जला देते हैं; तथा जो लोग धूर्त एवं स्वार्थी मनुष्यों के फंदे में पड़कर उनके कहने पर देवी-देवताओं अथवा भूतों को प्रसन्न करने के मिध्या विश्वास से पशुर्थों को होमते एवं उनकी बलि चढ़ाते हैं, तथा अन्य धार्मिक एवं साम्प्रदायिक कर्म-काण्डों के समारोह किया करते हैं, जिनमें दश्य की अपार बरबादी होती है, परन्तु उस बरबादी से दीन-दुलियों के कष्ट-निवारण में कोई सहायता नहीं पहुँचती, न किसीका कोई उपकार अथवा किसी प्रकार की सेवा ही होती है— केवल कुपात्रों को उनके

दुशचारों में प्रोत्साहन मिलता है—इसतरह के आडम्बर राजस-तामस यज्ञ हैं, जो वास्तिविक यज्ञ नहीं किन्तु उनका विषयांस एवं उनकी विडम्बना माम्र हैं। वर्तमान में प्रत्यच्च देखने में श्राता है कि इस देश में प्राय: सच्चे सास्त्रिक बज्ञों का श्रभाव-सा है, श्रोर इसके विषरीत राजस-तामस यज्ञों की भरमार हो रही है। जबतक यह व्यवस्था नहीं सुधरनी, तबतक श्रवनित श्रीर दु:खों से छटकारा नहीं हो सकता।

## × × ×

श्रव तप के सारिवक, राजस श्रीर तामस मेदों की व्याख्या करने से पहले भगवान शरीर, वाणी श्रीर मन से किये जाने वाले तीन प्रकार के तप का वर्णन करते हैं, जिसपर श्रव्छीतरह विचार करने से निश्चय होता है कि गीता में शिष्टाचार ही सन्धा तप माना गया है—काया को कष्ट देने वाली चेष्टाश्रों को वास्तविक तप नहीं माना है।

देविद्वजगुरुप्राञ्चपूजनं शौचमार्जवम् ।
ब्रह्मचर्यमिहेंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥
अनुद्रेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् ।
स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ १४ ॥
मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मिधिनिग्रहः ।
भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥
अद्भया परया तप्तं तपस्तित्रविधं नरेः ।
श्रफलाकांचिभिर्युक्तैः सात्त्विकं परिचच्चते ॥ १७ ॥
सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्मेन चैव यत् ।
क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमध्रवम् ॥ १८ ॥
मृद्धप्राहेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः ।
परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ १६ ॥

श्चर्य — देव, बाह्यण, बड़े श्चीर बुद्धिमान् का पूजन, शुद्धता, सरस्तता, ब्रह्मचर्य श्चीर श्चिहिंसा—(यह) शारीरिक तप कहा जाता है। तारपर्य यह िक माता, पिता, गुरु, श्चितिय, श्चीर स्त्री के लिए पित, तथा जिन व्यक्तियों में

देवी सम्पत्ति के गुर्यों की अधिकता हो—इन सबको प्रस्यन्न देव मानकर, इनका यथायोग्य भादर-सरकार एवं सेवा-शुश्रूषा आदि हारा पूजन करनाक्ष, तथा घठारहवें घध्याय के ४२ वें रखोक में विधित गुणोंवाले ब्राह्मणीं का. तथा जो आयु, विद्या, ज्ञान आदि गुणों में बड़े हों उनका, तथा जो अपनी बुद्धिमत्ता के लिए विख्यात हों ऐसे स्रोगों का, श्रादर-सरकार एवं सेवाशुश्रुवा मादि रूप से पूजन करना; शरीर को पवित्र और निर्मेख रखना: किसीसे टेडेपन. कखेपन अथवा अकड़न का वर्ताव न करना; इन्द्रियों के सभी विषयों में---विशेषकर स्नी-पुरुष के संयोग के विषय में -- संयम रखना: कोई ऐसा स्यवहार नहीं करना कि जिससे किसी निर्दोष प्राणी को बिना कारण पीड़ा या हानि हो-बे शरीर के तप हैं (१४)। ऐसे वचन बोलना कि जिनसे उद्देग उत्पन्न न हो, तथा जो सच्चे, प्यारे एवं हितकर हों, श्रीर विद्याध्ययन के श्रम्थास में स्ना रहना--यही वाणी का तप कहा जाता है। तारपर्य यह कि वचन ऐसे बोजना कि जिनसे बिना कारण किसी के मन में उद्देग उत्पन्न न हो, और जो सत्य होने के साथ साथ प्यारे, मीटे और हितकर हों, अर्थात् वाणी में कठीरता, कडुआपन, टेढ़ापन एवं रूखापन न हो, तथा किसीकी बुराई करने के भाव न हों; श्रीर विद्याध्ययन करना-यही वाली का तप है (१४)। मन की प्रसन्नता, सौम्य-भाव, मननशीखता, संयम और भन्तःकारण की शुद्धि-यह मन का तप कहा जाता है। तारपर्य यह कि मन को सदा प्रसन्त, शान्त भीर शीतल बनाये रखना: जो विषय देखे या सने उनका श्रद्धी तरह मनन करना; विषयों में श्रासक न होना: तथा छल-कपट, दम्भ, कृटिखता भादि मिल्रिन भावों से रहित होना-यह मन का तप है (१६)। फल की इच्छा से रहित और सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़े हुए मनुष्यों द्वारा परम श्रद्धा से किया हुआ। यह तीन प्रकार का तप सारिवक कहसाता है। तारपर्य यह कि सबके साथ एकता के साम्य-भाव से युक्त होकर, ऊपर कहा हुआ तीन प्रकार का तप अर्थात् शिष्टा-चार, इस सारिवक श्रद्धा से किया जाय कि उक्त शिष्टाचार का पास्नन करना अपना सच्चा कर्तव्य है, तथा उसमें किसी भी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना न रखना--यह सारिवक तप होता है (१७)। जो तप सरकार, मान श्रीर पूजा प्राप्त करने के निमित्त पाखराड से किया जाता है, उस श्राह्यर भीर अनिश्चित तप को यहाँ राजस (तप) कहा है। तारपर्य यह कि भादर, सन्मान,

अ मातृ-पितृ-भक्ति, गुरु-भित्ति, पातिव्रत भादि गुलों का विशेष विवरण बारहवें अथ्याय के स्पष्टीकरण में देखिए।

प्रतिष्ठा सथवा भेंट-पूजा की प्राप्ति के उद्देश्य से सथवा केवल खोक-दिखावे के लिए उपरोक्त तप अथवा शिष्टाचार का जो डोंग कपट-पूर्वक किया जाता है, वह चंचल और अनिश्चित होता है—कभी किया जाता है, कभी नहीं किया जाता, कभी किसी प्रकार से किया जाता है, कभी दूसरे किसी प्रकार से; जिस-समय जिसतरह करने से सरकार, मान, पूजा अथवा धन की प्राप्ति होने की साशा होती है, उस समय उस प्रकार से किया जाता है, और जब ऐसी आशा नहीं होती तब नहीं किया जाता—वह राजस तप होता है (१८) । मूर्खता-पूर्ण दुराप्रह से शरीर और मन को पीढ़ा देकर, अथवा दूसरों का बुरा करने के खिए जो तप किया जाता है, उसे तामस (तप) कहते हैं । तार्थ्य यह कि अत-उपवास आदि करके भूखे-प्यासे रहने द्वारा, अथवा सर्दी-गरमी सहन करने द्वारा शरीर को बलेश देनेवाला जो तप हठ अथवा दुराप्रह से किया जाता है, अथवा जो दूसरों के मारण, मोहन, उच्चाटन, वशीकरण आदि के लोटे उद्देश्य से किया जाता है—वह तामस तप होता है (१६)।

स्पष्टीकरण-श्लोक १४ से १६ तक तप का जो वर्गीकरण किया गया है, वह वास्तव में भ्रार्थ-संस्कृति के शिष्टाचार का संचित्र संग्रह है। भगवान् शिष्टाचार को ही तप मानते हैं । माता, पिता, गुरु, ऋतिथि (पाइने) श्रीर स्त्री के लिए पति-इन प्रत्यक्त देवों की, तथा जिन सज्जनों में देवी सम्पत्ति के गुर्णों की प्रधानता हो उनकी, तथा विद्या और विनय से सम्पन्न श्रेष्ठाचारी बाह्मणों की, तथा बड़े-बढ़ों की, एवं बुद्धिमान् पुरुषों की विनम्र-भाव से भादर-पूर्वक वन्दना श्रीर सेवा-शुश्रुषा करना, उनका ब्रिहाज़ रखना, उनके साथ कोई ऐसा वर्ताव न करना कि जिससे उनके मन में छाघात पहुँचे या वे अप्रसन्त हों; शरीर को स्वच्छ रखना तथा साफ्र-सुधरे वस्त्र पहिनना-मैले-कुचैले न रहना; स्त्रोगों के साथ सरस्त्रता, नम्नता श्रीर मधुरता का वर्ताव करना, किसी से कटोरता, रूखेपन, खापरवाही, निष्टुरता श्रथवा कुटिलता का वर्ताव न करनाः सभी इन्द्रियों के विषयों में संयम रखना, किसी भी इन्द्रिय के विषय में आसक्त होकर कोई अनुचित व्यवहार न करना-विशेषकर अपनी स्त्री अथवा अपने पुरुष के सिवाय अन्य किसी स्त्री अथवा पुरुष के साथ सहवास-संबंधी किसी प्रकार की चेष्टा न करना; अपनी स्वार्थ-सिद्धि के ब्रिए अथवा बिना कारण ही किसी भी प्राणी को किसी प्रकार की पीड़ा न देना तथा किसी की जान-बूसकर हानि न करना; सची, मीठी और हितकर वाणी बोलना, अपनी तरफ से किसीको चुमनेवाले अथवा उद्वेग उरपन्न करने वाले अथवा किसी का तिरस्कार अथवा अपमान करने वाले

श्रथवा कद्वए एवं इस्के वचन मुख से नहीं कहना; सहिषाश्रों श्रीर सत्-शास्त्रों का प्राध्ययन करना: मन को सदा प्रफुल्बित, शास्त श्रीर शीतक रखना: दूसरों की बातों को अच्छीतरह ध्यान देकर सुनना, उनका तिरस्कार न करना: मन को चंचला होने से रोकना, तथा कूड़-कपट, खुल आदि विकारों से रहित रखना---यह आर्थ-संस्कृति का शिष्टाचार है। यह शिष्टाचार भी अपनी किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्ध के उद्देश्य से अथवा केवल ऊपरी दिखावे-मान्न के लिए न हो, किन्तु सबके साथ एकता के प्रेम-भाव से समाज की सुब्यवस्था के लिए आवश्यक और कर्तब्य समसक्तर सहज स्वभाव से किया जाय. तमी यह सचा तप कहा जाता है। यदि यही शिष्टाचार अपनी किसी प्रकार की मान-बढाई अथवा स्वार्थ-सिद्धि के डहेश्य से कपट के साथ किया जाय तो वह तप नहीं होता, किन्तु पाखयड होता है। इस विवरण से स्पष्ट है कि गीता में उपरोक्त शिष्टाचार ही सञ्चा तप माना गया है। वर्तमान समय में बाम-तौर से तप का जो बासिप्राय शरीर को सुखाने, शिथिब करने अथवा पीड़ा देने की नाना प्रकार की चेष्टाएँ करना समझा जाता है- जिस तरह निराहार एवं निर्जेक वर-डएवास आहि करना, शीत-काक्ष में भाश्रय श्रीर वस्त्ररहित रहना तथा शरीर पर ठंडा पानी डाबाना, गरमी में कड़ी धूप में तपती हुई रेत में भीर भन्नि के सम्मुख बैठना यानी पंचधूनी तापना, कठिन और जुकीली चीजें शरीर में चुमाना. दीर्घ काला तक खड़े रहना या कठिन आसन करके किसी एक स्थिति में बैठे रहना. पैर ऊपर और सिर नीचे करके श्रींधे जटकना, कंकर-पत्थर की भूमि पर लेटना, नख-केश बादि बढ़ाना, शरीर पर खाक रमाना ब्रीर मैले-कुचैले रहना आदि, जिनसे ऐसा करने वाले स्वयं क्लेश पाते हैं और दूसरों को भी पीड़ा देते हैं-इसतरह के हठ और दुराग्रह को भगवान ने तामसी व प्रासुरी तप कहा है. जिससे समाज में अध्यवस्था एवं आतंक फैलने के सिवाय और कुछ भक्ता नहीं होता।

दातव्यमिति यहानं दीयते उनुपकारिणे ।
देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्वकं स्मृतम् ॥ २० ॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः ।
दीयते च परिक्षिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥ २१ ॥
अदेशकाले यहानमपात्रेभ्यश्च दीयते ।
अस्त्कृतमवक्कातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

श्रर्थ-दान अवश्य देना चाहिये, इस भाव से देश, काल श्रीर पात्र का विचार करके, बदले में उपकार न करने वाले को जो दान दिया जाता है-वह सारिवक दान कहा गया है। तारपूर्व यह कि मन्द्रय को जो पदार्थ प्राप्त होते हैं, वे उसके अकेले के प्रयान से नहीं होते. किन्तु सबके सहयोग से होते हैं, इसिक्क किसी भी पदार्थ पर केवल श्रपना ही अधिकार नहीं समक्षना चाहिये. किन्तु उसमें सबका साम्मा समम्म कर, जिसको उस पदार्थ की अध्यन्त श्रावश्यकता हो, उसे निस्स्वार्थभाव से देना श्रपना कर्तव्य समस्तना चाहिये; और जिसको दान दिया जाय, उसके बदले में उससे कोई अपना काम करवाने, अध्यवा किसी प्रकार की प्रयोजन-सिद्धि करने की, तथा मान और कीर्ति की, अथवा इसजोक तथा परखोक के फख की किसी प्रकार की आशा नहीं करनी चाहिये : इसरे शब्दों में दान देने में सट्टे का भाव नहीं रखना चाहिये: परम्तु इस बात का ध्यान अवश्य रखना चाहिये कि जिस देश में, जिस काक्ष में और जिस व्यक्ति को जिस पदार्थ की अध्यन्त आवश्यकता हो और जिसके बिना वह कष्ट पाता हो, अथवा जिसके बिना उसका श्रानिष्ट होता हो श्रार्थात् वह श्रापनी यथार्थ उसति न कर सकता हो. भीर जिस दान को प्राप्त करके वह भापना हित कर सकता हो, भार्थात् जिसका सदपयोग करके वह भपनी तथा दसरों की मखाई कर सकता ही-इसतरह का हान देना सारिवक दान है (२०)! परम्तु प्रश्युपकार धर्थात् बद्दे में धपना किसी भी प्रकार का प्रयोजन सिद्ध करने के लिए, अथवा फक्ष के उद्देश्य से. तथा क्लेश पाकर जो दान दिया जाता है-वह राजस दान कहा गया है। तारपर्य यह कि जिस दान में उपरोक्त कर्तव्य-पालन का भाव न हो. किन्त अपनी किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि के प्रयोजन से, श्रथवा इसस्रोक तथा परलोक के परोच फल मिलने के उद्देश्य से जो दान दिया जाय, अथवा अपनी उदारता दिखाने तथा कीर्ति शाप्त करने के लिए अपनी सामर्थ्य से अधिक, अथवा कर्ज लेकर जो दान दिया जाय, जिससे स्वयं देनेवाले को कष्ट भोगना पड़े---बह राजस दान है (२१)। अयोग्य देश और अयोग्य काला में कुपात्रों को, संस्कार के बिना, तिरस्कार-पूर्वक जो दान दिया जाता है--वह तामस दान कहा गया है। तारपर्य यह कि जिस देश और जिस काल में जिन व्यक्तियों को जिस पदार्थ की भावश्यकता ही न हो, भायवा जिसके बिना उनको कोई कष्ट, हानि या श्वनिष्ट न हो, श्वथवा जिसके देने से उसका दुरुपयोग होता हो, श्रथवा जिस दान से दान लेनेवाले का तथा दूसरी का श्रानिष्ट होता हो श्रीर जनता में श्रमाचार बढ़ता हो, तथा जो दान दानीपन के श्रहंकार से

दूसरों का तिरस्कार करके दिया गया हो-वह तामस दान होता है (२२)।

स्पष्टीकरण — यज्ञ श्रीर तप की तरह दान भी समाज की सुख्यवस्था के लिए बहुत ही श्रावश्यक है; परन्तु वही दान समाज के लिए हितकर होता है, जो उपरोक्त सात्विक भाव से दिया जाता है; श्रर्थात् देने वाले के मन में यह भाव हो कि "मेरे पास जो भी कुछ देने योग्य है, वह मुक्त सबके सहयोग से प्राप्त हुश्रा है, इसलिए इसमें सबका सामा है, श्रीर वह मेरी ही तरह दूसरों के भी उपयोग में श्राना चाहिये"— इस विचार से वह अपने श्रथीनस्थ पदार्थों को दूसरों के हित के लिए दे; श्रीर उनके देने में न तो अपने व्यक्तित्व का श्रहंकार रख कर लेने वाखों पर कोई एहसान का भाव दिखावे, श्रीर न उनसे किसी प्रकार का बदला लेने श्रथवा किसी भी प्रकार की स्वार्थ-सिद्धि करने के भाव रखें; तथा इस बात की बहुत सावधानी रखें कि जो कुछ दिया जाय उसका श्रच्छीतरह सदुपयोग हो, श्रर्थात् वह न तो निर्थक जाय श्रीर न उससे किसीकी हानि श्रथवा खुराई हो; श्रीर इसतरह का दान न दिया जाय कि दान देने वाला खुद तथा उसके वाल-बच्चे दीन होकर कष्ट पार्वे श्रीर कर्ज़दार हो जार्वे; दूसरी तरफ्र, श्रपने दान देने के धमगड में दूसरों को ताने दे-देकर श्रथवा दूसरों का श्रपमान करके डन्हें लिजित एवं उद्विग्न करे ।

दान के विधान के मुख्य दो प्रयोजन हैं—एक तो दाता को ध्याग का श्रम्यास होता है, जिससे उसकी ममध्य की श्रामक्ति कम होती है; श्रीर दूसरा, जिन सोगों के पास अपनी वास्तविक मावश्यकताश्रों की पूर्ति के साधन न हों तथा जिनमें अपनी वास्तविक उन्नति करने की सामर्थ्य न हो, उनको दुसरे लोग ग्रपनी-ग्रपनी योग्यतानुसार सहायता देकर उनकी वास्तविक मावश्यकताओं की पति कराने तथा अनकी वास्तविक उन्नति कराने में सहयोग दें, ताकि समाज श्रीर जगत में श्रनुचित विषमता-जन्य श्रव्यवस्था उत्पन्न न हो, किन्तु समता एवं सुख-शान्ति बनी रहे । इसलिए दान की योग्यता का माप इसकी मान्ना से नहीं होता, किन्तु देने वाले के भाव, देने की विधि, और दान के उपयोग से होता है। अधिक सामर्थ्यवालों के श्रधिक मात्रा के दान की जितनी योग्यता होती है, उतनी ही कम सामर्थ्य-वासों के कम मात्रा के दान की होती है-यदि दान उपरोक्त सारिवक भाव से देश, काल और पात्र का अध्छीतरह विचार करके दिया जाय। अतः थोडी सामर्थ्ववालों को यह संकोच कदापि न करना चाहिये कि इसमें से क्या दिया जाय, श्रथवा इतने-से दान से क्या उपकार होगा ? जिनके पास द्रव्यादि पदार्थ न हों-विद्या, बुद्धि, बद्धा, कक्षा, ज्ञान बादि गुरा हों, वे अपने उन गुराों का

दान कर सकते हैं। जैसे, बिद्वान् जोग विद्या पढ़ाने द्वारा, बुद्धिमान् खोग सिद्धिचारों एवं सुसम्मतियों द्वारा, बक्षवान् जोग निर्वजों की भय से रचा करने द्वारा, कक्षावान् जोग कजाओं को सिखाने द्वारा जोगों का हित कर सकते हैं, और आनी पुरुष आन के उपदेशों द्वारा जोगों को संसार-भय से मुक्त करने का खाभ पहुँचा सकते हैं। भ्रभय-दान की महिमा सब दानों से भ्रधिक है। परम्तु वर्तमान समय में इस देश के जोगों का ध्यान दान के इस यथार्थ सिद्धान्त की तरफ बहुत कम रहता है, इसिल्पि राजस-तामस दान की बहुत भरमार हो रही है।

जो पुराने विचार के बोग धार्मिक श्रम्ध-विश्वासों में कहरता रखते हैं, वे दान को, या तो एक धार्मिक विधि मानते हैं, या उसे इसक्रोक तथा परक्रोक में सुब-सम्पत्ति प्राप्त कराने का साधन सममते हैं । इसलिए उनका दान इस प्रकार का होता है, कि जिससे या तो उनके माने हुए धर्म का संपादन एवं इसकी पृष्टि और विस्तार हो: या उनका दान सहे के रूप में होता है, जिससे दान के बदले में इससे कई-गुना अधिक मुक्य भविष्य में--इससीक में अथवा परबोक में मिखने की आशा होती है। उनकी समस्र में दान देने के योग्य देश प्राय: तीर्थस्थान ही होते हैं: भौर प्रहण, संकान्ति, एकादशी, श्रमावस्या शादि पर्व, श्रीर यज्ञीपवीत, विवाह एवं सूख् श्रादि संस्कारों के श्रवसर ही दान के योग्य कास्त्र होते हैं; तथा दान के पात्र केवस्त्र आहारण, गुरु बाचार्य, साधु, संन्यासी बादि धर्म के टेकेदार एवं भिखमंगे ही होते हैं। जिन तीर्थस्थानों पर बहुत से मठ, मन्दिर, धर्मशाखाएँ आदि पहले ही विद्यमान होती हैं--जिनका अधिकतर उपयोग पगडे-पुजारियों और दुराचारी महन्तों की धींगा-मस्ती में होता है-प्राय: वहींपर वे लोग इसीतरह की संस्थाएँ श्राधिका-धिक बनवाते रहते हैं. और वहांपर निरुषमी, आखसी एवं प्रमादी ले।गों को बिना परिश्रम किये खाने, पीने, रहने श्रीर पहिनने-श्रोढ़ने का सामान मिलाने के लिए एक-इसरे से बढ़कर छेन्न (चेन्न अर्थात् अन्नसन्न) सगाते रहते हैं । उन मन्दिरों में भोग-प्रसाद तथा पूजन-क्वर्चन की हैर-की-हेर सामग्रियां पहुँचाते रहते हैं, और दूध, दही, बी, सागढ आदि मूल्यवान खादा पदार्थ नदिनों में बहाते हैं । उपरोक्त पर्वो तथा उत्सवों के धवसरों पर उक्त जाह्मण, साधु बादि भिसमंगों को मिष्टाच भोजन करवाकर दिचगाएँ देते हैं. श्रीर परहे-परोहितों को मूल्यवान वसाभूषयों की पहरावनियां पहिनाकर, तथा श्रन्नदान, गोदान, सुवर्शादान, भूमिदान धादि देकर अपने परलाक की यात्रा के लिए सामान करने की दिवाजमई कर लेते हैं; तथा धर्माचार्यों, मठाधीशों, मगढलेश्वरों,

महन्तों भादि को बड़ी-बड़ी रकमों तथा बहुमूल्य वस्तुओं की मेंटें दे-देकर उनसे स्वर्ग और मोस्र का सौदा करते हैं। सूर्य-प्रहण, चन्द्र-प्रहण, कुंभी, भर्थकुंभी, भादि पर्वो पर नहाने के खिए खास्तों नर-नारी तीर्थ-स्थानों, एवं नदी-समुद्रों पर जाते हैं, जिनमें इस प्रकार के दान देने के धातिरिक्त खास्तों रुपये प्रतिवर्ष रेखवे के किराये के दे दिये जाते हैं। भारतवर्ष में इसतरह के दान में प्रतिवर्ष करोड़ों रुपये स्थय होते हैं।

दूसरी तरफ जो नयी रोशनी के खोग हैं, उनका दान विशेष करके कीर्ति अथवा किसी उपाधि आदि की प्रतिष्ठा प्राप्त करने के उद्देश को लेकर होता है; अथवा धनाव्य देशों की नकछ करके इस प्रकार का दान होता है, कि जिससे साधारण जनता के लिए बाग-बगीचे, खेल-तमाशे, सैर-सपाटे आदि के आयोजन होते हैं, जिनके परिणाम-स्वरूप लोगों में विकासिता की आदतें पढ़ जाती हैं और शरीर की आवश्यकताएँ बदकर जीवन बहुत खर्चीला होजाता है।

इस प्रकार राजसी-तामसी दानों में जगने वाली इतनी बड़ी धन-राशि का सदुपयोग किया जाकर, यदि वह वस्तुतः दुःखियों का दुःख-निवारण करने, गरीबों की वास्तविक आवश्यकताएँ पूरी करने तथा उनकी हर प्रकार की उन्नति करने में जगाई जाय तो देश की दिस्ता शीघ्र ही दूर हो सकती है।

जिन जोगों के पास विद्या, कला, बुद्धि, बल, ज्ञान श्रादि गुर्णों की विशेष्यता होती है, वे पूरे मूल्य बिना अपने उन गुर्णों से किसी को जाम पहुँचाना नहीं चाहते; इसिलए जिनके पास धन नहीं होता, वे इन गुर्णों के जाम से वंचित रहते हैं। सारांश यह कि समाज की सब प्रकार की आवश्यकताओं की पूर्ति और उन्नित के सभी साधन एक मान्न धन पर निर्भर हैं, और यदि धन के दान का सदुपयोग किया जाय तो सभी आवश्यकताओं की पूर्ति और उन्नित के साधन उपलब्ध हो सकते हैं। इसिलिए धन का दान करने में बहुत विचार और सावधानी की आवश्यकता है।

इस समाजोचना का यह श्रमियाय कदापि नहीं है कि इस देश में साश्विक दान का सर्वधा श्रमाव है। हमारे यहाँ ऐसे श्रनेक दानी सज्जन भी हैं, जिनके साश्विक दान से खोगों का बहुत उपकार होरहा है श्रीर जिनके लिए देश को बड़ा गौरव हैं; परन्तु ऐसे महानुभावों की संख्या बहुत थोड़ी है, इसलिए राजसी-तामसी दान की तुल्लना में साश्विक दान की मात्रा बहुत कम है।

यज्ञ, तप और दान के सारिवक, राजस और तामस मेदों का श्रवण-श्रवण वर्णन करके, श्रव भगवान् प्रत्येक काम करने में सबकी एकता के श्रद्वेत-सिद्धान्त को याद रखने के लिए, सबकी एकता-स्वरूप— ब्रह्म के सूचक " चों तस्सत्" मंत्र के उद्यारण-पूर्वक यज्ञ, तप और दान चादि सब कर्म करने का विधान करते हैं; क्योंकि जो भी कुछ कर्म किये जाते हैं, वे वास्तव में साद्यिक तभी होते हैं, जब कि उनमें सबकी एकता का ब्रह्म-भाव हो; च्रनेकता के भाव से किये हुए साद्यिक ब्यवहार भी राजस-तामस हो जाते हैं। इसलिए इस मूज मंत्र के उद्यारण-पूर्वक ब्यवहार करने से सबके एकत्व-भाव—ब्रह्म च्यवा परमात्मा की स्मृति बनी रहती है, जिससे सभी ब्यवहारों में साद्यिकता द्याती है।

ॐतत्सदिति निर्देशो ब्रह्मण्स्त्रिविधः स्मृतः।
ब्राह्मण्यस्तेन वेदाश्च यञ्चाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥
तस्मादोमित्युदाहृत्य यञ्चदानतपःक्रियाः।
प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥
तदित्यनिमसन्धाय फलं यज्ञतपःक्रियाः।
दानिक्रयाश्च विविधाः क्रियन्ते मोक्तकांक्तिमः ॥ २४ ॥
सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते।
प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छव्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥
यज्ञे तपसि दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते।
कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते ॥ २७ ॥
व्यश्चद्रया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत्।
व्यश्चदित्युच्यते पार्थ न च तत्वेत्य नो इह ॥ २८ ॥

त्रार्थ — ''श्रों-तत्-सत्'' यह तीन प्रकार का निर्देश झहा का कहा गया है; पूर्वकाल में इससे अहारागों, वेदों श्रीर यज्ञों की व्यवस्था की गई थी। तारपर्य यह कि ''श्रों'', ''अत्'' श्रीर ''सत्'' ये तीन शब्द सबके एक स्व-भाव, सबके शारमा, सत्-चित्-श्रानन्द परमारमा श्रथवा झहा के सूचक हैं। श्रातः इन तीन शब्दों समूह ''श्रों तरसत्'' मन्त्र के द्वारा सबकी एकता को लच्य में रखते हुए, समाज की सुब्यवस्था के लिए, ब्राह्मण श्रादि चार वर्ण, वेदादि शास्त्र, श्रीर सबकी श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म-रूप यश्च का विधान, समाज-संगटन के झारंभ काल ही में किया गया था (२६)। इसलिए विद्वान पुरुषों के यज्ञ,

दान और तप की विधिवत कियाएँ सदा "अों" का उद्यारण करके हुआ करती हैं। तात्पर्य यह कि "मों" शब्द श्राधिभौतिक, आधिदैविक श्रीर श्राध्यात्मिक श्रादि सारी त्रिपुटियों की एकता-स्वरूप परमात्मा का सुचक है. श्रत: विद्वान पुरुष सदा इस ''श्रों'' शब्द के उच्चारण पूर्वक सबकी एकता का स्मरण रखते हुए, समाज की सुख्यवस्था के लिए पूर्वकथित सारिवक यज्ञ, दान भीर तप की कियाएँ किया करते हैं (२४)। "तत्" इस शब्द का उच्चारण करके फल की चाह छोड़कर मोन्नार्थी जन यज् तप और दान आदि की अनेक प्रकार की कियाएँ करते रहते हैं। तारपर्य यह कि ''तत्'' शब्द भी सबके म्रात्मा=परमात्मा का सूचक है, मतः मुमुच लोग इस ''तत्'' शब्द द्वारा परमारमा का चिन्तन करते हुए परमारमा के व्यक्त स्वरूप--जगत की सव्यवस्था के निमित्त कर्म करते हैं, और उन कर्मों से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना नहीं रखते (२४) । सत्-भाव श्रीर श्रेष्ठ-भाव में "सत्" शब्द का प्रयोग किया जाता हैं; श्रीर हे पार्थ ! इसी प्रकार उत्तम कर्मों के लिए भी "सत्" शब्द प्रयुक्त होता है। यज्ञातप श्रीर दान में स्थिति श्रर्थात् प्रवृत्ति को भी "सत्" कहते हैं, श्रीर उनके निमित्त का कर्म भी "सत्" कहा जाता है। तारपर्य यह कि किसी भी वस्त या विषय या व्यक्ति या घटना के भ्रस्तिस्व श्रर्थात् ''होने'', श्रीर उसकी सायता के लिए, तथा किसी भी वस्तु, विषय, व्यक्ति श्रथवा व्यवहार की श्रेष्ठता अर्थात अच्छेपन के लिए "सत्" शब्द का प्रयोग होता है: और सबके एकरव-भाव, सबके अपने-आप=आरमा अथवा परमारमा का अस्तित्व ही वस्ततः "सत" है. और वही वास्तव में श्रेष्ठ श्रर्थात् श्रच्छा है, इसलिए "सत्" शब्द प्रसारमा का वाचक हैं; श्रवः सबकी एकता-स्वरूप प्रमारमा की सर्वन्ना-वस्थिति के बोध करानेवाले "सत्" शब्द के प्रयोग पूर्वक जो उत्तम कार्य किये जाते हैं, वे सन कम कहलाते हैं; तथा साखिक यज्ञ, तप श्रीर दान सबके श्चारमा=परमारमा के व्यक्त स्वरूप—जगत् श्चथवा समाज की सुव्यवस्था श्चर्थात लोक-संग्रह के निमित्त होते हैं, इसलिए इनकी प्रवृत्ति भी 'सत्' कही जाती है: और उक्त यज्ञ, तप एवं दान के निमित्त जो कर्म किये जाते हैं. वे भी सत्-कर्म ही कहलाते हैं; श्रतः "सत्" शब्द के उच्चारण-पूर्वक यज्ञ, तप एवं दान श्रादि कर्म करने से सद्भाव-रूप सबकी एकता-स्वरूप परमात्मा की स्मृति रहती है; इसीसे सब कर्म साविक होते हैं (२६-२७)। श्रद्धा के बिना जो हवन किया हो, जो (दान) दिया हो, जो तप किया हो श्रीर जो (कुछ) किया हो, हे पार्थ! वह श्रसत् कहा जाता है; उससे न परलोक सधता है और न यह लोक। तारपर्य यह कि उपरोक्त सबकी ६ ५

एकता-स्वरूप झारमा श्रथवा परमारमा में श्रद्धा श्रथांत् विश्वास न रखकर प्रथक् ध्यक्तित्व के भाव से तथा प्रथक् ध्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के उद्देश्य से जो राजस-तामस हवन, दान, तप, तथा श्रीर जो कुछ कर्म किये जाते हैं, वे सब असत् होते हैं; उनसे न तो इस लोक में धर्यात् इस जनम में किसी प्रकार का श्रभ्यद्य होता है, श्रीर न मरने के बाद परलोक में श्रेय की प्राप्ति होती है (२=)!

स्पष्टीकरण्—समाज की सुन्यवस्था के लिए आवश्यक जो यज्ञ, तप और दान करने का विधान प्रत्येक मनुष्य के लिए इस अध्याय में किया गया है, उसकी मनुष्यों के भिक्ष-भिक्ष स्वभाव के अनुसार सात्विक, राजस और तामस भेद से तीन प्रकारकी अलग-अलग व्याख्या की गईं। अब इस विषय का उपसंहार करते हुए भगवान् यह निश्चित सिद्धान्त या मूज्ज-मन्त्र बताते हैं, कि यज्ञ, तप, दान, और जो भी कमं सबकी एकता के विश्वास पूर्वक, सबके आत्मा=परमात्मा अथवा अब्ब का रमरण् करते हुए किये जाते हैं, उन्हींसे समाज और जगत् की सुव्यवस्था रहती है और वे ही सबके लिए हितकारक होते हैं, अतः वास्तव में वे ही सात्विक होते हैं; और जो यज्ञ, दान, तप अथवा किसी भी प्रकार के कमं एकता के विश्वास से नहीं होते, किन्तु अनेकता को सच्ची मानकर पृथक् व्यक्तित्व के भाव से, अथवा पृथक् व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से किये जाते हैं, वे राजस-तामस होते हैं; उनसे किसीका हित नहीं होता, किन्तु उनका उजटा दुष्परिणाम होता है।

सब अनेकताओं का एकत्व-भाव जो सबका अपना-आप, सबका आत्मा=
परमात्मा अथवा ब्रह्म है, उसका सूचक मंत्र 'ओ तत्सत्' है; क्योंकि 'ओ'
राब्द अ, उ, श्रीर म अवरों का समूह है, और यह तीन अवरों का समूह,
जगत् की एकता स्वरूप परमात्मा के सन्-चिन्-श्रानन्द भाव का बोधक है; ''तन्'
राब्द का अर्थ ''वह'' श्रात्मा, परमात्मा श्रयवा ब्रह्म है; और''सत्' शब्द का अर्थ
''सत्य'' 'सदा विद्यमान रहने वाला'' एवं ''श्रेण्ड'' हैं। इन तीन शब्दों के समूह का यह
अर्थ होता है कि सबका एकत्व-भाव श्रात्मा, परमात्मा अथवा ब्रह्म सत्य एवं श्रेष्ठ
है। इस ''ओं तत्सत्'' शब्द के उच्चारण से ब्रह्म अथवा परमात्मा की सर्वत्र एकता,
सत्ता एवं श्रेष्ठता का स्मरण होता है; अतः उमका स्मरण करते हुए कमें करने से
वे कमें किसी का अनिष्ट करने वाले नहीं होते, किन्तु सबके हितकारक जोक-संग्रह
के हेतु होते हैं। अतः सबकी एकता के निश्चय से श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कमें
समाज और जगत् की सुव्यवस्था के निमित्त करना—यही सात्विक आचरण है,
और इसीसे सबका कल्याण अर्थात् शान्त, पुष्टि और तुष्टि की प्राप्ति होती हैं।

॥ सतरहवां श्रध्याय समाप्त ॥

## अठारहवां अध्याय

कुरुकेश्र के मैदान में बड़ाई श्रारम्भ होने के समय श्रर्जुन श्रपने स्वजन-बान्धवीं को मरने-मारने के लिए उद्यत देखकर प्रेम और करुगा के वश होकर एकदम घनका गया, और उसे धर्माधर्म श्रथवा कर्तन्याकर्तन्य के विषय में मोह हो गया, अर्थात् वह इस बात का निर्माय न कर सका कि इस विकट परिस्थिति में उसके लिए युद्ध करके इतने बड़े जन-समूह की इत्या का पाप सिर पर उठाना श्रेयस्कर है, अथवा राज्य की आशा छोड़ कर संन्यास ले लेना और भीख मांगकर निर्वाह करना श्रेयस्कर है ? उसके अन्तःकरण का अकाव संन्यास लेकर मीख पर निर्वाह करने की श्रोर अधिक रहा, इसिक्य वह शस्त्र छोड़कर बैठ गया, श्रीर भगवान श्रीकृष्ण से कर्तब्याकर्तब्य के विषय में शिक्षा देने एवं सच्चा श्रेयस्कर मार्ग दिखाने की प्रार्थना की । इस पर भगवान ने गीता के दूसरे अध्याय के रखोक ११ से शारम्भ करके शर्जन के निमित्त से सारे संसार को कर्म-ध्याग की श्रपेत्ता कर्म-योग ही श्रेष्ठ बताकर सबकी एकता के शान्युक्त, श्रर्थात् सर्वभूता-रमेक्य साम्य-भाव से अपनी-श्रपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने की शिचा दी । गीता का उपक्रम अर्थात् आरम्भ इस प्रकार हुआ है; श्रीर सतरहवें श्रध्याय तक भगवान् ने सबकी एकता के उक्त सिद्धान्त की विस्तृत व्याख्या करने के साथ-साथ उस एकता के ज्ञान की प्राप्ति के साधन कह कर, उस ज्ञान युक्त अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार करने का विधान विविध प्रकार से किया।

यह मठारहवां मध्याय गीता का उपसंहार, मर्थात् उसकी समाध्ति है । हसमें पहले के सतरह भध्यायों का संश्वित निचोद कहकर भगवान अपने निश्चित निर्णय को पृष्ट करते हुए फिर से स्पष्ट शब्दों में ज़ोर देकर कहते हैं कि कमीं का संन्यास कभी नहीं करना चाहिये, किन्तु भपनी-भपनी योग्यता के कर्तब्य-कमें सबको भवश्य ही करते रहना चाहिये—इसीसे मनुष्य सब भकार की उन्नित करता हुआ श्रेय की प्राप्ति कर सकता है । साथ ही मनुष्यों को भपने-भपने कर्तब्य-कमें इस प्रकार से करने चाहिये कि जिससे उन्हें कोई बन्धन भ्रथवा क्लेश न हो, किन्तु पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो — इस विषय का फिरसे खुआसा करके गीता के सपदेश की समाध्त करते हैं ।

## श्चर्जुन उवाच

संन्यासस्य महाबाहो तत्त्वमिच्छामि वेदितुम् । त्यागस्य च हृषीकेश पृथक्केशिनिषृदन ॥ १ ॥

## श्रीभगवानुवाच

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः। सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचन्नणाः ॥ २ ॥ त्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः। यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥३॥ निश्चयं शृख मे तत्र त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरुषच्याद्य त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥ यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्। यक्षो दानं तपश्चेव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ४॥ पतान्यपि त कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा फलानि च। कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमृत्तमम् ॥६॥ नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥ दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्लेशभयात्त्यजेत् । स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लमेत्॥ 🗆 ॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियते ८र्जुन । सङ्गं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सान्विको मतः ॥ ६॥ न हेप्ट्यकुशलं कर्म कुशले नानुषज्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेधावी छिन्नसंशयः ॥ १०॥ न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कर्माएयशेषतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥११॥

श्रनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्वचित् ॥१२॥

अर्थ-अर्जुन ने कहा कि है महाबाहु! हे ह्वीकेश! हे केशिनिपुदन! श्रव में संन्यास का श्रीर त्याग का तस्व पृथक्-पृथक् जानना चाहता हूँ । तात्पर्य यह कि यद्यपि कर्म-संन्यास अथवा कर्म-स्याग, श्रीर कर्म-योग के विषय में भगवान ने पहले के अध्यायों में अपना स्पष्ट निर्माय दे दिया है. कि व्यक्तिस्व के आहंकार और व्यक्तिगत स्वार्थ की आसिक से रहित होकर अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करना ही सचा संन्यास अथवा स्थाग है, परन्तु उपसंहार में भगवान से फिर असंदिग्ध शब्दों में अन्तिम निर्णय लेने के अभिपाय से यह प्रश्न किया गया है (१)। श्रीभगवान बोले कि काम्य-कर्मों के त्याग को पंडित स्नोग संन्यास कहते हैं, श्रीर सब कर्मों के फला के स्थाग को बुद्धिमान खोग स्थाग कहते हैं। कई विचारशील पुरुष यह कहते हैं कि कर्म दोषयुक्त है, इसलिए उसे स्थाग ही देना चाहिये; श्रीर दूसरे कहते हैं कि यज्ञ, दान श्रीर तप-संबंधी कर्म नहीं स्यागना चाहिये। तास्पर्य यह कि प्रथम श्लोक में किये गये संन्यास एवं स्याग-विषयक प्रश्न के उत्तर में पहले भगवान दूसरे विचारशील पंडितों के मतों का उक्लेख करते हुए कहते हैं, कि कई लोग वैदिक काम्य-कर्मों के छोड़ देने को संन्यास कहते हैं, श्रीर कमीं के फल के छोड़ने को कई लोग त्याग कहते हैं: दूसरे कई स्त्रोगों का मत हैं कि कर्म सभी दोषपूर्ण हैं, इसिबए सब कर्मों को छोड़ ही देना चाहिये; श्रीर श्रन्य कई लोगों का कहना है कि यज्ञ, तप श्रीर दान-संबंधी धार्मिक कृत्य कभी नहीं छोड़ना चाहिये (२-३)। हे भरतश्रेष्ठ ! अब स्याग के विषय में मेरा निश्चय सनः हे पुरुषव्याद्र! स्याग भी तीन प्रकार का कहा गया है। यज्ञ, दान श्रीर तप-संबंधी कर्म त्यागने नहीं चाहिये किन्तु उन्हें करना ही चाहिये; यज्ञ, दान श्रीर तप विचारशील पुरुषों को पविश्र करने वाले हैं। परन्तु हे पार्थ! ये कर्म भी आसक्ति और फब्र को त्यागकर करने चाहिये. यह मेरा निश्चित श्रीर उत्तम मत है। तारपर्य यह कि भगवान् इसरे खोगों का मत कहकर श्रव श्रपना निश्चित निर्णय कहते हैं, कि संन्यास श्रथवा स्थाग भी सारिवक, राजस श्रीर तामस मेद से तीन प्रकार का होता है, जिसका श्रालग-श्रालग वर्णन श्रागे किया जायगा । परन्तु उसके पहले यह बात स्पष्ट कर देना आवश्यक है कि अपने शरीर, समाज अथवा जगत् की सन्यवस्था-इत्य लोक-संग्रह से जिए अपने-अपने शरीर की योग्यता के चतुर्वर्ध-बिहित कर्म करने-इप सारिवक यञ्च, शिष्टाचार-इप सारिवक तप, और सारिवक दान-

संबंधी कर्म, जिनसे मनुष्य की व्यक्तित्व के भाव-रूपी मलिनता अथवा पशुकृत्ति मिटकर बास्तविक मनुष्यता प्राप्त होती है, उनको कदापि नहीं त्यागना चाहिये: किन्तु उनको भी व्यक्तित्व के भाव की आसक्ति श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना से रहित होकर करना चाहिये, यही मेरा निश्चित और उत्तम मत है (४-१)। नियत कर्म का संन्यास करना डचित नहीं है: मोह से उसका त्याग करना तामस त्याग कहा जाता है। तारपर्य यह कि अपने शरीर के स्वाभाविक गुर्शों की योग्यतानुसार अपना जो वर्ग हो, इस वर्ग के लिए नियत कर्म का लाग किसी को भी नहीं करना चाहिये । जो कोई मुख्ता से अपने नियत कर्म का लाग करता है वह स्थाग तामस होता है (७)। "(कर्म करना) दु:खरूप ही है" ऐसा समक्रकर, शारीरिक कष्ट के भय से जो कर्म त्याग देता है-वह राजस त्याग करने वाखा त्थाग के फल को नहीं पाता। तारपर्य यह कि इस मूठी समझ से कि कर्म सब द:स्व ही के हेत् होते हैं, और कर्म करने में शरीर को भी कष्ट श्रीर परिश्रम होता है (इस भय से), जो अपने कर्तब्य-कर्म छोड़ देता है, वह उसका राजस स्वाग होता है; उस स्वाग से त्याग का कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, अर्थात् वह बास्तविक त्याग नहीं है, किन्तु राग यानी स्वार्थ है (८) । हे अर्जुन! (कर्म) करना ही कर्तव्य है ऐसा समक्षकर, जो नियत कर्म आसिक और फुल को स्थान कर किया जाता है-वह सास्विक स्थान माना गया है। तारपर्य यह कि अपने शरीर की स्वाभाविक योग्यता के अनुसार जो कर्म अपने लिए नियत हों, उनको अवश्य-कर्तब्य समस्रकर करना, उनमें व्यक्तिश्व के भाव की आसक्ति और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना न रखना---यह सारिवक त्याग है (१)। बुद्धिमान्, संशयरिहत, सत्वगुण्युक्त, त्यांशी पुरुष, बर्थात् नवर्से रखोक के अनुसार सारिवक स्थाग करनेवाखा व्यक्ति, अकुशख अर्थात अकल्या-शकर. दोष्युक्त, अथवा निकृष्ट माने-जाने वाले कर्म से द्वेष नहीं करता, और कुशक बर्थात् करूयागुकर, निर्दोष बर्थवा श्रेष्ठ माने जाने बाले कर्म में बासिक नहीं रखता। तारपर्य यह कि जो उपरोक्त सच्चा सारिवक स्थानी पुरुष होता है, वह बड़ा बुखिमान, संशयरहित एवं दद-निश्चयवान होता है, श्रत: उसका नियत कर्म यदि दोषयुक्त, हीन कोटि का, कष्टसाध्य, अथवा दसरों की अपेज्ञा निकृष्ट माना जाने बाखा-मेखा-कुचैखा एवं हिंसात्मक हो तो वह उससे द्वेष करके उसे त्याग नहीं देता; भीर उसका नियत कर्म यदि उच्च कोटि का. सुस्रसाध्य, श्रथवा दूसरों की श्रपेशा श्रेष्ठ माना जाने वाला-मिलिनता एवं हिंसा भादि दोषों से रहित हो तो वह उसमें विद्योप भासक नहीं होता. किन्त होनों

श्रवस्थाओं में एकसमान रहता हुआ श्रपना कर्तव्य-कर्म यथावत् करता रहता है (१०)। क्योंकि (कोई भी) देह धारी कर्मों का सर्वथा त्याग नहीं कर सकता, श्रतएव जिसने कर्मफल का त्याग किया है—वही त्यागी कहा जाता है। तारपर्य यह कि शरीर के रहते कर्म निःशेषतः किसीसे भी छूट नहीं सकते—चाहे गृहस्थ हो या संन्यासी; इसलिए सच्चा त्यागी वही है, जिसके कर्म केवल श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि मात्र के लिए ही नहीं होते, किन्तु जगत् की सुव्यवस्था के निमत्त श्रयांत्र जोक-संग्रह के लिए होते हैं (११)। फल की कामना से कर्म करने वाले पुरुषों को कालान्तर में कर्म का श्रव्हा, बुरा श्रीर मिला हुआ तीन प्रकार का फल मिलता है; परन्तु (कर्म फल त्यागने वाले) संन्यासियों को कुछ भी फल नहीं मिलता। तारपर्य यह कि जो व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करते हैं, उनको श्रव्छे, बुरे श्रीर दोनों प्रकार के मिश्रित फल मिलते हैं; परन्तु जो व्यक्तिरव की श्राप्ति से रित होकर सारिवक भाव से श्रपने कर्तव्य-कर्म करते हैं, उन सच्चे संन्यासियों को कर्मों के फल कभी भी कुछ बाधा नहीं देते (१२)।

x x x

यहाँ तक भगवान् ने कर्म-संन्यास श्रथवा कर्म-त्याग की तात्त्रिक मीमांसा करने प्रत्येक व्यक्ति के लिए भवनी-भवनी योग्यता के कर्न ध्य-कर्म श्रवश्य करने का स्पष्ट भादेश किया। श्रव भगवान् बताते हैं कि कोई भी व्यक्ति श्रकेजा कुछ भी कर्म नहीं कर सकता, किन्तु प्रत्येक कर्म समष्टि शक्तियों के सहयोग से होता है; श्रतः कोई यह श्रहंकार करे कि "में कर्म करता हूँ" श्रथवा "में नहीं कहंगा" तो यह उसकी मूर्वता है, इसीसे बन्धन श्रीर दुःख होते हैं। परन्तु जो यह श्रहंकार नहीं करता, वह सब-कुछ करता हुआ भी सुक्त रहता है।

पञ्चेतानि महायाहो कारणानि नियोध मे।
सांख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥१३॥
श्राधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विधम्।
विविधाश्च पृथक्वेष्टा दैवं चेवात्र पञ्चमम्॥१४॥
श्रारिवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नरः।
न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चेते तस्य हेतवः॥१४॥

तत्रैयं सति कर्तारमात्मानं केवलं तु यः ।

पश्यत्यकृतवुद्धित्वाम्न स पश्यति दुर्मितिः ॥ १६ ॥

यस्य नाद्दंकृतो भाषो वुद्धिर्यस्य न लिप्यते ।

हत्वापि स इमांहलोकान्न हन्ति न निबध्यते ॥ १७ ॥

अर्थ-हे महाबाह! सब कर्मों की सिद्धि के जिए सांख्य सिद्धान्त में ये पांच कारण कहे गये हैं सो सुकसे जान। श्रिधिष्ठान अर्थात जिस स्थान में अथवा जिस आश्रय में रहकर कर्म किया जाता है, वह स्थान अथवा आश्रय: कर्ता अर्थात् "में कर्म करता हूँ" इसप्रकार कर्म करने का आईकार करने वाला व्यष्टि-भावापन जीवारमा; विधिष प्रकार के करण श्रर्धात् मन, बुद्धि, इन्द्रियां तथा काम करने के श्रनेक तरह के श्रीज़ार श्रथवा हथियार श्रादि साधन; भिन्न-भिन्न प्रकार की चेष्टाएँ, अर्थात् काम करने की नाना प्रकार की रेशनी अथवा युक्ति श्रथवा व्यापार; श्रीर पांचवाँ कारण यहाँ देव, श्रथात् जगत् को धारण करनेवाली सदम देवी शक्तियाँ, एवं श्रदष्ट अर्थात् पूर्व-कर्मी का संचित प्रभाव या प्रारटक भी है। शरीर, वागी और मन से जो कुछ श्रद्धा या बुरा कर्म मनुष्य करता है, उसके ये पांच साधन होते हैं। ऐसा होते हुए भी जो पुरुष श्रश्चद्व बुद्धि के कारण केवल अपने को ही कर्ना समस्ता है वह मूर्व कुछ भी नहीं समस्ता। नामर्थ यह कि सन्त्य जो भी कुछ भला-बुग कर्म करना है, उम्बर्भ के सम्पादित होने में सांख्य मिद्धान्त के श्रनुमार उपरोक्त पांच कारण होते हैं; उन सबके संयोग से कर्म का संपादन होता है, श्रीर वे सब श्रनुकृत हों तभी कर्म सांगोपांग सिद होता है, ब्रौर तभी सफलता सिलती है। उनमें से यदि एक भी पूर्णतया श्रानुकृत न हो अथवा किसी में किसी प्रकार की ब्रुटि हो तो कर्म की सिद्धि में उतनी ही ब्रटि रहती है । यदि काम करने का स्थान एवं श्राश्रय उपयुक्त न हो, काम में मन न लगे, उसके विषय में विचार करने में कभी या भूल हो इन्द्रियें स्वस्थ न हों, काम करने के हथियार उपयुक्त न हों काम करने की शैली ठीक न हो, किया और युक्तियों की कुशजता न हो, श्रीर देवी शक्तियाँ प्रतिकृत्व हों, एवं पूर्व-कमी के संचित प्रभाव-रूप प्रारब्ध बाधक हो तो कोई भी काम सिद्ध नहीं हो सकता। ऐसी दशा में जो मनुष्य श्रपनी राजस-तामस बुद्धि के कारण अईकार करे कि 'किमीं का करने बाला केवल में ही हैं, मेरे करने से ही कर्मों की लिदि होती हैं" और इस अहंकार से कर्मों को अपने लिए द: ख-रूप श्रथवा बन्धन-रूप समक्ष कर उन्हें स्थागता है, तो यह उसकी मूर्खता

है: क्योंकि व्यक्तित्व के आहंकार से कर्म करने और उन्हें त्याम देने-दोनों ही श्चवस्थाओं में दु:ख एवं बन्धन होता है (१३-१६) | जिसको यह भावना ही नहीं होती कि "मैं कर्म करता हूँ," श्रीर जिसकी बुद्धि लिपायमान नहीं होती, वह इन खोकों को मारकर भी न तो मारता है चौर न बन्धता है। तारपर्य यह कि आत्मञ्जानी समस्व-योगी सम्पूर्ण जगत् को अपने से अभिन्न अनुभव करता है. अर्थात कर्ता, कर्म और करना में वह सर्वत्र अभेद देखता है. इसलिए उसे कर्म करने में यह व्यक्तित्व का खहंकार नहीं रहता कि ''में अमुक कर्म करता हूँ'' अतः सबकी एकता के साम्य-भाव से वह अपने शरीर की स्वाभाविक योग्यता के जो सांसारिक व्यवहार समाज श्रीर जगत की सुव्यवस्था के लिए करता है, अनमें यदि लोगों का संहार भी हो जाय, अर्थात बहुसंख्यक खोगों की हथ्या हो जाय तो भी वास्तव में वह हिंता नहीं होती, और न वह आएम-ज्ञानी समाव योगी हिंसा के पाप से बंधता है। अपने कर्तव्य-कर्म के सिवाय, यह कोई अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के बिए अथवा द्वेष-भाव से, अथवा मुखेता से किसी निर्दोष प्राणी को मारता है तो उससे हिंसा होती है परन्तु श्वारमज्ञानी समत्व-योगी के सभी व्यवहार कोक-हित के किए होते हैं, उसका न कोई व्यक्तिगत स्वार्थ होता है, न किसी व्यक्ति से राग अथवा हेव । समाज अथवा जगत की सुध्यवस्था के लिए यदि वह दृष्ट पापियों को द्राउ देता है और मारता है, तो उससे खोक-हित होता है। उसकी इष्टि व्यष्टि-शरीरों की पृथक्ता के भाव से परे सबके समष्टि-भाव पर रहती है। इसिब्रेंड समष्टि-हित के लिए ब्यष्टि शरीरों के मरने या कष्ट पाने को वह महत्व नहीं देता । वह जानता है कि वास्तव में मरना-जन्मना कुछ है नहीं, जीवारमा एक शरीर का स्वांग छोडकर दसरा स्वांग धारण करता है (गी० प्र०२ रखी० २२)। जिस तरह बाग का माली बाग की सुक्यवस्था के लिए हानिकारक घास-पात. पौधों और बुद्धों को समय-समय पर काटता भीर उनकी कल्लम करता है, उसीतरह सर्वात्म-भावापन्न महापुरुष जगत् की सुव्यवस्था के लिए श्रमेक बार दुष्ट एवं हानिकारक प्राणियों का संहार करते हैं, इससे उनको हिंसा आदि का कोई पाप नहीं होता।

श्चर्जुन व्यक्तित्व के श्वहंकार के कारण युद्ध करने में हिंसा के पाप के भय से श्वपना उक्त कर्तव्य-कर्म छोड़ना चाहता था, उसीके खिए भगवान् कहते हैं कि श्वारम-ज्ञान की समरव-बुद्धि से श्वपनी योग्यता के कर्तव्य-कर्म जोक-संग्रह के खिए करने में चाहे कितने ही खोग मारे जायँ, वास्तव में न तो वह हिंसा होती है श्वीर न उससे पापों का बन्धन ही होता है। हिंसा श्वीर बन्धन तो दूसरों से पृथक् श्वपने व्यक्तिस्व के श्वहंकार से श्वीर श्वपनी पृथक् विकात स्वार्थ-सिद्धि के जिए राग-द्वेषपूर्वक कर्म करने से होते हैं (१७)।

श्रव कमें करने से दुःख श्रीर बन्धन होने, तथा कमें न करने से सुख श्रीर मोच होने के श्रम का श्रीर भी श्रधिक—स्पष्ट-रूप से निवारण करने के लिए भगवान् कमें करने के सारिवक, राजस श्रीर तामस भावों की श्रवाग-श्रवग स्थाख्या करके बताते हैं, कि किस प्रकार से कमें करने से दुःख श्रथवा बन्धन होते हैं, श्रीर किस प्रकार से कमें करने से दुःख श्रथवा बन्धन नहीं होते, किन्तु सुख श्रथवा मोच प्राप्त होता है।

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना । करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥ १८॥ क्षानं कर्म च कर्त्ता च त्रिधैव ग्रणभेदतः। प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छ्यु तान्यपि ॥ १६॥ सर्वभूतेषु येनैकं भावमन्ययमीचते । श्रविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सास्विकम् ॥ २०॥ पृथक्तवेन तु यज्ञानं नानाभावानपृथग्विधान् । वेत्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥ यत्त कृत्स्नवदेकस्मिन्कार्ये सक्तमहैनुकम् । श्रतत्त्वार्थवद्रल्पं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २१ ॥ नियतं सङ्गरहितमरागद्वेयतः ऋतम् । श्रफलवेष्स्रना कर्म यत्तत्सात्त्विकमुच्यते ॥ २३ ॥ यत्तु कामेप्सना कर्म साहंकारेण वा प्नः। क्रियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम् ॥ २४ ॥ श्रन्यन्धं चयं हिंसामनवेदय च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमूच्यते ॥ २४ ॥ मुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः । सिद्ध्यसिद्धयोर्निर्विकारः कर्ता सान्विक उच्यते ॥ २६ ॥

रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुब्धो हिंसात्मकोऽशचिः। हर्षशोकान्त्रितः कर्ता राजसः परिकीर्तितः ॥ २७ ॥ श्रयक्तः प्राकृतः स्तब्धः शठो नैष्कृतिकोऽलसः। विषादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८ ॥ बुद्धेमेंदं धृतेश्चेव गुणतस्त्रिविधं शृशु । प्रोच्यमानमशेषेगा प्रथक्तवेन धनञ्जय ॥ २६ ॥ प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्यं भयाभये। बन्धं मोत्तं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३०॥ यया धर्मप्रधर्म च कार्य चाकार्यप्रेव च। श्रयथावत्रजानाति वृद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ ३१ ॥ श्रधमं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता । सर्वार्थान्विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२ ॥ धृत्या यया धारयते मनःप्राग्रेन्द्रियकियाः । योगेनाव्यभिचारिएया धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३३॥ यया त धर्मकामार्थान्धत्या धारयते ऽर्जुन । प्रसंगेन फलाकांची धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥ यया स्वप्नं भयं शोकं विषादं मदमेव च। न विमुञ्जति दुर्मेधा धृतिः सा पार्थ तामसी ॥ ३४ ॥

श्रर्थ—ज्ञान, ज्ञंय श्रीर ज्ञाता-रूप से कर्म की भीतरी प्रेरणा का तीन मेदों वाला सूचम स्वरूप है; श्रीर करण, कर्म श्रीर कर्ता-रूप से कर्म के बाहरी संपादन का तीन मेदों वाला स्थूल स्वरूप है। ताल्पर्य यह कि कर्म करने की जब श्रन्तःकरण में प्रेरणा होती है, तब जिस कर्म के करने का मन में निश्चय होता है, वह कर्म का सूचम स्वरूप "ज्ञेय" है; तथा जिस विधि से कर्म करने का निश्चय होता है, वह निश्चित की हुई विधि "ज्ञान" है; श्रीर जो निश्चय करने वाला है, वह "ज्ञावा" है। इन तीनों के योग से कर्म करने की प्रेरणा होती है, श्रतः यह कर्म की प्रेरणा हो तीन प्रकार का सूचम स्वरूप है।

तथा जिन साधनों से कर्म किया जाता है, वह करवा है; और जो क्रिया की जाती है, वह कर्म है; तथा कर्म करने वासा कर्ता है। इन तीनों के संयोग से कर्म का सम्पादन होता है; बतः यह कर्म-संपादन का तीन प्रकार का स्थव स्वरूप है (१८)। ज्ञान, कर्म और कर्ता सांख्य शास्त्र में गुणों के भेद से तीन प्रकार के कहे गये हैं. उनको यथावत सन । तारपूर्व यह कि कर्म की प्रेरणा श्रीर कर्म-सम्पादन के जो तीन-तीन विभाग श्राठारहवें रखोक में कहे हैं. वे भी सरव. रज श्रीर तम, इन तीन गर्खों के सेट से तीन प्रकार के होते हैं: बनमें से करख का समावेश ज्ञान में. जेय का समावेश कर्म में. और जाता का समावेश कर्ता में करके सांख्य-शास्त्रानुसार उनकी असग-असग व्याक्या आगे की जाती है (११)। जिस (ज्ञान) से अक्रग-अक्रग सारे अत-प्रावियों में एक अविभक्त अर्थात विना वेंटे इए, और सदा एक समान रहने वाले भाव का अनुभव होता है-उस ज्ञान को साखिक (ज्ञान) समक । ताल्पर्य यह कि जगत के नाना प्रकार के परिवर्तन-शील एवं विषम बनावों में एक, अपरिवर्तनशील एवं सम आत्मा का अनुभव करना सात्विक ज्ञान है (२०) । जिस ज्ञान से मनुष्य सब भूत-प्राणियों में भिन्न-भिन्न प्रकार के अनेक भावों को (वस्तुत:) पृथक्-पृथक् जानता है- उस ज्ञान को राजस ज्ञान समक्ता तारपर्य यह कि जगत के नाना प्रकार के बनावों को वस्तुत: ग्रज्जग-ग्रज्जग जानना, ग्रथीत ग्रानेकता को सन्ती जानना--यह भेद-ज्ञान राजस ज्ञान है (२१)। श्रीर जो तास्विक विचार से शून्य, किसी हेतु अथवा युक्ति के बिना, एक ही कार्य को सब-कुछ मानकर उसीमें श्वासक्त रहने का तुच्छ ज्ञान है-वह तामस ज्ञान कहा जाता है। तारपर्य यह कि जो स्थूज पदार्थ मनुष्य की इन्द्रियों से प्रतीत होते हैं, वही सब-कुछ हैं. उनके सिवाय भीर कोई सूचम तस्व नहीं है--ऐसा मानना; तथा स्थुख शरीर भौर जगत् का कोई सुद्धम कारण प्रथवा भाषार है कि नहीं, इस विषय में किसी युक्ति अधवा प्रमाश की आवश्यकता ही नहीं समस्ता, एवं कुछ भी सुदम विचार न करना-यह कोरा इन्द्रिय-जन्य जान अस्थायी अतः मिथ्या होने के कारण बहुत ही तुच्छ है, और यह तामस ज्ञान कहा जाता है (२२)। फल की इच्छा और राग-द्वेष के बिना जो नियत कर्म, व्यक्तिस्व की भासक्ति से रहित होकर किया जाता है-वह (कर्म) सात्विक कहा जाता है। तारपर्य यह कि अपने शरीर की स्वामाविक योग्यता के अनुसार जिस वर्षा की योग्यता का कर्म अपने लिए नियत हो, वह कर्म व्यक्तित्व के श्रहंकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की कामना के बिना, तथा श्रनुकृत्वता में राग और प्रतिकृता में द्वेष के भाव से रहित होकर, धर्धात साम्य-भाव से

किया जाता है-वह सारिवक कर्म कहा जाता है (२३)। धौर जो कर्म कामना की इच्छा रखने वाले अथवा अहंकारी मनुख्य के द्वारा अत्यधिक परिश्रम से किया जाता है. वह राजम कम कहा जाता है । ताल्प्य यह कि किसी प्रकार की व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की इच्छा से एवं व्यक्तिस्य के झहंकार से जो कर्म बहुत ही कष्ट उठाकर अर्थात शक्ति से अधिक एवं बेहिसाब परिश्रम करके किया जाता है-वह राजस कर्म होता है (२४)। बन्धन अथवा परिशाम, चया हिंसा और सामर्थ्य का विचार न करके, (केवल) मुर्खता से जो कर्म आरंभ किया जाता है-वह (कर्म) तामस कहा जाता है। तार्थ्य यह कि इन बातों पर कछ भी ध्यान न देकर कि इस कर्म में कितनी उक्तमन होगी तथा इसका चारे चक्कर क्या नतीजा निकलेगा. इसमें समय, शक्ति और धन का कितना ब्यय होगा तथा इससे क्या-क्या हानियाँ उठानी पहेंगी, और इसके सम्पादन में भपने को तथा इसरों को कितना परिश्रम तथा कितना कष्ट उठाना होगा श्रीर कितनी पीड़ा श्रथवा हिंसा होगी. तथा इसके सम्पादन करने की बोग्यता भीर सामध्यं भपने में है कि नहीं ?--केवस मूर्खता से जिस कमें को हठा लिया जाता है-वह तामस कर्म होता है (२१)। आसक्ति से रहित, भहंकार की बातें न बनानेवाक्का, धेर्य और उत्साह से युक्त, सफक्कता और असफलता में निर्विकार रहने वाला कर्ता-सारिवक कहा जाता है। तारपर्य यह कि जो पुरुष किसी विशेष कार्य ही में इतना नहीं उत्तम जाता कि जिससे इसरी किसी बात का ध्यान ही न रहे: तथा जो अपने कर्तापन के आहंकार की डींगें नहीं हांकता, किन्तु निरिभमानी और गंभीर रहता है; श्रीर काम करने में आइचनों तथा कठिनाइयों का सामना होने पर विचलित एवं हताश नहीं होता. किन्तु धेर्य श्रीर खत्साह पूर्वक अग्रसर होता रहता है; तथा काम की सफबता होने पर हर्ष से फूल नहीं जाता श्रीर असफबता होने पर उदास अथवा ब्याकुल नहीं होता-वह सात्विक कर्ता है (२६)। रागी अर्थात् बहुत आसक, कर्मों के फख की चाह रखने वाला, अध्यन्त स्रोभी हिंसा सर्थवा पीड़ा देनेवाक्का, मिक्कन आचरकों वाक्का, हर्ष और शोक से युक्त कर्ता राजस कहा जाता है। तास्पर्य यह कि अपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के खिए अत्यन्त स्रोभ के वश होकर दिन-रात कर्म करने ही में सरा। रहनेवासा; श्रपने तथा इसरों के शरीर की पीड़ा देकर तथा इसरों की हानि पहुँचाकर भी अपनी स्वार्थ-सिद्धि करनेवाला; खुल, कपट, मूठ, फ्ररेव, कुटिलता आदि खोटे व्यवहार करनेवालाः तथा अनुकृत्वता में हर्ष से फूलकर कृष्या होने वाला, और प्रतिकृतता में बहुत शोकयुक्त होकर स्थाकुछ होनेवाक्षा कर्ता--राजस होता है (२७)।काम

में मन न लगाने वाला, प्राकृत स्थिति ही में रहने वाला, श्रकड़ा हुआ, मूर्ख एवं द्गाबाज़, दूसरों की हानि करने वाला, श्रालसी, व्याकुल रहने वाला श्रीर दीर्घसत्री कर्ता तामस कहा जाता है। तारपर्य यह कि जो दत्तचित्त होकर मनो-योग से काम नहीं करता, अथवा काम के अन्दर न घुस कर केवज सरसरी तौर से उसे करता है: जो प्राकृत श्रवस्था श्रथवा वर्तमान स्थिति में ही पड़ा रहता है-समय की गति एवं परिस्थिति के अनुसार आगे नहीं बढता. अथवा उस्रति करने में अग्रसर नहीं होता, एवं कार्य-शैली में समयानुकृत फेरफ़ार नहीं करता: जो अपनी समझ अथवा स्थिति-पालकता के श्रमिमान में श्रकहा रहकर दसरों के सरपरामर्श का लाभ नहीं उठाता तथा इसरों से शिका नहीं लेता; जो मुखं एवं श्रोखेबाज़ होता है: जो बिना कारण ही इसरों का कार्य बिगाइने में खगा रहता है: जो आबस्य से प्रसित होकर काम में तरपरता नहीं रखता; जो उत्साहद्दीनता, संशय भौर चिन्ता से प्रसित एवं व्याकुक्त रहता है: भीर जो थोडे काम को बहुत सम्बा कर देता है, अर्थात मिनटों में पूरे होने वाले काम में घंटे खगा देता है-वह तामस कर्ता कहा जाता है (२८)। हे धनंजय! बुद्धि का तथा धृति का भी गुर्यों के अनुसार तीन प्रकार का सारा भेद असग-असग कहता हूँ, सो सुन। तास्पर्य यह कि ज्ञान, कर्म और कर्ता की तरह बुद्धि और धृति भी सात्विक, राजस और तामस मेद से तीन प्रकार की होती है, उसके मेद आगे श्रवण-श्रवण कहे जाते हैं (२६)। प्रवृत्ति अर्थात् कर्म करने, और निवृत्ति अर्थात् कर्म से रहित होने, कार्य बर्धात कीनसा काम करना चाहिये, और श्रकार्य श्रशीत कीनसा काम नहीं करना चाहिये. भय श्रर्थात् किस बात से दरना चाहिये. और अभय अर्थात् किस बात से नहीं ढरना चाहिये, बन्धन क्या है और मोच क्या है, (इनके रहस्य को) जो बुद्धि यथार्थरूप से जानती है, हे पार्थ ! वह (बुद्धि) सात्विक है। तात्पर्य यह कि जिस व्यवसायात्मिका बुद्धि में सबकी एकता का सात्विक ज्ञान होता है, वही इस बात का यथार्थ निर्माय कर सकती है कि सर्वभूतास्मैक्य साम्य-भाव से अपनी-अपनी योग्यता के सांसारिक व्यवहार व्यक्तित्व के बहंकार श्रीर व्यक्तिगत स्वार्थ की श्रासिक से रहित होकर करने की प्रवृत्ति वस्तुत: निवृत्ति है, श्रीर, दसरों से प्रथक अपने व्यक्तिस्व के श्रहंकार से और व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए कर्म करना अथवा उन्हें त्यागना वस्तुतः प्रवृत्ति है: इसीतरह अपने शरीर की योग्यता के धनुसार भपने लिए जो कर्म नियत हों, उन्हें जगत् श्रीर समाज की सुख्यवस्था-रूप खोक-संग्रह के लिए करना अवश्य-कर्तव्य है और इसके विरुद्ध

जिन कर्मों के करने की अपनी योग्यता नहीं है और जिनसे जगत और समाज में अध्यवस्था उत्पन्न होती हैं, उन्हें करना अकतंव्य है; तथा दूसरों से पृथकता के भाव से राग-द्वेष पूर्वक अविरुख करना भय और बन्धन का हेत् होता है. श्रीर सबके साथ एकता के प्रेम-भाव से श्राचरण करना श्रामय श्रीर मोच का हेतु होता है; म्नतः इमप्रकार यथार्थ निर्णय करनेवाली बुद्धि साध्विक होती है (३०)। हे पार्थ ! जिम बुद्धि से (मनुष्य) धर्म छौर अधर्म को. तथा कार्य श्रीर श्रकार्य की अथथार्थ-रूप से जानता है-वह बुद्धि राजसी है। तारपर्थ यह कि राजसी बुद्धि वाले मनुष्य का धर्म-श्रधर्म तथा कर्तव्य-श्रकर्तव्य के विषय में एक-सा निश्चय नहीं होता-वह कभी किसी क्रत्य को धर्म मानता है, कभी उसीको अधर्म मान लेता है, श्रौर कभी किसी कृत्य को अधर्म मानता है. कभी उसीको धर्म मान लेता है; इसीतरह कभी किसी शाचरण को अपने करने योग्य अर्थात् कर्तव्य कर्भ मानता है, कभी उसी आचरण को अपने न करने योग्य--- अकर्तव्य मानता है, श्रीर कभी किसी आचरण को अपने न करने योग्य-श्वकर्तव्य मानता है तो कभी उसी श्राचरण को श्रपने करने योग्य-कर्तव्य मान लेता है: इसतरह राजसी बुद्धि से किसी भी बात का यथार्थ निर्णय नहीं हो सकता (३१)। हे पार्थ! मोह से आच्छादित जो बुद्धि श्रवर्म को धर्ममानती है, तथा सम्पूर्ण श्रवीं को विपरीत ही समऋती है-वह तामसी वृद्धि है। तारप्यं यह कि तामसी बुद्धि के श्रज्ञानी मनुष्य सब बातों का उत्तरा श्रर्थ करके श्रथम को ही धर्म मानते हैं, श्रर्थात् सतरहवें श्रथ्याय के चौथे रत्नोक में कहे हुए तामसी श्रद्धा के यजन-पूजन को, तथा उसी अध्याय के पांचवें, इ:हे श्रीर उन्तीयवें रजोर में विश्वित श्रासुरी-उमसी तप को, और उसी अध्याय के तेरहवें रुखोक में वर्णित तामसी यज्ञ को, एवं बाई सवें श्लोक में वर्णित तामसी दान को और इस श्रध्याय के मातवें श्लोक में वर्णित तामसी त्याग को धर्म मानते हैं, जो वस्तुतः श्रधर्म है - वह विपरीत समभ वासी बुद्धि तामसी होती है (३२)। सबकी एकता के साम्य-भाव में निरन्तर बागी रहने वाली जो धृति मन, प्राण श्रीर इन्द्रियों के व्यापारों को धारण करती है, हे पार्थ ! वह साविकी धति है। तारपर्य यह कि जिस धारणा से मन, प्राण और इन्द्रियों के सारे व्यापार प्रयोग जीवन के सभी व्यवहार सबकी एकता के साम्य-भाव युका निरम्तर होते रहें---वह साखिकी धृति है (३३)। और हे अर्जुन ! जिस धीत से फल का अभिकापी मनुष्य धर्म, काम और श्चर्य को धारण करता है-वह राजसी पृति है। तारार्य यह कि दृष्ट प्रथम ब्रदृष्ट, श्र्यांत् इसलोक श्रमवा परलेक के सम्बों की प्राप्ति के उद्देश्य

को लेकर मनुष्य जिस धारणा से धार्मिक कर्मकावडों में, तथा इन्द्रियों के विषय-भोगों में, एवं द्रश्योपार्जन के साधनों में लगा रहता है—वह राजसी धित है (३४)। हे पार्थ ! वेसमक मनुष्य जिस धित से नींद, भय, शोक, खेद और मद को नहीं छोड़ता, वह धित तामसी होती है। तार्थ्य यह कि तामसी प्रकृति के मूद पुरुष जिस तामसी धारणा के कारण दीर्घ काल तक नींद लेते रहते हैं, सदा भयभीत रहते हैं, चिन्ता तथा पश्चात्ताप करते रहते हैं, और नहीं आदि से मतवाले हुए पड़े रहते हैं, श्रीर इन दुर्गुणों को छोड़ना ही नहीं चाहते—वह तामसी धित है (३४)।

+ + +

उपरोक्त श्लोकों में भगवान ने यह प्रतिपादन किया कि, सबकी एकता के सारिवक ज्ञान-युक्त, सारिवक भाव से. सारिवक बुद्धि और सारिवक धृति द्वारा सारिवक कर्म करने से दुःख या बन्धन नहीं होता. प्रश्युत वे कर्म सुख एवं मोच के हेतु होते हैं; और पृथकता अथवा मुदता के राजस-तामस झान से, राजस-तामस भाव से, राजस-तामस बुद्धि और राजस-तामस धृति के द्वारा राजस-तामस कर्म करने से दु:ख एवं बन्धन होता है । ब्रब जिन कोगों का ख़बाक है कि मनुष्य को वास्तविक आवश्यकता तो सख-प्राप्ति की है, श्रीर वह सुख इन्द्रियों के विषय-भोगों में, तथा नींद, श्चात्तस्य श्रीर प्रमाद में पडे रहने में प्रत्यत्त ही दीखता है; श्चतः सात्विक ज्ञान सारिवक कर्म श्रादि के भामेले में पड़ने की क्या श्रावश्यकता है: निरन्तर विषय-भोगों में अथवा नींद, आजस्य श्रीर प्रमाद आदि में ही क्यों न आय बिताई जाय? उनका उक्त अम निटाने के लिए भगवान सुख के भी सात्विक. राजम श्रीर तामस मेद बताकर कहते हैं, कि श्रारमज्ञान का सारिवक सुख ही सचा सुख है; विषय-भोग, नींद, आबस्य और प्रमाद आदि में प्रतीत होने वाला सुख सद्या सुख नहीं है, किन्तु वह तो सुखाभास मात्र है, अत: वह मिथ्या भीर दुःख का हेतु है।

सुखं त्विदानीं त्रिविधं श्रेणु मे भरतर्षम । श्रभ्यासाद्रमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥३६॥ यत्तद्ग्रे विषमिव परिणामेऽमृतोषमम् । तत्सुखं सान्विकं प्रोक्तमात्मवुद्धिप्रसादजम् ॥३७॥ विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्ग्रेऽमृतोषमम् । परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥३८॥ यद्त्रे चातुवन्धे च सुखं मोहनमात्मनः । निद्रालस्यप्रमादीत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३६

श्रर्थ-हे भरतश्रेष्ट! अब सख के भी तीन प्रकार के भेर मेरे से सन. जिसमें श्रभ्यत्स द्वारा रमण करने आर्थात वर्तने से दःख का श्रन्त हो जाता है। तास्पर्य यह कि अभो के तीन श्लोकों में जो कहा है कि, सारिवक सुख पहले दु:खदायक प्रतीत होने पर भी उसका परिस्थाम अब्छा होता है, राजप्र सुख पहले अध्छा जगता है, परन्तु उसके परिखाम में दुःख होता है, श्रीर तामस सुख मोह-रूप है-इस रहस्य को सदा स्मरण रखते हुए, तरह-तरह के सुखों में यथायोग्य वर्तते हुए भी मनुष्य को दुःख नहीं होता (३६)। जो पहले (साधन-काल में) विष के समान प्रतीत होता है, परन्तु परिणाम में श्रमृत के समान होता है, वह श्वात्मनिष्ठ बुद्धि की प्रसन्तता से होनेवाला सुख सारिवक कहा जाता है। तारपर्य यह कि सच्चा सारिवक सुख वह है जो श्वारमज्ञान के द्वारा श्रन्त:करण की प्रसन्नता से हे।ता है: वह यद्यपि पहले साधन-भवस्था में कडुन्ना श्रथवा नीरस प्रतीत होने के कारण जहर-सा लगता है, परन्तु उसका परिशाम अमृत-सा होता है, क्योंकि श्रारमा श्रानन्द-धन है, इसलिए श्रारमा-नुभव का सुख अज़य श्रीर एक-सा रहता है, श्रीर उस सुख से अधिक कोई दूसरा सुख नहीं होता (३७)। इन्द्रियों का विषयों के साथ संयोग होने से जो सुख होता है, वह पहले (भोग-काल में) तो श्रमुत के समान प्रतीत होता है, पर परिणाम में ज़हर के तुल्य होता है-वह राजन सुख कहा गया है। तालर्य यह कि विषय-भोगों में जो सुख प्रतीत होता है, उस सुख का श्रनुभव केवल भोग-काल ही में होता है, भोगों के भ्रनन्तर वह बहुत ही बुरा लगता है, क्योंकि उसके परिणाम में अवश्य ही द:ख होता है, और उसके नाश होने का भय बना रहता है, तथा दूसरों का सुख श्रपने से श्रधिक देखकर अन्तःकरण में जलन भी होती हैं; इसलिए वह दुःखमिश्रित एवं दुःख परिगामवाला सुख क्षराजस सुख माना जाता है (३८)। जो सुख श्रारम्भ में तथा परिगाम में भी, अर्थात सब अवस्थाओं में आरमा को मोह में फँछाता है, और निदा, भाजस्य एवं प्रमाद से उत्पन्त होने वाला है-वह (सुख) तामस कहा गया है। तारपर्य यह कि नींद, आलस्य अथवा मुदावस्था का जो सुख है, उससे बुद्धि विवेकशून्य रहती है, जिससे जीवारमा को धपने

<sup>%</sup>पांचवें श्रध्याय के श्लोक २१ सं २३ तक के स्पष्टीकरण में सुख-दुःख की ब्याख्या देखिए।

वास्तविक स्वरूप का श्रज्ञान रहता है; श्रतः अससे मनुष्य का सब प्रकार से पतन हो जाता है—वह तामस सुख कहा जाता है (३१) ।

कर्म-संन्यास अथवा कर्म-स्याग की तारित्रक मीमांसा करके तथा सारित्रक भाव से कर्म करने की व्यवस्था देकर, कि जिससे मनुष्य सब प्रकार के सांसारिक व्यवहार करता हुआ, सच्चे एवं अवय सुख को प्राप्त हो सकता है, अब भगवान् इस बात की फिरसे पुष्टि करते हैं कि यह साग विश्व सबके आस्मा=परमास्मा की त्रिगुणात्मक प्रकृति का खेळा है, और इस खेळा की सुष्यवस्था के लिए उक्त तीन गुणों के तारतम्य के अनुसार मनुष्यों की अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्म करने की चतुर्वर्ण-व्यवस्था बनाई गई है; उक्त व्यवस्था के अनुसार अपनी-अपनी योग्यता के कर्म करने से न कोई कर्म उत्तम अथवा शुभ है, और न कोई कर्म निकृष्ट अथवा अशुभ है किन्तु सभी कर्म श्रेष्ट ही होते हैं। इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को चाहिये कि वह अपने-आपको सबके आत्मा=परमात्मा से अभिन्न—उसीका व्यष्टि-भावापना श्रंश अनुभव करता हुआ, इस खेळा में अपना सामा समक्त कर इसमें जो पार्ट अपने ज़िम्मे हो, उसे कर्मों के स्वामी-भाव से बजाकर इस खेळा के सम्पादन में सहयोग दे।

न तद्दित पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः ।
सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिर्गुणः ॥४० ॥
ब्राह्मण्यत्रियविशां ग्रद्भाणां च परन्तप ।
कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गुणेः ॥४१ ॥
शमो दमस्तपः शोवं चान्तिरार्जवमेव च ।
श्वानं विश्वानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥४२ ॥
शौर्य तेजो धृतिद्दियं युद्धे चाप्यपलायनम् ।
दानमीश्वरभावश्च चात्रं कर्म स्वभावजम् ॥४३ ॥
कृषिगोरच्यवाणिज्यं वेश्यकर्म स्वभावजम् ॥४३ ॥
स्विर्मार्यवाणिज्यं वेश्यकर्म स्वभावजम् ॥४४ ॥
स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धं लभते नरः ।
स्वक्रमंनिरतः सिद्धं यया विद्यति तब्ब्रुणु ॥४४ ॥

यतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यच्यं सिद्धि विन्दति मानवः ॥ ४६॥ श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्टितातः स्त्रभावनियतं कर्म कर्वन्नाप्नोति किल्बिषम् ॥ ४७ ॥ सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमपि न त्यजेत्। सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः ॥ ४८ ॥ श्रसक्तबद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैष्कर्म्यसिद्धि परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४६॥ सिर्क्ति प्राप्तो यथा ब्रह्म तथा जोति निबोध मे । समासेनेव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ४० ॥ बुद्ध्या विशुद्धया युक्तो धृत्यात्मानं नियम्य च । शब्दादीन्विषयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषी व्युदस्य च ॥ ४१ ॥ विविक्तसेवी लच्चाशी यतवाकायमानसः। ध्यानयोगवरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्चितः ॥ ४२ ॥ श्रहंकारं वलं दर्पं काम क्रोधं परिब्रहम्। विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभृयाय कल्पते ॥ ५३ ॥ ब्रह्मभृतः प्रसन्नात्मा न शोचति न कांचति । समः सर्वेषु भृतेषु मद्भक्ति सभते पराम् ॥ ५४ ॥ भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तस्वतः । ततो मां तस्वतो झात्वा विशते तदनन्तरम् ॥ ५५ ॥ सर्वकर्मारयपि सदा कुर्वाणो महत्र्यपाश्चयः। मत्प्रसादाद्वाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम् ॥ ५६॥ चेतसा सर्वकर्मारा मिय संन्यस्य मत्परः । बुद्धियोगमुपाश्रित्य मिश्चतः सततं भव ॥ ४७ ॥

मिश्चितः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि ।

ग्रथ चेत्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनङ्क्यसि ॥ ४८ ॥

यदहंकारमाश्रित्य न योतस्य इति मन्यसे ।

मिश्चेष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोद्यति ॥ ४६ ॥

स्वभावजेन कौन्तेय निवद्धः स्वेन कर्मणा ।

कतुं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६० ॥

ईश्वरः सर्वभूतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्ठति ।

श्रामयन्सर्वभृतानि यन्त्रारूढानि मायया ॥ ६१ ॥

तमेष शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत ।

तत्प्रसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥ ६२ ॥

इति ते ज्ञानमाख्यातं गुद्याद्गुद्यतरं मया ।

विमृश्येतदशेषेण यथेच्छसि तथा करु ॥ ६३ ॥

श्रर्थ—एथ्वी पर, बाकाश में बायवा देवताओं में भी ऐसा कोई सस्त अर्थात पदार्थ नहीं है. जो कि प्रकृति के इन तीन गुणों से रहित हो। तार्थ्य यह कि विश्व में स्थूल और सूचम जितने भी पदार्थ हैं, वे सब त्रिगुणारमक हैं, अर्थात् सारा विश्व त्रिगुणारमक प्रकृति का बनाव है—तीन गुणों से रहित कुछ भी नहीं है (४०)। हे परन्तप! बाह्मणों, इत्रियों, वैश्यों और शूद्रों के कर्म उनके स्वाभाविक गुणों के बानुमार बँटे हुए हैं। तार्थ्य यह कि समाज की सुक्यवस्था के लिए तीनों गुणों की कमी-बेशी के भेद के कारण मनुष्यों के जो बाह्मण अलग स्वभाव होते हैं, उनके बानुसार उनके चार विभाग किये गये हैं, जिनकी बाह्मण, चत्रिय, वेश्य और शूद्र संज्ञा रखी गई है, और उनके बालग-बालग गुणों के अनुसार उनके लिए बालग-बालग कर्वव्य-कर्म नियत किये गये हैं (४९)। शमळ बार्थात् मन का संयम, दमळ बार्थात् इन्द्रियों का निम्नह, तप बार्थात् सत्रहवें बाल्याय में वर्णित शरीर, वाणी और मन का साह्विक तप यानी शिष्टाचार, शोचळ बार्थात् भीतरी और द्याहरी पवित्रता, वानित बार्थात् समाशीलताळ, बार्जव विज्ञान स्वर्थात् सरलता, ज्ञान बार्थात् खार्यारम-ज्ञान, विज्ञान

क्षराम, दम, शीच श्रीर चमा का स्पष्टीकरणा बारहवें श्रध्याय में देखिये।

अर्थात् सांसारिक पदार्थी का तास्त्रिक विज्ञान, और आस्तिकता अर्थात् आस्मा भथवा परमात्मा में विश्वास-ये बाह्यण के स्वामाविक कर्स हैं। तारपर्य यह कि जिन मनुष्यों के शरीर में सन्वग्या की प्रधानता, रजीगुण की समानता श्रीर तमोग्ण की न्यूनता होती है, उनकी स्वभाव ही से सांसारिक पदार्थी एवं विषयों में श्रासिक कम होती है, श्रीर वे श्रेष्टाचारी, पवित्र, समाशीब, सरका स्वभाव वाले एवं बारमविश्वासी होते हैं, श्रीर श्रारमा-परमारमा की एकता के ज्ञान और सांसारिक पदार्थी के विज्ञान (Science) में वे क़शख होते हैं। इसिंखए उनमें शिचासम्बन्धी कामों की विशेष योग्यता होती है; श्रतः सदाचारयक ज्ञान (श्रध्यारम-विद्या) श्रीर विज्ञान (भौतिक पदार्थ-विद्या) की शिक्षा प्रचार एवं नाना प्रकार के आविष्कार करने द्वारा, तथा वक्त आन-विज्ञान की उन्नति करने द्वारा, स्त्रोक-सेवा करने वाले बाह्मण वर्ण का हनके बिए नियत किया गया है (४२) । शूरवीरता, तेजस्विता, धेर्य, कार्य-कुशकता श्रथवा नीतिनिषुण्ता, युद्ध में पीछे न हटना, दान देने की प्रवृत्ति, श्रीर ईश्यर-भाव, श्रर्थात् ईश्यर की तरह सबकी एकता के प्रेम श्रीर साम्य-भाव से न्यायपूर्वतः प्रजा का रक्षण भीर शासन करना—चत्रिय का स्वाभाविक कर्म है। तात्पर्य यह कि जिन मनुष्यों के शरीर में रजीगुण की प्रधानता, सरवगुण की समा-नता और तमोगुण की न्युनता होती है, उनमें स्वभाव ही से शक्ति, साहस, निर्भीकता आदि मुखों की विशेषता होने के कारण वे शुरवीर, तेजस्वी, धर्यवान, नीतिनिषुण, कार्यकुशक, युद्ध से न धबड़ाने वाले, दान देने में उदार, श्रीर संबक्ती एकता के साम्य-भाव से प्रेम श्रीर न्यायपूर्वक प्रजा का रश्वण श्रीर उसपर शासन करके समाज की सब्यवस्था रखने योग्य होते हैं; इसलिए जनता की रहा एवं उसपर शासन करके समाज को सब्यवस्थित रखने की स्रोक-सेवा करने वाले इत्रिय वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है (४३)। खेती, गोपालन श्रीर ब्यापार. वेश्य के स्वाभाविक कर्म हैं: श्रीर सेवा करना शूद्र का स्वाभाविक कर्म है। तारपर्य यह कि जिन मनुष्यों के शरीर में रजीगुण की प्रधानता, तमीगुण की समानता एवं सरवगुण की भ्यनता होती है, उनमें खेती करने, पशुश्रों का पालन करने, तथा वाशिज्य-ब्यापार आदि द्वारा जन-समाज के जीवन निर्वाह के लिए श्रावश्यक पदार्थ उत्पन्न करके उनका व्यवसाय करने की स्वाभाविक योग्यता होती है: इसलिए सोगों के जीवन के उपयोश पदार्थों की पूर्ति करने की खोक-सेवा करने वाले वेश्य वर्ण का कर्म उनके लिए नियत किया गया है। और जिन मनुख्यों के शरीर में नमोगुण की प्रधानता, रजोगुण की समानता और सत्वगुवा की न्यूनता होती है, इनमें शारीरिक श्रम द्वारा सेवा करने की स्वाभाविक योग्यता होती है; इसलिए कारीगरी, मज़दूरी आहि शारीरिक श्रम की जोक-सेवा करने वाले शूद्ध वर्ण का कम उनके जिए नियत किया गया है (४४)। अपने अपने कमों में अच्छीतरह ज्ञाग हुआ मजुष्य सब प्रकार की सिद्धि प्राप्त करता है; अपने कमों में जगे रहने से जिसतरह सिद्धि प्राप्त होती है सो सुन। जिससे संसार की प्रवृत्ति हो रही है, और जिससे यह (संपूर्ण विश्व) व्याप्त हो रहा है, उस (सबके आत्मा=परमात्मा) का अपने कमों द्वारा पूजन करने से मजुष्य सिद्धि को प्राप्त होता है, अर्थात् आधिमौतिक आधिदेविक और आध्यात्मक तीनों प्रकार की उन्नति करता हुआ। स्वयं

क्ष चार प्रधान वर्गों में से प्रत्येक में गुर्गों के न्यूनाधिक्य की मान्ना के असुसार, कार्य करने की योग्यता के बहुत से मेद होते हैं। जिसतरह, नाम्नाण वर्गा में बड़े-बड़े तस्ववेत्ताओं, शास्त्राचार्यों, विज्ञानाचार्यों एवं आविष्कर्ताओं से लेकर, साधारण योग्यता के शिखकों आदि तक बहुत-सी श्रेणियाँ होती हैं। चित्रय वर्गा में सम्लाटों, राजा-महाराजाओं, जागीरदारों और आफ्सरों से लेकर साधारण क्रीजी सिपाहियों और चपरासियों तक अनेक दर्जे होते हैं। वैश्य वर्गा में बड़े-बड़े साहूकारों, कोठीदारों, कम्पनियों और कारस्तानों के धन-कुबेर मालिकों, दुकानदारों, फेरी करने वालों, एवं गुमारतों, दखालों, तथा खेती का काम करने वाले ज्ञमींदारों से लेकर खोटे-छोटे किसानों तक बहुत से दर्जे होते हैं। इसीतरह शूद्ध वर्गा में सूचम कखाओं, मशीनों एवं निर्माण-कखा के चतुर इंजीनियरों से लेकर साधारण मज़दूरों, और कूड़ा-कर्कट साफ़ करने का दीन माना जाने वाला पेशा करने वाले लोगों तक बहुत-सी श्रेणियाँ होती हैं।

संसार में सभी भूत-प्राणियों के नर और मादा-रूपसे दो भाग होते हैं, और दोनों के संयोग अथवा मेल से सृष्टि का सारा ब्यापार होता है। अहतु, मनुष्य-समाज के भी पुरुष और खी-रूप से दो श्रम्न होते हैं, और दोनों के संयोग एवं मेल ही पर समाज का अस्तित्व निर्भर रहता है। पुरुष दाहिना अर्थास् प्रवस (विशेष शक्ति-सम्पन्न) अम्म है, और रश्री बाँया, अर्थास् निर्वल (कम शक्ति-सम्पन्न) अम्म है, अतः स्त्री अपने समान गुर्यों वाले पुरुष की सह-भिम्णी एवं सहचरी होती है। इसलिए खी का वर्ण पुरुष से अलग नहीं रखा गया है; किन्तु जिस वर्ष अथवा जिस पेशे के पुरुष की वह सहभिग्णी हो, उसीको सहयोग और सहायता देने और उसके धर-गृहस्थी का कार्य करने द्वारा खोक-सेवा करना ही स्त्री के लिए नियत कर्म है।

परमात्म-स्वरूप हो जाता है। ताल्पर्य यह कि सबका आत्मा=परमात्मा अपनी त्रिगुखात्मक प्रकृति श्रथवा इच्छा-शक्ति से प्रवृत्ति-रूप होकर जगत् का सब खेख करता है, अतः यह जगत् प्रवृत्ति अथवा कर्म-रूप है; और सब भूत-प्राणी सबके आतमा=१रमारमा से श्रमिन्त होते हैं, इस कारण श्रपनी श्रपनी योग्यता के कर्म करना सबके लिए आवश्यक ही नहीं किन्तु अनिवार्य है। सबके अपने-अपने कर्म करने से ही जगत रूपी खेख का सम्पादन ठीक-ठीक हो सकता है। इसलिए प्रत्येक व्यष्टि-भावापनन शरीरधारी को अपने सम्हि-भाव के इस खेळ की सम्यवस्था के लिए अपनी-अपनी योग्यता के कर्तब्य-कर्म करने द्वारा अपने समष्टि-भाव से सहयोग करने-रूप छत्रका पूजन अवस्य करना चाहिये। अपने-अपने कर्तव्य-कर्म करके आपस में एक तुसरे की आवश्यकताएँ पूरी करने की जोक-सेवा-रूप यज्ञ करने ही से सबके समष्टि-भाव=परमाथ्मा का पुजन होता है, श्रीर इसी पूजन से व्यष्टि-भावापन्न जीवारमा श्रपनी सर्वांगीय उन्नति करता हुआ। सब प्रकार के भेद मिटाकर अपने समष्टि (परमाध्म) भाव का श्रनुभव करने रूप परम सिद्धि को प्राप्त होजाता है। परमारमा की प्राप्ति का यही यथार्थ साधन है और यही उत्तकी सची उपासना है। इस अभेद उपासना को छोड़कर व्यक्तिस्व के भाव से व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के लिए की जाने वाली नाना प्रकार की भेदोपाधना से परमारमा की सन्नी पूजा नहीं होती (४४-४६)। इसरों के धर्म का श्राचरण (यदि) उत्तम (प्रतीत) हो, श्रीर उसकी अपेचा अपने धर्म का अ।चरण निकृष्ट (पतीत) हो तो भी (अपने लिये) वहीं श्रेष्ठ हैं; स्वाभाविक नियत कर्म करने से पाप नहीं स्नगता (४७)। है कीन्त्रेय! स्वाभाविक कर्म यदि दोषयुक्त हो तो भी उसे नहीं छोड़ना चाहिये. क्योंकि सभी श्रारम्भ दोष से उसीतरह विरे हुए हैं, जिसतरह धुएँ से श्राप्त (४८) । सर्वत्र श्रनासक बुद्धि से मन को वश में किये हुए, एवं कामना से रहित (समरव-योगी), सारिवक त्याग रूप संन्यास के द्वारा निष्कर्म की परम सिद्धि को पाता है (४६) । रखोक ४७ से ४६ तक का तारपर्य यह है कि अर्जुन को थुद्ध करने का अपना ज्ञात्र-धर्म पालन करने में निर्द्यता और हिंसा आदि अनेक दोष प्रतीत होते थे, श्रतः उसे छोड़कर श्रहिसारमक भिन्नावृत्ति से निर्वाह करना उसकी श्रेष्ठ जैचता था, यानी वह दूसरों के कर्म करने में प्रवृत्त होना चाहता था। उसकी इस मानसिक दुर्वजता को दूर करने के लिए भगवान कहते हैं कि, जगत् भीर समाज की सुन्यवस्था के निमित्त मनुष्यों के भिन्न-भिन्न गुणों की योग्यता के अनुसार चतुवर्शा-व्यवस्था बनाई गई है, ताकि लोग अपनी-अपनी स्वाभाविक योग्यता के अनुसार अपने-अपने कर्म करके आपम में एक-दूसरे की आवश्यकताएँ

पूरी करने की स्तोक-सेवः करते हुए उन्नति करें श्रीर कहवाण को प्राप्त हों । इसप्रकार खोक-सेवा के भाव से करने पर उपरोक्त चतर्वर्ण-व्यवस्थानसार सबके कर्म अपने-अपने स्थान में आवश्यक अत: श्रेष्ठ होते हैं। जिसकी अपने स्वाभाविक गुणों के अनुसार जैसी योग्यता हो उसके बिए वे ही कर्भ उत्तम हैं. इसिनए अपनी स्वाभाविक योग्यता के कर्तव्य-कर्भ करने में हिंसा आदि का कोई पाप नहीं खगता। इस संसार में ऐसा कोई व्यवहार नहीं है कि जो सर्वधा निर्दोष हो: क्योंकि संसार जोडे के रूप में है, और गुण-दोव का भी जोड़ा होता है, अत: सभी व्यवहार गुण एवं दोष-युक्त ही होते हैं। किसी व्यवहार में कोई गुण होता है श्रीर कोई दोष, श्रीर किसी व्यवहार में दूसरा कोई गुण एवं दोष होता है । दोषयुक्त दृष्टि से देखने पर सभी व्यवहार दोष-युक्त प्रतीत होते हैं। वास्तव में कर्म में निज का न कोई गुण होता है और न कोई दोष; गुगा श्रथवा दोष कर्ता के भाव से उत्पन्न होते हैं। जो कर्म दूसरी से पृथक अपने व्यक्तिस्व के श्राहंकार से और केवन्न व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि के निमित्त दसरों के हित पूर्व समाज की सुध्यवस्था की अवहेलना करके किया जाता है. वह यदि उत्पर से निर्दोष प्रतीत होता हो तो भी वास्तव में वह सदोष ही होता है: श्रीर जो कर्म श्रवने शरीर की स्वामाविक योग्यतानुवार समाज की सन्यवस्था-रूप लोक-सेवा के उद्देश्य से उपरोक्त चतुर्वर्श-स्यवस्था के आधार पर किया जाता है, वह यदि हिंसा आदि के कारण दोपयुक्त प्रतीत होता हो, तो भी वास्तव में यह निर्दोष एवं श्रेष्ठ होता है; ग्रतः उसे कभी नहीं छोड़ना चाहिये | इस प्रकार व्यक्तित्व के भाव की श्रासक्ति के बिना, एवं दमरों से प्रथक श्रपनी व्यक्तिगत स्वार्थ-सिद्धि की चाहना से रहित होने के सारिवक रयाग-युक्त श्रापनी-श्रापनी योग्यता के कर्तब्य-कर्म करने वाला समत्व-योगी वस्तृतः श्रवक्ती ही होता है: उसकी कर्मी का कोई बन्धन नहीं होता, श्रानः वह सदा मुक्त रहता है (४७ से ४६)। हे कौन्तेय! (उपरोक्त निष्कर्म की) सिद्धि को प्राप्त हुआ। मनुष्य जैसे ब्रह्म को प्राप्त होता है, श्रीर जो ज्ञान की परा निष्ठा है, सो संजेप में मेरे से जान । तारपर्य यह कि पूर्वकथित श्रापनी श्रापनी योग्यता के नियत कमं करता हुन्ना मनुष्य सात्विक स्याग-रूप संन्याय द्वारा निष्कर्भ की परम सिद्धि को पाता है, उसीसे बहा-भाव भ्रथवा परमात्म-भाव में स्थित होती है-यही ज्ञान की पूर्णावस्था है, श्रीर उसी बात को संदेष से फिर श्रागे कहते हैं (१०)। शुद्ध अर्थात् श्रात्मनिष्ठ सारिवक बुद्धि से सबकी एकता के साम्य-भाव में जुड़कर. सारिवक पृति से अन्त:करण का संयम करके शब्दादिक विषयों की श्रासिक छोड़ कर, तथा राग और द्वेप को दूर करके, निरुपाधिक देश में रहने वास्ना,

इलका भोजन करने वाला, वाणी, शरीर भीर मन को संयम में रखने वाला, एवं सदा ध्यान-योग में बागा रहने वाला, अर्थात् परमात्मा की सर्वध्यापकता का निरन्तर ध्यान रखने वाला, वैराग्य से युक्त हुआ; आहंकार, दुराग्रह, धमगढ, काम, क्रोध भीर परिमह को त्याग कर ममता से रहित, शान्त पुरुष ब्रह्म-स्वरूप होने के योग्य होता है (११-१३) | ब्रह्म-भाव को प्राप्त हुसा, प्रसन्त सन्त:करण वाला मनुष्य न शोक करता है, न आकांका रखता है, (श्रीर) सब भूतों में सम होकर सबके आत्मा=परमात्मा-स्वरूप मेरी परा भक्ति की पाता है, अर्थात् भक्त और भगवान् का भेद मिटाकर चारम-स्वरूप हो जाता है (१४)। "भैं" (सबका भारमा) जो कुछ हूँ भीर जैसा हूँ, भक्ति के द्वारा (वह) मुक्तको तस्वतः जान लेता है; इसप्रकार सुक्षे यथार्थरूप से जान लेने पर तुरन्त (मुक्तमें) समा जाता है (११)। (सबके भारमा-स्वरूप) मेरे भाश्रय में रहकर श्चर्यात् आत्मा≔परमात्मा की एकता के निश्चय के आधार पर सब कर्मी की करता हुआ भी (मनुष्य) मेरी अर्थात् सबके आएमा-सबके वास्तविक आप की प्रसम्बता से अञ्चय और शाश्वत पद को प्राप्त होता है (१६)। श्लोक ११ से ४६ तक का तारपर्य यह है कि, श्लोक ४० से ४० तक परमारमा की सर्वव्यापकता अर्थात सबकी एकता के निश्चयन्युक्त अपनी-अपनी स्वामाविक योग्यता के कर्तव्य-कर्भ करने द्वारा परम सिद्धि को प्राप्त होने का जो प्रतिपादन किया गया है, और उस सबकी एकता का अनुभव प्राप्त करने के लिए राज-योग के अभ्यास का जो साधन छटे अध्याय में विस्तार से वर्शन किया गया है, उसीको भगवान यहां संज्ञेष से दृहराकर कहते हैं कि उस साधन से आहमा=परमाहमा एवं श्वासिता विश्व की एकता का श्रामुभव प्राप्त होता है; श्रथवा सातवें श्रध्याय से बारहवें श्रध्याय तक वर्णन की हुई सबके श्रारमा=परमारमा की भक्तिके द्वारा भी भारमा=परमारमा अथवा सबकी एकता का चनुभव होता है। सारम-हान की परिभाषा में जिसे जीव-ब्रह्म की एकता के अनुभव-रूप ब्राह्मी स्थिति कहते हैं, भक्ति की परिभाषा में उसे ही परमात्मा की परा भक्ति कहते हैं। यहां पर भगवान इस बात को फिरसे भण्छी तरह स्पष्ट कर देते हैं कि इस प्रकार आत्मा-परमात्मा के अभेद, अर्थात् सबके साथ अपनी एकता का अनुभव प्राप्त करके भी, मजुब्य को अपने अपने शरीर की योग्यता के कर्तव्य-कर्म कभी नहीं छोड़ने चाहिये, किन्तु उक्त परमाश्म-भाव की स्थित ही में जगत्-रूपी अपने खेल की सुध्यवस्था के लिए अपने शरीर की योग्यता के कर्म स्वतंत्रता-पूर्वक करके अपने वास्तविक आप=आरमा अथवा परमारमा को असन्न करना चाहिये: बारमा बथवा परमारमा की प्रसन्तता ही से शानित, पुष्टि और तुष्टि-3 3

रूप शास्वत पद की प्राप्ति होती है (१९ से ४६)। मन से सब कर्मों का मुक्तमें संन्यास करके, मेरे परायण हुआ, समरब-बुद्धि का अवलम्बन करके निरन्तर मुक्तमें ही चित्त को जगाये रख। मुक्तमें चित्त जगाये रखने से मेरी प्रसम्रता से तू सब कठिनाइयों एवं भागतियों से पार हो जागगा: परन्तु यदि त् ऋहंकार से नहीं सुनेगा तो नष्ट हो जायगा। तारपर्य यह कि सबके श्चारमा≔परमारमा-स्वरूप मुक्तको श्रक्षिच विश्व में एक समान ब्यापक समक्तने की साम्य-बुद्धि से, मेरे खेल-रूप इस जगत की सुन्यवस्था के लिए अपने कर्तव्य-कर्म करता हुआ, सबके एकत्व-भाव-स्वरूप मुक्त परमारमा में निरन्तर मन लगाये रख: ऐसा करने से अपने कर्तव्य-कर्मों में हिंसा आदि के पाप का धर्म-नाश का, तथा दसरे अनेक प्रकार के संकटों का जो तुभे भय और शोक है, वह सब भारमानुग्रह-रूप मेरी कृपा से दूर हो जायगा। परन्तु यदि तू भ्रपने पृथक व्यक्तिस्व के बाहंकार से बापने कर्तव्य-कर्म, सबकी एकता के साम्य-भाव से करने के मेरे इस उपदेश को नहीं मानेगा और युद्ध नहीं करेगा तो तेरा श्रवश्य ही सर्वनाश हो जायगा; क्योंकि श्रपने पृथक् व्यक्तित्व के श्रहंकार से श्रपने कर्तव्य से विमुख रहने वाले का यह लोक तथा परलोक होनों ही विगड़ जाते हैं (१७-१८) यदि श्रदंकार के वश होकर तू ऐमा मानता है कि "मैं नहीं लड़ेंगा" तो तेरा यह निश्चय मिध्या है. (क्पोंकि) प्रकृति तुभे श्रवश्य (युद्ध में) लगावेगी (४६) । हे कौन्तेय ! तू मोह के कारण जिसे, श्रर्थात् जिस कर्म को, नहीं करना चाहता है. उसे अपने स्वभावजन्य कर्म से वंधा हुआ तू विवश होकर करेगा सब भूत-प्राशियों को धुमाता हुआ सब भूत-प्राशियों के हृदय में स्थित है (६१)। हे भारत ! तू सब प्रकार से उसीकी शरण में जा; उसके प्रसाद से परम शान्ति के शास्त्रत स्थान को प्राप्त होगा (६२) । रखीक ४६ से ६२ तक का तारपर्य यह है कि परमारमा एवं श्वाबिज विश्व के साथ श्रवनी एकता के तथ्य पर दर्श्वचय करके, भ्रपने पृथक व्यक्तित्व के देह-श्रामिमान से यदि कोई यह आहंकार करता है कि "में श्रपना कर्तव्य-कर्भ नहीं करूँगा" तो यह उसका मिथ्या श्रहंकार है; क्योंकि यह शरीर त्रिगुगाएमक प्रकृति का कार्य होने के कारण कर्म-रूप है, इसलिए जिस शरीर के जो स्वाभाविक गुण होते हैं, उनके अनुसार उसको कर्म करने ही पड़ते हैं; देहाभिमान रखते हुए कोई कर्मों की परम्परा से छूट नहीं सकता। यदि दूसरों से प्रथक श्रपने व्यक्तिस्व के देहाभिमान से कोई भपने स्वामाविक कर्नी से हटना चहिता है तो उसका सर्वनाश होजाता है; क्योंकि देह-श्रमिमान से प्रकृति की श्रधीनता दढ़ होती है.

जिससे मनुष्य प्रकृति भ्रथवा माया के बन्धनों में बंध जाता है, श्रीर बिना इच्छा के भी ज़बरदस्ती कर्म करने में घसीटा जाता है। सब शरीरों का स्वामी--शास्मा श्रथवा परमारमा प्रत्येक शरीर के श्रन्त:करण में रहता हुआ प्रत्येक शरीर के स्वभाव के श्रनुसार उससे चेष्टाएँ करवाता रहता है। श्रतः जो प्राची अपने को धारमा से पृथक् केवल मन, बुद्धि, चित्त, ब्रहंकार, इन्डियाँ, श्रीर इन सबका समूह-रूप एक विशेष शरीर ही मानता है-श्रपने को शरीर का स्वामी, शरीर का प्रेरक=ग्रारमा नहीं मानता--वह सदा परतन्त्रता से कमों के चक्कर पर चढ़ा हुआ अमता ही रहता है । यदि वह किसी विशेष प्रकार के कर्म से जी चुराता है तो तूसरे प्रकार के कर्म में उच्च मता है। यदि अपने स्वाभाविक कर्म को व्यवस्थित रूप से नहीं करता तो अव्यवस्थित रूप से उसे करना पडता है : किन्तु देहाभिमानी प्राची के शरीर का स्वभाव कभी छट नहीं सकता-किसी न किसी रूप में स्वभाव का पास्तन भवश्य करना पड़ता है। परन्तु जो मनुष्य अपने को मन, बुद्धि, चित्त, अहंकार और इन्द्रियों आदि के समूह-रूप शरीर का स्वामी≔त्रात्मा समऋता है, वह शरीर द्वारा सब प्रकार के स्वाभाविक कर्म स्वतन्त्रता से विधिवत् करता हुआ भी उनके श्रधीन नहीं होता. किन्त कर्मों को अपना खेख समस्ता है, इस कारण उसे कर्मों का कोई बन्धन नहीं होता। इसलिए अपने को शरीरों का स्वामी=श्रारमा समक्ष कर, सबके आरमा=परमारमा के साथ अपनी एकता का अनुभव करते हुए, अपने पृथक व्यक्तिस्य के श्रहंकार को सबके एकरव-भाव=ईश्वर में जोड़कर इस संसार-रूपी खेल में श्रपने-श्रपने शरीर के स्वाभाविक कर्म सबको यथायोग्य श्रवश्य करना चाहिये. जिससे पूर्णतया शान्ति बनी रहे । पृथकता के व्यक्तित्व के ऋहंकार से अथवा देहाभिमान से शरीर के स्वाभाविक कर्म छोड़ने से कभी शान्ति प्राप्त नहीं हो सकती (४६ से ६२)। इस प्रकार मैंने तुभे यह गुद्ध से भी गुद्ध ज्ञान कहा है; इसपर पूर्णरूप से श्रद्धीतरह विचार करके (फिर) तेरी जो इच्छ। हो वह कर । तारपर्य यह कि अध्याय २ रखोक ११ से लेकर अध्याय १८ रखोठ ६२ तक भगवान ने अनेक दार्शनिक विचारों, सारग्रीन युक्तियों एवं व्यवहार-विज्ञान के श्राधार पर कर्तव्याकर्तव्य का जो विस्तृत विवेचन किया है, वह बहुत सूचन एवं गंभीर विचार का विषय है; इसलिए भगवान कहते हैं कि इसको केवल सरसरी तौर से सुनकर अथवा पढ़कर ही निश्चिन्त नहीं हो जाना चाहिये; तथा ये ''मेरे'' वचन होने के कारण इनको श्रन्ध-श्रद्धा ही से प्रामाणिक नहीं मान लेना चाहिये: किन्तु भादि से लेकर भन्त तक इस उपदेश की प्रत्येक बात पर पूर्या कप सं गहरा विचार करना चाहिये, और अच्छीतरह विचार करने के बाद

फिर जिसको जो अच्छा जगे सो करे। इस कथन से स्पष्ट होता है कि गीता में बान्ध-श्रद्धा बाथवा विचार-परतन्त्रता के लिए कुछ भी गुंजाइश नहीं है। बारंभ से लेकर भन्त तक इसमें बुद्धि-योग भथवा विचार-स्वतन्त्रता ही को प्रधानता दी गर्ड है: यहां तक कि प्रेम, सत्य, द्या, ऋहिंसा, इमा, शम, दम, तप, स्याग, शौच, सरस्रता आदि देवी सम्पत्ति के सारिवक आचरवाँ में मी बुद्धि-योग, अर्थात् सबकी एकता की साम्य-बुद्धि का सम्पुट साथ-साथ खगाया हुआ है छ। आर्जन भगवानु का परम भक्त था, उनमें उसकी अचल श्रद्धा थी, इसलिए वे जो कुछ कह देते उसे ही वह प्रमाण मानकर उसके अनुसार प्राचरण करता; परन्तु गीता का उपदेश सेद-वाद के भार्मिक अथवा साम्प्रदायिक शास्त्रों की तरह ऐसा संकुचित, धनुदार एवं दुर्बक्ष नहीं है कि जिसके लिए धन्ध-विश्वास की आवश्यकता हो, और जो मनुष्य की बुद्धि को दबाकर उसे विचारशून्य पशु बना देवे। यह डपदेश इतना स्थापक, इतना उदार एवं इतना निःशंक है कि प्रश्येक मनुष्य-चाहे वह किसी भी जाति का हो, किसी भी धर्म, किसी भी सम्प्रदाय और किसी भी मत का अनुयायी हो, अथवा किसी भी देश का वासी हो-इसमें प्रतिपादित विषयों की युक्ति, तर्क एवं विचार द्वारा अच्छीतरह जाँच-पड़ताज करके फिर उसे जो अच्छा स्रागे सो करे। गीता का सिद्धानत है कि मनुष्य अपनी बुद्धि को सर्वधा शास्त्रों अथवा प्रन्थों के सुपुर्द करके निश्चिन्त न हो आय. किन्तु जो भी कुछ करे वह अच्छीतरह विचार-पूर्वक करे । दूसरे प्राणियों की अपेदा मनुष्य में यही विशेषता है कि उसमें विचार-शक्ति का विकास होता है; इसिलाए मनुष्य की मनुष्यता इसीमें है कि वह प्रत्येक काम विचारपूर्वक करे । यदि मनुष्य अपनी विचार-शक्ति का उपयोग न करके पशुस्रों की तरह सन्धाधुन्य काम करे, स्रथवा सर्वथा दूसरे स्रोगों का अथवा शास्त्रों का अनुयायी होकर उनके वशवर्ती हो जाय तो वह एक प्रकार से पशु ही हो जाता है । जानी महापुरुष एवं सत्-शास्त्र मनुष्य को विचार करने में सहायता देने एवं बुद्धि बढ़ाने के जिए हैं, न कि उसकी बुद्धि आथवा विचार-शक्ति जीनकर उसे पशु बना देने के लिए (६३)।

×

×

श्चर्जुन का मोह श्चर्यात् हृदय की दुर्वस्ता भिटाने के प्रसंग को लेकर प्रश्येक मनुष्य के लिए जीवन-यात्रा का जो श्रेयस्कर मार्ग है, वह भगवान् ने

×

क्षवारहवें श्रीर सोखहवें अध्यायों में इन आचरणों का स्पष्टीकरण देखिये।

विस्तारपूर्वक यहाँतक बताया, और उपदेश के आरम्भ में तथा बीच-बीच में भी बुद्धि-योग को प्रधानता देते हुए अन्तमें यही कहा कि ''मेंने जो कुछ कहा है, उसपर अध्छीतरह विचार करके फिर जो अध्छा तगे वह करो''—इसप्रकार सर्वत्र बुद्धि-योग अथवा विचार-स्वातन्त्र्य को प्रधानता दी। अब आगे के तीन रक्तों में थोड़े-से सारगभित एवं मार्मिक शब्दों में सारी गीता का निचोड़ कह कर इस उपदेश की समाप्ति करते हैं। इन अन्तिम शब्दों पर गम्भीरता पूर्वक विचार करने पर इस विषय में कोई सन्देह नहीं रह जाता कि गीता कोरा धार्मिक अथवा साम्प्रदायिक अथवा मत-मतान्तरों का प्रन्थ नहीं है, जैसा कि बहुत-से खोग मानते हैं; किन्तु भगवान् का यह दिश्य एवं महान् कान्तिकारी उपदेश मनुष्य मान्न को सब प्रकार की पराधीनताओं, अन्ध-विश्वासों, मानसिक दुर्वकताओं एवं दासताओं के बन्धनों से मुक्त करके पूर्ण निर्भय, निःशंक, स्वतन्त्र, स्वावक्षम्बी एवं दद निश्चययुक्त कर्तव्यपरायण बना कर सब प्रकार की उन्नति के शिखर पर चढ़ाने वाछा कर्तब्य-शास्त्र है।

सर्वगुह्यतमं भूयः श्रृणु मे परमं वचः ।
इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो बच्यामि ते हितम् ॥६४ ॥
मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।
मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥६४ ॥
सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं वज ।
प्रदं त्वा सर्वपापेभ्यो मोच्चिष्यामि मा शुचः ॥६६ ॥

श्रार्थ—फिर भी (एक) सबसे श्रधिक गुद्ध मेरा परम (रहस्यमय) वचन सुन, क्योंकि तू मुफ्ते खरयन्त प्यारा है, इसलिए में तेरे हिन के निमत्त कहता हूँ। मुक्तों मन बाला हो, धर्थात् में परमारमा ही सब-कुछ हूँ, यह मन में दह निश्चय रख; मेरा भक्त हो, धर्थात् सबको एकही परमारमा-स्वरूप मेरे अनेक रूप समक्तकर सबके साथ प्रेम कर; मेरा यजन कर, धर्थात् अखिला विश्व को मेरा व्यक्त स्वरूप समक्तकर जगत् की सुक्यवस्था के खिए अपने कर्तव्य-कर्म कर; मेरी वन्दना कर, धर्थात् मुक्त परमारमा को सबमें एक समान व्यापक समक्तकर सबको नमस्कार कर और सबके साथ नम्रता का व्यवहार कर; में तुफे सत्य प्रतिज्ञा कर के कहता हूँ कि, (ऐसा करने से) त् मुक्त (सबके श्रारमा=परमारमा) को प्राप्त होगा; तू मुक्त (सर्वारमा) को प्राप्त होगा; तू मुक्त (सर्वारमा)

भाव है। सब धर्मों का परिखाग यानी पूर्वातया त्याग करके तू एक मेरी शरण में भ्रा, में तुभे सब पापों से मुक्त कर दुँगा, शोक मत कर ! ताश्पर्य यह कि भेदवाद के साम्प्रदायिक धर्म के विधानानुसार धर्जन को युद्ध करने से श्रपने जाति-धर्म और कुल-धर्म के नाश होने का, हत्या के पाप लगने का, नरकी में गिरने का, तथा पितरों के लिए पिएडोटक कियाश्रों के लुप्त होने म्रादिका बढ़ा भय तथा शोक हो रहा था (गी० घ्र० १ श्लो० ३६ से ४६); और ऋर्जुन की तरह दूमरे विचार-शील कार्यकर्ता भी भेदवाद के शास्त्रों में वर्शित धर्म-ब्राधर्म, पुराय-पाप ब्राटि विषयों की उलासनों में पडे हुए इसीप्रकार शोक और मोह से प्रसित रहते हैं: क्योंकि जैमा कि पहले कह श्राये हैं. भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्मों का प्रतिपादन करने वाले शास्त्रों में कर्तब्य-म्रकर्तब्य अथवा अर्म-अधमं की ब्याख्या भिन्न-भिन्न प्रकार से की गई है, श्रीर धर्म के स्वरूप का निर्माय एक-वसरे से विलक्षा किया गया है - यहाँतक कि अनेक स्थकों पर परस्पर-विरोधी निर्णय मिलते हैं, जिनसे विचारशीक मनुष्य की बिंद चकरा जाती है (गी॰ अ॰ २ रक्षोक ४२-४३)। इसलिए गीता में भगवान् ने बहुत-वेदान्त-सिद्धान्त के बाधार पर धर्माधर्म श्रथवा कर्तव्याकर्तव्य के विषय का निश्चित निर्माय करके इस अध्याय के श्वो ह ६३ में कह दिया है, कि बुद्धि-मान् मनुष्य को मेरे कहे हुए इस गूढ़ रहस्य पर भण्छीतरह विचार करके अपना कर्तब्य पासन करना चाहिये । अब उपदेश के अन्तमें भगवान सबके हित के लिए फिरसे थोड़े-से सारगर्भित वाक्यों में अपने निश्चित निर्याय को स्पष्ट शब्दों में साफ्र-साफ्र दुइराते हैं, कि पृथक्ता के भावों को दढ़ एवं पुष्ट करने वाले मेद-वाद के जितने साम्प्रदायिक धर्म अथवा मज़हब हैं, वे सब मनुष्य को अध्यन्त संकृचित सिद्धान्तों, अक्षग-अक्षग धार्मिक कर्मकायडों एवं ईश्वरोपासना की पृथक-पृथक व्यवस्थात्रों, तथा परोच स्वर्ग-नरक के श्रन्ध-विश्वासों में उल्लामाये रस्तते हैं, और श्रपनी-अपनी साम्प्रदायिक चार-दीवारी के पश्च बनाये रखकर उनमें बांधे रखते हैं -- उस धेरे से बाहर निकल कर स्वतन्त्र विचार करने का अवकाश ही नहीं देते । इन साम्प्रदायिक धर्मों के जंजाल में रहने वाले मनुष्य, अपने शरीरों के जो स्वामाविक धर्म होते हैं, उनको भूसकर पीछेसे जोडे हुए अथवा बागाये हए किस्पत धर्मों में दद आसक्ति कर लेते हैं. जिनसे उनके प्रथक व्यक्तित्व का श्रहंकार बहुत बढ़ जाता है । जिसतरह:---'में श्रमुक धर्म श्रथवा श्रमक मजहब श्रथवा श्रमुक सम्प्रदाय श्रथवा श्रमुक मत का श्रनुयायी हूँ ; मेरी अमुक जाति, अमुक कुल, अमुक आश्रम एवं अमुक पद है; में बढ़ा कुलीन, बढ़ा प्रतिष्ठित, बढ़ा धर्मारमा, बढ़ा मक्त, बहुत पुरववान् एवं बहुत बुद्धिमान् हूँ '

हरवादि; श्रीर इस प्रकार के व्यक्तिस्त्र के श्रष्टंकार से मनुष्य नाना प्रकार के बन्धनों में जकड़ा रहता है, जिनमे उसे कभी छुटकार। नहीं मिलता, श्रीर न उसे अपने सच्चे स्वरूप—परमारम-भाव के अनुभव-रूप सच्ची शानित अथवा मुक्ति ही प्राप्त होती है। इसिक्षण अपने कल्याण की इच्छा रखने वाले मनुष्यों को इन मेद-वाद के सारे धर्मों की उल्लान से ऊपर उठकर सबके एकख-भाव, सबके अपने-आप, सर्व-व्यापक, सबके आत्मा=परमात्मा की शरण लेनी चाहिये, अर्थात् आत्मा-परमात्मा की एकता का अनुभव प्राप्त करना चाहिये; श्रीर नाना रूपों में प्रतीत होने वाले अखिल विश्व को एक ही आत्मा अथवा परमात्मा के अनेक रूप समक कर अपने पृथक् व्यक्तित्व को सबके साथ अथवा परमात्मा के अनेक रूप समक कर अपने पृथक् व्यक्तित्व को सबके साथ जोड़ देना चाहिये। इस प्रकार पृथक्ता के भावों से उपर उठकर सबकी एकता के दद निश्चय-युक्त सबके साथ यथायोग्य प्रमं का वर्ताव करने से तथा अपने-अपने स्वाभाविक धर्म का आचरण करने से अर्थात् अपने-अपने शरीरों की योग्यता के कर्तव्य-कर्म करने रहने से सब प्रकार के बन्धनों से छुटकारा पाकर मनुष्य परमात्म-स्वरूप हो जाता है (६४-६६)।

स्पष्टीकरणा— सबके श्रारमा=परमारमा के पूर्ण कला के श्रवतार, व्यावहारि ह वेदानत के मूर्तिमान स्वरूप, पूर्ण समस्व-योगी भगवान् श्रीकृष्ण का दिया हुन्ना गीता का सार्वजनिक, सर्वहितकर, कर्ण्याणकारी, निष्पन्न, निःशङ्क एवं स्पष्ट उपदेश यहाँ पर लमाप्त होता है। भगवान् के इस उपदेश के श्रन्तिम तीन रत्नोक श्रस्यन्त ही मार्मिक रहस्य से भरे हुए हैं। श्रतप्त प्रस्थेक पाठक पाठका को इन तीन रत्नोकों के "गुद्धतम परम रहस्य" मय भाव पर गंभीरता-पूर्वक विचार करना चाहिये।

अर्जुन अपने स्वजन, बान्धवों के मारे जाने की आशङ्का से प्रेम और दया से द्वी-भूत होकर अपने कर्तव्य-कर्म—युद्ध से जिन्न हो गया था और राज-पाट आदि सब-कुछ छोड़-छाड़ कर संन्यास लेकर भीख पर निर्वाह करने को तैयार हो गया था, और शहंसारमक सत्याग्रह करने का अस्ताव उसने भगवान् के सामने उपस्थित किया था। इस पर भगवान् ने उसे आत्म-ज्ञान का उपदेश देकर, जगत् और समाज की सुन्यवस्था-रूपी खोक-संग्रह के लिए सर्व-भूतारमैक्य-साम्य-भाव से अपने कर्तव्य-कर्म करने का उपदेश दिया। इस अठारहवें अध्याय में अर्जुन हारा की हुई सब शङ्काओं का फिरसे संनेपतया समाधान करते हुए, संन्यास और त्याग का तन्य समकाया और हिंसा तथा आहंसा, कर्मों के अच्छेपन और बुरेपन एवं धर्म-अधर्म आदि का विवेचन करके अपनी-अपनी

<sup>†</sup> प्रेम का स्पष्टीकरण बारहवें श्रध्याय में देखिए।

योग्यता के कर्तन्य-कर्म करने की आवश्यकता और उसकी विधि का विस्तार-पूर्वक वर्णन किया, और साथ ही यह भी कहा कि इस संसार में कोई भी मनुष्य अपने पृथक् व्यक्तित्व के अहंकार से अपने स्वाभाविक कर्म छोड़ नहीं सकता। यदि कोई कर्म-स्याग का मिथ्या अहंकार करता है तो सबके एकत्व-भाव=प्रकृति अथवा ईश्वर के आधीन होकर उसे ज़बरदस्ती अपने स्वाभाविक कर्म करने पड़ते हैं। अन्त में ६३ वें रलोक में यह भी कहा कि, "मैंने जो कुछ कहा है, उस पर अच्छीतरह विचार करके फिर तुम्से जो अच्छा जागे सो कर "।

त्रेम. दया, श्रहिंसा, श्रमा, स्याग, वैराग्य, संयम, सन्तोष, पुरुय, पाप, धर्म, अधर्म, स्वर्ग, नरक, बन्धन, मोच आदि का जिस तरह का अर्थ आमतीर से सगाया जाता है, और जिन के लिए मर्जुन भपने कर्तव्य-कर्म से हटने को तैयार हुआ था वे सब विशेष करके भव्यावहारिक धार्मिक भावनाओं पर अवसंबित हैं। भेद-वाद के सभी साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मज़हबों एवं मतौ में यही उपदेश रहा करता है कि रात्रु, मित्र, सजान, दुर्जन, अपने, पराये---सबके साथ एक समान प्रेम का वर्ताव करो; प्राणीमात्र पर दया करो; दुर्शे, भाग्याथियों, हिंसकों भ्रादि की भी तन, मन, श्रीर वचन से हिंसा मत किसी को किसी प्रकार का कष्ट तन, मन श्रीर वचन से मत दो श्रीर किसी की हानि मत करो; यदि कोई एक गाल पर थपाइ मारे तो दूसरा गाल उसके सामने कर करतो: अपने स्वरवों और अधिकारों की परवाह मत करो; सब कक्क मिथ्या समभ कर स्थाग दो: संसार से वैराय्य करो; ब्रह्मचर्य रखो: लोभ मत करो; दान-पुरुष करो; भारने (साम्प्रदाधिक) धर्म का पूरी तरह पालन करो; इस तरह करने से स्वर्ग मिलेगा, मोत्त होगा; करने से नरक में गिरोगे, बन्धन में रहोगे इत्यादि । सभी मत इन श्रावरणों को सदाचार (Morality) मानते हैं। परन्त ब्यवहार में सबी मज़हबों और मतों के अनुयायी इनका काचरण बहुत ही कम करते हैं - अधिकांश खोग इनके विषरीत आचरण करते हैं। ये धार्भिक व्यवस्थाएँ प्राय: कहने, सुनने और पुस्तकों में लिखी रहने मात्र के लिए ही रहती हैं | कारण यह है कि, यद्याप प्रेम, द्या, श्रहिंसा श्रादि सारिवक गुण हैं, परन्तु से बास्तव में साध्विक तभी होते हैं जबकि सारे विश्वकी एकता के इट निश्चय से, अथवा सारे विश्वको एक ही आरमा अथवा परमारमा के श्चनेक रूप समक्ष कर इनका यथायोग्य साम्य-भाव से श्वाचरण किया जायक।

<sup>\*</sup> बारहवें श्रीर सोजहवें श्रध्यायों में इन भावों के सदुपयोग-दुरुपयोग का खुबासा देखिये।

भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्म (मज़हब) एवं मत इस सिद्धान्त की प्राय: उपेचा करते हैं कि यह विश्व सबके आत्मा=परमात्मा की त्रिगुणात्मक इच्छा अथवा प्रकृति का बनाव है और इसमें जो भी कुछ है, सब अन्योन्याश्रित अर्थात् एक दूसरे पर निर्भर रहने वाले तथा एक दूसरे के भोका-भोग्य हैं: इसित्ये कोई भी व्यक्ति अथवा समाज रजोगुण-तमोगुण से सर्वथा रहित होकर केवल सारिवक नहीं हो सकता श्रीर न यह जगत रजीगृश्व-तमोगुश प्रधान प्राशियों से शुन्य हो सकता है। जिस व्यक्ति प्रथवा समाज में सरव-गण की प्रधानता होती है उसमें एकता के भाव बढ़े हुए होते हैं; विद्या. बुद्धि और बद्ध अर्थात् वीरता की अधिकता होती है: और वही व्यक्ति अथवा समाज रजोगुबा-तमोगुबा प्रधान प्राणियों पर शासन करता है और उनकी अपेका अधिक सम्पत्तिशाली, अधिक सुखी और अधिक उन्नत होता है: और वही अधिक जीवित रहता है। जो लोग इस तथ्य की उपेक्षा करके केवला भेद-वाइ की धार्मिक भावनाओं के अनुसार प्रशक्ता के भाव से उपरोक्त सार्विक श्राचरण करने का प्रयत्न करते हैं, वे उसमें सफलता प्राप्त नहीं कर सकते, किन्त त्रिगुणात्मक प्रकृति उनके प्रतिकृत्व होकर उनका पतन कर देती है। इस-लिये मनुष्य की सच्ची मनुष्यता इसी में है कि वह भेद-वाद के साम्प्रदायिक धर्मी की क्यावहारिक भावनाओं की उज्जमन से निकल कर एवं तीन गुणों के उपरोक्त रहस्य को जानकर सबकी एकता के दृढ़ निश्चय से उनका यथायोग्य उपयोग करे । इसीसे मनुष्य की सर्वाङ्गीण उन्नति एवं शान्ति, पुष्टि श्रीर तुष्टि की प्राप्ति होती है । इसलिये भगवान भ्रापने इस उपदेश के भ्रान्त में इसबात को विशेष जोर के साथ कहते हैं कि "पृथक्ता को दर करने वाले सब भेद-वाद के धर्मों को कतई छोड़कर सबकी एकता-स्वरूप मेरी शरण में घा: सबकी एकता-स्वरूप में तुभे सब पापों से मुक्त करूँगा, सोच मत कर"।

मेद बाद के साम्प्रदायिक धर्मी की कहरता के कारण संसार में बहुत ही अनर्थ हुए और होरहे हैं। भारतवर्ध दीर्वकाल से भेदबाद के साम्प्रदायिक धर्मी का प्रधान अड़ा हो रहा है, इसलिये इस देश की बड़ी दुर्दशा हुई है। इस देश की अधोगति का यदि कोई प्रधान कारण है, तो वह नानाप्रकार के साम्प्रदायिक धर्मी अथवा मज़हबों का अन्ध-विश्वास ही है। यहाँ के लोग इन साम्प्रदायिक धर्मी की उल्लासन में इतने फँसे हुए हैं कि संसार के सारे व्यवहारों पर धर्म ही को प्रधानता देते हैं और ''धर्म-भीरु'' होना बड़े गौरव की बात समस्तते हैं। परियाम यह हुआ कि यहां की साधारण जनता वास्तव में ही ''भीरु'' होगई और प्रश्येक काम में कल्पित श्रदश्य बातों का वहम करने और उरने लगी—

यहां तक कि स्वतन्त्र विचार करने की हिम्मत भी इनमें नहीं रही। ''यतो धर्मस्ततो जयः'' तथा ''धर्मो रचित रचितः'' के नारे दिन-रात खगते रहने पर भी, हज़ारों साम्प्रदायिक धर्मों में से किसी ने इस देश की सहायता नहीं की धौर यह देश पराधीन एवं पीछे पड़ा हुआ, तरह तरह के आत्याचारों का शिकार होरहा है। इसिलिये भारतवासियों को भगवान कायह अन्तिम उपदेश धच्छी तरह हृदय से धारण करना चाहिये और अनेकता को बढ़ाने तथा इह करने वाले सब धर्मों को छोड़कर सबकी एकता-स्वरूप भगवान की शरण में जाने का विश्व-धर्म धारण करना चाहिये, अर्थात् आपम की फूट मिटाकर पूर्ण-रूपसे एकता करके, विद्या, बुद्धि और बत्न (वीरता) को बढ़ाना धौर सुसंगाठित होना चाहिये। ऐसा करने से ही देश का उद्धार हो सकता है।

वर्तमान समय में ''श्रहिंसारमक सत्याग्रह'' के सिद्धान्त पर बड़ा जोर दिया जा रहा है। यह भी एक प्रकार की धार्मिक भावना ही है: परन्तु यह सिद्धान्त नवीन नहीं है। श्रर्जन को भी ''श्रहिसारमक सरयाग्रह'' की ही सुक्ती थी; इसीलिये पहिले श्रध्याय के ४४ वें श्लोक में उसने प्रस्ताव किया है कि "यदि में प्रतीकार से रहित होकर शस्त्र छोड़ दें श्रीर कीरव मुक्ते युद्ध में मार दें तो बहुत श्रेयस्कर होगा"। इस पर भगवान् श्रीकृटण ने उसे बहुत फटकारा श्रीर इस प्रस्ताव को श्रेष्ठ पुरुषों के श्रयोग्य नपंसकता, श्रीर तुच्छ हृदय की दर्बन्नता (कायरता) कह कर इसका खण्डन कर दिया श्रीर वीरता-पूर्वक युद्ध करने की स्पष्ट श्राज्ञा दी। वास्तव में इस संसार में सब-कुछ एक दूसरे के भाश्रित यानी भोका-भोग्य होने के कारण श्राहिसा का जैसा श्रर्थ वर्तमान में क्रमाया जाता है, उस तरह सर्वथा श्रहिंसात्मक कोई भी नहीं हो सकता। संसार में वे ही व्यक्ति अथवा समाज सुख पूर्वक जीवित रह सकते हैं, जिनमें पारस्परिक एकता हो चौर जो बुद्धिमान्, विद्वान् श्रीर बस्रवान् (वीर) हों। गीता के अन्तिम रत्नोक में भी यही बात कही है कि " जहाँ सबकी एकता-स्वरूप योगेश्वा कृष्ण हैं, श्रीर जहाँ युक्ति सहित शक्ति स्वरूप धनुर्धारी अर्जुन है, वहां ही तास्ती, विजय, वैभव श्रीर श्रटता नीति हैं "। यदि हम लोगों में ये गुण नहीं हैं तो हमको इन्हें सम्यादन करने चाहिये; क्योंकि इनके बिना हमारा सञ्चा श्रीर स्थायी उद्धार कभी नहीं हो सकता ।

गीता पर जितनी टीकार्य हैं, वे प्रायः किसी न किसी प्रकार की साम्प्र-दायिक श्रयवा धार्मिक (मज़हबी) श्रथवा मत-मतान्तरों की भावनाश्चों को लिए हुए हैं। इसलिए ६६ वें श्लोक के 'सर्वधर्मान् परित्यज्य ' वाक्य को किसी में भी समुचित महत्त्व नहीं दिया गया है। सभी टीकाकारों ने खींचा-

तानी करके अपने-अपने साम्प्रदायिक धर्मी एवं मतों को भगवान के इस क्रान्तिकारी महा वाक्य से बचाने की कोशिश की है; और 'मामेकं शरणं ब्रज' वाक्य का, (जगत् से श्रालग) एक ईश्वर के शरण होने का श्रार्थ करके गीता का भक्ति-प्रधान रुपसंहार माना है। परन्तु, जैसा कि गीता में सर्वत्र कहा गया है, यह एक ज्यावहारिक-वेदान्त का कर्तब्य-शास्त्र है. श्रीर इसमें सर्व-भूतासीक्य-साम्य-भाव से जगत के व्यवहार करने का प्रतिपादन है: श्रीर जब कि इसके भन्त में भगवान यह जोरदार भूमिका बान्धकर कि '' सब से गुह्यतम मेरे परम रहस्यमय वचन फिर से सुन, तू मेरा ऋत्यन्त प्यारा है, इसिबाए तेरे हित के ब्रिये में कहता हूँ," फिर उसके बाद " सर्व धर्मान् परित्यज्य" का उपदेश देते हैं, तो इसी से इन वाक्यों का महत्त्व अच्छी तग्ह स्पष्ट होता है; और 'धर्मान' के पहले 'सर्व' शब्द और 'स्यज्य' के पहले 'परि' उपसर्ग, इनके महत्त्व को धीर भी श्रधिक पुष्ट श्रीर इद करते हैं। सारांश यह कि भगवान की असंदिग्ध शब्दों में स्पष्ट घोषणा है कि मेद-वाद के मब सांप्रदायिक धर्मी को कर्ता छोड़कर सबकी एकता-स्वरूप मेरी शरण में बाबो,---ब्रथांत सारे विश्व को सब के आत्मा=परमात्मा ही के अनेक रूप समस्र कर विश्व एकता के अनुभव-रूप विश्व-धर्म को स्वीकार करो, श्रीर श्रपनी-श्रपनी योग्यता के कर्तब्य-कर्म श्रष्ट्वी तरह करो: ऐसा करने से कोई पाप या बन्धन नहीं रहेगा।

**х** х

गीता का उपदेश समाप्त करके भगवान् अब इसका माहास्य कहते हैं:---

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन ।
न वाशुश्रुषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यस्यित ॥ ६७ ॥
य इमं परमं गृह्यं मद्भक्तेष्वभिधास्यित ।
भिक्तं मिय परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥ ६८ ॥
न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे श्रियकृत्तमः ।
भिवता न च मे तस्मादन्यः श्रियतरो भुवि ॥ ६६ ॥
श्चास्येष्यते च य इमं धर्म्य संवादमावयोः ।
श्वानयक्षेन तेनाहमिष्टः स्यामिति मे मितिः ॥ ७० ॥

श्रद्धावाननसृयश्च श्रयुयाद्षि यो नरः । सोऽपि मुक्तः ग्रुमाँहलोकान्त्राष्नुयात्पुत्यकर्मसाम् ॥ ७१ ॥ कच्चिदेतच्छूतं पार्थ त्वयैकाग्रेस चेतसा । कच्चिद्वानसंगोद्यः प्रनष्टस्ते धनक्षय ॥ ७२ ॥

## श्रर्जुन उवाच

नप्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

## सक्षय उवाच

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महातमनः।
संवादिमिममश्रीषमद्भुतं रोमहर्षणम् ॥ ७४ ॥
व्यास प्रसादाच्छुतवानेतद्गुद्यमहं परम्।
योगं योगेश्वरात्हष्णात्साचात्कथयतः स्वयम् ॥ ७४ ॥
राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतम्।
केशवार्जनयोः पुग्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः ॥ ७६ ॥
तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः।
विस्मयो मे महान्राजन्हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ ७७ ॥
यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः।
तत्र श्रीविजयो भृतिर्ध्वा नीतिर्मतिर्मम ॥७८॥

ऋर्थ-तप नहीं करने वाले को, भक्ति नहीं करने वाले को, सुनने की इच्छा नहीं रखने वाले को, तथा जो मेरी निन्दा करता है असको, यह (गुह्य ज्ञान) तुफे कभी न कहना चाहिये। तारपर्य यह कि सबकी एकता के ज्ञान-युक्त सांसारिक व्यवहार करने के समस्व-योग अथवा व्यावहारिक वेदान्त के उपरोक्त उपदेश का पात्र वही होता है, जो कि सतरहवें अथ्याय में विश्वित सारिवक तप यानी शिष्टाचार से युक्त हो; जिसके अन्तःकरण में परमारमा के व्यक्त स्वरूप जगत् के साथ प्रेम हो; और

जिसको इस उपदेश के सनने की सच्ची जिज्ञासा हो; तथा जिसकी भगवान् श्रीकृष्ण में श्रद्धा हो - ऐसे पुरुषों को ही उपदेश देने से खाम होता है। इसके विपरीत गुणों वाले पुरुषों को इस गृह ज्ञान का उपदेश देना निरर्थक ही नहीं किन्तु धानेक श्रावसरों पर बहुत हानिकर होता है; क्योंकि वे लोग इस रहस्य को ठीक-ठीक समक्ष नहीं सकते, श्रत: इसका उत्तरा श्रर्थ लगाकर बड़ा अनर्थ कर सकते हैं: इसलिए ऐसे स्नोगों को यह उपदेश कदापि नहीं देना चाहिबे। किन्तु इस उपदेश को सुनने की इच्छ। रखने वाखों में पहले शिष्टा-चार, प्रेम, जिज्ञासा धौर भगवान श्रीकृष्ण में श्रद्धा उत्पन्न करके फिर उन्हें इसका रहस्य कहना चाहिये (६७)। जो इस परम गुह्य (रहस्य) को मेरे भक्तों को समका कर कहेगा, वह मेरी परा भक्ति करके निस्संदेह मुक्ते ही प्राप्त होगा। मनुष्यों में उसके सिवाय दूसरा कोई भी मेरा श्रतिशय प्रिय करने वासा नहीं है, और न पृथ्वी में उसके सिवाय दूसरा कोई मुक्ते पाधिक प्रिय होगा। तारपर्य यह कि जो योग्य पात्रों को मेरे इस अतीव गृद उपदेश के रहस्य को अच्छीतरह समकाकर कहेगा और इस ज्ञान का प्रचार करेगा, वह मेरा परम भक्त होगा; उसके जैसा मेरा प्रिय कार्य करने वाला दूसरा कोई मनुष्य नहीं है, श्रीर न भूमएडल में उससे श्राधक कोई मुभे विशेष प्यारा कभी होगा। इस गीता-ज्ञान का प्रचार करने वाला ही मेरा सचा भक्त है, श्रतः वह सुक्ते श्रवस्य ही प्राप्त होगा (६८-६६)। जो कोई हम दोनों के इस धर्म-रूप संवाद का भ्राध्ययन करेगा, ''उसने ज्ञान-यज्ञ से मेरी पूजा की है '' ऐसा में मानगा। श्रीर जो मनुष्य श्रद्धा से युक्त, एवं दोष-दृष्टि से रहित होकर (इसकी) सुनेगा, वह भी (पापों से ) छ्टकर पुराय-कर्म करने वालों के शुभ लोकों को प्राप्त होगा। तास्पर्य यह कि जो इस गीता-शास्त्र का श्रव्छीतरह विचार-पूर्वक श्रध्ययन करेगा, वह आत्म-ज्ञान के श्रभ्यास में जगने के कारण सबके भारमा≔परमारमा का ज्ञान-यज्ञ द्वारा पूजन करेगा; श्रीर जो इसको श्रद्धा श्रीर आदरपूर्वक एकाम-चित्त से सुनेगा, वह भी बुरे कर्म करना छोड़कर श्रेष्ठ आचरगाँ में बागेगा, इसलिए उसकी भी श्रेष्ठ गति होगी (७०-७१)। हे पार्थ! क्या त्ने एकाग्र-चित्त से यह उपदेश सुना है ? भौर हे धनंजय ! क्या तेश अज्ञान श्रीर कर्तब्याकर्तब्य का मोह पूर्णतया नष्ट हो गया है? तास्पर्य यह कि भगवान् श्रीकृष्ण मर्जुन से पूछते हैं कि देहामिमान से उत्पन्न तेरे हृद्य दुर्बेखता श्रीर मोह को मिटाने के उद्देश्य से जो गीता का उपदेश सुनाया गया, उसे तुने भ्रव्हीतरह ध्यानपूर्वक दत्तिवत्त होकर सुना कि नहीं? श्रीर उससे तेरे हृद्य की दुर्वजाता भीर मोह मिटने का प्रयोजन सिद्ध हुआ कि

नहीं (७२) ? चर्जुन बोला कि हे अच्युत ! चापके प्रसाद से मेरा मोह नष्ट होगया और मुफे अपने स्वरूप की स्मृति प्राप्त हुई; में संदेह से रहित होकर स्थित हूँ; आपका कहना करूँगा। ताथ्य यह कि भगवान के प्रश्न के उत्तर में अर्जुन कहता है कि देहाभिमान के कारण मुफे अपने वास्तविक सिचदानन्द स्वरूप का अज्ञान हो जाने से हृद्य दुर्वल होकर कर्तव्याकर्तव्य के विषय में जो मोह हो गया था, वह अपने वास्तविक स्वरूप की पुन: स्मृति हो आने से दूर हो गया; अब मुफे कुछ भी संदेह नहीं रहा है, अतः आपने जो उपदेश दिया है उसीके अनुसार में करूँगा (७३)।

संजय बोखा कि इस प्रकार वासुदेव भगवान् श्रीकृष्ण और महारमा अर्जुन के बद्धत एवं रोमांच उत्पन्न करने वाले इस संवाद को मैंने सुना। श्री बेदच्यास की कृता से मैं ने यह परम गृह्य समस्व-योग स्वयं योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्य को कहते हुए साञ्चात् सुना । हे राजन्! भगवान् श्रीकृष्य भीर भर्जुन के इस भन्नत भीर कल्यायाकर संवाद को स्मरमा कर-कर के में बार-बार हर्षित होता हुँ; और हे राजन्! भगवान् श्रीकृष्ण के अध्यन्त भद्भत उस रूप को याद कर कर के भी मुक्ते महान् भारचर्य भौर बार-बार हर्ष होता है। तारपर्य यह है कि संजय, महाराज छतराष्ट से कहता है कि महर्षि वेदश्यास ने कृपा करके जो मुक्ते मनोयोग की दिश्य-दृष्टि दी, उससे मेंने, स्वयं योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्ण द्वारा कहे हुए समस्व-योग के इस माश्चर्यजनक श्रीर मध्यन्त गुद्ध उपदेश को प्रथय सुना, जिससे मेरा रोम-रोम प्रफुक्खित हो रहा है, श्रीर इस कल्याग्रकर संवाद को याद करके में रह-रहकर हिर्पत हो रहा हूँ; तथा भगवान ने मर्जुन को जो मपना माद्भुत विश्वरूप दिखाया, उसे भी मैंने उक मनोयोग की दिब्य-द्रष्टि से देखा, जिसे याद कर-कर के मुक्ते उसकी श्रासीकिकता के कारण श्रातीव श्राश्चर्य हो रहा है. और साथ-साथ उससे सबकी एकता का प्रत्यन्न जान होने के कारण हर्ष भी हो रहा है (७४-७७)।

जहाँ योगेश्वर कृष्य हैं भीर जहाँ भनुर्धारी अर्जुन है, वहाँ अस्मी एवं शोभा, विजय, वैभव एवं ऐश्वर्य और श्रुव नीति है—ऐसा मेरा मत है। ताल्पर्य यह कि जहाँ सबकी एकता के साम्य-भाव की पूर्याता-स्वरूप महा-योगेश्वर भगवान् श्रीकृष्य हैं, भीर जहाँ युक्ति सहित शक्ति-स्वरूप अर्जुन हें—दूसरे शब्दों में जहाँ सबकी एकता का साम्य-भाव है और जहाँ विद्या, बुद्धि और बख है, वहाँ ही निश्चयपूर्वक राज-जन्मी रहती है, वहीं सब प्रकार की शोभा और कीर्ति है, वहीं विजय होती है, वहीं वैभव और ऐश्वर्य है और वहीं अटक नीति है। जहाँ एकता नहीं, तथा विद्या, बुद्धि श्रीर बला नहीं, वहाँ दरिद्रता, श्रकीर्ति, पराजय, दासता, दीनता श्रीर मूर्खता का श्रविचल्ल साम्राज्य रहता है (७८)।

## ॥ श्रठारहवां श्रध्याय समाप्त ॥



ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुदच्यते । पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥



## वीर सेवा मन्दिर

काल नं 239 महिला ने काल नं विका में हता , राम जीपाला । का व्यवहार दर्शना